

летать ЛЕГКО

летом

2022 № 2 (44)

рекламно-информационный журнал

16+

Александр Лыков

Хакасия

Древняя
Русь

Лечебные грязи

Константин Циолковский

 NordStar

ГЛАВНОЕ – НЕ ЗАБЫТЬ ПАСПОРТ

Об остальных неожиданностях побеспокоится страховка



Оформите страховой полис с защитой на случай инфицирования COVID-19 во время поездки

Стоимость:

240 руб.



Срок действия 14 дней.



Вступает в силу на следующий день после даты выполнения рейса, но не ранее, чем через трое суток с момента оформления услуги.



Страховой полис от COVID-19 действует по всей регулярной маршрутной сети авиакомпании NordStar, за исключением тех направлений, где на дату выполнения полета введен режим чрезвычайных ситуаций по причине пандемии COVID-19.



Фиксированная выплата 40 000 руб., в случае госпитализации с диагнозом COVID-19

Оформите страховой полис от невывета и получите гарантирован- ную финансовую защиту в случае непредвиденных ситуаций

Стоимость:

от 100 руб.

в зависимости от стоимости авиабилета



Применяется для билетов по невозвратным тарифам.



Действует в случае госпитализации и ещё 15 других видах страховых случаев. С полным перечнем можно ознакомиться на сайте www.nordstar.ru



Выплаты в случае непредвиденных ситуаций с пассажиром и/или другими лицами, оформленными в одном бронировании.

Услуги оказываются АО «АльфаСтрахование». Регистрационный номер 2239 в ЕГР ОСД

Оформление полюсов от невыета и Covid-19 доступно пассажирам только при бронировании перевозки.



8-800-700-8-007 / *0887

Звонок по длинному номеру по России бесплатный, звонок по короткому номеру по РФ для абонентов Билайн, Мегафон, МТС и Теле2 с мобильного бесплатный

Оформите страховой полис на время полета, и любые неожиданности превратятся в приятные поводы

Стоимость:

295 руб. для полетов в одну сторону без промежуточных посадок

490 руб. для полетов в одну сторону с промежуточными посадками, полетов «туда-обратно» и сложных маршрутов



Страхование жизни и здоровья

до 500 000 руб.



Повреждение багажа

до 45 000 руб.

Документально подтвержденные расходы на ремонт; или **1 500 руб.** за каждый килограмм поврежденного багажа ¹



Пропажа багажа

до 45 000 руб.

1 500 руб. за каждый килограмм пропавшего багажа и расходы на приобретение нового чемодана ²



Гибель багажа

до 45 000 руб.

1 500 руб. за каждый килограмм погибшего содержимого багажа ³ и один из вариантов выплаты: расходы на приобретение нового чемодана ⁴; или выплата в размере стоимости погибшего чемодана ⁴; или **3 500 руб.** за каждый килограмм погибшего пустого чемодана ⁵



Задержка выдачи багажа (более чем на 12 часов)

до 10 000 руб.

500 руб. за килограмм задержанного багажа



Задержка рейса

до 10 000 руб.

1 000 руб. за каждый 4-й и последующий час задержки



Отмена рейса

до 10 000 руб.

1 500 руб. — расходы на питание за каждые 12 часов; до **5 000 руб.** в сутки — расходы на гостиницу; до **2 000 руб.** — транспортные расходы на поездку в/из аэропорта ⁶



Утрата документов, удостоверяющих личность

до 5 000 руб.

расходы на восстановление документов, необходимых для продолжения поездки ^{6,7}

¹ не более суммы ущерба; ² в случае оплаты расходов на новый чемодан страховщик вычитает из количества килограмм веса целого места багажа усредненный вес пустого чемодана – 3 кг; ³ за исключением веса потерянного чемодана; ⁴ документально подтвержденные, стоимостью не более 25 000 руб.; ⁵ не более 15 000 руб.; ⁶ документально подтвержденные расходы; ⁷ утрата которых препятствует дальнейшему продолжению поездки и/или возвращению в место постоянного проживания.

Оформить полис можно при покупке билета. Полные условия – на сайте авиакомпании NordStar



Искренне ваш,
генеральный директор
авиакомпания NordStar
Леонид Мохов

Здравствуйте, дорогие пассажиры!

Вот и пришло лето! Лето, которое мы ждем так долго и которое пролетает так быстро. Лето, которое напоминает нам о наших корнях поездками к родителям и с каждым годом становящимся все роднее и дороже бабушкам и дедушкам и которое пишет страницы будущей истории для новых жителей больших городов. Лето, которое открывает безграничные горизонты покорениями новых и неизведанных маршрутов и которое встречает нас как давних друзей в так хорошо изведанных любимых местах отдыха, где нас ждут с нетерпением целый год. Лето, которое кому-то запомнится первой влюбленностью, а кому-то крайним, как говорят в авиации, отпуском перед выходом на заслуженный отдых. Лето, которого еще не было и которое никогда не повторится таким, как сейчас.

Неизменным точно было и будет одно – для каждого вашего лета в нашей сети маршрутов найдется именно то, что нужно вам. Незменным остается и то, что, несмотря ни на какие обстоятельства, мы прикладываем все усилия, чтобы максимально приблизить ваше лето.

Мы открываем новые направления для ваших отпусков, радуем встречами с родными и близкими, меняем пейзажи за окном и, несмотря ни на что, продолжаем *летать легко*. А если на пути следования сгущаются тучи, у нас уже есть альтернативный маршрут именно для вас, чтобы каждое лето точно состоялось.

Вы летите на Кавказ на променад в горах, отправляетесь гулять по шумным улицам мегаполисов, греться на солнце у моря, изучать архитектуру маленьких городов, наслаждаться могущественными российскими реками и озерами, прогуливаться по вечерним набережным, добираетесь до нужной точки, чтобы пойти в походы...

Неважно, куда лежит ваш маршрут, – ваши комфорт и безопасность остаются приоритетами авиакомпании NordStar во все времена. Мы заботимся, чтобы перелет нашей авиакомпанией послужил началом вашего хорошего отдыха. Авиапарк полностью готов перевезти пиковое количество пассажиров, а экипажи рады наконец видеть ваши улыбки, не скрытые под масками. А поводы для улыбки есть всегда, тем более летом. Ищите их на страницах этого журнала, планируйте свои собственные, делитесь ими с родными и близкими и, конечно, с нами.

Приятного вам полета и незабываемого лета!

фото: пресс-служба АО «АК «НордСтар»

Расписание

6

Пристегнуть ремни
Новости авиакомпании NordStar

16

Пять причин
лететь с нами
Прекрасные поводы для путешествий

22

Отцы и дети
Актер Александр Лыков о трудностях подросткового возраста

30

Развивая родовые общины
Долганка Анфиса Никифорова и коренные малочисленные народы Севера

52

Котел изобилия
10 обязательных к выполнению пунктов в Казани

60

Прогуляемся в лес?
Настоящий бор или березовая роща прямо в городе

68

Правда и вымысел Хакасии
Легенды, таинства, энергетика

72

Одна нога в Европе,
другая – в Азии
Важные точки на карте

84

Как в Нижнем Новгороде
живут призраки?
Ответ: замечательно!

Маршрут Тома

Сойера

Красноярская «Жара»

Алые паруса

Многоразовая бумага

Черноморье

ВПЕЧАТЛЕНИЯ

В СОЧИ ЛЕТАЕМ ЧАЩЕ



Фото: 123rf.com

На излюбленные россиянами курорты Сочи теперь можно отправиться из столицы Башкирии. Авиакомпания NordStar открыла в летнем расписании 2022 года новые рейсы из Уфы в Сочи.

Новые прямые рейсы по маршруту Уфа – Сочи выполняются с 3 июня на комфортабельных воздушных судах Boeing 737-800 еженедельно по вторникам и пятницам. Время в полете составляет 3 часа 35 минут.

Авиабилеты на эти и другие рейсы авиакомпании NordStar можно оформить на официальном сайте www.nordstar.ru, в мобильном приложении авиакомпании, в билетных агентствах города Норильска, а также через контактный центр авиакомпании NordStar по телефону 8 800 700-8-007 (звонок по России бесплатный) или по короткому номеру *0887 для бесплатных звонков по РФ с мобильного телефона.

Пристегнуть ремни

ВОЛГОГРАД ЗОВЕТ

Авиакомпания NordStar предлагает новые альтернативные маршруты к местам летнего отдыха и популярным отпускным направлениям. По пятницам можно улететь из Норильска и Екатеринбурга в Волгоград. Вылет из Норильска в 12:00 по местному времени, прибытие в аэропорт Екатеринбурга в 13:05 по местному времени. Вылет из Екатеринбурга в 16:00, прилет в Волгоград в 16:30. Обратно из Волгограда в Екатеринбург вылет в 18:00 по местному времени, прилет в 22:20, вылет из Екатеринбурга в Норильск в субботу в 01:40 по местному времени, прилет в 6:45 местного времени. Время в полете из Норильска в Екатеринбург составит 3 часа 5 минут, из Екатеринбурга в Волгоград 2 часа 30 минут. Полеты выполняются на комфортабельных воздушных судах Boeing 737-800. Новый маршрут может стать как удобным пересадочным пунктом для продолжения летних путешествий, так и поводом для знакомства с достопримечательностями этого российского города.



ДВЕ СТОЛИЦЫ

Маршрутная сеть авиакомпании NordStar приросла новыми направлениями из Нижнекамска в Москву и Санкт-Петербург. Теперь отправиться в столицу из крупнейшего промышленного центра Татарстана можно по понедельникам и субботам в 08:00 по местному времени, прибытие в московский аэропорт Домодедово в 10:10. Вылет из Москвы еженедельно по пятницам и воскресеньям в 21:10 по местному времени, прибытие в Нижнекамск – в 23:05. Время в пути составляет 2 часа 5 минут. Примечательно, что для нового рейса Нижнекамск – Москва аэропортом прибытия станет международный аэропорт Домодедово. Таким образом, Нижнекамск стал десятым регулярным маршрутом авиакомпании из московского аэропорта Домодедово. Рейсы из Нижнекамска в Санкт-Петербург на комфортабельных самолетах Boeing 737-800 с экономическим и бизнес-классом обслуживания выполняются в летней программе полетов еженедельно по понедельникам и субботам начиная с 4 июня 2022 года.



СЕГОДНЯ НИЖНЕКАМСК ЯВЛЯЕТСЯ ОДНИМ ИЗ САМЫХ КРУПНЫХ ПРОМЫШЛЕННЫХ И КУЛЬТУРНЫХ ЦЕНТРОВ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН, ОН ТРЕТИЙ ПО КОЛИЧЕСТВУ ЖИТЕЛЕЙ И ПЕРВЫЙ ПО КОЛИЧЕСТВУ ЗЕЛЕННЫХ НАСАЖДЕНИЙ НА ДУШУ НАСЕЛЕНИЯ: ПОЧТИ ДЕВЯТЬ ГЕКТАРОВ ЕГО ПЛОЩАДИ ЗАНИМАЮТ ДЕРЕВЬЯ И КУСТАРНИКИ



ОТКРЫВАЕМ СТАВРОПОЛЬ

Удобные стыковки и оптимальное время пересадок позволяют добраться до излюбленных мест отдыха в Краснодарском крае благодаря новому рейсу Норильск – Ставрополь в летнем расписании авиакомпании NordStar. Первый рейс из Норильска в Екатеринбург и далее из Екатеринбурга в Ставрополь был выполнен 17 мая 2022 года, и продолжает выполняться в летнем расписании по вторникам и четвергам на комфортабельных воздушных судах Boeing 737-800. Время вылета рейса Норильск – Екатеринбург в 12:00 по местному времени, прибытие в Екатеринбург в 13:05 по местному времени. Вылет из Екатеринбурга в Ставрополь в 15:00 местного времени, прибытие в аэропорт назначения в 16:40 по местному времени. Время в полете из Норильска в Екатеринбург составляет 3 часа 5 минут, из Екатеринбурга в Ставрополь 3 часа 40 минут. Полеты в аэропорт Ставрополя стали альтернативным способом для пассажиров, направляющихся в южную часть России добраться до мест летнего отдыха. Ставрополь располагается в центральной части Предкавказья, имеет удачное месторасположение и удобную транспортную логистику. А аэропорт Ставрополя обладает достаточным объемом инфраструктуры для комфортного перелета, что делает его удобным транспортным узлом для дальнейших поездок по Ростовской области, Краснодарскому краю и смежным регионам. Расстояние от Ставрополя до Краснодара – 300 километров. Стоимость билетов – от 800 рублей в одном направлении. Расстояние от Ставрополя до Ростова-на-Дону – 340 километров. Стоимость билетов – от 1 200 рублей в одном направлении. Междугородные автобусы отправляются от автовокзала Ставрополя, расположенного в 20 километрах от аэропорта.

РАСПИСАНИЕ АВТОБУСОВ
ПОД ВЫЛЕТЫ РЕЙСОВ
ИЗ/В СТАВРОПОЛЬ:

НАПРАВЛЕНИЕ	ВРЕМЯ ОТПРАВЛЕНИЯ
Ставрополь – Ростов-на-Дону	18:00, 19:00, 23:00
Ростов-на-Дону – Ставрополь	8:00, 10:55
Ставрополь – Краснодар	20:15, 20:35
Краснодар – Ставрополь	07:15, 9:00

фото: 123rf.com

1 место – Баженова Виктория, 11 лет



2 место – Глушко Вероника, 9 лет

МОЕ НЕВЕРОЯТНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ...

...с NordStar – именно так называется традиционный конкурс детского рисунка, победителей которого выбирать с каждым годом всё сложнее. В период приема заявок с 21 марта по 15 мая 2022 года в нем приняло участие более 100 ребят в возрасте от 5 до 12 лет. Юные художники из Норильска, Красноярска, Москвы и других городов географии полетов авиакомпании воплощали свои фантазии на бумаге и направляли их фотографии на электронную почту авиакомпании. В результате из представленных на суд жюри рисунков были выбраны три победителя: Виктория Баженова, Вероника Глушко, Катя Ларкина, которые получили ценные призы от авиакомпании NordStar.



3 место –Ларкина Катя, 6 лет

НАПОМНИМ, АВИАКОМПАНИЯ ЕЖЕГОДНО
ПРОВОДИТ РАЗЛИЧНЫЕ АКТИВНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ.
ТАК, В ДЕКАБРЕ ПРОХОДИТ ТРАДИЦИОННЫЙ КОНКУРС
ДЕТСКОЙ ЕЛОЧНОЙ ИГРУШКИ



Без пробок
в центр Москвы

ВЫСОКИЙ ПОЛЕТ

В честь празднования 77-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне авиакомпания NordStar провела традиционную акцию, позволившую ветеранам бесплатно посетить любой город из географии полета NordStar. Бесплатным перелетом в период с 1 по 10 мая ветераны Великой Отечественной войны, проживающие в Красноярске, Норильске, Москве и других городах, воспользовались, чтобы навестить в дни майских праздников своих родных и близких людей, посетить памятные места или принять участие в торжественных мероприятиях, посвященных Дню Победы. Для оформления бесплатных авиабилетов достаточно было обратиться в любое аккредитованное билетное агентство города с 18 апреля по 10 мая 2022 года и предъявить документ установленного образца в соответствии с федеральным законом «О ветеранах».



Фото: Алексей Вдовин, 123rf.com



ЛЕТО РЯДОМ

Прямые рейсы до южной столицы открыты из Красноярска. При этом на месяц раньше обычного. Традиционно сезонная программа полетов на черноморский курорт начинается в начале июня. В этом году программа полетов стартовала 1 мая. Регулярные рейсы из Красноярска в Сочи выполняются на комфортабельных самолетах Boeing 737-800 с экономическим и бизнес-классом обслуживания до четырех рейсов в неделю по средам, пятницам, субботам и воскресеньям. Продолжительность полета составляет 5 часов 55 минут.

Таким образом, красноярцы имеют возможность быстро и удобно добраться до одного из популярнейших курортов России и отдохнуть на черноморском побережье.



Купить билет
на поезд Аэроэкспресс в 1 клик!

ООО «Аэроэкспресс», ИНН 5047066172, ОГРН 1055009320695, КПП 504701001, Юр. адрес: МО, г. Химки, аэропорт «Шереметьево». Тариф «Стандарт» - 1 поездка для 1 пассажира в вагоне стандартного класса. Тариф «Бизнес» - 1 поездка для 1 пассажира в вагоне бизнес-класса. Тариф «Туда-обратно» - 2 поездки в вагоне стандартного класса (1 поездка в аэропорт, 1 поездка из аэропорта для 1 пассажира). Тариф «Семейный» - 2 поездки в вагоне стандартного класса (1 поездка в аэропорт, 1 поездка из аэропорта) для 2 взрослых. Подробности на сайте.

Стандарт
450 руб.

SVO, DME, VKO



Туда-обратно
850 руб.

SVO, DME, VKO



Бизнес
900 руб.

SVO, DME, VKO



Семейный
Туда-обратно
1400 руб.

SVO, DME, VKO



6+

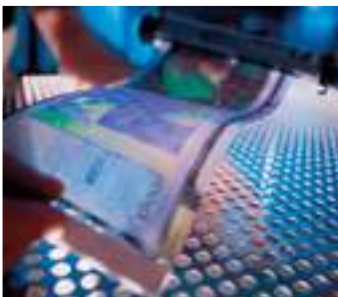
ДУМАТЬ О...

*Забота о себе, семье, окружающей среде
и братьях наших меньших*



МНОГОРАЗОВАЯ ПИСЧАЯ БУМАГА

В Сингапуре создали писчую бумагу из пыльцы растений. Для изготовления пыльцу специальным образом обрабатывают, промывают, высушивают и удаляют частицы, вызывающие аллергию. После этого полученный материал вымачивают в уксусной кислоте и получают листы толщиной три сотых миллиметра. Создатели отметили, что на такой бумаге можно неоднократно печатать изображения высокого разрешения. Человек сможет до семи раз стирать запись, не разрушая бумагу. Разработка станет отличной альтернативой обычной бумаге и сэкономит тысячи гектаров леса от вырубки.



Ученые из шведского университета разработали химическую жидкость MOST, меняющую свою структуру под воздействием солнечного света и способную сохраняться в неизменном состоянии десятилетиями. Накопленную энергию можно в любой момент превратить в электричество.



фото: 123rf.com. Текст: Анастасия Андропова



НАУШНИКИ С ТЕРМОМЕТРОМ

Неожиданное решение для наушников предложил этой весной Honor. Легкие и стильные Honor EarBuds 3 Pro весом всего 5,1 г с адаптивным шумоподавлением. Пять минут зарядки хватит на два часа прослушивания музыки. Вместе с кейсом заряда хватает на 24 часа воспроизведения. Необычность заключается в том, что это еще и термометр. Первые в мире наушники автоматически в фоновом режиме измеряют температуру тела через уши.



Pudu Robotics FlashBot – робот-доставщик, который может перемещаться между комнатами и безопасно перевозить предметы. Например, докладывать запасные полотенца и туалетные принадлежности в отелях или расходные материалы и документы в офисе

ЕЩЕ ПЯТЬ ГАДЖЕТОВ

Лампочка Sengled следит за показателями здоровья человека, который находится в комнате: измеряет пульс, температуру тела и качество сна



Лоток для животных с автоматической уборкой PetyPot. Испачканный наполнитель щетка-уборщица помещает в специальный отсек, который нужно извлекать и выбрасывать в мусор всего два раза в месяц



Устройство Lumi – портативный очиститель воздуха, который вешается на шею и защищает владельца от различных патогенов и загрязнений, также подходит для людей с респираторными заболеваниями



фото: 123rf.com



«УТЮЖОК» ДЛЯ ПОКРАСКИ ВОЛОС

Красить волосы в домашних условиях станет проще! L'Oreal Colorsonic внешне напоминает фен-щетку для укладки волос или утюжок, но оснащена картриджем, содержащим нужную смесь для окрашивания. Выбрать можно один из 40 цветов, после чего гаджет сам смешивает необходимые составляющие. Процесс покраски выглядит как расчесывание волос от корней до кончиков. На создание устройства ушло несколько лет, большая часть из которых потрачена, чтобы оксидантная формула была совместима с самим гаджетом. Colorsonic протестировали более чем на 400 девушках с разными типами волос и их длиной. Результат впечатляющий.



Японская новинка Taste the TV, что значит «Попробуй телевизор на вкус». Желаящие могут почувствовать вкус еды, если лизнут экран в тот момент, когда ее на нем показывают



Asus Zenbook – девайс с гибким экраном, который можно сложить и зафиксировать в полураскрытом состоянии либо разложить полностью на 180 градусов

Подсолнух
торговая сеть

г.Норильск

Устал с дороги?

как прилетишь, закажи доставку!



СКАНИРУЙ QR-КОД,
И ЗАКАЗЫВАЙ
ПРОДУКТЫ



ООО «НТПО»

ОКПО 44577829
ОГРН 1122457001006
ИНН 2457073361
КПП 245701001

пл. Metallургов, д. 9
Норильск
Россия
663319

бесплатная доставка от 2000 рублей с 08:00 ч.

shop.ts-podsolnuh.ru

5 ПРИЧИН ЛЕТЕТЬ С НАМИ

Текст: Анастасия Андропова. Фото: 123rf.com

1 ПРОЙТИ МАРШРУТАМИ ТОМА СОЙЕРА В САМАРЕ

Проект, посвященный реставрации домов и восстановлению исторической среды силами волонтеров, зародился в Самаре семь лет назад. С тех пор более 110 деревянных домов в 67 городах России приняли новый облик благодаря этому движению. В Самаре таких домов более 30, и они складываются в маршрут по исторической части города. Погрузиться в историю, прогуливаясь по городу, особенно приятно летом. Потому что потом можно спуститься на городской пляж на Волге, тянущийся на несколько километров, и отдохнуть.

Часто реставрация сопровождалась созданием арт-объектов. И сегодня можно рассмотреть:

инсталляцию из почтовых ящиков,

панно в виде кирпичиков с фотографиями самарской архитектуры,

наличники на каменном здании в рамках проекта «Снято» (наличники снимали с домов, предназначенных под снос, реставрировали и разместили на каменном здании).

В Самаре рейсы авиакомпании NordStar осуществляются из Тюмени и Норильска.

Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

В ПАРКЕ ЕСТЬ ПИКНИКОВАЯ ЗОНА, СПОРТИВНЫЕ ИГРОВЫЕ ПЛОЩАДКИ И ОЧЕНЬ МНОГО ТЮЛЬПАНОВ

2 ПОЧИТАТЬ В НИЖНЕКАМСКЕ

Парк чтения и отдыха открылся в Нижнекамске в 2015 году – его реконструировали параллельно с Центральной городской библиотекой. Их соседство и одновременное обновление привело к концепции «Читай в библиотеке, отдыхай в парке». В библиотеке разрешено читать практически везде: на широком подоконнике, на пуфах и креслах, в специальной нише внутри книжных полок. Любую книгу можно взять самостоятельно, если вам понравилось что-то на верхних полках – просто подставьте стремянку. Здесь посетителям рассказывают о возможности по библиотечному абонементу получить доступ к электронному каталогу книг абсолютно бесплатно. Местные жители любят взять книгу и отправиться в парк, где также проходят поэтические слэмы, литературные вечера.

В Нижнекамск рейсы авиакомпании NordStar осуществляются из Москвы и Санкт-Петербурга.

Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

3 ПОСМОТРЕТЬ КОННОЕ ШОУ В МИНЕРАЛЬНЫХ ВОДАХ

Минеральные Воды часто становятся лишь пунктом для прилета на Кавказ. Сам город очень хорош и уютен, особенно летним вечером. Обратить внимание стоит и на окрестности города – в 13 километрах, в поселке Новотерский, находится Терский конный завод. Он был основан еще в XIX веке, когда граф Строганов решил разводить в России арабских скакунов. В 1920-е годы завод под руководством С. М. Буденного поставлял лошадей для Советской армии. Сегодня здесь регулярно проводят экскурсии, шоу-программы, прогулки, а также конные соревнования, конкурсы и аукционы.



Фото: 123rf.com

В **Минеральные Воды** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Москвы и Норильска**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

ЛОШАДИ, ВЫВЕДЕННЫЕ НА ТЕРСКОМ КОННОМ ЗАВОДЕ, ПОЛУЧАЮТ САМЫЕ ВЫСОКИЕ НАГРАДЫ НА МЕЖДУНАРОДНЫХ ВЫСТАВКАХ И СОРЕВНОВАНИЯХ



В **Екатеринбург** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Норильска, Ставрополя, Владимира и других городов**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru



4 СХОДИТЬ В КВАРТИРУ ЧЕКИСТА В ЕКАТЕРИНБУРГЕ

«Городок чекистов» – одна из знаковых достопримечательностей Екатеринбурга. Каменный комплекс возвели посреди сплошной деревянной застройки. Строительство городка проходило с 1929 по 1936 год. В 1933 году завершили строительство гостиницы «Исеть», являющейся одним из символов старого Свердловска. Здесь до сих пор работает легендарный советский ресторан. Одна из городских легенд гласит, что здания городка образуют серп и молот. После постройки здания были выкрашены красным и эффектно подсвечивались. По замыслу проектировщиков, городок стал моделью настоящей коммуны. Вторая легенда рассказывает о подземных переходах между корпусами, с помощью которых можно было быстро оказаться в любой точке городка.

В **Красноярск** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Сочи, Санкт-Петербурга и других городов**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru



5 ПРОБЕЖАТЬ «ЖАРУ» В КРАСНОЯРСКЕ

Самый массовый полумарафон за Уралом проходит в Красноярске уже 10 лет. Организаторы нашли прекрасный баланс спорта и веселья: гостей будут ждать ведущий, развлекательная программа, музыка, медали каждому участнику и фотографии. Маршрут забега проходит по острову Татышев, самому крупному острову на Енисее, так что, кроме волонтеров, традиционно поддерживающих бегунов, участников встретят сотни сусликов, которые чувствуют себя на острове как дома.

В РАМКАХ «ЖАРЫ» ЕСТЬ ТАКЖЕ СТАРТЫ НА 5, 10 КМ И ДЕТСКИЙ ЗАБЕГ

Главные события лета, ради которых
стоит бросить все хотя бы на один день

НА ВОЗДУХЕ И НА ТРАВЕ

Лето – традиционная пора уличных фестивалей, больших концертов, презентаций новых форматов под открытым небом. Но есть события под крышей, которые непременно стоит посетить даже в отличную погоду, когда хочется гулять.

фото: пресс-служба артистов



«ТЕАТРАЛЬНЫЙ СИНДРОМ»

В этом году на одном из флагманских региональных проектов Фонда Михаила Прохорова свои работы представят московский театр им. Евгения Вахтангова и новосибирский театр «Красный факел». Одной из задач театральный фестиваль ставит знакомство местного зрителя с лучшими отечественными и зарубежными образцами театрального искусства. Главным спектаклем в этом году станет масштабная постановка «Война и мир» Государственного академического театра им. Евгения Вахтангова. Главные роли исполняют Сергей Маковецкий и Андрей Ильин, Ирина Купченко, Юрий Поляк, Павел Попов и Ксения Трейстер.

6+ Красноярск. Драматический театр им. А. С. Пушкина и Красноярский театр оперы и балета им. Д. А. Хворостовского
28 июня – 6 июля



«МИР СИБИРИ»

Международный фестиваль этнической музыки и ремесел проходит среди бескрайних степей Тывы и Хакасии в окружении древних курганов уже в семнадцатый раз. «МИР Сибири» считается главным музыкальным событием Сибири на открытом воздухе. Это марафон национальных народных мелодий, место небывалого культурного паломничества, точка притяжения для тысяч гостей и сотен участников и просто любимый летний фестиваль, возвращающийся после пандемии.

0+ Шушенское, ул. Декабристов, 1
8–10 июля



INTERVALS

Международный фестиваль медиаискусства в Нижнем Новгороде в этом году отпразднует свое пятилетие. Миссия фестиваля – сделать медиаискусство понятным и доступным для всех зрителей. Организаторы ежегодно придумывают новые локации, маршруты, инсталляции от медиахудожников из России и других стран, которые поражают воображение. На этот раз фестиваль пройдет в два этапа: 1–5 июня – спецпоказ на территории Стрелки в Москве, 26–28 августа – масштабная бесплатная медиавыставка в ландшафте обновленного Нижнего Новгорода.

10+ Москва, Нижний Новгород
1–5 июня и 26–28 августа

«БРАТ-2»: ЖИВОЙ SOUNDTRACK

Концерт, посвященный 22-летию с момента выхода на широкие экраны культового фильма. На сцене соберутся Вячеслав Бутусов, «БИ-2», «Сплин», Сергей Бобунец (ex «Смысловые галлюцинации»), «Маша и Медведи» и другие. Фильм «Брат-2» сразу занял первое место в российских рейтингах, а композиции, выпущенные отдельным диском, стали гимном поколения нулевых. Режиссер фильма Алексей Балабанов сумел показать целую эпоху через актерскую игру и музыку, которую организаторы концерта обещают воссоздать этим летом.

16+ Москва, Music Media Dome
17 июня

«АЛЫЕ ПАРУСА»

Грандиозное шоу света и музыки, разворачивающееся на суше и воде, выпускной школьников, который становится общегородским праздником, хотя бы раз хотел бы увидеть, наверное, каждый россиянин. «Алые паруса» – давняя традиция Северной столицы. Впервые праздник прошел в 1968 году и был ежегодным до 1979 года. Возрождение «Алых парусов» в 2005 году сделало его более мощным и ярким, привлекающим с каждым годом все больше и больше зрителей. Ведущими традиционно выступали Иван Ургант и Даша Александрова. Хедлайнером фестиваля в прошлом году стала Светлана Лобода. Кто порадует выпускников своим творчеством в этом году, пока держится в секрете.

16+ Санкт-Петербург, Дворцовая площадь
Ночь с 24 на 25 июня

«ГОРЦЫ»

Международный фестиваль фольклора и традиционной культуры в 2022 году пройдет в двадцатый раз. Участниками станут творческие коллективы из Ирана, Азербайджана, Индии, городов Перми, Архангельска, Республики Марий Эл, Ростовской, Московской областей, а также Крыма и СКФО. Дагестан представят около 70 народных и профессиональных творческих коллективов, более 40 мастеров народных промыслов и ремесел, около 100 хранителей народных национальных костюмов. Зрителей ждет яркая и запоминающаяся программа с разножанровыми, художественно-творческими проектами. «Горцы» считаются брендовым социокультурным проектом Дагестана и России в целом, объединяющим народы разных поколений, сохраняющим их традиции.

0+ Махачкала, Республиканский дом народного творчества
29 июня – 4 июля

Александр Лыков

Александр Белькович

Алина Ланина

Анастасия Саламова

Анфиса Никифорова

Константин

Циолковский

ЛЮДИ



фото: видеосервис START

ОТЦЫ И ДЕТИ

Проект канала СТС «Трудные подростки» (16+) рассказывает про капитана футбольного клуба Антона Ковалева, который выходит на свободу после двух лет тюремного заключения. В прошлом суперзвезда спорта, теперь он никому не нужен. С целью реабилитации Ковалев вынужден работать с подопечными центра помощи трудным подросткам под руководством единственного друга Германа, которого сыграл Александр Лыков.

— В сериале «Трудные подростки» ваш герой возглавляет центр помощи трудным подросткам. В таком деле важен авторитет. Бывали ли у вас ситуации, когда требовалось заработать авторитет?

— Как мне кажется, авторитет зарабатывается отношением к делу. Когда не занимаешься интригами, а занят самой сутью дела. И этот процесс невозможен без возникающих о тебе мнений окружающих. Можно обращать на это внимание, а можно и не обращать. Но если сосредоточен на деле, то в конечном счете это вытесняет все интриги.

— В команде «трудных» с вами на площадке были совсем молодые ребята. Ощущали разницу поколений?

— Можно сказать, основное отличие, которое я бы отметил, — это уверенное владение гаджетами со стороны ребят. (Смеется.) Пожалуй, все, больше не заметил.

— А если говорить о разнице актерских школ и подходов к профессии?

— Честно говоря, не почувствовал. Но ваш вопрос напомнил, как мы снимали «Трех мушкетеров», где я играл капитана де Тревиля. У меня тогда была совместная сцена с Василием Семеновичем Лановым. Я понимал, что дико его раздражаю. Ведь он стоит такой статный, с прямой осанкой, аккуратный кардинал Ришелье. И тут в кадр вбегаю я, легкий и беззабот-

ный, как дворняга. (Смеется.) После второго дубля он посмотрел на меня и сурово сказал: «Да, разные у нас школы!» И я это запомнил.

— А вы сейчас стараетесь давать советы молодым коллегам?

— Редко-редко. Разве что понимаю, вот сейчас что-то не получается у артиста, вижу, что конкретно, тогда, да, могу подсказать. Но здесь ни в коем случае нельзя грузить, важно действовать аккуратно. Кроме того, есть режиссер, который может пару слов сказать, и сразу все становится понятно.

— Чувствуете ли вы в целом потребность взять курс студентов или шефство над кем-то?

— Я в свое время занимался с детьми три с половиной года. Это было драматическое отделение музыкальной школы, где я преподавал. Я с ними даже спектакль выпускал. Но это очень ответственно: в тебя влюбляются, тебе доверяют. У меня сейчас внук учится в музыкальном училище. И когда мы бываем на его занятиях, я подмечаю, как он смотрит на педагога, как педагог смотрит на него. Там группы небольшие, по восемь человек, и, конечно, возникает невероятное доверие к педагогу. Да, я могу провести мастер-класс. В «Щуке» так, кажется, и делают, когда приходит лектор, проводит мастер-класс, беседует со студентами и уходит. Но так, чтобы взяться за целый курс, для меня это очень ответственно. Вот я сейчас говорю, и уже страшно. (Улыбается.)

– *Ваш коллега по сериалу «Трудные подростки» Никита Волков признавался, что в вопросе воспитания детей главное – не запрещать, а разговаривать, быть примером. Согласны?*

– Сам Никита мне кажется отличным парнем. Я, кстати, с ним еще столкнулся на площадке другого проекта СТС «Моя мама – шпион», чему очень обрадовался. Что касается вашего вопроса: это, видимо, зависит от того, чему учишь, а также уверенности в том, что такая методика приносит определенные плоды.

– *А как вы в свое время находили общий язык с сыном Матвеем? Или его подростковый период прошел незаметно?*

– Вы знаете, в тот период, когда я сына, так сказать, воспитывал, честно говоря, его мало видел, потому что нужно было много работать. Его период взросления совпал с девяностыми, и тот, кто жил в то время, знает, что тогда все были в работе или поисках работы. Дети росли сами по

себе, ведь надо было добыть им кусок хлеба. И по этой причине много времени посвятить воспитанию сына, к сожалению, не удалось. Что получилось вложить в него, так это то, что он видел со стороны в качестве примера. Например, моего поведения. Конечно, что-то хорошее вложила мама. И я думаю, что свою лепту внесли бабушка и дедушка на Кубани, куда мы его каждое лето отвозили.

– *А если вспомнить вас в юности, чем вы тогда увлекались? Какие герои были у вас?*

– Нильс с дикими гусями. (Улыбается.)

– *Неожиданно.*

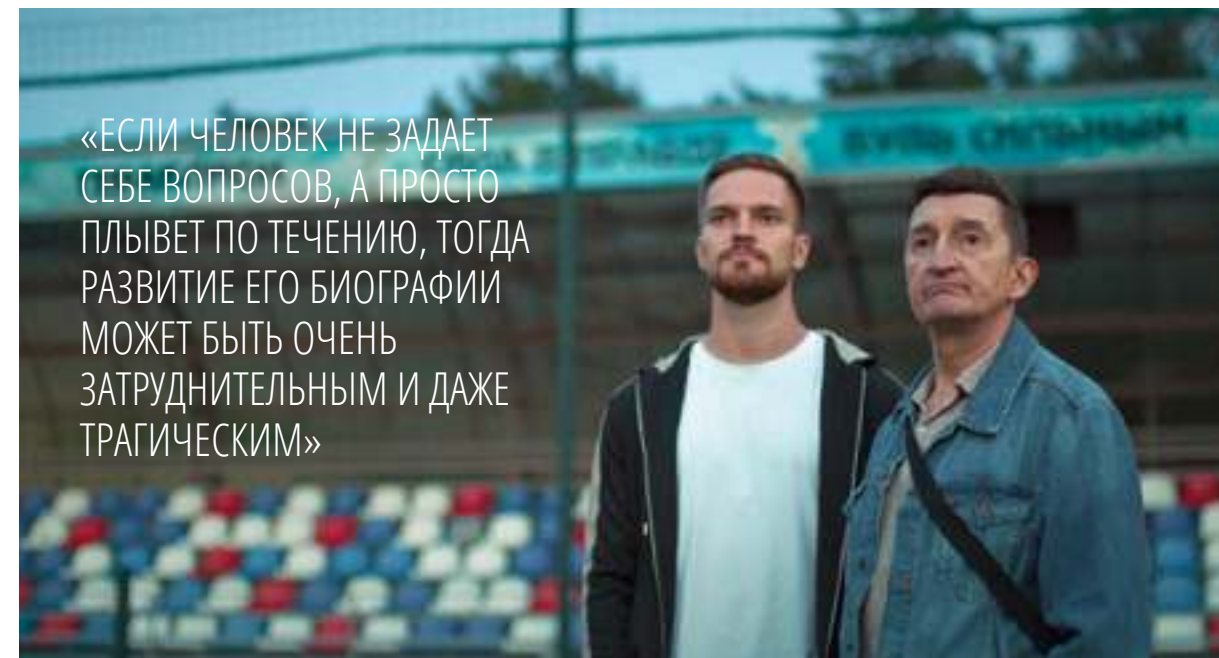
– Просто это моя первая книжка, а вторая – про Незнайку. Вот мои два героя. (Улыбается.) Вы знаете, я мало тогда читал. Это супруга в свое время изучила всю мировую литературу. Но мне, видимо, было достаточно того впечатления от жизни, в которой я рос.



– *Сейчас часто можно услышать от молодежи, что ребята не знают, чего хотят, куда поступать, кем стать. Что бы посоветовали?*

– Честно говоря, наше время пугает отсутствием сосредоточенности и внимательности. Сейчас очень много развлечений, много того, что вызывает желание этим

обладать, в этом жить. Хотя это, возможно, совсем не твое. И так чаще и бывает. Застять в этом легко, поэтому важно постоянно задавать себе вопросы, быть любопытным. Мне кажется, это очень непростая проблема современного человека, не обученного задавать себе вопросы: «А это что? А это почему? А это для чего?»



«ЕСЛИ ЧЕЛОВЕК НЕ ЗАДАЕТ СЕБЕ ВОПРОСОВ, А ПРОСТО ПЛЫВЕТ ПО ТЕЧЕНИЮ, ТОГДА РАЗВИТИЕ ЕГО БИОГРАФИИ МОЖЕТ БЫТЬ ОЧЕНЬ ЗАТРУДНИТЕЛЬНЫМ И ДАЖЕ ТРАГИЧЕСКИМ»

«ТРУДНЫЕ ПОДРОСТКИ» (16+) НЕ ТОЛЬКО РАСКРЫВАЮТ АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ, НО И ПОМОГАЮТ ИХ РЕШАТЬ. ТАК, ВО ВРЕМЯ ПОКАЗА ВТОРОГО СЕЗОНА ПРОШЛА СОЦИАЛЬНАЯ КАМПАНИЯ, НАПРАВЛЕННАЯ НА ПРИВЛЕЧЕНИЕ ВНИМАНИЯ К БУЛЛИНГУ СРЕДИ ПОДРОСТКОВ: НА ЭКРАНЕ ПОЯВЛЯЛСЯ ДИСКЛЕЙМЕР, ПРИЗЫВАЮЩИЙ В СЛУЧАЕ ТРАВЛИ ЗВОНИТЬ НА ЕДИНЬНЫЙ ОБЩЕРОССИЙСКИЙ НОМЕР ТЕЛЕФОНА ДОВЕРИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

Фото: видеосервис START

И если человек не задает вопросов, а просто «плывет» и пользуется тем, что «подплывает», тогда развитие его биографии может быть очень затруднительным и даже трагическим.

– *Возможно, современные люди просто живут на такой бешеной скорости, что порой не успевают притормозить, чтобы подумать, заглянуть вглубь себя?*

– Абсолютно! И это важный вопрос, стоящий перед современными искусством и культурой. Остановка и сосредоточенное внимание к самому себе, к тем переживаниям и перегрузкам, которые испытывает современное сознание. И смысл их воздействия на тебя, и в целом смысл существования этих мерцающих и раздражающих многочисленных факторов нашего времени.

– *Есть те, кто романтизирует актерскую профессию. Как считаете, кому эта профессия точно подойдет, а кому нет?*

– Те, кто романтизирует, в профессии, скорее всего, не останутся. Разве что смогут переплавить это ощущение в кропотливый и довольно тяжелый, порой отчаянный труд. Ведь здесь важна самодисциплина, когда ты сам себе тренер, сам себе выносишь приговор и сам его приводишь в исполнение. Иначе жди разочарования, а после – растерянность, дальше – депрессию, что потом может превратиться в заболевание и неприятные зависимости. Я ни в коем случае не преуменьшаю значимость других профессий. Это касается любого дела, с которым человек сталкивается. И для каждого это важный выбор, как к этому делу относиться: искать чего-то всю жизнь или, найдя, работать над одним и быть уверенным, что это и есть твое.

ЮМОР И ИНТЕЛЛЕКТ

Стартовал показ новых серий скетчком-сериала «САШАТАНЯ» (16+) о жизни дружной российской телесемьи Сергеевых, а также их друзьях и родственниках, которые постоянно попадают в самые разные комедийные ситуации. Одна из них – Ева, молодая жена олигарха Сильвестра Сергеева, в новом сезоне увлеклась экологией. Что общего у экранной Евы и актрисы Алины Ланиной, сыгравшей ее, узнали из первых уст.

– В новом сезоне ваш экранный муж Сильвестр становится экоактивистом. Как вы относитесь к этому движению?

– Думаю, что равнодушных к экологии осталось уже совсем мало. Каждый по мере своих сил соблюдает правила экоповедения. Я сортирую мусор, но на постоянной основе пока приучилась только на два типа: органика и неорганика. Иногда удается еще разделять пластик по его цифрам, стекло и бумагу. Продаю вещи и одежду на «Авито» – не для заработка, а давая вещам вторую жизнь. Коплю крышечки и батарейки. Выключаю воду, пока чищу зубы. Поль-

зуюсь термосом и многоразовой бутылкой. Отказываюсь от пакетов в магазине и прошу доставщиков «меньше упаковки». А еще я продала машину, но тут, буду честна, не из-за экоубеждений, а из-за проблем с парковкой в большом городе (*смеется*).

– В сериале высмеивается много бытовых вещей. А есть ли темы, на которые вам стыдно или неудобно шутить?

– Я приветствую все, что не запрещено законодательством РФ. Нельзя шутить оскорбительно. Мне редко смешны «туалетные» шутки и номера, когда люди просто орут друг на друга изощренными оскорблени-

МНЕ МЕЧТАЕТСЯ О ЯРКОМ ПАТРИОТИЧНОМ КИНО,
ПОДНИМАЮЩЕМ ДУХ НАШЕГО НАРОДА

Фото: пресс-служба канала ТНТ

ями. Не приемлю унизительные розыгрыши. Юмор всегда отражает уровень интеллекта. Быть таким смелым, чтобы шутить обо всем подряд, еще не значит быть действительно смешным.

– **Вы с детства мечтали о карьере актрисы?**

– Актрисой – не мечтала. Все получилось случайно. Да, была активной, творческой, с трех лет занималась танцами, все десять школьных лет была на доске почета за вклад в культурно-массовую работу школы, но никогда не смотрела очарованно на актрис в кино и не сбегала из школы в театр. В школе и вовсе училась в физмат-классе. Не потому, что тяготела к точным наукам, а просто мой родной класс объявили таковым неожиданно, и я не захотела расставаться с друзьями. Только друзья учились хорошо и действительно готовились стать инженерами, а я к 11-му классу уже совсем потеряла нить в высшей математике. Однажды я что-то готовила и положила стеклянную крышку на

– **И кем вы решили быть по окончании школы?**

– Документы я подавала не только в театральный, но и на филфак. Мои будущие однокурсники к моменту поступления на актерский факультет знали поименно всех педагогов, наизусть – спектакли старших курсов, трижды окончили подготовительные и грезил об актерской карьере, а я просто пришла попробовать – и меня взяли. Думала, что будет много привычных мне танцев и концертов, а начали учить актерскому мастерству по 10 часов в сутки, и только в процессе выяснилось, что это действительно «мое».

– **Есть ли образ, который вы мечтаете сыграть?**

– Вообще, мне грех жаловаться. В фильмографии уже есть и девушка-супергерой с экшн-сценами, и деревенские девчонки с



Сериал «САШАТАНЯ» в 20:00 на ТНТ



фото: пресс-служба канала ТНТ

раскаленную конфорку, замечталась, а когда опомнилась, сунула раскаленное стекло под холодную воду. Крышка рассыпалась на тысячу микроскопических осколков. В песок. Я была поражена. Почему? Как? К тому моменту позади уже были пять лет физмата. Для мамы стало окончательно ясно, что я не технарь. Четверку по физике и аттестат без троек получила под обещание, что я никогда не буду заниматься наукой и «строить высотки».

косичками на плечах, и неприятные стервы из начала XX века, и реальная Прончищева из XVI века. Все умные, глупые, смешные, трагичные. Но все же мне мечтается о ярком патристичном кино, поднимающем дух нашего народа, мечтаю сыграть космонавта – можно даже без реального полета в космос, а еще притягательную шпионку в остросюжетном детективе.



ОТДЫХ В СОЧИ САНАТОРИЙ ЗАПОЛЯРЬЕ

650 НОМЕРОВ РАЗЛИЧНОЙ КАТЕГОРИИ
ПЛЯЖ 1 КАТЕГОРИИ
ДЕНДРОПАРК
АКВАПАРК
ДЕТСКИЙ ЦЕНТР
ФИТНЕС-КЛУБ

МЫСЛИТЬ ПОЗИТИВНО

Ведущий шоу «ПроСТО кухня» (12+) на СТС Александр Белькович признается, что в бизнесе он один, в жизни другой, а на съемках программы такой, каким он хочет быть. Не изменен только взгляд на жизнь, позитивное мышление и умение поддержать собеседника и зарядить энергией даже через экран телевизора.

– Сейчас снова в почете внутренний туризм. Что посоветуете тем, кто мало путешествовал по стране и хочет посмотреть главные красоты?

– Рекомендую Казань! Это старый и красивый город с хорошей инфраструктурой. Идеально для выходных. Наблюдаю, как сейчас все ездят на Байкал, где сумасшедшая природа. И летом, и зимой там прекрасно! Я был на Байкале, в районе Листвянки, а вот на Ольхон не ездил. Мечтаю туда попасть, еще хочется на Камчатку.

– Вам как повару должен быть близок гастрономический туризм. Какие города достойны внимания с этой стороны?

– Красноярск! На мой взгляд, это мощная гастрономическая столица Сибири. Там много классных шефов, баров и ресторанов, есть Институт имени Поля Бокюза, где растят невероятные кадры для профессионального бизнеса. В Казани точно нужно попробовать казы, кыстыбый, эчпочмак. В Иркутске – кедровые орешки, грибы, ягоды. Байкальскую рыбу обязательно, в Туле мед классный. Москва и Санкт-Петербург не требуют отдельного представления – тут множество хороших мест для гастрономических открытий.

– Вы недавно переехали из Санкт-Петербурга в столицу. Легко ли далось такое решение?

– Я планировал это сделать еще до пандемии, но она внесла коррективы. Мы переехали, потому что практически все съемки «ПроСТО кухни» проходят в Москве, и я просто устал каждый раз ездить туда и обратно. На самом деле Москва для меня второй город на протяжении пяти лет.



НЕДАВНО Я СДАЛ ГЕНЕТИЧЕСКИЙ ТЕСТ, В РЕЗУЛЬТАТАХ БЫЛО НАПИСАНО, ЧТО ДОФАМИН У МЕНЯ ПРЕОБЛАДАЕТ. ВИДИМО, Я НЕ СКЛОНЕН К ПЛОХИМ ЗАВИСИМОСТЯМ, ПОТОМУ ЧТО МНЕ И ТАК ХОРОШО

фото: пресс-служба канала СТС

Но я не понимал, и это было самым сложным, как перевезти семью, потому что есть школа, детский сад и так далее, плюс моя команда. Но когда определился со школой и садиком, то понял, что пора. Первое время жена говорила: «Ну вот, сейчас ко мне могли бы заглянуть подружки, потом в кофейне посидели бы. А рядом у меня был теннис и маникюрный салон». Так что теперь в Москве все нужно заново «строить».

– **На ваш взгляд, чем принципиально отличаются эти два города?**

– Москва динамичнее, что мне больше подходит. Здесь более развита инфраструктура. Мне также нравится долгий световой день, здесь темнеет позже. В Москве, как ни крути, больше солнечных дней. Небо выше, а в Петербурге оно прямо над тобой висит, что грузило. В Москве, если что-то нужно, понимаешь, куда обратиться напрямую, ведь все рядом: все головные офисы находятся здесь. В Петербурге тоже свои прелести есть. Он такой более деревенский, спокойный, в пробках стоишь меньше, потому что дорог меньше. Вся инфраструктура, к которой привык, рядышком, а в день успеваешь сделать больше дел, чем в Москве.

– **Не жалеете о переезде?**

– Недавно мы с семьей приехали в Петербург, провели там два дня и поняли, что там дороги в отличие от Москвы не такие удобные. А Москва чистая и ухоженная. И это такая разница! Так что к Москве мы привыкаем. Хотя, конечно, в любимый Петербург сгонять тоже любим. Я на самом деле часто там бываю, раз в две недели точно, потому что там у меня ресторан.

– **А в Москве у вас шоу, которое в этом году отметило пятилетие. Как программа помнялась за это время?**

– Основная цель все та же: готовить классные

ВНЕ СЪЕМОК ЗАНИМАЮСЬ СПОРТОМ
КАЖДЫЙ ДЕНЬ. МОГУ ВЗЯТЬ ВЕЛОСИПЕД,
ПОДТЯНУТЬСЯ ИЛИ ПОБЕГАТЬ, ПОТОМУ
ЧТО ФИЗИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ
ХОРОШО ПРОВЕТРИВАЮТ МОЗГ И ДАЮТ
ПОЗИТИВНЫЙ НАСТРОЙ

ресторанные блюда в рамках бюджета. Это осталось главным стержнем программы. Но мы в каждом сезоне что-то убираем, а что-то добавляем. Например, рубрика «Картошка» – одна из самых популярных. В нашей стране все любят картошку, из которой столько шикарных блюд можно приготовить. В этот раз сделали еще выездную рубрику. Часто люди задаются вопросами, как правильно выбрать мясо или рыбу. Так

вот, теперь в магазине, прямо на месте, я показываю и рассказываю, на что обращать внимание, какие виды рыбы или мяса бывают, как ориентироваться по ценам. Недавно были креветки:

какие они бывают, какие дороже или дешевле, где какие производятся. Скоро подскажем, как запастись продуктовой корзиной на неделю, чтобы хватило на семью из четырех человек. При этом сэкономить деньги и чтобы ничего не испортилось в процессе хранения. Это сейчас особенно актуально.

– **Какую рубрику особенно любите?**

– Мне нравится «6 минут», когда в реальном времени устраиваешь себе такой классный челлендж: нужно успеть приготовить блюдо всего



Фото: пресс-служба канала CTC

за шесть минут, при этом что-то красиво рассказывать. Эту рубрику снимает всего одна камера, совсем нет монтажа. Бывало, конечно, задерживался, но часто готовил и быстрее, чем за шесть минут. Мне нравится, что это динамично, сразу адреналинчик появляется.

– **Есть продукты, которые сейчас пользуются большим спросом, например сахар. Как вы к нему относитесь?**

– Если вдруг сахар исчезнет из нашей жизни, это сделает наше здоровье только крепче. Например, я давно пью чай без сахара, даже не помню, когда в последний раз добавлял сахар в кружку. Это абсолютно нормально, но я это не навязываю. Как повар, конечно же, сахар добавляю во множество блюд и без него не представляю свою кулинарную жизнь. Альтернативы сахару нет, но просто не нужно за сахар переживать.

– **Почему?**

– Хотя бы потому, что по производству сахарной свеклы мы первые в мире, его точно всем хватит. Но если все перейдут на мед, мы станем только более здоровыми.

– **Есть ли у вас лайфхак, как настроиться на положительный лад?**

– Я в телефоне храню специальную папочку под названием «Жизнь», куда складываю классные скриншоты со статьями или цитатами. И когда нужно, могу потратить двадцать минут, чтобы получить свою долю вдохновения или просто отвлечься. Рекомендую!

АНАСТАСИЯ
ВОСПИТЫВАЕТ ДОЧЬ
ДАРЬЮ И МОПСА
ДЖЕКА. ДАШЕ 11
ЛЕТ, ОНА УЧИТСЯ В
МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЕ
ПО КЛАССУ «ГИТАРА».
НАСТЯ ТОЖЕ УЧИЛАСЬ В
МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЕ,
И ВМЕСТЕ С ДОЧЕРЬЮ
ОНИ ИНОГДА ИГРАЮТ
ДУЭТОМ

На высоте

Фото: Александр Нероза. Текст: Наталья Дубашинская

БОРТПРОВОДНИК - ЭТО ЗВУЧИТ ОСНОВАТЕЛЬНО

«А можно мне выйти?» – и другие неординарные вопросы, которые ежедневно задают инструктору-бортпроводнику Анастасии Салямовой пассажиры и налетающие бортпроводники.

В ноябре 2012 года я устроилась в авиакомпанию Nordstar бортпроводником, через 2,5 года меня назначили старшим бортпроводником cabin crew, а в 2021 году – инструктором-бортпроводником. Теперь я обучаю и в полетах проверяю коллег, допускаю или не допускаю их к полетам. Да, летаю я сейчас реже, работаю и в небе, и на земле. Зато появилась возможность делиться опытом.

Чаще всего летаю в Норильск. Вылеты за полярный круг у нас, как правило, или совсем ранние, или вечерние, когда всю ночь в пути, а прилетаешь уже под утро.

Когда летаю, стараюсь накануне ложиться спать пораньше, чтобы хорошо выспаться. Просыпаюсь часа за три с половиной до рейса: собираюсь, делаю макияж и укладку по всем правилам, надеваю форму со всеми элементами. Обязательный элемент – хорошее настроение. У

меня есть правило: все негативное, что происходит в жизни, остается за бортом. Тогда и рейсы хорошо проходят. Если по-другому, если приходишь недовольная, то и весь негатив с тобой летит по всему маршруту.

Конечно, бортпроводники – народ суетливый. Многие пуговку ни за что не пришьют накануне рейса. Я тоже ни разу ничего перед полетом не зашивала. Но главное – я всегда, когда захожу на борт самолета, глажу его рукой. Тогда все проходит гладко и отношения с пассажирами хорошо складываются. Ведь у них тоже бывает настроение разное. Кому-то просто помочь нужно, а кого-то и успокоить. Иногда у человека день плохой, и он заходит на борт в своих переживаниях. Задача бортпроводников – сгладить все конфликты, убрать весь негатив. В таких случаях особенно приятно, когда пассажиры после полета благодарят за работу.

В АВГУСТЕ 2021 ГОДА ИНСТРУКТОР-БОРТПРОВОДНИК АНАСТАСИЯ САЛЯМОВА БЫЛА НАГРАЖДЕНА ПОЧЕТНОЙ ГРАМОТОЙ ПРЕЗИДЕНТА РФ

В аэропорт еду за рулем. В терминале у нас есть специальная брифинговая комната, в ней перед рейсом собираются все бортпроводники. Я, как инструктор, рассказываю об особенностях рейса, выборочно проверяю знание обязательной информации об аварийно-спасательном оборудовании, об аварийных процедурах. Проводники должны на все вопросы дать четкие полные ответы.

Я оцениваю не только теоретические знания бортпроводников, но и их применение на практике. Поэтому после брифинга мы проходим медицинский осмотр и идем в самолет. Здесь тоже все строго по стандарту: проверяем аварийно-спасательное оборудование, подготавливаем самолет, принимаем кухню, багаж – каждый свою зону. Только когда все готово – встречаем пассажиров. Следующая часть работы пассажирам уже хорошо знакома – посадка пассажиров, демонстрация аварийно-спасательного оборудования, пристегнули ремни и... взлет.

В рейсе моя задача – организовать работу членов каabinного экипажа, направленную на высокую культуру обслуживания пассажиров. После я подвожу итоги, провожу послеполетный разбор.

Сегодня мы летим из Красноярска в Сочи. Сюда я летала в самом начале своей карьеры, когда на третьем курсе, во время обучения на лингвиста-переводчика в Сибирском федеральном университете, устро-

илась на лето работать бортпроводником в красноярскую авиакомпанию.

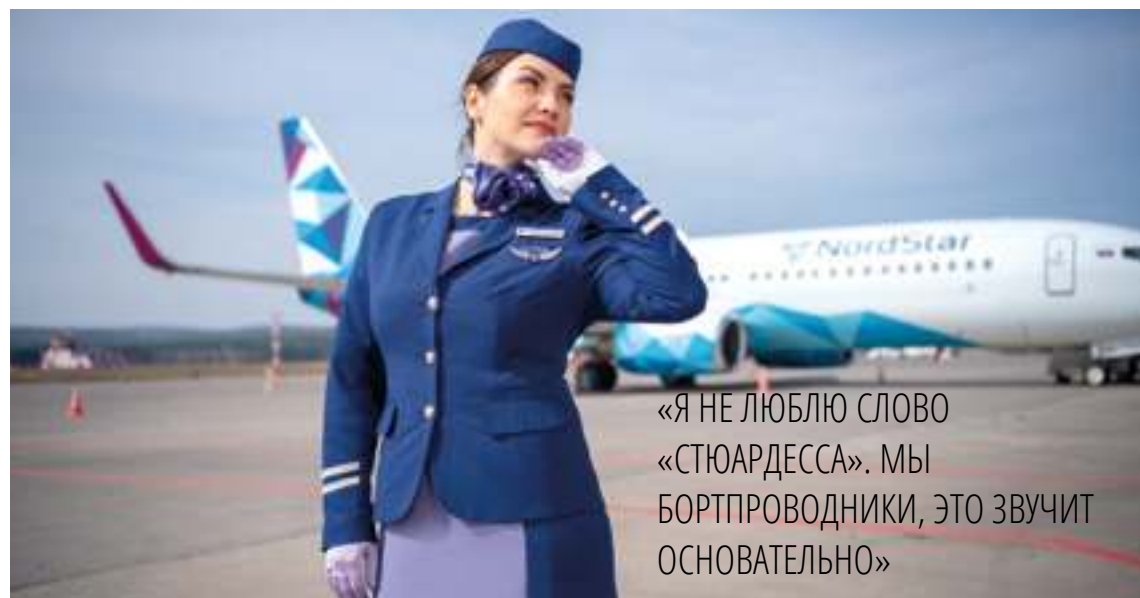
До этого о работе в авиации я даже не думала. Мой папа – инженер, мама работала в детском саду. Семья не авиационная, но недавно я узнала, что мой дядя был военным летчиком в Красноярске. К сожалению, я не была с ним знакома, его не стало задолго до моего рождения.

Пролетав лето, я поняла, что работа мне нравится, и решила продолжить совершенствоваться в профессии. Пройти отбор на постоянную должность оказалось несложно, хоть конкуренция и была высокая: прошла кастинг, медкомиссию и начала летать. После университета решила остаться в этой про-

фессии, и вот уже больше 10 лет я летаю в NordStar.

После рейсов я заполняю специальное задание и проверочную карту. Если все хорошо, даю бортпроводнику допуск, который означает, что он может летать. Поблажек в нашей профессии нет. Но в моей практике еще не было провалов или тех, кто не сдал: коллектив в нашей авиакомпании слаженный и профессиональный.

Пассажиры нередко задают необычные вопросы. Был у меня такой случай. Летим уже часа три, ко мне подходит мужчина и говорит: «Можно мне выйти? Мы все равно стоим». Ответила, что мы вообще-то уже несколько часов как в небе. Согласился остаться!



Нередко спрашивают, есть ли алкоголь. Отвечаю: сами не пьем и вам не рекомендуем. Некоторые не сразу сдаются: «А точно нет?» Насмотревшись фильмов, видимо, думают, мы где-то его прячем.

Работаю я теперь не только в небе, есть у меня и дежурства в аэропорту, на предполетке: провожаю рейсы, контролирую, как проводят брифинги, соблюдаются ли бортпроводниками стандарты корпоративной этики, соответствуют ли правилам все элементы формы, во сколько экипаж приезжает на рейс и так далее. Также есть дежурство в офисе. Это работа с

документацией бортпроводников: контролирую окончание сроков проверки, планирую следующие и вношу их в электронный график.

По «обычной» работе в рейсах, бывает, скучаю. Мои любимые этапы полета – это взлет и посадка. Даже когда нахожусь в отпуске и вижу, как взлетают самолеты, испытываю приятные чувства. Трудно объяснить: именно взлет и посадка меня как-то манят, вызывают теплое чувство внутри. И самолеты такие красивые! Величественные, с обтекаемыми линиями. Как шикарные редкие автомобили. Я в них влюблена!

Фото: Александр Нероза

Наши люди

СЧИТАЮ, ПЛОХ ТОТ ГЕНЕРАЛ,
КОТОРЫЙ НЕ БЫЛ СОЛДАТОМ,
И Я РАДА, ЧТО ПРОШЛА ЭТОТ
ПУТЬ С НИЗОВ

РАЗВИВАЮТСЯ СЕМЕЙНЫЕ РОДОВЫЕ ОБЩИНЫ – РАЗВИВАЕТСЯ НАШ ТАЙМЫР

Долганка Анфиса Никифорова выросла на Таймыре и с детства знает жизнь северных поселков и оленеводческих хозяйств. Сегодня в компании «Норильский никель» она занимается всеми вопросами, связанными со взаимодействием с коренными малочисленными народами. Их на Таймыре пять, а символ жизни здесь – олень.

ПРО НАЧАЛО

По национальности я долганка. Родилась в поселке Потапово Дудинского района. Воспитывала меня и братьев мама Людмила Поротова. Мама фельдшер, ее стаж работы – 47 лет. А что такое быть фельдшером на селе? Это специалист широкого профиля: и хирург, и акушер-гинеколог, и судмедэксперт, и стоматолог. Я с детства наблюдала, как мама в любое время дня и ночи выезжала на вызовы, вызывала санавиацию – всю свою жизнь она помогала людям. Для меня мама – тот идеал, к которому я стремлюсь до сих пор. Сейчас маме 68 лет, она живет в Дудинке, работает в больнице. И для меня по-прежнему важно вечером зайти к ней в гости и рассказать, как прошел день. У мамы большой жизненный опыт, она мудрая, она из оленеводческой семьи, и ее советы помогают мне по жизни и в работе.

После школы я переехала в Дудинку, окончила Санкт-Петербургскую академию экономики и управления и больше 12 лет проработала в органах местного самоуправления. Уволилась в должности советника главы Таймырского Долгано-Ненецкого муниципального района. Считаю, плох тот генерал, который не был солдатом, и я рада, что прошла этот путь с низов, что училась, развивалась, шла по карьерной лестнице. И всегда знала, что хочу и должна помогать моим землякам.

ПРО КОРЕННЫЕ НАРОДЫ

Делами коренных малочисленных народов Таймыра я плотно занимаюсь с 2008 года, когда пришла работать в управление по делам коренных малочисленных народов Таймыра и вопросам сельского и промыслового хозяйства. Мне эта тема уже тогда была интересна и близка. Во-первых, я хорошо знаю эту жизнь: я сама из поселка, а моя бабушка была оленеводом, у нее было огромное поголовье оленей. Я с детства на каникулы выезжала к ней в стойбище и быт коренных народов знаю изнутри. Во-вторых, я родилась, выросла и живу на Таймыре, это моя малая родина, и уезжать отсюда не собираюсь. Это часть меня. Я чувствую, что нахожусь на своем месте, в своей стихии. Мне нравится помогать людям, оказывать им поддержку. Поэтому, когда в 2020 году меня пригласили работать в компанию «Норникель» именно по взаимодействию с коренными малочисленными народами, я, конечно, согласилась. Как сказал Конфуций, найди любимую работу, и ты не будешь работать ни дня. Сегодня это про меня.

ПРО РАБОТУ В «НОРНИКЕЛЕ»

Моя должность в компании – руководитель направления по работе с коренными малочисленными народами Севера Заполярного филиала ПАО ГМК «Норильский никель». Если говорить по-простому, то в компании я курирую все вопросы, связанные с коренными народами. Причем для меня ценно, что взаимодействие компании с нашими коренными народами очень давняя история. В «Норникеле» утверждена политика в отношении прав коренных народов, это важная составляющая ее социальной ответственности. В 2020 году эта работа была усилена большим четырехсторонним Соглашением о взаимодействии и сотрудничестве, которое было заключено в Москве между «Норникелем» и ассоциациями коренных малочисленных народов Севера. Тогда же мы утвердили программу социально-экономического развития Таймырского Долгано-Ненецкого района на пять лет. Аналогов которой нет! Мы кропотливо разрабатывали ее совместно с органами местного управления и сообществом коренных малочисленных народов Таймыра. В нее входит более сорока мероприятий, разделенных по семи направлениям. Это развитие традиционных видов хозяйственной деятельности, образования, здравоохранения, культуры, спорта, туризма, строительство жилья и социальных объектов в поселках. На финансирование программы «Норникель» выделил порядка двух миллиардов рублей.

Фото: Артем Финн, Денис Гаськов. Текст: Наталья Дубашинская



МОЙ МУЖ НЕНЕЦ ПО
НАЦИОНАЛЬНОСТИ, ОН ИЗ
ОЛЕНЕВОДЧЕСКОЙ СЕМЬИ, ИЗ
БОЛЬШОГО РОДА ПАЛЬЧИНЫХ.
НАШЕЙ ДОЧЕРИ ЛЕНЕ 15 ЛЕТ, И
ТУНДРУ ОНА ЗНАЕТ С ДЕТСТВА:
С ТРЕХ ЛЕТ МЫ ВОЗИМ ЕЕ С
СОБОЙ В ТУХАРДСКУЮ ТУНДРУ К
СВОИМ РОДСТВЕННИКАМ

**ПРО ПОМОЩЬ
ЗЕМЛЯКАМ**

Развиваемые «Норникелем» направления сегодня важны. Строятся фельдшерско-акушерские пункты, сельские дома культуры, жилые дома, цеха по переработке местной сельхозпродукции, запланировано строительство этнокомплекса с мастерскими для производства изделий из меха, планируется издание учебников на языках таймырских этносов, целевое обучение специальностям и многое другое. Все взаимосвязано: построили новый сельский Дом культуры – появились новые рабочие места, изменился уровень досуга людей, заняты дети и подростки. Если не действовать комплексно, результата не будет. А наша цель – улучшить жизнь моих земляков на территории Таймыра. Причем именно так, как это нужно людям.

Работая над программой, мы постоянно взаимодействовали с семейными родовыми общинами. Я регулярно посещаю поселки Таймыра. Выезжаю в стойбища оленеводов, общаюсь с оленеводческими семьями, где воочию вижу кочевой и полукочевой образ жизни. Скажу честно, наши земляки – люди немногословные. На больших совещаниях, конференциях в Дудинке они не скажут того, что скажут у себя дома. А для нашей команды важно знать, что именно нужно моим землякам, какая помощь им требуется.

ПРО ЖИЗНЬ В ТУНДРЕ

Таймыр – особая территория, она отдаленная и требующая особого внимания. Главным богатством Таймыра являются его люди, которые здесь живут. Всего на территории Таймыра проживает чуть больше 30 тысяч человек, из них 10 тысяч – это коренные малочисленные народы, пять этносов: долганы, ненцы, нганасаны, энцы и эвенки. В России больше нет места, где бы так компактно проживали малочисленные народы. Дудинка – столица Таймыра, основным достоянием которого являются 20 поселков, где проживают мои земляки, которым важна и нужна поддержка. Люди любят свой Север, и даже у молодежи, уезжающей учиться в города, есть огромное желание вернуться. Нужно создать условия, чтобы они могли приехать обратно и развиваться у себя на родине.

Также большая часть программы обращена к тем, кто ведет кочевой и полукочевой образ жизни. Это наши оленеводы, промысловики, которые кочуют по тундре и занимаются рыболовством и охотой. Они живут вдали от благ цивилизации, и их дело – ежедневный очень тяжелый труд. Важно, чтобы все это не было утрачено и сохранилась жизнь в тундре, которая дана нам предками.

В 2021 ГОДУ КОМПАНИЯ «НОРНИКЕЛЬ» ВЫДЕЛИЛА СРЕДСТВА НА ПРОВЕДЕНИЕ ЭТНОЛОГИЧЕСКОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ ФАКТОРОВ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ УСТОЙЧИВОЕ РАЗВИТИЕ КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ ТАЙМЫРА. ТАКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ НЕ ПРОВОДИЛОСЬ БОЛЕЕ 30 ЛЕТ! БЫЛА ПРОДЕЛАНА ОГРОМНАЯ РАБОТА, НА ПРОТЯЖЕНИИ ВСЕГО ГОДА УЧЕНЫЕ ВЫЕЗЖАЛИ В ПОСЕЛКИ, ПОДРОБНО ИЗУЧАЛИ ЖИЗНЬ ЭТНОСА: ПИТАНИЕ, МЕДИЦИНУ, БЫТ, КУЛЬТУРУ

Таймыр стал в этой работе пилотной площадкой. Результаты исследования позволят разработать и утвердить на уровне Красноярского края нормативно-справочные показатели методики расчета убытков, которые позволят компаниям взаимодействовать с коренными народами. Благодаря им общины, оленеводческие хозяйства смогут напрямую взаимодействовать с промышленными компаниями и на законодательном уровне вести конструктивный диалог

Фото: Артем Финн

ПРО СИМВОЛ ТУНДРЫ

Всего на территории Таймыра пасут чуть более 121 тысячи головы оленя. Олень здесь – это символ жизни, это все. Он постоянно кочует, и именно оленевод идет за оленем, а не наоборот.

Оленеводческие семьи практически все многодетные. От шести и более детей. Бывает по десять, по двенадцать. С малых лет отец учит сына, как пасти оленя, запрягать упряжь. Мать учит дочерей, как хозяйство вести. Этот образ жизни они перенимают с малых лет.

В апреле у нас прошел традиционный праздник – День оленеводов. В этот день в оленеводческие поселки приезжают все оленеводы для того, чтобы поделиться хорошими новостями, рассказать о том, как прошел их год в тундре. Это красивый праздник, гонки на оленьих упряжках – красочное зрелище. Но для оленевода это не только праздник. Они приезжают в поселок за сотни километров, чтобы пройти медицинское обследование у врачей, получить субсидии, купить продукты, лекарства. Ведь после завершения праздника оленеводы разъезжаются на дальние расстояния и возвращаются в свои поселки ближе к Новому году.

ПРО СЧАСТЬЕ

Коренные малочисленные народы – самые счастливые люди, потому как они живут и кочуют по бескрайним просторам тундры, которая является для них родным домом. Они счастливы, потому как живут в своем мире, в своей стихии, в своей тундре! Когда приезжают в город, хотя бы быстрее вернуться к себе домой, в тундру. На своих просторах они находятся в единении с природой, занимаются делом, которое их предки вели испокон веков.

Для меня как для сотрудника и как для человека важно, что жители поселков, оленеводы вовлечены в реализацию программ «Норильского никеля», которые им помогают развиваться на своей земле. При компании в мае 2021 года был создан – по инициативе самих семейных родовых общин – координационный совет. В него уже входит более 40 общин. Это те общины, которые действительно хотят помогать и развиваться вместе с компанией. Мы все понимаем, что если развиваются семейные родовые общины, то развивается и территория нашего Таймыра.

ТАКЖЕ АНФИСА НИКИФОРОВА – ПЕРВЫЙ ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ РЕГИОНАЛЬНОЙ АССОЦИАЦИИ КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ СЕВЕРА КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ. АССОЦИАЦИЯ БЫЛА СОЗДАНА В 2007 ГОДУ ДЛЯ ЗАЩИТЫ ИНТЕРЕСОВ КОРЕННЫХ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ СЕВЕРА КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ, СОХРАНЕНИЯ ИХ ЯЗЫКА И КУЛЬТУРЫ



ВЕЛИКИЙ ТЕОРЕТИК

1903 год. Общественная мысль сосредоточена на конкретных земных проблемах, и лучшие умы обсуждают будущее страны, когда в майском номере журнала «Научное обозрение» выходит первый теоретический труд о космонавтике. Еще не во всех городах есть каменные мостовые. Еще несколько месяцев остается до первого полета братьев Райт. При всем при этом скромный учитель из Калуги рассуждает о путешествиях в межзвездном пространстве и говорит, что для этого нужны ракеты. Этим пророком был Константин Эдуардович Циолковский.

УДАР ЗА УДАРОМ

«Дедушка русской космонавтики», как его назовут в наше время, родился в селе Ижевском Рязанской губернии 17 сентября 1857 года в семье служащего лесного ведомства Эдуарда Циолковского и его жены Марии. В 1860 году Эдуард Игнатьевич получил место преподавателя естественной истории в гимназии в Рязани, и семья переехала в этот город, а через несколько лет – в Вятку. Константин Циолковский впоследствии вспоминал своего отца как сдержанного, холодного, умного и честного, а мать – красивой, пылкой, даровитой. Он считал, что от матери ему достался талант, а от отца – сила воли. И последний дар Циолковскому в его тяжелой жизни очень пригодился.

ГЛУХОТА

Первый удар судьбы он получил в 10 лет: маленький Костя катался на салазках и простудился. Болезнь переросла в скарлатину, и мальчик был на грани жизни и смерти. Чудом выкарабкался, но в результате почти потерял слух. В своей автобиографии «Фатум. Судьба. Рок» Циолковский потом вспоминал: «Глухота заставляла страдать меня каждую минуту моей жизни, проведенной с людьми. Я чувствовал себя с ними всегда изолированным, обиженным, изгоем. Это углубляло меня в самого себя, заставляло искать великих дел, чтобы заслужить одобрение людей и не быть столь презираемым».

Учиться с таким диагнозом было тяжело. Циолковский вспоминал: «Учителей совершенно не слышал или слышал одни неясные звуки». В итоге Циолковский проучился в гимназии всего несколько лет, бросил ее и занялся самообразованием. Причина здесь, однако, была не только в глухоте. В 60-е годы XIX века началась реформа гимназического образования: учебные заведения были разделены

фото: 123rf.com, biographera.net. Текст: Александр Прудников

“

ЛИЧНЫЙ ФОНД ЦИОЛКОВСКОГО В АРХИВЕ РАН СОСТАВЛЯЕТ ОТДЕЛЬНЫЙ ФОНД 555, ВКЛЮЧАЮЩИЙ ПЯТЬ ОПИСЕЙ, СОДЕРЖАЩИХ 1 979 ДЕЛ (31 680 ЛИСТОВ АРХИВНЫХ ДОКУМЕНТОВ). 100 % ДОКУМЕНТОВ ОЦИФРОВАНО И ДОСТУПНО ВСЕМ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯМ ПОРТАЛА РАН

”

на классические (в основе которых лежало изучение латинского и греческого языков, а также прочие гуманитарные науки) и реальные (с упором на математику и естествознание). Гимназия в Вятке (куда в ту пору перебрались Циолковские) относилась к первому типу, и, вероятно, Циолковскому с его увлечением естественными науками это направление было не по натуре. Согласно историческим источникам, в те годы число недоучившихся в Вятской мужской гимназии выросло в несколько раз, так что Циолковский был в этом не одинок.

САМООБРАЗОВАНИЕ

Самостоятельное обучение и стало основой жизни Циолковского: в дальнейшем он так и не получил никакого образования. Читать научился в семь лет, и тоже самостоятельно: мама за каждую выученную букву алфавита поощряла его копеейкой, а складывать буквы в слова мальчик научился по русским сказкам Афанасьева. После потери слуха он стал читать запоем все книги и мастерить игрушечные домики и часы, сделал даже простой токарный станок. С 14 лет начал интересоваться физикой, химией, математикой, механикой.

После отчисления из гимназии Циолковский отправился поступать в Московское техническое училище. Однако в столице его планы изменились: возможно, он понял, что не сможет полноценно учиться по причине той же глухоты. Поэтому он снял комнату и стал ходить в бесплатную Чертковскую библиотеку, где читал все подряд: днем – естественно-научные труды, а вечером – художественную литературу. Отец присылал ему небольшую «домашнюю стипендию» – 10–15 рублей в месяц. На эти деньги Циолковский и жил. Точнее, учился, так как большую часть денег тратил на книги, приборы и химические препараты для опытов, а на питание выделял по три копейки в день: на эти деньги он покупал в трактире только хлеб и чай. Метафора «жить на хлебе и воде» для Циолковского в течение трех лет жизни в Москве была вовсе не метафорой, а реальностью.



Фото: 123rf.com, biographera.net

ДАР ПРЕПОДАВАНИЯ

В 1876 году Циолковский, сильно исхудавший, возвращается в Вятку и при помощи отца становится репетитором по математическим наукам. На этом поприще он достигает определенных успехов, так как умел объяснять сложные науки доступным языком. Для лучшего понимания учениками материала мастерит и запускает наполненные горячим воздухом бумажные аэростаты и проводит прочие эксперименты. В нем, безусловно, есть дар преподавания, и слава его как учителя растет. Циолковский преподает и параллельно продолжает самообразование: читает книги. В этот момент он знакомится с трудами Ньютона, которые будут для него главными до конца жизни.

Через несколько лет семья снова снимается с места: мать умерла еще раньше, в 1870 году, а отец вышел на пенсию и решил вернуться в Рязань. Там Константин Циолковский, чтобы начать самостоятельную жизнь, сдает экстерном экзамен на должность учителя народных училищ. Как самоучке ему нужно было выдержать полный экзамен, что он и сделал блестяще, хотя на первом этапе изрядно переволновался и чуть его не завалил: «Я должен был зубрить катехизис, богослужение, грамматику и прочие премудрости, которыми я раньше никогда не



“

В ТО ВРЕМЯ КАК ПОДАВЛЯЮЩЕЕ БОЛЬШИНСТВО МОГЛО МЫСЛИТЬ ТОЛЬКО ЛИНЕЙНО, ГЕНИЙ-САМОУЧКА С ТРЕМЯ КЛАССАМИ ОБРАЗОВАНИЯ МОГ ПЕРЕСКОЧИТЬ ЧЕРЕЗ БАРЬЕРЫ МЫШЛЕНИЯ И ОПИСАТЬ СОВЕРШЕННО ИНУЮ РЕАЛЬНОСТЬ

”

интересовался. Ох, тяжело мне было, свободному мыслителю, долбить наизусть ектинии, порядок богослужения, ни на чем не основанные правила правописания и тому подобную дребедень». Но тем не менее вызубрил, сдал. Далее он написал сочинение, причем сразу «набело», чем изрядно удивил экзаменатора, ну а про любимую математику и говорить не приходится. С блеском выдержав испытания, Циолковский получил назначение учителем арифметики и геометрии в Боровск Калужской губернии. Успехам сына сильно обрадовался

отец и за свой счет выправил ему положенные по должности мундир и шинель, что обошлось в 32 рубля.

БРАК

В Боровске Циолковский женился на дочери священника, в доме которого он и снимал комнату. Семейным человеком ученый-самоучка стал не по любви, а потому что, как он считал, так было нужно: «Пора было жениться, и я женился на ней без любви, надеясь, что такая жена не будет мною вертеть, будет работать и

не помешает мне делать то же. Эта надежда вполне оправдалась». И хотя в браке родилось семеро детей, но счастья он все равно особого не принес. Счастье Циолковский находил в постоянных научных изысканиях, которые ставил превыше семьи. Неправильность такого положения он осознал и сам, но поделать ничего не мог. В своей автобиографии он писал, что часто раздражался, не позволял тратить лишнюю копейку, хотя семья и не голодала, дети и жена всегда были и обуты, и одеты, но не было сердечной привязанности: «Глухота, бедность, унижения, сердечная неудовлетворенность и вместе с тем пылкое, страстное до безумия стремление к истине, к науке, к благу человечества, стремление быть полезным».

Это желание заставляло его постоянно зани-

ТАКЖЕ В СВОИХ ТРУДАХ ЦИОЛКОВСКИЙ ВЕРНО ПРЕДПОЛОЖИЛ, КАК СЕБЯ БУДУТ ВЕСТИ ЛЮДИ И ПРЕДМЕТЫ В НЕВЕСОМОСТИ:

что для выхода человека в эфир (в открытый космос) нужны будут специальные скафандры;

описал процесс шлюзования, чтобы перейти из корабля в открытый космос;

от него, что эта теория открыта уже лет 25 назад: «Содержимое этих работ несколько запоздало, — писал Циолковский о своих теориях, — то есть я сделал самостоятельно открытия, уже сделанные ранее другими».

КОСМИЧЕСКИЕ ИДЕИ

Однако свое слово в науке Циолковский все же сказал. В 1890-е годы еще в Боровске, а затем, когда его перевели, в Калуге он начал интересоваться полетами, проводил расчеты для постройки цельнометаллического дирижабля и даже смог получить от Императорской академии наук субсидию 470 рублей на постройку первой в стране «воздухоу-ховки» — аэротрубы. В эти же годы его мысль идет дальше, а точнее,

выше — в космос. Он

начинает готовить главный труд его жизни, который увидел свет в 1903 году: «Исследование мировых пространств реактивными приборами». Правда, тот номер «Научного обозрения» и теория Циолковского прошли незамеченными для широкого круга читателей. Но именно в 1903 году Циолковский первым озвучил идею, что для путешествий к другим планетам нужно использовать ракеты, которые до этого рассматривались только как предметы боевые или увеселительные для устройства фейерверков.

описал фал, которым космонавты должны пристегиваться, и прообразы ракетных ранцев для перемещения человека на околоземной орбите;

предположил, что для удаления углекислого газа и продуктов жизнедеятельности нужно будет использовать растения, которые будут выращивать в космических оранжереях.



маться самообразованием. Жажда знаний была велика, но утолить ее было нечем: не хватало книг, не было учителей. Как признавался сам Циолковский, непонятного в учениях было много, помощи в объяснении было взять неоткуда, и приходилось разбираться самому. В этих условиях пылкий ум Циолковского иногда заново, что называется, изобретал велосипед. Так, например, он разработал кинетическую теорию газов, отправил труд для оценки Менделееву — и очень огорчился, когда узнал

фото: 123rf.com, biographera.net



А через несколько лет выпустил вторую часть этого научного труда, дополнив его новыми выводами.

Наш ученый вывел формулу, которая и сегодня используется при проектировании ракет и которая носит его имя — формулу Циолковского. Он догадался, что расчеты можно проводить с помощью математической модели, которая описывает движение точки переменной массы. Эта модель была придумана ранее математиком из Петербургского университета Иваном Всеволодовичем Мещерским. Циолковский, не зная о работе Мещерского, переработал ее, переписал уравнение в форме, пригодной для инженерных расчетов, и сделал ряд полезных практических выводов. С помощью этой формулы он провел расчеты пороховых ракет, которые были известны к тому времени, и сделал вывод, что для достижения первой космической скорости порох как топливо не годен. Нужна иная конструкция ракет и другое топливо. Какое — он же и определил. Циолковский посчитал, что наиболее эффективным будет жидкое топливо, и предложил использовать для этих целей жидкий кислород и жидкий водород. И до сих пор в космонавтике это самая эффективная топливная пара.

Есть в его идеях и такие, как строительство орбитальных городов, колоний в поясе астероидов и прочие фантастические даже на сегодняшний взгляд вещи. Однако стоит напомнить, что идеи о полетах на ракетах в космос тоже тогда казались сумасшедшими: Циолковский озвучивал их еще в тот период, когда основным транспортным средством на Земле была лошадь, а главной проблемой для Санкт-Петербурга через 50 лет мыслители того времени считали проблему вывоза навоза из-за резкого увеличения количества конных экипажей в ближайшем будущем. В то время как подавляющее большинство могло мыслить только линейно, гений-самоучка с тремя классами образования мог перескочить через барьеры мышления и описать совершенно иную реальность. Да, он оставил после себя только теорию, не подкрепленную практикой. Но он показал направление для многих последующих талантливых ученых: «Во многих случаях я принужден лишь гадать или предполагать. Я нисколько не обманываюсь и отлично знаю, что не только не решаю вопроса во всей полноте, но что остается поработать над ним в 100 раз больше, чем я поработал. Моя цель — возбудить к нему интерес, указав на великое значение его в будущем и на возможность его решения».

ИМЯ ЦИОЛКОВСКОГО НОСИЛ МОСКОВСКИЙ АВИАЦИОННЫЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ (МАТИ), ОБЪЕДИНЕННЫЙ В 2015 ГОДУ С МОСКОВСКИМ АВИАЦИОННЫМ ИНСТИТУТОМ (МАИ). ЦИОЛКОВСКОМУ УСТАНОВЛЕНЫ ПАМЯТНИК В КАЛУГЕ И ТРИ ПАМЯТНИКА В МОСКВЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ ПЕРЕД ГОСТИНИЦЕЙ «КОСМОС», СУЩЕСТВУЕТ ЕГО ДОМ-МУЗЕЙ В КАЛУГЕ И В ДРУГИХ ГОРОДАХ, ВКЛЮЧАЯ МЕСТО РОЖДЕНИЯ, — ИЖЕВСКОМ, БОРОВСКЕ И КИРОВЕ.



фото: 123rf.com, личный архив респондентов. Текст: Андрей Мужинский

МЕСТА ОТ МЕСТНЫХ, КОТОРЫХ ЕЩЕ НЕТ В ПУТЕВОДИТЕЛЯХ

Погитать путеводители, прежде чем отправиться в ту или иную точку на карте, – ритуал для путешественника обязательный. Но для опытных туристов лучший гид – местные жители: кто, как не они, погруженные в повседневную жизнь города, лучше знают самые аутентичные, необычные, иногда пока непопулярные и только что появившиеся достопримечательности.



**ПЕРЕСЧИТАТЬ
ЗВЕЗДЫ В СОЧИ**

Ольга Полетыко,
pr-менеджер «SkyPark Сочи»

Осенью прошлого года в Сочи на территории Олимпийского парка открылось место, которое делает каждого из нас ближе к звездам. Конечно же, я говорю о планетарии! Если вы в детстве фанатели от Малдера и Скалли, любите научно-фантастические фильмы про космос, а в ночное время суток ищите места без ярких источников света, чтобы понаблюдать за Большой Медведицей или созвездием Ориона, то вам обязательно нужно здесь побывать. Выражение «это просто космос» подходит сюда как нельзя лучше. Сеанс в планетарии длится час, за это время вы посмотрите два фильма. Первый – про историю возникновения Солнечной системы, а второй – про создание легендарного космического корабля «Буран». Смотреть космическое кино вы будете, расположившись на удобных креслах-мешках, ведь вместо привычного киноэкрана здесь фильм проецируется на купол планетария, что создает потрясающий эффект присутствия. Лежишь и смотришь в звездное небо! А еще наблюдаешь, как мимо пролетают космические корабли. Кстати, сочинский планетарий – второй по размерам в Европе, диаметр купола составляет 26 метров (даже больше, чем московский). В общем, место классное и для Сочи нетривиальное.



**УЧАСТВОВАТЬ
В КУЛЬТУРНЫХ
ПРОЦЕССАХ КАЗАНИ**

Анастасия Потекина,
главный редактор, порталы
«Финансист-Красноярск»
и «Финансист-Казань»

Казалось бы, сложно в и без того насыщенной достопримечательностями, музеями и всевозможными выставками столице нашей родины создать новую точку притяжения, но у команды Дома культуры «ГЭС-2», начавшего работу в конце прошлого года, это, кажется, получилось. Несколько аргументов за посещение: во-первых, архитектура – столетнее здание электростанции на Болотной превращено в стильное открытое городское пространство с витражами, скульптурными в прямом смысле лестницами, галереями, навесами. Во-вторых, культурная составляющая. Взяв за основу формат «Дом культуры», творчески переосмыслив идею русских народных домов, возникших в конце XIX века, команда проекта считает необходимым приобщить людей к активному участию в культурных процессах, сделать искусство частью повседневного опыта. Выбрать есть из чего: воркшопы для детей и взрослых, лекции и кинопоказы, перформансы, партиципаторные проекты. В центре «Своды» (о эта прекрасная кирпичная кладка!) можно экспериментировать с материалами, создавать проекты в фото-, аудио- и видеостудии, лаборатории 3D-печати, студии шелкографии, финишной мастерской, пользоваться библиотекой материалов и активно взаимодействовать с другими

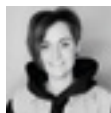
участниками в пространстве коворкинга. Рекомендую без зазрения совести.



**ОТДОХНУТЬ ОТ
ГОРОДСКОЙ СУЕТЫ
В ЕКАТЕРИНБУРГЕ**

Леся Мингалева,
писатель-биограф, астролог

Одно из новых красивых и атмосферных мест Екатеринбурга – Сад трав, который разбили прошлым летом на городской набережной у «Ельцин Центра». В общей сложности здесь высажены более шести тысяч растений ста различных видов. Подобраны они так, чтобы в любой сезон сохранять декоративность и благоухать с ранней весны до поздней осени. В самом сердце мегаполиса ландшафтные дизайнеры создали уютное пространство, где можно отдохнуть от городской суеты. Ароматы высаженных здесь растений снимают стресс и позволяют быстро восстановить силы. Если вы пришли в сад с детьми, то можете познакомить их с местной флорой. Уроки ботаники на берегу реки Исети детям понравятся. В саду установлены качели и декоративные скамейки с памятными надписями от известных людей: спортсменов, политиков, звезд. На них можно сделать красивые фотоснимки или просто отдохнуть, полюбоваться акваторией пруда и видами города. Причем тут хорошо гулять в любое время суток. Днем тут получают шикарные фотографии, а вечером, когда зажигается иллюминация, наступает идеальное время для романтических прогулок.



**УВИДЕТЬ СЕВЕРНОЕ
СИЯНИЕ В КРАСНОЯРСКЕ**

Ира Билай,
пиарщик благотворительного
корпоративного фонда

То, что случилось с набережными Енисея летом 2021-го (тогда почти все набережные ушли под воду), показало – людям нужна «вода». Люди ринулись тогда осваивать затопленные набережные: в ход шли сапы, лодки – у кого что было. Так вот, сейчас вполне легально можно «трогать воду», сидеть у воды, кидать камушки и всячески осваивать воду, непосредственно контактировать с ней – на набережной у ТЦ «Красноярье». Этим она и прекрасна: нет глухих заборов, вода рядом. Исчезли и любители приехать туда на машине. Теперь люди осваивают всевозможные малые архитектурные формы и лавочки всех размеров. В теплую погоду даже лежаки деревянные заняты лежащими. Когда стемнеет, на набережной можно посмотреть «северное сияние» – днем этот арт-объект заполнен гуляющими горожанами, а вечером любители ярких фотографий пытаются сделать очередной световой шедевр для соцсети. И, кстати, в округе есть заведения, где можно и поужинать, и перекусить: в ТЦ «Красноярье» работают «Перцы», напротив гостиницы «Снежная Сова» есть кофейни «Академия кофе» и «Грин хаус». Есть и «Грильница» – это такой сетевой сибирский стритфуд.



**РАССМОТРЕТЬ ИСТОРИЧЕСКИ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ**

Артем Ромашов,
журналист, блогер

Набережная Карповки существует уже пару лет, но далеко

не каждый гость Санкт-Петербурга до нее добирается. Река Карповка (названная так вовсе не из-за карпов, а из-за финского названия Корпийоки) течет в стороне от популярных у путешественников маршрутов. Тем не менее городские СМИ называют новую набережную «одним из лучших пространств в городе». Это и правда скорее целое общественное пространство, чем обычная петербургская набережная. Модное благоустройство, амфитеатр, озеленение, арт-объекты и многое другое. Прелести добавляет то, что Петроградский остров, на котором находится набережная, стал в последнее время местом притяжения ресторанов. Так что грех летним днем не взять что-нибудь навынос и не устроить пикник у одного из спусков к воде.

Еще одна интересная локация – полузаброшенный еще недавно дом на Литейном проспекте (Литейный пр., 62). Сегодня здесь снова кипит жизнь – теперь в особняке Нарышкиных – Лопухиных площадка под названием «Третье место». В любое время заглянуть можно во внутренний дворик дома. Здесь расположился «калифорнийский пляж» с песком, шезлонгами и кострами. Иногда в нем же можно увидеть работы современных художников. Интерьеры же особняка открываются под мероприятия: кинопоказы, выставки, лекции, концерты и т. д. Афишу можно найти на сайте. Например, недавно там прошла выставка NFT-искусства.

Думская башня (Невский пр., 33) пополнила список петербургских смотровых площадок. Находится в самом центре города – на пересечении Невского проспекта и Думской улицы. Изначально башня здания городской думы должна была выполнять сигнальную функцию в случае пожара, затем стала частью линии оптического телеграфа Петербург – Варшава, а сейчас здесь филиал центра музыкальной культуры

«Чайковский». Купив билет в башню, можно увидеть выставку «Петербург Чайковского» со старинными фотографиями города и другими экспонатами. Но большинство туристов, конечно, привлекает вид с вершины. С высоты 233 ступенек можно рассмотреть весь исторический центр Питера.



**ПРОКАТИТЬСЯ НА ДЕТСКОЙ
ЖЕЛЕЗНОЙ ДОРОГЕ
В НОВОСИБИРСКЕ**

Анна Найда,
главный редактор
издательства «ЦЭРИС»

Новосибирск – город молодой и динамичный, атмосферных мест и заведений очень много. Если вы приехали сюда с детьми, то я бы посоветовала отправиться в Заельцовский парк на прогулку – совсем недавно его открыли для посетителей после реконструкции, и теперь там есть благоустроенные зоны, новые тропинки, малые архитектурные формы, детские площадки и, конечно, детская железная дорога! Еще одним знакомым местом, интересным и детям, и взрослым, можно назвать Большой новосибирский планетарий. Там проводят познавательные и действительно увлекательные экскурсии, а возле планетария разбит красивый парк, где также будет приятно прогуляться. Если вы приехали без детей и предрассудков и хочется необычных впечатлений, отправляйтесь в музей мировой погребальной культуры. Эту поездку вы точно запомните, и будет что рассказать друзьям, поверьте! А еще новосибирцы с нетерпением ждут открытия новой достопримечательности – парка «Арена» у нового ледового стадиона. Уже сейчас полным ходом идет строительство и благоустройство ЛДС и его территории, так что в скором времени у нас появится новое место притяжения жителей и гостей города.

Путеводитель

КОТЕЛ ИЗОБИЛИЯ

Столица Татарстана со своей тысяче-летней историей и прогрессивными решениями практически во всех сферах жизни – привлекательное решение для отпуска: здесь не соскучишься ни за уик-энд, ни за две недели.

10 MUST DO В КАЗАНИ ЛЕТОМ

1 РАЗГАДАТЬ ТАЙНЫ ДРЕВНЕГО КРЕМЛЯ

Осматривать огромный комплекс белоснежной крепости гораздо интереснее во время нетривиальной экскурсии. Например, услышать древние легенды и сказки во время прогулки с фонарями теплой летней ночью. Сюжеты появления Спасской башни, Благовещенского собора и башни Сююмбике оживают в этой загадочной атмосфере. Мечеть Кул-Шериф един-

ственная в стране, где круглосуточно читают Коран, оценить ее кружевные интерьеры можно и в поздний час. Если удобнее дневной вариант, то можно выбрать экскурсию-квест. История кремля и города открывается во время игры, когда участникам приходится разгадывать шифры и загадки..

2

ПРИГОТОВИТЬ ЧАК-ЧАК

Научиться готовить лакомство, ставшее визитной карточкой Татарстана, можно в музее чак-чака. Здесь атмосфера уютного деревенского дома, где под руководством доброй хозяйки можно пройти весь путь от выбора ингредиентов до традиционной подачи готового блюда. Для колорита готовить можно в национальном костюме. Разумеется, параллельно рассказывают об истории десерта, его вариациях и связанных с ним легендах, а также о булгарской мифологии и быте народа.



3

ОТПРАЗДНОВАТЬ САБАНТУЙ

Один из главных татарских праздников, означающий конец посевных работ, сохраняющий вековые традиции и обычаи, в столице республики превращается в грандиозное событие. Длится праздник несколько недель: в первые выходные проводятся локальные праздники в селах, в следующие уже в районных цен-

трах, и на третьи – уже в Казани. Народные гуляния имеют статус государственного праздника. По сути, это огромный фестиваль, где на разных площадках проходят выступления национальных певцов и артистов, зрелищные состязания в традиционной борьбе на поясах, скачках и других вариантах про-

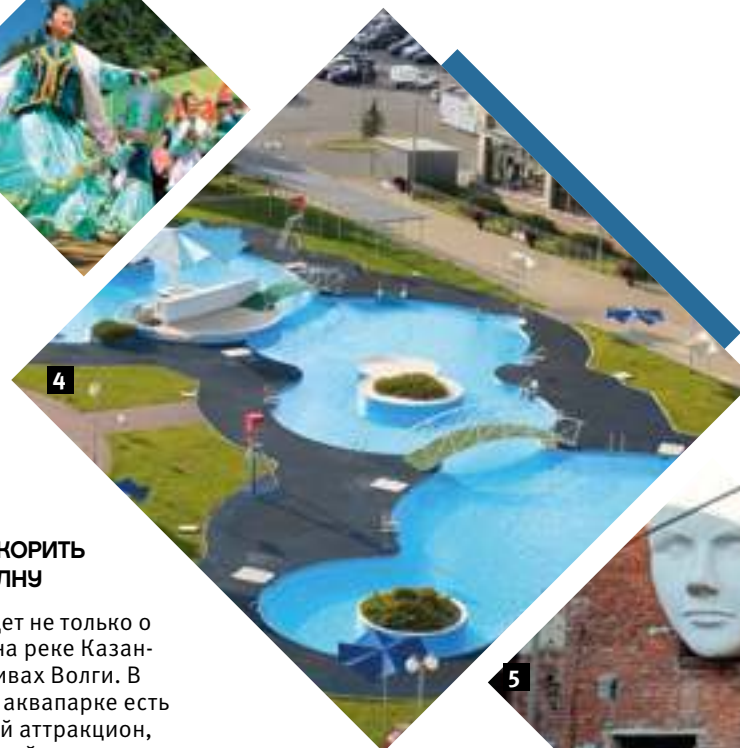
явления силы и ловкости вроде бега в мешках, разбивания горшков с завязанными глазами. Обязательны ярмарки с продажей национальных изделий и, конечно, татарские кушанья в огромных количествах. Веселье продолжается с утра до ночи. Примерные даты проведения: июнь – начало июля.



4

ПОКОРИТЬ ВОЛНУ

Речь идет не только о сапсерфе на реке Казанке или заливах Волги. В казанском аквапарке есть уникальный аттракцион, имитирующий океанскую волну. Профессиональные тренеры помогут освоить доску. Да и сам аквапарк заслуживает внимания: совсем недавно в нем появилось еще несколько новых горок, а летнюю открытую зону, в которую можно просто выплыть, обожают и сами горожане, и гости города. Среди полусотни водных аттракционов есть и крутые спуски, и расслабляющие покачивания на волнах.



5

ОТРЫВАТЬСЯ НА ВЕЧЕРИНКЕ

Креативное пространство ALAFUZOV LOFT (16+) развивается на территории заброшенной фабрики постройки середины XIX века. Тут собираются свободные художники, музыканты и представители андеграунд-культуры. Практически каждый вечер здесь проводят вечеринки электронной музыки, рэп-батлы, перформансы или читки пьес. Открывающийся вид с крыши не хуже, чем с классических смотровых площадок города, а заброшенные стены с муралами станут отличным фоном для оригинальных фото. А еще обязательно стоит узнать легенду о мистическом присутствии духа прежнего владельца фабрики и как современные владельцы пространства вместе с экстрасенсами подружились с ним. В принципе, общение и интересные знакомства – одна из главных причин оказаться тут.



Текст: Дарья Баханова. Фото: 123rf.com

В **Казань** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Норильска** и **Перми**.
Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru



6

7 ВЕРНУТЬСЯ В ДЕТСТВО

Татарский государственный театр кукол «Экият» (0+) — один из крупнейших в России. Его стоит посетить хотя бы из-за его необычной архитектуры и яркого внутреннего убранства, которое переносит в сказку. А представления заставят полностью забыть о взрослых заботах. В репертуаре есть «Маугли» (6+), «Буратино» (6+), «Чебурашка» (6+), «Барон Мюнхгаузен» (6+), «Али-Баба» (12+) и другие знакомые сказки, а также национальные татарские сюжеты, кроме того, есть и материал для взрослых. До или после представления можно познакомиться с созданием кукол и увидеть их во всем разнообразии в музее при театре. А еще каждое лето перед зданием театра проходит цветочный фестиваль.



7



ТАТАРСКИЕ СУВЕНИРЫ

Сладости. Кроме известного чак-чака, еще отлично дорогу перенесут талкыш калеве (тонкие сахарные нити), баурсак (пончики), кош теле (хворост).

Мясные изделия. Казылык (колбаса из конины), тутырма (колбаски из мяса с крупой), аргамак (копченое мясо) и другие деликатесы.

Книги. Красочные национальные сказки местного издательства и альбомы и книги по искусству от культурного пространства «Смена».

6 ОЦЕНИТЬ ВСЕ ВОЗМОЖНОСТИ СТАДИОНА

«АК БАРС Арена» — одна из самых крупных спортивных площадок в стране. Здесь сосредоточено столько вариантов досуга, что приехать на стадион можно и нужно не только во время матчей. Если во время посещения Казани не будет матчей, то здесь можно поиграть в сквош, попробовать силы в создании мультфильмов в центре «Союзмультпарк» и узнать о любимых героях. Еще для детей есть целый город профессий, а также на территории стадиона ресторан, спа-центр и даже гостиничные номера. Регулярно проводятся экскурсии, где можно узнать, как на время чемпионата по водным видам спорта стадион превратился в гигантский бассейн, а также познакомиться с бытом игроков домашнего футбольного клуба «Рубин».

8 ВОСПОЛЬЗОВАТЬСЯ БЕСПИЛОТНЫМ ТАКСИ

Такси без водителя одними из первых в Европе оценили жители Иннополиса — IT-города, где работают над современными технологиями. Уже четыре года сервис работает в научно-технологическом пригороде Казани. В 2020 году он стал круглосуточным, а буквально весной этого года абсолютно автономным: в нем теперь не будут находиться на пассажирском сиденье контролирующие операторы. Воспользоваться им можно во время экскурсии по городу будущего. Во время посещения можно узнать не только как устроена инфраструктура, но и посмотреть на работы резидентов — в университете работают над роботами, дронами, способными перевозить человека, 3D-принтерами для постройки домов и другими впечатляющими вещами. Важно: записываться нужно заранее!

фото: 123rf.com

9 ПОУЖИНАТЬ С ШОУ

Уже седьмой год подряд с мая по сентябрь по субботам и в праздничные дни национальный комплекс «Туган Авылым» (татар. «родная деревня») проводит KAZAN SHOW (6+). Программа состоит из показа красочного национального шоу и традиционного татарского ужина. Действо знакомит с историей города через песни и танцы, а в завершение подаются национальные блюда. Проект победил в номинации «Открытие года» и получил диплом республиканского конкурса «Лидер туризма». Днем на территории комплекса можно купить

фермерские продукты, побывать в лавках мастеров посуды, украшений и других промыслов, посетить музей игрушек и небольшой зверинец, отведать восточное мороженое и другие блюда в бесчисленных кафе, отдохнуть в банном комплексе и просто приятно провести время на прогулке у пруда или среди деревянных этнических домиков.



9



10

10 СЛУШАТЬ ДЖАЗ

В августе в одном из самых красивых исторических мест современной Казани — усадьбе генерал-губернатора Сандецкого — пройдет джаз-фестиваль (16+): каждый четверг во внутреннем дворике усадьбы можно послушать музыкантов, играющих как в классической,

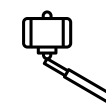
так и в авангардной манере. Каждый концертный вечер отводится определенному музыкальному направлению. Тем самым общая палитра фестиваля выглядит широкой и разносторонней: от мейнстрима до джаз-рока, боссановы и фьюжна. С 2007 года фестиваль стабильно

привлекает внимание международных зрителей и стал своеобразной визитной карточкой города, вошел в пятерку лучших в стране. Три предыдущих года фестиваль проводился в Казанском кремле, в этом же возвращается в привычный формат open-эйра.

Посуда. Помимо традиционных пиал и казанов, внимания заслуживают деревянные ложки, черпаки для меда и другая утварь.

Предметы старины. В сквере Тинчурина каждое воскресенье можно отыскать редкие книги, ретроукрашения, детали интерьера.

Косметика. Местная марка «Мюстела», созданная сотрудниками Казанского мединститута, делается по стандартам фармпредприятий. Уходовая косметика с наночастицами на основе норкового масла для тела, волос и лица.



МЕСТА ДЛЯ SELFIE



Центр семьи
«Казань»



Памятник казанскому коту (ул. Баумана)



Храм всех
религий



Старо-Татарская
слобода



Памятник эчмочмаку
(комплекс «Туган
Авылым»)

ГДЕ ЖДУТ, ЕСЛИ ТЫ ОДИН?

Сфера развлечений, ресторанный бизнес, маркетинг ориентированы на большие компании и на парочки – так продавать выгоднее. Куда же податься человеку, если он один и не хочет чувствовать себя белой вороной? 7 соло-проектов по всей России и одна свободная бизнес-идея для компании из одного человека.

Идеальные мастер-классы, тренировки и обучение для одного – те, в которых тренер или учитель становится напарником. Это вождение, некоторые восточные боевые искусства, спортивные направления вроде бокса – основанные на спаррингах, а также шахматы. Провести время с собой без ощущения, что это вынужденно, получится и у гончарного круга: когда никто не отвлекает, легко чувствуются контакт с глиной, медитативность процесса и вдохновение от творчества.

Текст: Наталья Дубашинская. Фото: 123rf.com

Русский блогер, скрывающий свое имя, исследует все возможные квесты в одиночку. По его личному рейтингу, без компании интересно проходить следующие квесты: «Объект» (в режиме Hard), «Звонок», «Дикий Запад: Золотая лихорадка», «Призрак Оперы», «Вестерн: Однажды в Аризоне»

«МЫШЕЛОВКА» Сочи, 12+

Редкий тип квеста, специально созданный для одного человека. Длится он всего 10 минут, а проходит в красной телефонной будке. За это время участник сможет примерить роль выдающегося английского детектива. Легенда «Мышеловки» такова: осень, Лондон, горожане потрясены новостью о серийном убийце-маньяке, который называет себя Мышелов. Миллз берется за расследование дела, заходит в телефонную будку и сам попадает в «мышеловку». Дэвид Миллз – это каждый участник квеста. У него есть 10 минут на решение головоломки. Иначе спасать город будет некому.

Многие квесты, даже рассчитанные на команды, можно пройти в одиночку, договорившись с организаторами, но именно «Мышеловка» создана для одного игрока, ведь пространство будки не дает возможность проходить игру даже с напарником.

Подробнее:
www.mir-kvestov.ru



МЫ ВЫЙДЕМ С СОБОЙ ПОГУЛЯТЬ В ЛЕС Москва, 8+

«В светлое время суток. В лесу в полном одиночестве. В кармане фло-мастер, любимая конфета и яблоко. На голове наушники, в наушниках – го-лос» – так анонсируют интерактивный проект в жанре «аудиоспектакль для одного зрителя» импресарио, режис-сер Федор Елютин и его команда. Уго-варивать их «А можно мы с другом?» даже смысла нет. У этого спектакля четкие вводные: 1 зритель, 1 лес, 36 минут. Тот самый зритель приходит в Мещерский парк «в светлое время су-ток», надевает наушники и идет гулять. Гулять с собой, в полном одиночестве. Гулять без определенного маршрута: участник сам выбирает путь в лесу и не только. В течение прогулки он слышит голос 8-летнего мальчика Федора или девочки Аси (существуют две версии), которые предлагает дружить, доверяют секреты, делятся страхами, дурачат-ся, дают задания, рассказывают и расспрашивают. Через погружение в детство рождается рефлексия о насто-ящем себе.

Подробности: www.wowwowwow.ru

«Летом-2020 мир замедлился, все привычное исчезло, проявились новые смыслы. Тем летом я провел в лесу много времени и остро ощутил связь с природой и многовековыми деревьями. Прибли-жалось мое 35-летие. Я отчетливо расслышал голос внутреннего ребенка. Он рассказывал про себя, спрашивал, каким я стал, какие детские мечты исполнил, а какие забыл. Это было важное осозна-ние. Скоро я понял, что это универсальная история о себе, которую может прочувствовать каждый». Федор Елютин, автор спектакля



ПИРАМИДА «АКВАФЛОАТИНГ» Красноярск, 16+

Флоатинг – относительно новая популярная расслабляющая процеду-ра, которая проходит в специальной флоат-камере. В красноярской пира-миде это полностью звуко- и светоизо-лированная емкость, на 25 сантиме-тров наполненная крепким соляным раствором температуры челове-ского тела. Такая вода комфортна для кожи и легко удерживает вес на плаву. Вот и английское слово float, давшее название направлению, пере-водится как «плавать на поверхности». В этом основной смысл: человек не тонет, не прикладывая к этому усилий, находится в полной тишине и темноте, из-за чего не ощущает границы тела и будто парит в невесомости. Час такого погружения снимает и физическое, и умственное, и эмоциональное напря-жение, расслабляет мышцы, помогает нестандартно посмотреть на пробле-мы. В красноярскую флоат-камеру можно прийти днем и ночью. Погру-зиться во внутреннюю вселенную, конечно, получится только наедине с собой.

Подробности: pyramidaaquafloating.ru

Нейробиологические исследования доказывают, что воздействие на эмоции и ощущения во флоатинге идет от «физики»: отсутствие гравитации, света и звуков, ощущение полной безопасности полностью расслабляют мышцы, тело, через них «отключается» мозг, а затем – перезагружаются мысли и чувства

фото: 123rf.com



ЖИВОЙ ПЕТЕРБУРГ Санкт-Петербург, 6+

Аудиопогружение – оригинальная экскурсия по центру Санкт-Петербурга, объединившая в 3D-наушниках игру, театр, историю и философию. После встречи у Адмиралтейского фонтана зрители на полтора часа погружаются в Петровскую эпоху. В наушниках – голос самого Петра I и Медного Всадника, шум строительства Зимнего дворца и первого бала Наташи Ростовой, звуки времени становления российского флота, мощь таланта Федора Шалапи-на. Эта экскурсия не записывается на фактах, датах и именах, для нее важнее истории и легенды, ощущения и звуки. Как и всегда, чтобы примерить на себя образ петербуржца XIX века, на иммерсивном спектакле-променаде достаточно следовать за записанным заранее голосом. История России оживет, городские тайны проявятся, а в финальной точке у Исаакиевского собора пойдет разговор о будущем.

Подробности: www.tripster.ru

Еще одна неординарная возможность узнать Санкт-Петербург – спектакль-путешествие «Другой город» от «Рор-ип театра». Режиссер Семен Александровский предлагает прогуляться по набережным города в наушниках с бинауральной записью – она дает ощу-щение присутствия в звуковой картине – и специаль-ной картой с маршрутом, похожим на набережные Венеции, Парижа, Амстердама. Зритель выбирает один из городов и отправляется в путешествие вроде бы по Петербургу и вместе с тем по документальной атмосфере другого города

РЕСТОРАНЫ ДЛЯ ОДИНОКИХ ЛЮДЕЙ

Первое такое заведение было открыто в Амстердаме и называется Eenmaal, что переводится как «один раз, однажды». Да, здесь стол с удовольствием накроют одинокому посетителю, а если пришла пара, предложат поискать другое место. Причем столы в Eenmaal спроекти-рованы так, что второму человеку за ними неудобно. Да и стул у каждого столика только один.



В мае 2020 года ресторан на одного гостя с еще более редкой концепцией открыла и пара из Швеции – Линда Карлсон и Расмус Перссон, бывший шеф-повар. Называется заведение Bord fosc En, что со шведского – «стол для од-ного». Ресторан состоит из обеденного стола и стула, стоящих посреди откры-того живописного луга возле городка Рансетер. В нем нет официантов, вместо этого каждое блюдо доставляется прямо из кухни в корзине по системе канатов. Ресторан принимает одного человека в день.



В России таких проектов пока нет – бизнес-ниша свободна.



ТАМ ЛОСИ БРОДЯТ

На северо-востоке Москвы раскинулся знаменитый национальный парк «Лосиный остров» – самый городской заповедник столицы, не имеющий аналогов в мире. Удивительно, что даже соседство с таким городом не повлияло пагубно на Лосиный остров: здесь сохранена нетронутая природа, есть деревья старше 250 лет, живут не только привычные белки или зайцы, но и кабаны, лисы, ондатры, горностаи, куницы, семь видов летучих мышей, краснокнижный орлан-белохвост и многие другие животные, амфибии, птицы. И, конечно, лоси, пятнистые олени! По оценкам специалистов, всего на территории проживает около 280 видов животных и произрастает более 700 видов растений, в том числе вековые дубы и 250-летние корабельные сосны. На 116 квадратных километрах густого, частично непроходимого леса остались нехоженые тропы. Они привлекают, но бродить лучше по проложенным экологическим, которые и безопасны, и дают возможность увидеть редкие растения и полуторавековые деревья. А если повезет, то и представителей фауны, чувствующих себя здесь хозяевами.

www.losinyiostrov.ru

На «Лосиной биостанции» символы острова живут в полувольном режиме, то есть гуляют сами по себе в больших вольерах. Покормить с руки, даже потрогать самых крупных копытных Подмосковья и узнать много интересного о них можно каждый день на экскурсиях. Мастер-классы, мероприятия, экскурсии на острове вообще проводятся постоянно. Одна из редких – по Яузским болотам

В **Москву** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Санкт-Петербурга, Норильска и других городов**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

Текст: Наталья Дубашинская. Фото: 123rf.com

ПРОГУЛЯЕМСЯ В ЛЕС?

Город в лесу, настоящий бор в мегаполисе и роща, в которой лугие не сворачивать с официальной тропы, а если свернули и встретили змею, то ее нужно «беречь». Пять российских городов, жителям которых повезло: затеряться в лесном массиве они могут, тут изменив привычный маршрут от работы до дома.

СОТНИ ЛЕТ НАЗАД
В ЭТИХ МЕСТАХ
ОХОТИЛИСЬ РУССКИЕ
ЦАРИ, И С ТЕХ ПОР
ГРАНИЦЫ ЛОСИНОГО
ОСТРОВА ПОЧТИ НЕ
ИЗМЕНИЛИСЬ



САМАЯ МИЛАЯ ДЕТАЛЬ,
ОСТАВЛЕННАЯ ЗДЕСЬ
ЧЕЛОВЕКОМ, – ПЛАКАТ
«ОБЕРЕГАЙТЕ ЗМЕЙ!».
ДА, ОНИ В РОЩЕ
ВОДЯТСЯ, И МНОГИЕ
ЗАНЕСЕНЫ В КРАСНУЮ
КНИГУ. ПОЭТОМУ
С ОФИЦИАЛЬНОЙ
ТРОПИНКИ ЛУЧШЕ
НЕ СВОРАЧИВАТЬ

Фот. 123rf.com

ВЫМИРАЮЩИЙ РЕЛИКТ

Тисо-самшитовая роща в Сочи долгие годы привлекала в первую очередь своим уникальным самшитовым лесом. Это был настоящий музей природы, хранилище реликтовой растительности, оставшейся здесь в почти неизменном виде еще с доисторических времен – около 30 миллионов лет назад. Такого больше почти не встречалось в мире. Самшитовые деревья необычны: они огромны и напоминают то ли пауков, то ли сказочные фигуры – смотря в каком настроении в рощу зайти. К сожалению, в 2012 году в Сочи из Италии был завезен вредитель – огневка, которая уничтожила большую часть самшита. Но роща, объявленная заповедной в 1931 году, а позже взятая под охрану ЮНЕСКО, по-прежнему живет и радует гуляющих по ней. На площади более 302 гектаров произрастает более 200 видов растений. Это уникальный тис ягодный, бук, дуб, липа, клены. Здесь можно увидеть сказочный папоротниково-лиановый пейзаж, тропические грибы-цветы. Есть скалы, горная река и многие, многие другие чудеса природы. Расположено все это богатство в самом курорте Большой Сочи, и добраться можно за полчаса от центра.

www.kavkazzapoved.ru

В **Сочи** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Уфы, Красноярска, Норильска и Москвы**.
Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

ЭКОПАРК НА ГРУДЕ ЛАВЫ

Красноярск стоит среди тайги, и этот факт формирует город. Есть в нем «Татышев-парк» — облагоустроенный зеленый остров в центре, да и вход в национальный парк «Столбы» находится в черте города. Еще одна лесная достопримечательность появилась тут в 2018 году — это экопарк «Гремячая грива». Конечно, лес Академгородка был всегда, местные жители любили хвастаться, как набирали ведерко грибов или кормили белок по пути с работы домой, но и недоброй славой это место пользовалось, ведь лесные чащи были приютом для людей... со странностями. Проектировщикам и строителям «Гривы» удалось создать на 2 000 гектаров первозданной природной красоты безопасное и комфортное пространство. Сегодня в «Гремячей гриве» есть визит-центры с теплыми туалетами, кафе, детские и спортивные площадки, проложены прогулочные маршруты, причем разной степени сложности. Построена лестница через овраг, живописные локации оборудованы смотровыми площадками. В «Гриве» есть даже геологический музей под открытым небом, экспонаты которого — образцы горных пород, представители пяти тектонических зон — собраны от Крайнего Севера до хакаских степей. Сделано все с любовью к месту, из дерева, в нежных природных оттенках, с мягким освещением.

Гремячая грива — древний потухший купольный вулкан трещинного типа, если по-простому, то сейчас это гряда изверженной лавы. Цепь холмов названа Гремячей гривой по имени Гремячего ключа, а тот — по собиравшейся здесь лечебной траве пустырнику шерстистому, также «гремячке», «гремячей травке».

В Красноярск рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из Норильска, Москвы, Санкт-Петербурга, Сочи и других городов. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

фото: Сергей Филиппин, 123rf.com

В Челябинск рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из Норильска и Краснодара. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

ЕДИНСТВЕННЫЙ В РОССИИ

Про Челябинск говорят, что это единственный мегаполис в России, в центре которого раскинулся настоящий лес. Точнее, конечно, город-миллионник когда-то начал расти внутри него, и ценно, что массив удалось сохранить до сих пор. Челябинский городской бор расположен всего в 10 минутах пешком от главной площади. Он занимает 12 квадратных километров и более чем на 90 процентов состоит из реликтовых сосен. Сосновый аромат впечатляет! Лес этот возник на гранитной платформе миллионы лет назад, после ухода с Урала огромного ледника. Поэтому в бору много заброшенных карьеров, часть из них превращены в живописные пруды, а сохранившиеся здания исторического центра почти все облицованы камнем, добытым из этих карьеров. Есть и речка Чикинка, целебные родниковые источники, две искусственные пещеры. Сложно представить, но в лесу в центре огромного промышленного города по-прежнему живут зайцы, суслики, лесные мыши, белки. В 80-х годах прошлого века здесь можно было встретить даже лося, но экосистема меняется, и вот это уже не удивительно: в 1936 году в бору был образован Парк культуры и отдыха им. Гагарина, который ежегодно посещают сотни тысяч человек.

www.parkgagarina74.ru



Настройки

БОЛОТНЫЙ ЯНТАРЬ

Ягода «наоборот»: красная – значит, еще не спелая, а зрелая – оранжевого цвета, почти прозрачная, янтарная и очень нежная. Ягода, о которой сложено невероятное количество легенд и за которой едут далеко-далеко на холодный Север. Ягода, сотканная свежестью сырого леса. Морошка...



У ненцев морошка – символ женского начала. Орнамент в виде ягодки наносят на люльки младенцев в качестве оберега.

Многие никогда ее не видели, но слышали о ней наверняка! Уникальная ягода, в которой сконцентрировано в четыре раза больше витамина С, чем в апельсине, обладающая целебными свойствами, прославленными на весь мир.

МОРОШКА СОДЕРЖИТ:

● ВИТАМИНЫ
А, В1, В3, С

● КАРОТИНОИДЫ

● ЖЕЛЕЗО

● ЭЛЛАГОВУЮ
КИСЛОТУ

● ОМЕГУ-3

● ОМЕГУ-6

● ФЕНОЛЫ



В Норвегии собирать в лесу морошку можно любому желающему, а вот увезти с собой запрещено – это могут делать только местные жители.

КРАЕВЕД АНДРЕЙ КОХИЧКО СЧИТАЕТ, ЧТО НАЗВАНИЕ ОБРАЗОВАНО ОТ ДРЕВНЕРУССКОГО СЛОВА «МОРОХ», ЯКОБЫ ОЗНАЧАЮЩЕГО «МЕЛКИЙ ДОЖДЬ», ПОСКОЛЬКУ ПЛОД МОРОШКИ СОСТОИТ ИЗ МНОЖЕСТВА МЕЛКИХ ЧАСТЕЙ

Текст: Анастасия Андропова. Фото: 123rf.com



С МОРОШКИ НАЧИНАЕТСЯ ЯГОДНЫЙ СЕЗОН В НОРИЛЬСКЕ – В ПЕРВОЙ ДЕКАДЕ АВГУСТА ЭТУ ЯГОДУ МОЖНО ВСТРЕТИТЬ В НИЗИНАХ

Ценится морошка не только в России, но и за ее пределами, особенно в Скандинавии. Она – один из символов Финляндии, где морошковые места до сих пор бережно охраняют и передают из поколения в поколение.

Также ягода изображена на финской монете в 2 евро.



ЛЕГЕНДА

Самая распространенная сказка о морошке родилась на Ямале. Жили-были старик со старухой, и была у них внучка Маяне. Она была доброй и отзывчивой девочкой, заботливой помощницей. Однажды дедушка Маяне заболел, и никакие лекари не могли ему помочь. Путник сказал ей, что есть на свете ягода морошка, которая от любых хворей лечит, но найти ее может только человек с чистым сердцем. Маяне отправилась в лес и увидела росинки на ягеле. Она говорила с ними, как с живыми, делилась своим горем и просила помочь найти чудотворную ягоду. И ровно на этом месте появились янтарные ягодки, напитанные солнцем, ветром и землей. Отвар из морошки спас дедушку, а люди с тех пор собирают ягоду и используют ее целительную силу.

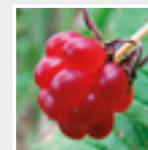


УНИКАЛЬНЫЕ СЕВЕРНЫЕ ЯГОДЫ

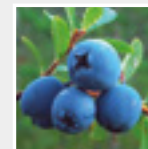
Ягоды Севера должны себя хорошо чувствовать в суровом климате короткого лета. Они – настоящая кладовая витаминов, минералов, антиоксидантов.



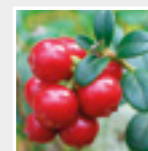
Водяника растет по всему Северному полушарию и даже встречается в Гренландии. Ягода хорошо утоляет жажду, поскольку содержит совсем немного сахара и кажется пресноватой.



Княженика встречается от Канады до северо-восточных регионов России. Растет по берегам рек, на разнотравных лугах и в зарослях кустарников. Ягоды княженики очень ценились северными народами, поскольку помогали при лихорадке, хорошо утоляют жажду и укрепляют организм.



Голубика – изначально ягода северных лесов, но благодаря селекционерам существует огромное количество сортов садовой голубики, которую можно высаживать и в центральных регионах.



Брусника – одна из самых ярких представительниц северных ягод. Растет в тундре, на лугах, в смешанных и хвойных лесах Дальнего Севера. В лекарственных целях чаще используют листья и побеги.

ПРАВДА И ВЫМЫСЕЛ ХАКАСИИ

Руины древних сооружений, курганы, наскальные рисунки, каменные изваяния в степях Хакасии словно книга жизни, готовая поведать неспешный сказ, уходящий сквозь века. Именно здесь сосредоточено около 30 тысяч исторических и культурных памятников, в которых собрано понемногу обо всех народах, населявших эти места в IV–III веках до н. э. Хакасия со своей мощной энергетикой привлекает и туристов, и археологов.

Текст: Анастасия Андропова. Фото: 123rf.com

САЛБЫКСКИЙ КУРГАН

Легенда гласит, что курганы – дело рук великанов. Светловолосые люди огромного роста обладали сверхъестественными способностями. Шаманы говорят, что камни двигались сами. Нечто подобное утверждают и жители острова Пасхи: их исполины якобы тоже передвигались самостоятельно.

Самый известный и большой курган Хакасии находится в Долине царей, или Салбыкской котловине. Здесь на площади около 100 квадратных километров обнаружено более 50 крупных курганов. Особой энергетикой пропитаны Большие каменные ворота – менгиры, открывающие вход в Салбыкский курган. Они находятся на разломе тектонических плит, в древности люди приходили к ним, чтобы испытать на себе целительную силу.

Большой Салбыкский курган впервые описал в 1739 году ученый Г. Ф. Миллер во время Первой академической экспедиции 1733–1743 годов. Уже тогда захоронение было разрыто, а после этого еще не единожды подвергалось нападениям. Археологические исследования прошли здесь только в середине XX века: тогда был обнаружен склеп с останками семерых человек, за пределами нашли свидетельства жертвоприношений.

Изначально курган был высотой более 20 метров, сейчас от всего сооружения осталась только ограда из каменных плит размером 71 на 71 метр.

Всего вертикально стоящих камней 23, они разные: на ощупь, по размерам, форме, температуре и строению.

Характерной особенностью для Салбыкской группы курганов является пирамидальная форма насыпи, что особенно хорошо заметно в утренние и вечерние часы.

Временем возведения кургана считается VII век до н. э.

Некоторые ученые отмечают интересную закономерность в расположении культовых объектов Земли: если соединить линиями важнейшие древние памятники Земли, получится довольно интересная сеть геометрических фигур. В соответствии с этой идеей Долина царей входит в мистическую конструкцию: Северный полюс – Салбыкский курган – гора Кайлас – остров Пасхи – мексиканские пирамиды. Это позволяет рассматривать все эти сооружения как узловые точки некой непростой паутины, покрывающей земной шар.



СУЛЕКСКАЯ ПИСАНИЦА

На скале высотой 600 метров находится огромное количество наскальных рисунков, которые тянутся по скальному «холсту» более 100 метров. Название восходит к улусу (государству) сулеков. Самые старые рисунки датированы I–II тыс. до н. э., а новые нанесены в XVIII веке. В основном петроглифы рассказывают про различные виды сражений: охоту, рыцарские поединки, борьбу за выживание животных в битвах, религиозные обряды, также присутствуют рунические надписи. Изображения выбивались с целью почтить духов. Наносились они в виде точек, складывающихся в цельные картины. Гора считалась сакральным местом.

Считается, что не все желающие могут попасть на Сундуки: духи часто указывают неправильную дорогу или посылают грозы и ураганы, заставляя путников повернуть. У туристов из Хакасии и Красноярского края всегда найдется история, подтверждающая эту теорию, не по отношению к ним, так о знакомых или друзьях.

ГОРНАЯ ГРЯДА СУНДУКИ

Также это мистическое место называют «горами Счастья» или «горами Хохо-Бабая» в честь мифического богатыря, охраняющего долину от посягательств на протяжении тысячелетий. По легенде, именно ему и принадлежал сундук с богатствами долины, на который похожа скала на вершине первой горы. На территории гряды находятся могильники, наскальные рисунки и другие объекты культа, а в XX веке здесь обнаружили захоронение шамана.

Считается также, что гряда использовалась в астрономических целях. Археологи нашли камень с высеченными на нем небесными светилами. Некоторые историки утверждают, что Первый Сундук служил так называемой мировой горой для Хакасии – местом, где боги создали первых людей. Другие считают, что это место служило обсерваторией, где древние ученые изучали движение планет, наблюдали за Солнцем и Луной.

Сундуки обладают потрясающей акустикой: благодаря характерной форме горы, создающей «коридор» для звука, человека, стоящего на вершине, слышно снизу, даже если он говорит шепотом.

ОЗЕРО БЕЛЕ

Каждый, кто хоть раз бывал на озере Беле, отмечает невероятной красоты закаты. Но уникально оно не этим: его зеркало разделено на две части небольшим перешейком. Одна часть озера соленая, другая пресная. Легенда гласит: в далекие времена на этом месте рос дремучий лес, в котором жила огромная птица с мощными крыльями, способными выворачивать деревья с корнем. Все боялись птицу, но один богатырь осмелился напасть на нее. Три дня и три ночи мастерил он себе крепкий лук и стрелы из тысячи лиственниц и отправился на охоту ночью, чтобы птица его не



ПЕЩЕРЫ

Красноярск стоит среди тайги, и этот факт формирует город. Есть в нем «Татышев-парк» – обласгороженный зеленый остров в центре, да и вход в национальный парк «Столбы» находится в черте города. Еще одна лесная достопримечательность появилась тут в 2018 году – это экопарк «Гремячая грива». Конечно, лес Академгородка был всегда, местные жители любили хвастаться, как набирали ведерко грибов или кормили белок по пути с работы домой, но и недоброй славой это место пользовалось, ведь лесные чащи были приютом для людей... со странностями. Проектировщикам и строителям «Гривы» удалось создать на 2 000 гектаров первозданной природной красоты безопасное и комфортное пространство. Сегодня в «Гремячей гриве» есть визит-центры с теплыми туалетами, кафе, детские и спортивные площадки, проложены прогулочные маршруты, причем разной степени сложности. Построена лестница через овраг, живописные локации оборудованы смотровыми площадками. В «Гриве» есть даже геологический музей под открытым небом, экспонаты которого – образцы горных пород, представители пяти тектонических зон – собраны от Крайнего Севера до хакасских степей. Сделано все с любовью к месту, из дерева, в нежных природных оттенках, с мягким освещением.



Местные жители переживают за сохранность летучих мышей, обитающих в пещерах. Туристы берут с собой чабрец, чтобы жечь по дороге и «очиститься», шумят, звуками вывода летучих мышей из анабиоза, что ведет к их гибели

В **Абакан** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Норильска**.
Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

ОДНА НОГА В ЕВРОПЕ, ДРУГАЯ – В АЗИИ

Находясь в той или иной точке планеты, туристы ищут не просто интересные и красивые места, чтобы сделать там фото. Они охотятся на достопримечательности со смыслом, с изюминкой. Согласитесь, сделать селфи на самой высокой точке мира – тот еще вызов. Правда, есть и более доступные знаковые места (не всем же покорять Эверест). Обзор таких точек на карте России в материале далее.

ВСЕ ДОРОГИ ИДУТ ОТСЮДА...

Если, гуляя по историческому центру Москвы, смотреть не только по сторонам, восхищаясь красотой здешних памятников архитектуры, но и иногда опускать взгляд себе под ноги, то можно найти интересные места. Слева от Исторического музея, прямо перед Воскресенскими воротами на брусчатке смонтировано несколько плоских бронзовых конструкций. Этот знак показывает точку отсчета всех дорог Российской Федерации.

Традиция обозначать нулевой километр есть во многих городах мира. И справедливости ради стоит отметить, что место установки подобных знаков обычно чисто символическое, ибо настоящий «ноль» расположен, как правило, не там. Так, реальная точка отсчета всех российских дорожных путей – Центральный телеграф на перекрестке ул. Тверской и пер. Газетного.

Интересно, что бронзовые элементы московского нулевого километра были изготовлены еще в 1980-х годах. Проектировщики хотели установить их на Красной площади между ГУМом и мавзолеем В. И. Ленина, но что-то пошло не так, и от планов пришлось отказаться. Более десятилетия знак пылился на складе, пока в середине 90-х столичные власти опять не вернулись к идее обозначить нулевой километр дорог России. За право быть точкой отсчета боролись 14 мест, но в итоге эту почетную миссию в 1996 году взял на себя пятачок у Воскресенских ворот.

...ИЛИ ОТСЮДА?

Свой нулевой километр всех российских дорог есть и в главпочтамте Санкт-Петербурга (ул. Почтамтская, д. 9). Что вполне понятно. Почти два столетия (с начала XVIII века до начала XX века) именно город на Неве гордо нес столичные функции.

В память о столичной истории в операционном зале Санкт-Петербургского почтамта в конце 90-х установлен муляж мраморного километрового столба «Нулевая верста». Сейчас это место является точкой отсчета расстояний от Северной столицы. Правда, увидеть этот столб можно только на фотографиях. Здание питерского почтамта закрыто на многолетнюю большую реконструкцию. Согласно планам, когда работы будут завершены, тут появится настоящее общественное пространство – так называемый почтовый квартал, где хотят открыть музей. Планируют обновить и памятник нулевому километру. В 2018 году «Почта России» провела конкурс на лучший проект «Нулевая верста». Победной стала работа Григория Жинкова.



В Москве есть еще два нулевых километра: на Ярославском вокзале установлен памятник, откуда стартует Транссибирская железнодорожная магистраль, и на пересечении МКАДа с шоссе Энтузиастов стоит информационный знак, обозначающий начало кольцевой дороги



Фото: 123rf.com. Текст: Андрей Мужинский

У нулевого километра Москвы всегда многолюдно. Есть поверье, что если встать спиной к Воскресенским воротам и Красной площади и кинуть через плечо монету, то любое загаданное желание обязательно сбудется



25-метровая мраморная колонна в духе Александрийского столпа, которую сегодня могут видеть жители и гости Свердловской области, появилась в 2008 году

сии, Уралу и Сибири. Позднее монумент многократно менял свой вид. Правда, самым популярным у туристов считается обелиск, установленный в 2004 году по проекту скульптора Константина Грюнберга, на 17-м километре Ново-Московского тракта. Место действительно красивое, и проект наполнен большим смыслом. Форма памятника символизирует переплетенные буквы Е и А, а в основании заложены камни с самой восточной и с самой западной точек Евразии – мыса Дежнева и мыса Рока. Но, говорят знающие, знак этот стоит далеко от реальной границы, и сделанные здесь красивые фото – мол, одна нога стоит в Европе, другая – в Азии – лишь сладкий миф.

А БЫЛ ЛИ ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ ЦЕНТР ИМПЕРИИ?

В самом сердце Новосибирска прямо посреди Красного проспекта стоит часовня во имя Святого Николая Чудотворца (Красный проспект, 17а). Первое здание часовни заложено в 1914 году в память 300-летия Дома Романовых. В советское время, как и многие религиозные сооружения, часовня была снесена. Восстановили ее уже после развала СССР. Для новосибирцев эта часовня – объект знаковый. Она считается оберегом города. Многие жители верят, что часовня возведена в географическом центре Российской империи. И хотя этот миф давно развенчан (картографы установили, что и центр империи, и центр Советского Союза никогда не приходился на этот город на Оби, а выпадал на непроходимую и безлюдную тайгу), бренд географического центра империи до сих пор живет. А экскурсоводы и патриоты Новосибирска его охотно поддерживают. Кому не хочется сделать селфи на фоне не просто часовни, а в месте, где якобы был географический центр, пусть и давно уже не существующей страны?



ШАГНУТЬ ИЗ ОДНОЙ ЧАСТИ СВЕТА В ДРУГУЮ

Уральские горы, которые протянулись с севера на юг на несколько тысяч километров, – естественная граница между Европой и Азией. Но люди не были б людьми, если б не пытались определить прям конкретную точку на карте, где эта граница проходит, и сделать соответствующую отметку. По самым скромным подсчетам, количество различных пограничных столбов между двумя частями света давно перевалило за полсотни. И их количество из года в год только растет. Историки и энтузиасты, вооружившись своим вариантом определения границы, охотно ставят метки в тех или иных местах.

Согласно архивным данным, самый первый такой пограничный столб появился весной 1837 года на бывшем Сибирском тракте возле города Первоуральска, на горе Березовой. Острую четырехгранную деревянную пирамиду с надписями «Европа» и «Азия» в окрестностях Екатеринбурга установили в ожидании наследника престола, будущего императора Александра II, который путешествовал вместе с поэтом В. А. Жуковским по Рос-

ДОБРАТЬСЯ УДАСТСЯ НЕ ВСЕМ

Есть в Красноярском крае озеро Виви – на его берегу сегодня расположен настоящий географический центр России. 21 августа 1992 года научно-спортивная экспедиция имени И. Д. Папанина определила координаты центра страны – 66°25' северной широты и 94°15' восточной долготы. Позже эти данные проверила Федеральная служба геодезии и картографии. Интересно, что ученые провели несколько расчетов и каждый раз использовали различные методики. Все три точки в пределах погрешности (18–25 км) попали на юго-восточный берег озера Виви, плато Сыверма Средне-Сибирского плоскогорья. Места эти исторические, расположены невдалеке от легендарной «златокипящей Мангазеи» и места падения Тунгусского метеорита. В этом году будет 30 лет, как на берегу озера Виви появился монумент, обозначающий центр России. Памятный знак напоминает собой распускающийся цветок. Из каменного тура к небу стремительно вылетает шпиль-стебель, увенчанный золотым двуглавым орлом. На границе тура и подножия шпиля – четыре «лепестка» – золоченые свитки – информационные доски. Тогда же, в 90-х, рядом со стелой был поставлен 8-метровый православный крест в память 600-летия со дня смерти Сергия Радонежского. В 2006-м на берегу озера была освящена часовня, также поставленная в память о Сергии Радонежском.



ЦЕНТР АЗИИ

Сибирь вообще богата на различные центры. В столице Тувы – Кызыле – расположен обелиск «Центр Азии». Впервые о том, что недалеко от места слияния Большого и Малого Енисея находится центр Азии, в своих воспоминаниях в 1910 году написал исследователь В. М. Родевич: «В 90-х годах, однако, приехал в Урянхай английский путешественник со специальной целью видеть центр Азии, который, по его определению, пришелся возле усадьбы Г. П. Сафьянова Салдам, на Енисее. Столб в садике усадьбы знаменует этот примечательный пункт. Англичанин, по его словам, уже посетил центры Европы, Африки и Австралии». С тех пор в Кызыле неоднократно устанавливали композиции, обозначающие центр Азии. Существующий сегодня обелиск изготовлен и установлен в 2014 году по проекту бурятского художника Даши Намдакова. Это ансамбль из трех львов, которые держат земной шар, увенчанный шпилем. Внешне памятник очень похож на предыдущий обелиск.

Справедливости ради стоит отметить, что этот обелиск является скорее символом, нежели точным пунктом, определяющим эту географическую точку.

ДАЛЬШЕ ТОЛЬКО ОКЕАН

Владивостокский железнодорожный вокзал (ул. Алеутская, 2) обескураживает своей малолюдностью. Те, кто был на вокзалах Москвы и других городов – крупных железнодорожных узлов, хорошо представляют бешеный трафик и лабиринты рельс. Впрочем, ничего удивительно нет. Именно тут на отметке 9 288 км заканчивается Транссибирская магистраль. Дальше пути нет. Только если пересечь на корабль.

Долгие годы конец самой протяженной железнодорожной магистрали мира обозначал стандартный километровый столб, коих множество стоит вдоль дороги. Только в 1996 году на перроне Владивостокского вокзала поставили стелу с двуглавым орлом с табличкой с лаконичным сообщением, мол, тут кончается великий Трансисиб обычный. Действительно, что к этому еще можно добавить?



ГОРОД ПАРКОВ И ТЕПЛОЙ ПОГОДЫ

Ставрополь, крупнейший город Северного Кавказа, с его уютными старинными зданиями, крупными лесными массивами в центре, цветниками, множеством парков и скверов, за последние годы трижды становился самым благоустроенным городом России. Здесь удобно жить и приятно отдыхать. Чтобы почувствовать город, достаточно побывать всего в нескольких местах.

фото: 123rf.com. Текст: Анастасия Андропова



ХОЛОДНЫЕ РОДНИКИ
Мемориальный комплекс в память о погибших во время немецкой оккупации ставропольцах находится в лесном массиве «Таманская дача». В XIX–XX веках из этих источников поступала вода в систему городского водопровода.



МОНУМЕНТ «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ»
Памятник установлен в центре города в 2002 году в честь 225-й годовщины со дня основания Ставрополя. На фонтане у «Ангела-хранителя» загадывают желание, заглядывая ему в глаза.



БОТАНИЧЕСКИЙ САД
Ставропольский ботанический сад имени В. В. Скрипчинского входит в число крупнейших садов России и Северного Кавказа. Его площадь – 132 гектара, 16 из которых являются заповедником с широколиственным лесом.

НЕМЕЦКИЙ МОСТ

Мост – часть «Туапсинки», дороги, ведущей в никуда, – располагается в живописном Мамаевом лесу. Это строение – свидетельство исключительного мастерства инженеров-мостовиков начала XX века, представляет собой часть блестяще задуманной и выполненной железной дороги. В начале прошлого века в Ставрополе торговали хлебом, но до ближайшего порта Туапсе приходилось отправлять грузы через Владикавказ. Строительство начали в 1908 году, в 1918–1922 годах дорога, соединявшая Ставрополь, Армавир и Туапсе, использовалась, а после Гражданской войны была заброшена. Теперь это уникальный объект, привлекающий не только туристов, но и местных скалолазов и альпинистов, использующих его как скалодром.

КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ СТАВРОПОЛЯ

Ставропольский государственный музей-заповедник находится в историческом центре города в красивейшем здании бывших торговых рядов постройки конца XIX века. Музей компьютеризирован, современные технологии делают изучение артефактов нескучным и привлекают внимание молодежи. Зал природы обрел мировую известность благодаря единственному в мире полному скелету носорога-эласмотерия. В зале археологии собраны памятники со всего Северного Кавказа начиная с каменного века. Этнографическая экспозиция рассказывает о быте и культуре разных народов, в том числе горцев, казаков, кочевников. Многим туристам интересна также диорама с видом станции Ставропольской конца XVIII века.

КРЕПОСТНАЯ ГОРА

Архитектурный комплекс с гигантским собором, площадями, светомузыкальным фонтаном и строениями прошлых веков. Сохранился даже 34-метровый фрагмент крепостной стены, которая была заложена в 1777 году. От этой оборонительной линии, лично проверенной полководцем Александром Суворовым, и вырос город. Сегодня одной из главных достопримечательностей этого места является памятник солдату. Неподалеку находятся Вечный огонь и восстановленный после взрывов в советское время кафедральный собор во имя иконы Божией Матери. От памятника Пушкину можно прогуляться по улице Карла Маркса, рассматривая исторические здания и гадая, переименовывали ли какую-то улицу чаще, чем эту, – 70 раз!

ПАРК ПОБЕДЫ

Расположенный на юго-западе парк первым в России получил награду «Золотой Пони», означающую прорыв и признание результатов работы в области парков развлечений на международном уровне. В основе парка – более 200 га зелени, часть которой занесена в Красную книгу. Природа здесь соединилась с развлекательной индустрией. Более 30 аттракционов, фонтан, ландшафтные, дизайнерские композиции и даже открытый аквапарк, который работает только в сезон, с мая по сентябрь. Одна из главных идей парка – это спорт, поэтому на территории располагаются каток, площадка для роликов, настольный теннис, шахматный и конноспортивный клубы и более 30 километров дорожек для бега.

ВОКРУГ НОВОСИБИРСКА ЗА НЕСКОЛЬКО ДНЕЙ

Новосибирск — город довольно молодой, построенный в 1893 году, он практически не имеет исторических достопримечательностей. Зато здесь много промышленных предприятий, ГЭС, искусственное Обское море и чудесный Академгородок. Однако за пределами Новосибирска есть по-настоящему волшебные, живые, самобытные места!

АЛТАЙСКИЙ КРАЙ

Многие, отправляясь «на Алтай», имеют в виду Горный Алтай, где находятся основные достопримечательности — Алтайский марс, Гейзерное озеро, Северо-Чуйский хребет, горные озера и другие. Но интересные места есть и намного ближе к Новосибирску — в Алтайском крае.

Фото: 123rf.com. Текст: Анастасия Андропова

СЕЛО СРОТКИ

На Родине Василия Макаровича Шукшина ежегодно летом проходит Всероссийский фестиваль «Шукшинские дни на Алтае». История праздника началась с Шукшинских чтений, которые впервые были проведены в 1976 году, спустя два года после смерти писателя. Сейчас это главная культурная акция Алтайского края, в которой принимают участие народные театры, молодежные и детские театральные коллективы со всей России. Помимо большого праздника на горе Пикет, где установлен памятник Шукшину и откуда открываются живописные виды, в селе есть и другие достопримечательности. Музей-заповедник Шукшина, дом, где прошли детские и юношеские годы писателя. Интересно здесь и детям, и взрослым: помимо историй о жизни и творчестве автора, в музее рассказывают о быте того времени, показывают даже



хлев и огород. Неподалеку от музея в Сквере героев Шукшина живут деревянные причудливые «Чудики», созданные по мотивам произведений Василия Макаровича. Народную славу Сроткам принес не только знаменитый земляк, но и... пироги. Абсолютное большинство туристов, держащих путь в Горный Алтай, останавливаются в Сротках, чтобы выпить кофе и отведать пирогов. На стихийном рынке можно приобрести сувениры, мед, травяной чай, соленья и многое другое.

ЯРОВОЕ

Яровое — горько-соленое озеро, славится минерализованной рапой, лечебными иловыми грязями и чистым, насыщенным бромом воздухом, сравнимыми с курортами Крыма и Кавказа и даже с Мертвым морем. Лечебный эффект грязи создается благодаря красным рачкам *Artemia salina*, живущим только в соленых водах. В высокий сезон озеро Яровое — это большая шоу-площадка: ночные дискотеки, лазерное шоу, пенные вечеринки и музыка от известных диджеев, гастроль цирка и дельфинария, фестивали красок, рекордные флешмобы по лежанию «звездочкой» на воде. Здесь же находится самый большой в Сибири водный парк под открытым небом.



БИЙСК

Бийск — ворота Алтая, через которые ежегодно проезжает в 10 раз больше людей, чем живет в городе. Здесь найдены места стоянки древнего человека, в III в. до н. э. проходил Великий Шелковый путь. Город, построенный по указу Петра I, к концу XIX века не только стал уверенным охраняемым постом, но и центром торговли Южной Сибири. Самое посещаемое место в городе — музей Чуйского тракта, расположенный в историческом здании. Это единственный в России музей, посвященный дороге. Экспозиция небольшая, но отлично подготовит к тому, чтобы начать путешествие по одной из 10 красивейших дорог мира.



НОВОСИБИРСКАЯ ОБЛАСТЬ

Новосибирская область – край степей, тайги, целебных озер и величественных гор. Тысячи лет назад здесь ходили мамонты, древние племена боролись с хищниками и природными стихиями. Затем были построены остроги, поселения, некоторые из сохранившихся имеют древнюю историю. Вокруг Новосибирска исторически сформировался кластер из трех острогов: Умревинского, Чаусского и Бердского. Добраться до них можно с комфортом.



фото: 123rf.com

БЕРДСК

Датой основания Бердского острога считается 1716 год. Его стали использовать как опорный пункт для продвижения русских завоевателей Сибири на Алтай. Далее также пришел в ненадобность, из острога превратившись в село. Ныне Бердск – город, входящий в Новосибирскую агломерацию. В Бердске можно выделить несколько значимых мест, связанных с историей и не только.

Например, самый известный искусственный водоем в регионе – Обское море – появился во время строительства ГЭС и раскинулся ровно на том месте, где располагалась историческая часть города. Пришлось перенести город на восемь

километров. Говорят, что, отступая, воды водохранилища обнаруживают монеты и захоронения исторических личностей. Обское море стало излюбленным местом для рыболовов и любителей пляжного отдыха.

Этим летом в городе планируется открытие стилизованного центра «Бердский острог». Комплекс не является точным воспроизведением исторических сооружений: исторических документов по настоящему острогу не сохранилось. Здесь будут находиться 15 сооружений: надвратная и угловые башни, ворота, три крестьянских избы, кузница, конюшня, дом приказчика, храм, колокольня, трапезная, а также летний парк.



УМРЕВИНСКИЙ ОСТРОГ

Построен русскими казаками в 1703 году для охраны от набегов кочевых калмыков. В течение 20 лет была возведена целая линия сторожевых укреплений от Иртыша до Оби. На месте Умревинского острога в наше время активно ведутся раскопки, обнаружены старинные захоронения, предметы быта и даже два клада – артиллерийских ядер и серебряных монет. Летом проводят фестиваль, приуроченный ко дню основания Умревинского острога, с привлечением реконструкторов, экскурсоводов. Исследователи используют Умревинский острог как повод напомнить сибирякам о том, что история освоения Новосибирской области началась раньше строительства Транссибирской магистрали.



КОЛЫВАНЬ

Колывань ведет свою историю от Чаусского острога, который был основан в 1713 году для обороны южных границ от кыргызов. За все время существования острог никогда не подвергался нападению, и поселение утратило военные функции. Новый импульс развитию хозяйственной жизни дал Сибирский тракт, прошедший через острог. В конце XIX и в начале XX века были построены десятки каменных купеческих домов, которые несут культурную ценность по сей день. Экскурсии начинаются с краеведческого музея,

который находится в старинном особняке купца Жернакова, построенного к приезду цесаревича Николая. Далее удобно гулять по бывшей Соборной

площади с осмотром купеческих особняков: Пастухова, Кривцова, здания первого в Сибири педагогического училища и почтовой конторы, где останавливался А. П. Чехов, дойти до Свято-Троицкого собора, памятника Николаю Чудотворцу и посетить Александро-Невский храм.

В **Новосибирск** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Норильска** и **Краснодара**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

КЕМЕРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ



Единственная область, которая имеет второе официальное название, поскольку совпадает с большей частью территории Кузбасса – Кузнецкого угольного бассейна.

КЕМЕРОВО И МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК «КРАСНАЯ ГОРКА»

Кемерово – молодой город, искусственно созданный в начале XX века. Это город шахтеров, и большинство местных достопримечательностей так или иначе связано с горнодобывающей промышленностью.

«Красная горка» – место, с которого началось строительство Кемерово. Проектированием зданий занимался голландский скульптор ван Лохем. Он создал дома трех типов: для простых рабочих, квалифицированных специалистов и начальства. Главное здание музея – бывший жилой дом, предназначенный для управляющего рудником и его семьи. Здание облицовано природным камнем, единственным строительным материалом, доступным в Кемерове в то время. «Дома-колбасы» на территории заповедника – бывшие жилые дома, в которых селили рабочих. Построены они были в 1920-х годах и являлись первыми кирпичными постройками Кемерово. Название «колбасы» домам было дано за протяженность.



Фото: 123rf.com

«ТОМСКАЯ ПИСАНИЦА»

Историико-культурный и природный музей-заповедник находится в Яшкинском районе Кузбасса, в 50 км от Кемерово. Создан в феврале 1988 года на базе одной, самой южной, группы скал в нижнем Притомье, которые раскинулись на 50 км (от деревни Писаная в Яшкинском до Юрги), испещренных наскальными рисунками. Здесь также обнаружено еще семь местонахождений наскальных рисунков. «Томская писаница» по праву главная историческая достопримечательность Кемеровской области. Это древнее святилище, которое насчитывает 280 наскальных рисунков, датируемых четвертым тысячелетием до нашей эры (неолита), и часть рисунков эпохи раннего железного века. Петроглифы находятся на скалах рядом с рекой Томью, рисунки в основном изображают сцены охоты, медведей, лосей, силуэты человека и солярные знаки.

Фонтан «Сила шахтерских традиций» – новейшая достопримечательность Кемерово (2017 год). Это цветомузыкальный фонтан с тремя бронзовыми фигурами шахтеров на фоне контура границ Кемеровской области. Летними вечерами у шахтеров на памятнике горят фонарики, 200 струй воды освещаются цветом ленты знака «Шахтерская слава», в тонах флагов Кузбасса и городов области. Звучит бравурная музыка.

САМЫЕ КРАСИВЫЕ МЕСТА
ГОРОДА, ПО МНЕНИЮ
МЕСТНЫХ ЖИТЕЛЕЙ:
ПРИТОМСКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ
(НА НЕЙ МЕМОРИАЛ СЛАВЫ)
И ПРАВЫЙ ОБРЫВИСТЫЙ
БЕРЕГ ТОМИ – ПЛОЩАДКА
ПЕРЕД МОНУМЕНТОМ ЭРНСТА
НЕИЗВЕСТНОГО «ПАМЯТЬ
ШАХТЕРАМ КУЗБАССА»

ЮРГА

Юрга расположена у самых ворот Кемеровской области, в ее северной части, граничащей с Томской областью, на главной водной магистрали – реке Томи. До 1940 года Юрга была обыкновенным поселком, но затем появился машиностроительный завод, который стал градообразующим предприятием. Проезжая Юргу, обязательно загляните в городок хотя бы на несколько часов. Здесь находится первый в России Музей детского изобразительного искусства народов Сибири и Дальнего Востока. В фондах хранится уже более 8 тысяч экспонатов.

Церковь Рождества Иоанна Предтечи – крестово-купольный храм возвели без проекта в 1993 году всего за четыре месяца по согласованию с главным архитектором города. На территории Церкви Рождества Иоанна Предтечи действует приют временного пребывания.



КАК В НИЖНЕМ НОВГОРОДЕ ЖИВУТ ПРИЗРАКИ?

Маршрут

Паранормальная сторона Нижнего впечатляет! Кажется, все духи России слетаются в этот город и чувствуют в нем себя комфортно: ходят по театрам, титают в музеях и гуляют вдоль реки. Прогулка рядом с ними для человека материального может оказаться настоящим мистическим приключением. Адреса и позывные прилагаем.

ТЕАТРАЛЬНЫЕ ДУХИ

ЗЕЛЕНСКИЙ СЪЕЗД

В Нижнем Новгороде немало странных историй про лестницы и различные ходы. Например, Театральная лестница выглядит помпезно и ведет... в никуда. Спуститься по ней можно лишь к обычной узкой улице. Зато, похоже, ведет она «откуда»: в полнолуние прохожие видят, как из оврага поднимаются по ней «нечистые духи». Словно спешат на спектакль. Точнее, видевшие это описывали происходящее как «темноту, вползающую вверх к театру». В видении нельзя различить отдельные фигуры, но есть толпа веселых и принаряженных существ, напоминающих человеческий облик.

Интимная легенда

Памятник Чкалову установлен вблизи Георгиевской башни Нижегородского кремля в честь знаменитого советского летчика, совершившего первый беспосадочный перелет из СССР в США через Северный полюс. От памятника к Волге спускается лестница, и с ней связана «тайна третьей ступени». Мистики здесь нет, а вот снимков именно с этого ракурса – много. Если смотреть на памятник отсюда, то перчатки скульптуры выглядят как непристойный жест или даже, как пишут в городских блогах, «будто у героя что-то неприлично торчит».



ПРИЗРАЧНЫЙ КОТ

УЛИЦА ПИСКУНОВА, ДОМ 10

Пока одни нижегородские духи устраиваются в театральном зале, другие играют для них. Одна из самых очаровательных мистических легенд города связана с Домом актера. Она гласит, что на малую сцену периодически выбегает призрак кот, появляющийся из ниоткуда и туда же исчезающий. Часто это происходит во время спектаклей, удивляя и смущая публику и актеров. История этого не слишком реального животного когда-то появилась в театральной газете, а теперь ее подтверждают любители театра, часто посещающие спектакли зала С.Т.Д.

Еще одно театральное поверье посвящено площади перед драматическим театром. Считается, что на ней не задерживается бизнес. Причины всегда разные, но списывают их все на потустороннюю силу, ведь в подвалах домов, окружающих театр и площадь, нередко слышны скрипы и шорохи, которые создают... тени. Считается, что это неуспокоенные души людей, когда-то захороненных в этой части города.

В **Нижний Новгород** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Норильска, Уфы и других городов**.
Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

Текст: Наталья Дубашинская. Фото: 123rf.com

АЛЕНА С КОРОМЫСЛОМ

Алена – самый известный призрак, которого можно увидеть в Нижнем Новгороде. Для этой встречи нужно ночью прогуливаться вдоль реки, на месте впадения Оки в Волгу. Здесь, на высоком берегу, стоит Нижегородский кремль. Длина его стен – около двух километров, 13 башен защищали крепость от набегов врагов. Считается, что легенда про Алену связана с Коромысловой башней. Во время ее строительства мастера каменных дел не могли решить задачу: построят стены за день, а к утру находят их разрушенными. Старики города открыли им секрет: чтобы крепость стояла дол-

го, необходимо замуровать в нее первое подошедшее к месту живое существо. «Существом» стала красавица Алена. Пошла девушка утром по воду, а когда поднималась с ведрами на коромыслах, схватили ее мастера. Отсюда и название башни – Коромыслово. Правда, легенда об Алене существует в трех версиях. Согласно второй, самой миролюбивой, муж Алены бросился на ее поиски, узнал у зодчих, что произошло, и умолил их жену отпустить. Чтобы башня строилась, те замуровали в снова разобранный стену стрекозу. В этой версии название башни происходит от старорусского слова

«стрекоза» – «коромысло». Третий вариант наиболее трагичный. Он гласит, что, когда враги осадили кремль, местная красавица вышла за водой, желая напоить защитников крепости. Варяги попытались схватить девушку, а она поставила ведра, помолилась на храмы нижегородские, взяла коромысло и раскидала воинов. С трудом одолели они девушку, а после осады сняли, решив, что, если девицы здесь бьются с такой страстью, мужчин и вовсе победить не получится. Нижегородцы предали тело смелой девушки земле у подножья башни вместе с коромыслом, а память о ней увековечили в названии.





ДОМ-МУЗЕЙ МАКСИМА ГОРЬКОГО

УЛИЦА СЕМАШКО, 19

В советские времена Нижний Новгород назывался Горьким: писатель Алексей Пешков, известный нам как Максим Горький, родился здесь в 1936 году, вырос в доме деда на Почтовом съезде, жил в родном городе и позже, уже со своей семьей. Музей был открыт в 1971 году в доме Киршабаума, где Горький снимал квартиру с 1902 по 1904 год, уже будучи известным писателем. Кажется, беспокойный дух автора не покинул квартиру до сих пор и навечно поселился в Нижнем Новгороде.

Музейные работники уверяют, что «кто-то» нередко ходит по дому в позднее время, причем не скрываясь, а, напротив, громко стуча каблуками сапог. Считается, что хозяйничает именно писатель, ведь он двигает книги, переставляет букетик цветов, который подарил в начале XX века жене Екатерине. Сторожи поначалу даже вызывали



полицию, пугавшись звуков то ли постороннего, то ли потустороннего в доме. Эзотерически настроенные горожане спокойно объясняют, что писатель просто чувствует себя комфортно, вот и перекладывает предметы так, как удобно ему.



Фото: 123rf.com

УСАДЬБА КАМЕНСКИХ

ВЕРХНЕВОЛЖСКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ, ДОМ 11

Легенд, связанных с усадьбами, немало в Нижнем Новгороде. Одна из самых распространенных рассказывает историю семьи купцов Каменских, владевших крупным речным пароходством. В начале прошлого века Каменские жили в шикарном особняке. Когда

в 1918 году главу семейства арестовали за неуплату налогов, остальным пришлось бежать в Москву. Временно они спрятали под лестницей фамильные ценности, но вернуться так и не смогли. Драгоценности были найдены в 1970 году при реставрации. Рабочего, который нашел клад, позже осудили за хищение и отправили в ссылку, откуда он

тоже не вернулся. Считается, что с тех пор на доме лежит проклятие. Прошло больше 50 лет, а усадьба по-прежнему на реконструкции. Только не для духов: по ночам здесь слышна старинная музыка, раздаётся звон посуды и смех, предположительно хозяев Каменских. Словно купцы продолжают свою роскошную жизнь и наслаждаются домом по праву.



БОЛЬШЕ ПРЕДАНИЙ

Поезд-призрак. Услышать стук колес, различить гудки, почувствовать ветер от летящего состава можно у Ромодановского вокзала. Дальше фантом идет до Мызы и исчезает, словно не было.

Тайницкая башня. Известно, что названа она так из-за тайника, а вот какого именно — одного мнения нет. «Официальная» городская версия такова: в башне есть тайный ход от кремля в сторону Лыковой дамбы, сооруженной на случай осады. Закопан под сооружением тайник то ли с золотом, то ли с самой библиотекой Ивана Грозного, укрытой здесь в период осады Казани.

В поликлинике № 38 на улице Ильинской частенько отключается и включается свет. Происходит это неожиданно, объяснения городские службы найти не могут. Народная версия «винит» потустороннее, а точнее — тени, голоса и фигуры, которые видятся в темноте больничных окон.

Место силы

ИЗ ГРЯЗИ В КНЯЗИ

Солнце, воздух, бальнеотерапия – сероводородные, йодобромные или радоновые минеральные воды в сочетании с грязелечением дают отличный эффект, что обнаружили еще древние египтяне. Где, что и затем мазать грязью в современном мире? Практически все, и лучше на курортах!

Текст: Анастасия Андропова. Фото: 123rf.com

ТАМАНЬ

Вулканический комплекс Гефест, известный с XIX века под названием Гнилая Гора, находится на окраине небольшого кубанского городка Темрюка. Всего на Таманском полуострове более 30 грязевых вулканов. Вулканическая грязь постоянно выталкивается из глубин на поверхность земли, поэтому добывать ее достаточно просто в любое время года. Она слабо минерализована и содержит большое количество брома, йода, бора, органических веществ. Как правило, назначается курс грязелечения 10–12 сеансов. На Тамани применяют полное погружение, в отличие от иловых или торфяных грязей, где накладывают специальные аппликации или делают «местные» ванны. Сопочные грязи оказывают биостимулирующее, смягчающее и глубоко очищающее воздействие на кожу и создают благоприятные условия для проникновения химических веществ в организм, убивают вредные микроорганизмы, выводят шлаки, укрепляют иммунитет, оказывают обезболивающее действие. Их также часто используют в косметических целях в виде масок для лица – возможно использование даже в домашних условиях. Но специалисты предупреждают: у любой лечебной грязи есть срок и способ хранения, поэтому приобретать ее лучше в медицинских учреждениях.



ПОКАЗАНИЯ К ГРЯЗЕЛЕЧЕНИЮ

Нарушение работы опорно-двигательного аппарата, реабилитация после ожогов, переломов, травм, кожные заболевания, проблемы женского и мужского здоровья, воспаления полости рта, заболевания центральной нерв-

ной системы, органов дыхания, желудочно-кишечного тракта, лишний вес, целлюлит, несовершенства кожи. Реакция на грязелечение зависит не только от химического состава грязи, температуры и продолжительности

воздействия, но и от состояния нервной, сердечно-сосудистой и других систем организма. Поэтому процедуры должны проводиться после консультации с врачом и в соответствии с полученными рекомендациями.

СЕСТРОРЕЦК

История Сестрорецкого курорта началась в конце XIX века, когда решено было устроить курорт в 20 верстах от Петербурга на берегу Финского залива. Это было не просто место для оздоровления, здесь кипела светская жизнь. Первое время грязь для процедур привозили из-за границы, поскольку петербургская публика не верила в целебность местной. Однако в 1907 году Сестрорецкий курорт получил Гран-при на Всемирной выставке здравоохранения в Бельгии, что сделало его еще более привлекательным в глазах посетителей. Сестрорецкие грязи относятся к группе иловых, которые образуются в озерах, морях и лиманах, содержат микроэлементы – марганец, цинк, медь, кобальт. Месторождение сформировалось около шести тысяч лет назад в период Литоринового моря, в большой морской лагуне, где сейчас находится болото и озеро. В 20-е годы XX века курорт по профилю оздоровления был определен как кардиологический, в дальнейшем усилен центром детоксикации, где использовались самые современные методы гемокоррекции для лечения заболеваний почек, печени и желчного пузыря, аллергических, хронических сердечных, онкологических и других заболеваний. Сосновый парк Сестрорецкого курорта помогает улучшить работу нервной, сердечно-сосудистой, дыхательной систем, организма в целом, нормализует сон, настроение, укрепляет иммунитет.



В **Абакан** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Норильска**.
Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

НЕКОТОРЫЕ ВИДЫ ЛЕЧЕБНЫХ ГРЯЗЕЙ:

- САПРОПЕЛИ – иловая грязь со дна пресноводных водоемов, содержащая большое количество микроэлементов (медь, цинк, бром, йод и другие), витаминов, ферментов;
- ИЛОВЫЕ СУЛЬФИД-НЫЕ ГРЯЗИ – иловые отложения соляных водоемов. Отличаются высоким содержанием сернистых соединений железа и других сульфидов, сероводорода, метана, углекислоты;
- СОПОЧНЫЕ ГРЯЗИ – глинистые выделения грязевых вулканов, в состав которых входят нефтяные продукты, с высокой концентрацией йода, брома и других микроэлементов.

ХАКАСИЯ

Озеро Шира называют чудом хакасской земли. Говорят, еще древние племена использовали грязи и воду озера для лечения, первые здравницы появились здесь в XIX веке. Вода озера обладает высокой степенью минерализации и уникальным сочетанием ионов хлора, сульфата натрия и магния. В составе лечебной грязи слабосоленого озера преобладают соли сернокислого кальция, углекислого натрия, магния и железа, водород, окись алюминия. Добывают ее в летний период на озере Утичье-3.

Иловые грязи Шира действуют совокупностью своих физических и химических свойств, оказывая на организм разностороннее действие. Так, под влиянием тепла расширяются сосуды кожи, учащается пульс, повышается наружная и внутренняя температура тела. Здесь активно лечат суставы, применяя аппликации на необходимые зоны тела. Улучшает лечение и чистый степной воздух с высоким процентным содержанием полезных организму аэроионов. Подобная терапия эффективна при борьбе со стрессами, гипертонической болезнью, умственным и нервным переутомлением. Также аэроионотерапия полезна при раннем старении организма.



КАВКАЗ

В Кисловодске, Минеральных Водах и Пятигорске используется грязь соленого озера Тамбукан, на дне которого находится порядка полутора миллионов тонн целебных залежей, формировавшихся около 700 лет. Они содержат аминокислоты, витамины, гуминовые кислоты, смолообразные вещества, битумы, газы, минеральные соли, микроэлементы и природные антибиотики. Область применения обширна, а эффект бывает замечен уже после нескольких процедур. Тамбуканская грязь обладает противомикробным, заживляющим действием, улучшает микроциркуляцию в тканях и кровообращение, снимает воспаление и болевой синдром, и сейчас она активно применяется при лечении воспаления десен, производящемся после предварительной подготовки – снятия зубного камня и лечения кариеса. После нескольких сеансов уменьшается и прекращается кровоточивость десен, исчезает неприятный запах и шаткость зубов. Также грязь Тамбукана подходит для лечения псориаза и экземы, хронического бронхита и астмы, артрита и артроза, язвы и гастрита.

В **Минеральные Воды** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Москвы**.
Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

КАК КОЛОКОЛ СТАЛ «БЕЗУХИМ»

Из школьных учебников мы знаем, что точкой отсчета истории Древней Руси считается IX век. О делах давно минувших дней остались лишь легенды да предположения. Однако до сих пор сохранились места, хранящие дух той самой нательной Руси, где можно попытаться представить, как жили наши далекие предки.

Несколько лет назад тут снимали документальный фильм про Рюриковичей, после этого городищу остались стилизованные под старину деревянные постройки. Да, но, водел, но дополняет картину прошлого



ОТКУДА ПОШЛА ЗЕМЛЯ РУССКАЯ?

«Рюриковичи мы!» — помните эту крылатую фразу из фильма «Иван Васильевич меняет профессию»? В школе нас учили, что родоначальник этой династии правителей Рюрик призван был в 862 году и свою новую столицу начал строить в месте, где из озера Ильмень начинается свое течение в Ладонское озеро река Волхов. Это в двух километрах от современного Новгорода.

Летописи говорят, что жизнь в этом городище сразу забурлила, шутка ли — тут обосновался сам князь со своим двором и дружиной! Именно сюда везли дань со всей округи. Хорошо чувствовали себя купцы, творили ремесленники. В общем, все, как, наверно, в последних кадрах фильма «Последний богатырь».

Если верить историкам, в будущем князья то возвращались, то опять уезжали из Рюрикова Городища. Здесь даже жил Александр Невский. Точку в славной истории этого места поставил Иван Грозный: именно тут царь устроил чудовищную расправу над новгородцами. В этом, наверно, есть некая ирония судьбы, что основал городище родоначальник Рюриковичей, а погубил предпоследний ее представитель (со смертью сына Ивана Грозного Федора царская династия прервалась).

Может, мы так и знали бы об этом месте только из летописей, но увидеть и потрогать историю помогли археологи. Интересно, что первым раскопать Рюриково Городище попытался известный художник Николай Рерих, который был просто покорен красотой здешних мест. С тех пор

ученые мечтают превратить городище в большой музей под открытым небом, но, к сожалению, даже 1150-летняя годовщина российской государственности, которую праздновали в 2012 году, не помогла привлечь большие инвестиции. Но энтузиазм археологов не ослабевает. Сейчас гости городища могут увидеть восстановленную церковь Благовещения, которую в 1103 году заложил сын киевского князя Владимира Мономаха Мстислав. Древний храм простоял до 1941 года, пока не был разрушен артиллерийским обстрелом.



Еще один экземпляр: Среди интересных городищ — крепостные валы Старой Рязани, что в 50 километрах от современной Рязани. Это древнее поселение погибло в 1237 году в результате нашествия татаро-монголов. Ученые нашли тут уникальные клады, открыли интересные археологические комплексы



ЛИВОНЦЫ ЗДЕСЬ НЕ ПРОШЛИ

Думаете, средневековые крепости только в Европе увидеть можно? Ошибаетесь. Достаточно таких оборонительных сооружений и в европейской части России. Самая древняя крепость страны находится недалеко от Пскова – в Изборске.

Крепость, построенная из камня, который местные жители называют «плитняком», выдержала не одно нападение. Как ни пытались недруги проломить стены, им это не удалось. Участвовавший в одной из ливонских осад немецкий поэт Зухенварт даже назвал Изборск «железным городом». Интересно, что именно тут в 1391 году прошли переговоры, которые положили конец торговой войне между Русью и Ганзой. В Изборске новгородские и ганзейские (немецкие) купцы заключили мирное соглашение – знаменитый «Нибуров мир». Свое оборонительное значение крепость давно утратила, но, даже простояв века в заброшенном виде, она осталась непобежденной и гордо возвышается на Жеравьей горе. И вход в нее открыт всем желающим. И каменной громаде есть чем поделиться с посетителями.

Вот, к примеру, у главных ворот есть два так называемых захаба. По одному из них гости крепости от башни «Плоской» идут до Никольских ворот, чтобы попасть в музей. Такие протяженные тропы сделаны неслучайно: это ловушка для незваных гостей. Захабы созданы так, что вырваться из них живым было практически невозможно. Согласитесь, жутковато идти, зная тайное предназначение подходов к крепости.

Самой древней и уникальной считается башня Луковка. С нее, если верить сохранившимся документам, и началось строительство древнего форпоста. Под башней есть подвал для хранения боеприпасов, туда можно спуститься. Луковка – это крепость

Еще один экземпляр: в двух часах езды от Санкт-Петербурга расположилась Староладожская крепость. Считается, что расположенный там монастырь основал князь Александр Ярославич после Невской битвы. А перед битвой он освятил в крепостном храме свой меч. В Старой Ладоге нашел последний покой и знаменитый Вещий Олег.



в крепости. Если враг все-таки бы прорвался сквозь стены, то с этой башни можно было вести бой. На самой башне сейчас оборудована смотровая площадка, с которой по боевому ходу, проходящему по стене, можно дойти до другой башни – «Колокольной».

Внимательные посетители могут заметить, что справа от Луковки есть проход. Это раскрепченный ныне тайный лаз. Раньше снаружи он был заложен кладкой без связующего раствора. При надобности защитники крепости кладку разбирали и незаметно выходили наружу.

Можно выйти за пределы крепости и гостям. Причем даже нужно. Этот лаз ведет к Словенским ключам. Местные верят, что вода там целебная и волшебная.

Каждый из 12 родников несет свое благо: богатство, мудрость, здоровье, любовь... Правда, есть один источник, к которому ходить не спешат. Называется он «Девичьи слезы» и точно не сулит ничего хорошего. Загвоздка в том, что пойдя угадай, какой родник что дарует.

Старожилы утверждают, что источники предсказывают трагические события. Они просто пересыхают, если грядет что-то ужасное. Так было перед началом Великой Отечественной войны. Один из родников бьет прямо из скалы, это Ключи Двенадцати Апостолов. Несут воду они уже более тысячи лет и особо почитаются у православных.

Сегодня крепость состоит из стены протяженностью более 800 метров и шести башен, в некоторые из них даже можно зайти. Прогуляться можно и по самой стене



В ЭФИР – СРОЧНО!

30 мая 1998 года норильские телезрители увидели на экранах новую заставку: так впервые вышла в эфир телекомпания «Северный город». Она стала четвертой негосударственной телекомпанией в местном эфире – после «Наго-ТВ», «Канала-7» и «Модема». И первой сумевшей выдержать уже 24-летний рабочий марафон, несмотря на все кризисы, перестройки и пандемии.

ЛЕГЕНДЫ СОФИЙСКОГО СОБОРА

Есть в Новгороде собор, возраст которого перевалил за тысячу лет. Считается, что князь Владимир заложил его на берегу Волхова в 1045 году по велению своего отца Ярослава Мудрого. Сегодня это сооружение интересно не только как памятник истории (говорят, там местами даже сохранилась оригинальная роспись стен), но и источник многочисленных легенд. Вот лишь некоторые из них.

Святой князь после освящения собора прожил лишь 20 дней, и Софийская церковь стала молодому князю усыпальницей.

Фигура голубя на кресте главного купола появилась не случайно. Когда Иван Грозный устроил расправу над непокорными жителями вольного Новгорода, на крест Софии присел отдохнуть голубь. Птица окаменела от ужаса, увидев кровавую бойню. Позже одному из монахов во сне явилась Богородица и сказала, что этот голубь послан в утешение городу, и пока он не слетит с креста, город будет им храним.

С Иваном Грозным тут связано еще одно предание. Однажды он ехал в храм на обедню. Когда царский конь вступил на Волховский мост, звонарь сильнее обычного ударил в колокол. Лошадь так испугалась, что чуть не скинула царя в реку. Разгневанный Иван Грозный велел отрубить колоколу уши, оставив его на одной матице (средней петле). Но даже после этой экзекуции «мятежный» колокол еще долго висел на звоннице и получил прозвище «безухого».



фото: архив медиакомпания «Северный город»

фото: 123rf.com

Название «Северный город» придумал первый генеральный директор телекомпания Игорь Астапов. Авторитет его в журналистских кругах Норильска уже тогда был абсолютно непрекращаем, за его плечами были должности главного редактора городской газеты «Заполярная правда», пары коммерческих изданий и председательство в ГТРК «Норильск».

Неудивительно, что, возглавив «Северный город», он собрал у себя целое созвездие лучших профессионалов Норильска. Зрители до сих пор вспоминают первых ведущих – Ольгу Филюрину и Александра Кривенкова. Вместе с ними на новый телеканал перешла сильная команда журналистов: Мария Маханова, Ирина Пономаренко, Юлия Скорнякова, Денис Терехов, а также режиссеры Андрей Ярошенко и Александр Журавлев – последний, кстати, сегодня старожил «Северного города».

Потенциальная аудитория «Северного города» на старте составляла 280 тысяч человек, начальный объем вещания – 63 часа в неделю.

Стартовали только с новостями. Ежедневно в будни в 23 часа выходила программа «НПР» (12+), но известная каждому горожанину аббревиатура означала не «Норильский промышленный район», а «Новости. Подробности. Репортажи» (12+). Очень скоро большая часть зрителей на уровне условного рефлекс стала включать телевизор в 23 часа.

Затем у телеканала появились авторские программы: «Крылья, лапы и хвосты» (6+) – про животных, «Мини» (12+) – про мини-футбол, «Рок-панорама» (12+) – про музыку, «Занавес» (12+) – про театр. Каждое буднее утро начиналось с двухчасового эфира.

«Северный город» тогда позиционировался как качественное телевидение с позитивной подачей – телеканал для оптимистов. Ему довольно быстро удалось завоевать норильского зрителя, потому что он выгодно отличался от всего, что было до этого в местном эфире, – от качества заставок до уровня новостных и авторских программ.

По данным центра социальных исследований и консультаций Норильского комбината, уже через год после начала вещания рейтинг «Северного города» составил 74 %. Для сравнения: рейтинг государственной телерадиокомпания «Норильск» ненамного превысил тогда 32 %, «Наго-ТВ» – 30 %, телекомпания «Канал-7» – 29 %.

Александр Журавлев, главный режиссер телекомпания «Северный город», – старожил «Северного города», работающий с первого дня и до нынешнего. Он вспоминает, что телеканал сразу поднял планку местного норильского телевидения на новый уровень. «Мы очень быстро завоевали зрительскую аудиторию. Мы изменили стиль подачи норильских новостей, сделали его более свободным, но при этом компетентным и авторитетным. Для «Северного города» тогда закупили новую и очень хорошую по тем временам технику, не каждая компания Красноярска

могла такой похвастаться. Она позволяла делать на монтаже такие вещи – мы называли это «хулиганить», – так визуально наполняли программы, что даже свои же коллеги с интересом спрашивали: «А как вы это сделали?» Мы были молоды, нам все было интересно.

Конечно, были и сложности. Например, в первую же зиму выяснилось, что в помещении телестудии нет отопления. Совсем. «Норильск, минус 45, а наша часть здания попросту разморожена. На первом этаже, где находились монтажные аппаратные и павильоны, поставили тепловые пушки. Входит ведущий в павильон – и к концу записи он уже зубами стучит. Только следующим летом отопление нам починили», – вспоминает старожил «Северного города».

Еще один нюанс – первое здание телекомпания находилось на улице Кирова, а вещание шло из эфирной аппаратной на Набережной Урванцева, то есть на другом конце Норильска, где был радиотелевизионный передающий центр. И каждый день перед эфиром стопку кассет надо было отправлять туда. Норильск, конечно, не Москва и не Красноярск, но минут семь на эту дорогу требовалось. И конечно, не обходилось без форс-мажоров.

Зато вот уже без малого четверть века норильчане смотрят свой, местный, норильский продукт, за который нам не стыдно.



ГОРОД-ГОРА

Столица Башкирии выстроена на высоких холмах, поднимающихся над рекой Белой, что и определило ее название – Уфа значит «гора, холм». Сегодня это стремительно развивающийся город, сочетающий в себе разные культурные стили и эпохи. Находясь на стыке Европы и Азии, многонациональная, мультиконфессиональная Уфа становится все более привлекательной для туристов, современным мегаполисом с интересной историей.

IV–III в. до н. э.

Уже тогда на правом берегу р. Уфы располагалось укрепленное поселение, известное под названием Чертово городище. В связи с Великим переселением народа в эти места приходили все более многочисленные группы кочевников.



1391 г.

После распада Золотой Орды территория современной Уфы оказалась под властью Ногайской Орды, как и всем в этих местах, приходилось платить оброк, часто происходили столкновения.

1574 г.

Башкирия добровольно вошла в состав Русского государства в 1557 году, после взятия Иваном Грозным Казани, откуда шло управление территорией. Через несколько лет башкиры сами обратились к великому князю с просьбой основать у них поселение. Оно быстро развивалось и к 1586 году уже называлось городом и было крупным оборонительным рубежом.

1645–1745 гг.

Восстания башкир, несогласных с условиями царизма, в особенности выраженного в расхищении земель. Власти шли на уступки: еще раз официально подтверждали вотчинное право башкир на земли, свободу исповедания ислама. Затем эти же законы нарушали, провоцируя новые восстания, многие из которых заканчивались огромными человеческими потерями.

1759 г.



Молния ударила в Михайловскую башню Уфимского кремля. Сгорели старый деревянный кремль и 210 домов. Кремль больше не восстанавливали, на его месте сейчас находится административный центр города.

1773–1775 г.

Участие в Крестьянской войне Емельяна Пугачева. Уфа дважды выдерживала осаду царских войск. Руководителем восстания в Башкирии был Салават Юлаев, участвовавший лично в 18 сражениях и признанный национальным героем. После разгрома отряда Юлаева его приговорили к пожизненной каторге.

фото: 123rf.com, biographera.net . Текст: Анастасия Андропова

1781 г.

Уфа стала центром Уфимского наместничества, с 1796 года – Оренбургской губернии. В 1865 году – Уфимской губернии.



1788 г.

В Уфе возникло мусульманское духовное управление во главе с муфтием.



1789 г.

Открылось первое народное училище.

1890 г.

Через Уфу прошла Самара–Златоустовская железная дорога. Сейчас город – важный транспортный узел: железнодорожный, воздушный, речной, автомобильный пути сообщения связывают Уфу со всеми регионами России и многими странами Европы и Азии. Основа – железнодорожная магистраль Самара – Уфа – Челябинск.

1917–1919 г.

Во время Гражданской войны Уфа стала одним из центров белого движения. За два года власть несколько раз переходила из рук в руки. 9 июня 1919 года колчаковцы были окончательно разгромлены. Как писали газеты: «В 1919 году Василий Иванович Чапаев при участии красного полководца Михаила Фрунзе под ураганным огнем неприятельской артиллерии с большим умением организовал переправу красноармейских частей и, громя колчаковцев, освободил Уфу от белогвардейщины». За проведение Уфимской операции Чапаев получил орден Боевого Красного Знамени.



1922 г.

Уфа стала столицей Башкирской Автономной Советской Социалистической Республики.



1930 г.

Строительство Уфимского нефтеперерабатывающего завода, который к 1940 году превратился в крупнейшее предприятие страны такого профиля. Сегодня Уфа является самым крупным в России центром нефтепереработки.

1980 г.

12 августа Уфа стала одиннадцатым в России городом-миллионником. В этот день в городе появились на свет сразу три «юбилейных» жителя.

1941–1945 г.г.

Во время Великой Отечественной войны в Уфу эвакуировали промышленные предприятия, научные и образовательные учреждения и, конечно, людей. В 1941 году в Уфе в семье эвакуированных родился будущий писатель С. Д. Довлатов, в 1944 году – будущий скрипач, дирижер В. Т. Спиваков. Родом из Уфы прославившийся своим подвигом в Великую Отечественную войну Александр Матросов.



1991 г.

Уфа стала столицей Республики Башкортостан.



1980–1990 гг.

Уфа признана одним из центров рок-культуры: образовалась группа «ДДТ» во главе с Юрием Шевчуком, начала свою карьеру певица Земфира Рамазанова.



В **Уфу** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются **Норильска, Нижнего Новгорода и других городов.** Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

Фото: 123rf.com, biographera.net

2015 г.



В Уфе прошли саммиты Шанхайской организации сотрудничества (ШОС) и БРИКС (Бразилия, Россия, Индия, КНР, ЮАР). По итогам форума заработал Новый банк развития БРИКС – фактически первый финансовый институт объединения. В башкирской столице была подписана Уфимская декларация, согласно которой взят курс на переход в рамках БРИКС на торговлю в национальных валютах.

2011 г.

Хоккейный клуб «Салават Юлаев» завоевал высшую награду КХЛ – Кубок Гагарина.



2021 г.

Началась подготовка к празднованию 450-летия Уфы в 2024 году. За три года планируется построить несколько крупных спортивных объектов, большую библиотеку, музей археологии, отремонтировать учреждения культуры, преобразовать улицу Октябрьской Революции, обустроить набережную реки Белой, реконструировать несколько новых общественных пространств и установить памятники знаменитым людям, связанным с Уфой.



2018 г. МУЗЫКАЛЬНЫЙ ДУХОВОЙ ИНСТРУМЕНТ КУРАЙ СТАЛ НАЦИОНАЛЬНЫМ СИМВОЛОМ БАШКИРИИ. ИНСТРУМЕНТ ИМЕЕТ НЕСКОЛЬКО РАЗНОВИДНОСТЕЙ, КОТОРЫЕ ОТЛИЧАЮТСЯ ВНЕШНИМ ВИДОМ И МАТЕРИАЛОМ ИЗГОТОВЛЕНИЯ. ПЕРВЫЕ ПИСЬМЕННЫЕ УПОМИНАНИЯ О КУРАЕ ПОЯВИЛИСЬ В XIII–XIV ВЕКАХ

9 САМОЛЕТОВ
BOEING 737-800 NG
Общее количество кресел: 180

Количество кресел бизнес-класса: 6
Количество кресел экономического класса: 174

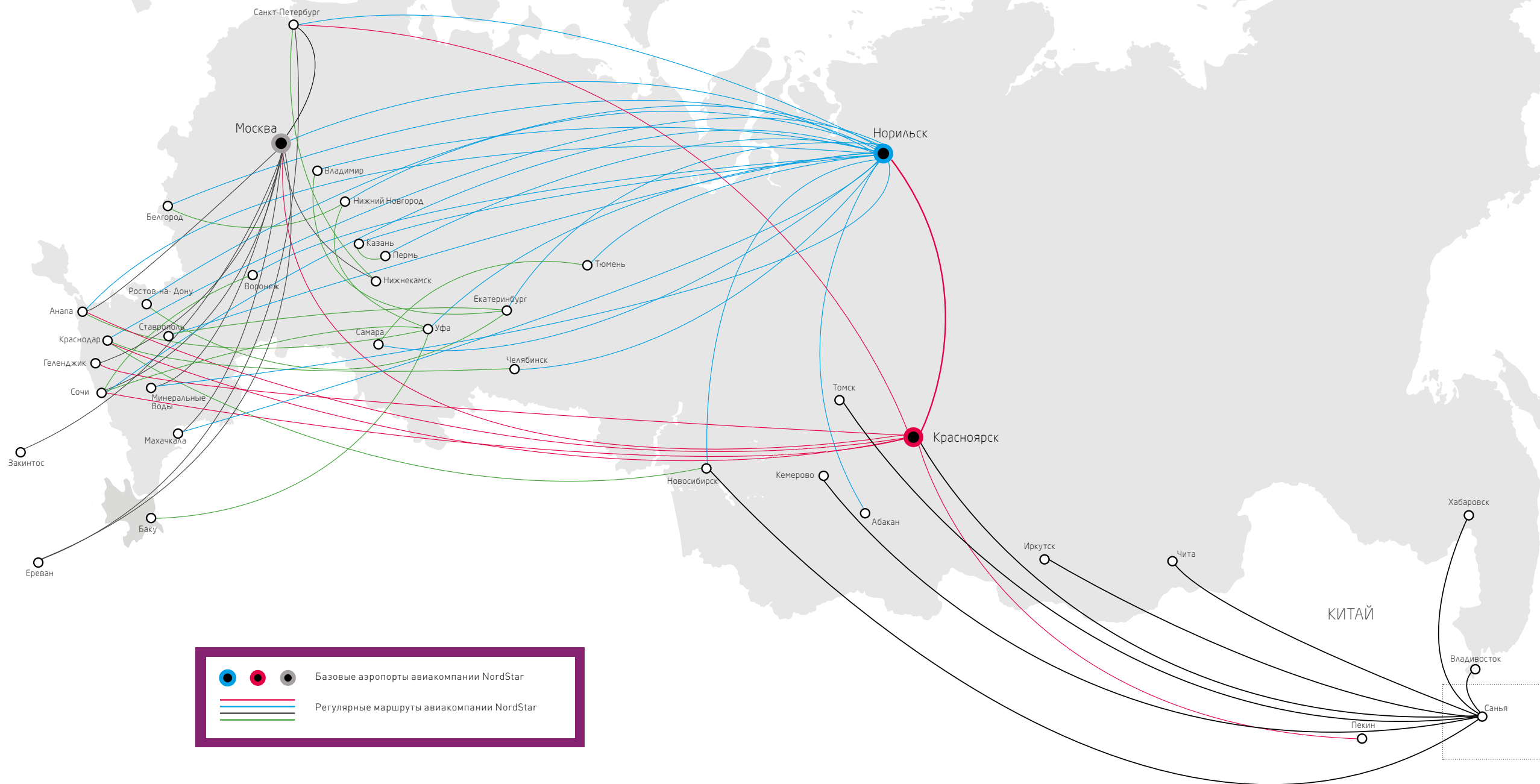


Диаметр фюзеляжа:	3,76 м
Общая длина:	39,5 м
Общая высота:	12,5 м
Размах крыльев:	35,8 м
Крейсерская скорость:	850 км/ч
Максимальная взлетная масса:	79 010 кг
Максимальная дальность полета:	5 665 км
Максимальная высота полета:	12 500 м

1 САМОЛЕТ
BOEING 737-300
Общее количество кресел: 148



Диаметр фюзеляжа:	3,76 м
Общая длина:	32,18 м
Общая высота:	11,15 м
Размах крыльев:	28,88 м
Крейсерская скорость:	800 км/ч
Максимальная взлетная масса:	62 822 кг
Максимальная дальность полета:	4 400 км
Максимальная высота полета:	11 100 м



Начисление миль



Использование миль

Программа «Летать легко!» дает возможность участнику использовать начисленные мили для приобретения:



Статусы и привилегии

Базовый статус Присваивается сразу после регистрации участника в программе: начисление 500 приветственных миль, начисление миль за совершенные перелеты за прошедшие 6 месяцев, начисление полетных миль за будущие перелеты.	
Никелевый статус Дополнительные статусные мили за полеты: 15 % Привилегии: - Бесплатный выбор места в салоне самолета (за исключением мест повышенного комфорта) - Приоритет в подтверждении платных мест с листа ожидания - Дополнительный комплект лыжного/горнолыжного снаряжения	Присваивается участнику в результате набора 20 000/20 полетных миль полетов на регулярных рейсах авиакомпании NordStar
Золотой статус Дополнительные статусные мили за полеты: 25 % Привилегии: - Привилегии Никелевого статуса - Увеличенная норма провоза багажа + 1 место до 23 кг - Бесплатное предоставление места повышенного комфорта - Переоформление премиальных авиабилетов без дополнительных сборов, установленных правилами Программы	Присваивается участнику в результате набора 40 000/40 полетных миль полетов на регулярных рейсах авиакомпании NordStar
Платиновый статус Дополнительные статусные мили за полеты: 50 % Привилегии: - Привилегии Никелевого и Золотого статуса - Доступ в залы ожидания повышенной комфортности - Бесплатное повышение класса обслуживания	Присваивается участнику в результате набора 75 000/75 полетных миль полетов на регулярных рейсах авиакомпании NordStar

Экономический класс		Бизнес-класс	
На всех регулярных и чартерных рейсах пассажирам экономического класса обслуживания предоставляются прохладительные и/или горячие напитки. В зависимости от продолжительности рейса, а также типа воздушного судна пассажирам может предоставляться холодное или горячее питание. На рейсах, выполняемых на Boeing 737-800 и Boeing 737-300: на рейсах продолжительностью от 3 до 4 часов – холодное питание; на рейсах продолжительностью свыше 4 часов – горячее питание.		На земле: отдельная стойка регистрации; бизнес-зал в аэропорту вылета; приоритетная посадка и высадка из самолета; доставка к самолету и в терминал отдельным транспортом. В воздухе: комфортабельные регулируемые кресла с подставкой для ног; дорожные наборы, индивидуальные подушка и плед; специальный рацион питания, алкогольные и прохладительные напитки; подборка свежей прессы; увеличенная норма провоза багажа и ручной клади.	
Эконом Выгодно	Эконом Легко	Бизнес Выгодно	Бизнес Легко
Ручная кладь			
 10 кг ручная кладь	 10 кг ручная кладь	 15 кг ручная кладь	 15 кг ручная кладь
Норма бесплатного провоза багажа			
Без багажа	 1 место багажа до 23 кг	 1 место багажа до 30 кг	 2 места багажа до 30 кг
Выбор места			
от 300 руб.	от 300 руб.	бесплатно	бесплатно
Выбор места повышенной комфортности			
от 1 200 руб.	от 1 200 руб.	бесплатно	бесплатно
Возврат / внесение изменений в билет*			
разрешено / запрещено со сбором	разрешено	разрешено	разрешено
после вылета – не допускается	после вылета – не допускается	после вылета – не допускается	после вылета – разрешено

* Возможна доплата до более высокого уровня тарифа. Подробные условия применения тарифов размещены на сайте www.nordstar.ru

Правила провоза багажа и ручной клади

Вещи, допустимые в ручной клади сверх установленной нормы

Букет цветов, верхняя одежда, костюм в портпледе, детское питание, детская люлька/коляска, рюкзак весом не более 5 кг, или дамская сумка, или портфель, лекарственные препараты, товары из Duty Free, трость, костыли или инвалидное кресло, жидкости, гели и аэрозоли в емкостях не более 100 мл общим объемом не более 1 л.

Запрещены к перевозке в багаже и ручной клади

Оружие и боеприпасы, порох, взрывчатые вещества и изделия, пиротехнические средства, пневмохлопушки, сжатые и сжиженные газы, в том числе газовые баллончики, любые токсичные, ядовитые, коррозирующие, легковоспламеняющиеся, бактериологические опасные вещества, окисляющие средства и органические перекиси, радиоактивные материалы.

Авиакомпания и службы безопасности аэропортов могут ввести дополнительные запреты на провоз отдельных предметов, в том числе колюще-режущих предметов. Оружие любых видов и типов, боеприпасы и электрошоковые устройства перевозятся отдельно от багажа и подлежат дополнительному оформлению.

Трансфер

Вызовите такси для поездки в аэропорт или закажите встречу с водителем по прилете в любом городе из географии полетов NordStar.

Предоплаченный багаж

Путешествуйте с нужным количеством багажа: экономьте время на оформлении сверхнормативного багажа в аэропорту и получайте гарантированное подтверждение перевозки.

Страхование

Оформите страховку жизни, здоровья и багажа на время полета, застрахуйтесь на случай задержки рейса по любым причинам, приобретите полис, гарантирующий возврат денежных средств в случае невылета, а также позаботьтесь о своем здоровье на время путешествия с помощью страховки от COVID-19.

Бизнес-зал

Ожидайте вылета рейса в комфорте в бизнес-зале аэропорта Домодедово.

Аэроэкспресс

Оформите билет на аэроэкспресс при покупке авиабилета в Москву или из Москвы.

Повышение класса обслуживания

Узнайте о возможности повышения класса обслуживания до бизнес-класса за 3 часа до вылета рейса и проведите полет с максимальным комфортом.

Место повышенной комфортности

Выбирайте места с увеличенным шагом кресел, расположенные в начале салона экономического класса и у аварийных выходов.

Дополнительное питание

Закажите любимые блюда, которые доставят на самолет и подадут вам прямо в полете. Ознакомьтесь со списком аэропортов с доступной услугой заказа дополнительного питания можно на сайте www.nordstar.ru.

Выбор места

Забронируйте любимое место в салоне самолета на любом этапе: в процессе покупки билета, в любое удобное время до вылета, во время онлайн-регистрации, в аэропорту вылета.

Несопровождаемый ребенок	Перевозка животных	Грузовые перевозки	Экспресс-почта
			
- Услуга «Несопровождаемый ребенок» действует на всех прямых регулярных рейсах NordStar и распространяется на детей в возрасте от 7 до 12 лет. При невозможности родителей сопровождать ребенка эту обязанность возьмут на себя представители авиакомпании. Для этого при покупке билета на любые прямые регулярные рейсы NordStar родителям необходимо оформить письменное заявление; - заявление на оформление услуги «Несопровождаемый ребенок» необходимо заранее скачать на официальном сайте авиакомпании, заполнить и передать представителю авиакомпании в аэропорту вылета; - ребенок находится под присмотром представителя авиакомпании с момента его передачи в аэропорту вылета и вплоть до момента встречи его родственниками в аэропорту прилета; - стоимость услуги составляет 70 % базового тарифа экономического класса для детей от 7 до 12 лет.	В салоне самолета: - вес животного вместе с клеткой не превышает 10 кг; - животное помещено в контейнер размером 55 x 40 x 23 см. В салоне самолета на соседнем кресле: - вес животного вместе с клеткой не превышает 23 кг; - животное помещено в контейнер размером 50 x 40 x 40 см. В багажном отсеке самолета: - животное помещено в специальный контейнер или клетку, габариты которой позволяют животному встать в полный рост, повернуться вокруг себя. Общие требования: - дно клетки должно быть плотным, водонепроницаемым и покрыто абсорбирующим материалом. Клетка для птиц должна быть покрыта светонепроницаемой тканью; - пассажир должен иметь на руках действующие документы (сертификаты) о здоровье животного; - количество животных в салоне самолета ограничено правилами авиакомпании; - услуга по перевозке животных оплачивается дополнительно.	- Авиакомпания NordStar осуществляет грузовые перевозки более чем по 30 направлениям регулярных маршрутов в города России и зарубежных стран. - Развитая сеть уполномоченных агентов авиакомпании готова оказать полный комплекс сопутствующих услуг, включая оформление грузовых авиаперевозок, перевозку опасных грузов, животных, скоропортящихся продуктов, отправку экспресс-почты, страхование груза, складские и таможенные услуги, упаковку груза, доставку груза «дверь – дверь»; - дополнительная информация и контактные данные уполномоченных агентов на сайте www.nordstar.ru.	- Ваша корреспонденция может путешествовать самостоятельно. Срочные отправления писем и документов по нужному маршруту возможны благодаря регулярным рейсам авиакомпании NordStar и услуге «Экспресс-почта»; - корреспонденция будет отправлена ближайшим регулярным рейсом и выдана получателю в аэропорту назначения сразу же после прибытия рейса; - к отправке принимают только документы и иная корреспонденция на бумажных носителях весом не более 2,5 кг размером не более 50 x 250 x 350 мм; - адресат сможет получить конверт сразу после прибытия рейса в аэропорт назначения в соответствии с графиком выдачи корреспонденции в офисах представительств авиакомпании NordStar.

Уважаемые пассажиры!

Чтобы ваш полет прошел максимально комфортно, а также в целях соблюдения безопасности полетов, транспортной безопасности и поддержания общественного порядка на борту воздушного судна просим обратить внимание на Правила поведения пассажиров на борту воздушного судна авиакомпании NordStar.

ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ПАССАЖИРА

Пассажиры имеют право:

- требовать предоставления всех услуг, предусмотренных условиями договора воздушной перевозки;
- в случае, если их жизни, здоровью, чести и достоинству угрожает опасность, обращаться к работникам авиакомпании и требовать у них защиты.

Пассажиры обязаны:

- занять место, указанное в посадочном талоне, при посадке в салон самолета; безоговорочно выполнять требования и распоряжения командира воздушного судна и членов экипажа;
- размещать ручную кладь и личные вещи на специально отведенных местах, указанных бортпроводником; соблюдать общепринятые правила поведения в общественных местах;
- застегнуть привязные ремни при включенном табло «Пристегните ремни» и (по указанию бортпроводника) оставлять их застегнутыми;
- выключить или перевести в «авиарежим» электронные приборы на время руления, взлета и посадки самолета;
- соблюдать правила пожарной безопасности, санитарно-гигиенические, санитарно-противоэпидемические правила;
- соблюдать правила безопасности полета.

Пассажирам запрещается:

- создавать ситуации, угрожающие безопасности полета, а также жизни (здоровью) пассажиров и членов экипажа;
- не выполнять требования членов экипажа по соблюдению норм и правил обеспечения безопасности полетов; самостоятельно, без разрешения

- старшего бортпроводника кабинного экипажа занимать в салоне самолета место, не указанное в посадочном талоне;
- совершать нападения, запугивания или угрозы в отношении других пассажиров и членов экипажа или создавать препятствия экипажу при выполнении им своих обязанностей;
- допускать хулиганское поведение, повышение голоса, словесные оскорбления, неуважительное и агрессивное поведение в отношении других пассажиров и членов экипажа, уничтожать или повреждать чужое имущество;
- без необходимости беспокоить отдыхающих (спящих) пассажиров;
- пользоваться средствами связи, а также электронными приборами без переключения в «авиарежим» во время руления, взлета и посадки самолета;
- употреблять алкогольные напитки, принесенные на борт пассажирами, в том числе приобретенные в магазинах беспошлинной торговли;
- курить на борту воздушного судна в течение всего полета, в том числе электронные сигареты;
- загромождать проходы, аварийные и служебные выходы и подходы к аварийным выходам;
- использовать аварийно-спасательное оборудование без указания экипажа;
- производить видео- и фотосъемку других пассажиров и членов экипажа без их согласия;
- портить, выносить с борта воздушного судна любое оборудование или имущество авиакомпании;
- нарушать правила пожарной безопасности, санитарно-гигиенические и санитарно-противоэпидемические правила;
- нарушать правила перевозки опасных веществ или предметов.

ПРАВА АВИАКОМПАНИИ

В случае несоблюдения пассажиром правил поведения на основании международного воздушного права, законодательства, действующего в государстве посадки, и законодательства Российской Федерации к нарушителям могут быть применены следующие санкции:

- прекращение обслуживания алкогольными напитками пассажиров, находящихся в нетрезвом состоянии, а также временное изъятие на период полета алкогольных напитков, в том числе приобретенных на борту воздушного судна;
- принятие мер принуждения к лицу, отказывающемуся выполнять законные требования командира воздушного судна;
- удаление пассажиров-нарушителей с борта воздушного судна в ближайшем пункте посадки, а в случае вынужденной посадки воздушного судна – требование возмещения пассажиром дополнительных расходов, понесенных авиакомпанией в результате его поведения;
- передача таких пассажиров правоохранительным органам независимо от государства посадки;
- возмещение пассажиром материального ущерба, причиненного авиакомпании;
- расторжение договора о воздушной перевозке без возмещения ее стоимости;
- передача лица в правоохранительные органы с последующим наложением административного штрафа или административного ареста на срок до 15 суток – за невыполнение находящихся на борту лицами законных распоряжений командира воздушного судна.

ВНИМАНИЕ!

Заведомо ложное, в том числе имеющее характер шутки, сообщение пассажира о наличии в багаже оружия/взрывных устройств/опасных веществ в ряде случаев может быть признано ложной информацией о готовящихся взрывах/терактах и квалифицировано как преступление, предусмотренное ст. 207 Уголовного кодекса Российской Федерации. За данное преступление пассажир может быть оштрафован на сумму до 200 тысяч рублей или подвергнут иному наказанию, установленному данной статьей.

Требования по обеспечению транспортной безопасности

В связи с необходимостью исполнения **Федерального закона № 16-ФЗ «О транспортной безопасности»** **физические лица**, находящиеся на борту воздушного судна, обязаны:

- осуществлять проход в зону транспортной безопасности воздушного судна и объектов наземной инфраструктуры воздушного транспорта (далее — зона транспортной безопасности) в соответствии с правилами проведения досмотра, дополнительного досмотра и повторного досмотра;
 - выполнять требования сотрудников сил обеспечения транспортной безопасности, связанные с выполнением ими своих служебных обязанностей;
 - информировать сотрудников сил обеспечения транспортной безопасности о событиях или действиях, создающих угрозу безопасности воздушного судна.
- Физическим лицам на воздушном судне запрещается:**
- совершать действия, препятствующие функционированию технических средств и работе персонала воздушного судна, включая распространение заведомо ложных сообщений о событиях или действиях, создающих угрозу безопасности воздушного судна, а также действия, направленные на повреждение (хищение) элементов воздушного судна, которые могут привести их в состояние, непригодное для эксплуатации либо угрожающее жизни

или здоровью пассажиров, персонала объектов транспортной инфраструктуры, сотрудников сил обеспечения транспортной безопасности и других лиц;

- проносить в зону транспортной безопасности предметы и вещества, запрещенные или ограниченные к перевозке на борту воздушного судна;
- принимать от других лиц материальные объекты для их перевозки на борту воздушного судна без уведомления об этом сотрудников сил обеспечения транспортной безопасности и прохождения процедуры досмотра;
- передавать сторонним лицам документы, предоставляющие право прохождения процедуры досмотра в особом порядке;
- использовать для совершения перелета поддельные (подложные) и/или недействительные проездные, перевозочные и/или удостоверяющие личность документы;
- использовать на борту воздушного судна пиротехнические изделия;
- проникать в зону транспортной безопасности вне (в обход) установленных субъектом транспортной инфраструктуры проходов;
- предпринимать действия, имитирующие совершение либо подготовку к совершению актов незаконного вмешательства в работу технических средств воздушного судна.

Domodedovo Transfer Service

Авиакомпания NordStar является участником соглашения Domodedovo Transfer Service. Данная программа позволяет пассажирам авиакомпании NordStar расширить географию полетов в десятки городов по России и всему миру на рейсах авиакомпаний-партнеров (по данному соглашению) через международный аэропорт Домодедово. При покупке билета из вашего города до Москвы узнайте информацию о трансферных маршрутах и тарифах.

Domodedovo Transfer Service – это:

- возможность приобретения билета по сквозному тарифу, который, как правило, меньше, чем тарифы билетов, приобретенных по отдельным участкам;
- выбор из большого числа направлений и рейсов с ежедневными стыковками;
- гарантии транспортировки пассажира до конечного пункта в случае задержки или отмены рейса на одном из участков;
- специальные технологии обслуживания трансферных пассажиров в аэропорту Домодедово;
- минимальное стыковочное время: 60 минут для внутренних рейсов, 1 час 20 минут – для пересадки с внутреннего рейса на международный, 1 час 40 минут – для пересадки с международного рейса на внутренний.

Ваш экипаж



Сложно, но интересно
Илона Картаева, 32 года,
инструктор-проводник бортовой
Boeing 737-800, Boeing 737-300
В авиакомпании NordStar с 2017 года.

Не замужем. Окончила Красноярский филиал Санкт-Петербургского университета гражданской авиации по специальности «авиационная безопасность».

Налет – 6 800 часов.

Семь вариантов для узлов шарфика есть у девушки в арсенале, а прическу на работу Илона предпочитает одну – стильную и удобную, такую, которая не будет отвлекать от выполнения своих обязанностей, потому как, даже когда рейс задерживается, экипаж не сидит с книжкой в ожидании, а продолжает готовить борт к полету, признаваясь, что нет предела совершенствованию.

«Для меня самое сложное в этой профессии – это надолго уезжать из дома, однако именно такие рейсы зачастую приносят интересные знакомства и незабываемые впечатления»



Приятна на слух
Татьяна Юманова, 36 лет,
старший бортпроводник Boeing 737-800, Boeing 737-300
В авиакомпании NordStar с 2009 года.

Замужем, воспитывает дочь. Окончила Ульяновское высшее авиационное училище гражданской авиации по специальности «менеджер на воздушных судах».

Налет – 6 500 часов.

Татьяна родилась и выросла в городе Ульяновске, который считается авиационной столицей, с этим же и связан выбор профессии бортпроводника. Однако полет – не единственное серьезное увлечение девушки: в свободное от работы время Татьяна занимается садоводством, выращивает комнатные растения и разводит цветы на приусадебном участке.

«Пассажиры часто говорят мне, что у меня красивый голос, от этого хочется чаще говорить и инструктировать клиентов авиакомпании по самым разным вопросам на борту»



С широкой улыбкой
Эльмира Исламгараева, 29 лет,
бортпроводник Boeing 737-800
В авиакомпании NordStar с 2021 года.

Не замужем. Окончила Казанский федеральный университет по специальности «психолог».

Налет – 700 часов.

Эльмира родом из Душанбе. Имеет способности к кулинарным искусствам, опыт работы в пограничных органах, страсть к любовным романам и танцам живота. На сегодняшний день она – одна из ярких представительниц бортпроводников NordStar, улыбку которой не скрыть даже за противоковидной маской.

«Самым запоминающимся полетом для меня был рейс в Архангельск, так как на его протяжении можно наблюдать невероятно красивую смену пейзажей в иллюминаторе: реки, озера, леса, которые особенно эффектно на закате»

фото: Александр Нерозя



С большим потенциалом
Андрей Чернокнижников, 33 года,
бортпроводник Boeing 737-800, Boeing 737-300
В авиакомпании NordStar с 2011 года.

Женат, воспитывает дочь. Окончил Красноярский колледж гражданской авиации по специальности «технолог организации авиационных перевозок».

Налет – 8 000 часов.

Некогда молодой человек профессионально занимался велоспортом и даже участвовал в велопробеге в городе Санья (Китай). Андрею нравится менять города и страны, но он не перестает удивляться, насколько большой потенциал у нашей страны, который еще только предстоит развить. Так, по мнению Андрея, Норильск может стать туристической Меккой для любителей экзотики и северной природы.

«Самым приятным было, когда мои родные передали слова благодарности их знакомых, летящих на рейсе, который обслуживал наш экипаж»

Повышение класса обслуживания

Займите свое кресло
в бизнес-классе
за 24 часа до вылета рейса



Повышая класс обслуживания, вы получаете:

- размещение в салоне бизнес-класса;
- полет с премиальным комфортом на удобных креслах с широким шагом;
- блюда из специального меню и алкогольные напитки;
- сервис, продуманный до мелочей, в течение всего полета;
- норму провоза багажа — 1 место до 30 кг габаритами до 203 см в сумме трёх измерений.

Приобрести услугу можно

за 3 часа до вылета рейса

- 1 Обратитесь к представителю авиакомпании на стойке в аэропорту вылета
- 2 Оформите услугу и произведите оплату



www.nordstar.ru
8-800-700-8-007



КАК ВАМ УДОБНО

Места повышенной
комфортности в салоне
самолета для вашего удобства

Выбор места в салоне
экономического класса
от 300 руб.

Выбор места
повышенной комфортности
от 1 200 руб.