

летать Легко

зимой

2016–2017 № 4 (22)

рекламно-информационный журнал

16+

Нонна
Гришаева

Битва городов

В поисках
Рождества

Пекин

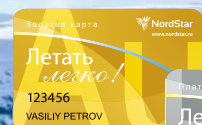
 NordStar

СОЧИ • КРАСНОЯРСК • ИРКУТСК
МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ • МОСКВА • МАХАЧКАЛА
И ЕЩЕ БОЛЕЕ 20 НАПРАВЛЕНИЙ ДЛЯ ЗИМНЕГО ОТДЫХА ИЗ МОСКВЫ, КРАСНОЯРСКА И НОРИЛЬСКА

Я КАТАТСЯ!

ПЕРЕВОЗКА
ЛЫЖНОГО/СНОУБОРДИЧЕСКОГО
ОБОРУДОВАНИЯ БЕСПЛАТНО

Дополнительный комплект
лыжного/сноубордического
оборудования



СТАНЬТЕ УЧАСТНИКОМ
ПРОГРАММЫ ЛОЯЛЬНОСТИ
«ЛЕТАТЬ ЛЕГКО!»

И ПОЛУЧАЙТЕ ПРЕМИИ
И ПРИВИЛЕГИИ ЧАСТО
ЛЕТАЮЩИХ ПАССАЖИРОВ.

8-800-700-8-007
www.nordstar.ru

 **NordStar**
летать легко



Здравствуйте, дорогие пассажиры!

Вы замечали, что зимой аэропорты наполняются каким-то особым теплом? Теплом долгожданных встреч. Потому что именно перед Новым годом наступает время, когда все дела отступают на второй план, а счастливые встречи с семьей, родными и близкими становятся возможными, и на них находится время, которого обычно так не хватает. Приятно осознавать, что наша авиакомпания, доставляя людей в самые разные уголки мира, становится частью большого механизма, генерирующего счастье.

В этом году мы увеличили количество счастливых пассажиров до 1 миллиона 300 тысяч человек, перевезя миллионного пассажира на два месяца раньше, чем год назад. А чтобы долгожданных встреч стало еще больше, мы расширили географию полетов, добавив новое направление Красноярск – Барнаул. Кроме того, мы делаем все возможное, чтобы часы полета, предшествующие моментам радости, пролетели незаметно и вы убедились в том, что с авиакомпанией NordStar летать легко! Для этого в экономическом классе введены улучшенные рационы, а для бизнес-класса новое уникальное меню разработано одним из лучших шеф-поваров Красноярска. А наши прекрасные бортпроводники, которые уже доказали свое превосходство и профессионализм на конкурсе «Топ самых красивых стюардесс – 2016», готовы радовать вас новой форменной одеждой. И, конечно, журнал, который вы держите в руках, также предназначен для вашего приятного времяпрепровождения. В нем собрано то, что поможет не только скоротать минуты от взлета до посадки, но и насытиться интересной информацией и почувствовать волшебство, которое приходит с боем курантов.

Искренне ваш,
генеральный директор
авиакомпании NordStar
Леонид Мохов

Расписание

фото: архив пресс-службы Ирины Дубцовой, depositphotos.com



стр. 52



стр. 32



ОРИЕНТИРЫ

8
Пристегнуть ремни
Новости авиакомпании NordStar

14
Нужные вещи
Движение – жизнь?
Технологические новинки для тех, кто любит двигаться красиво и эффектно

18
Праздник жизни
Будущее сегодня
Чем запомнилась осень-2016

22
Неформат
Представления, не уместяющиеся в рамки одного жанра

24
Что ни день, то праздник
Календарь праздничных дней с декабря по февраль

28
Катать и побеждать!
Горнолыжные соревнования среди любителей снега

32
В поисках Рождества
Новогодние ярмарки российских городов

36
Символ праздника
Что мы знаем о главном украшении 31 декабря?

38
Гостинец с российским колоритом
Шорт-лист подарков from Russia with love



ПОД ЗВЕЗДНЫМ НЕБОМ

48

На высоте

Вижу цель, не вижу препятствий
*История становления командира
воздушного судна Boeing 737 Андрея
Иванова*

52

Летит звезда

Два билета в лето
*Солистка группы IOWA Катерина
Иванчикова о любимых местах для
отпуска*

58

Жизнь цвете

Сербы в России

*Актёр Милош Бикович раскрывает
секрет широты русской души*



стр. 48

62

Жизнь в цвете

Радость сотворчества

Нонна Гришаева на сцене и в семье

66

Философ современности

*Найк Борзов делится своим мировоз-
зрением посредством музыки*

70

Где родились

Что общего у Дагестана

и Бразилии

*Взгляд резидентов Comedy Club из Ма-
хачкалы Махмуда Гусейнова и Магоме-
да Муртазалиева*

74

Легенда

Режиссер Нового года

*Эльдар Рязанов как автор культовых
фильмов, которые сопровождают все
рождественские каникулы*

ОТКРЫТИЕ МИРА

82

Битва городов

*Что общего у Санкт-Петербурга и Но-
рильска, Сочи и Москвы, Красноярска и
Новосибирска?*

88

Атмосферные места Москвы

*Варианты времяпрепровождения
ночью и днем*

90

Шопинг по-пекински

*Эпицентры торговой жизни Подне-
бесной*

96

В Питере – быть

*Маршруты по культурной столице на время
школьных каникул*

100

Там на неведанных дорожках...

Под асфальтом, на крыше, под водой

106

Томный зимний Томск

Пять причин побывать в городе студентов



NORDSTAR

110

NordStar info

126

С вами летели

Ваш экипаж

«Летать легко»
рекламно-информационный журнал
Учредитель журнала:
ООО «Клиент Медиа»

№ 4 (22) 2016–2017, зима

Дата выхода 01.12.2016

Выходит с сентября 2011 года

Периодичность: 4 раза в год

Главный редактор:

Олеся Михайловна Синицкая

Верстка:

Наталья Закамова

Редакция:

Нонна Иванова, Роман Денисов, Анна
Ткаченко, Дарья Микула, Дарья Баханова,
Мария Шваб, Юлия Судакowa, Наталья
Дубашинская, Александр Прудников

Фото:

Александр Нерозя, Миша Маклаков

Корректор:

Юлия Михайловская

Издатель журнала:

ООО «Клиент Медиа»

Адрес редакции и издательства:

660001, г. Красноярск, ул. Ленина, 221а

По вопросам размещения рекламно-
информационных материалов обращаться

по телефону

(391) 2-911-670

Журнал зарегистрирован Федеральной службой
по надзору в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций
(Роскомнадзор) 31.10.2016
Свидетельство о регистрации
ПИ № ФС 77 - 67571

Отпечатано в типографии
ООО «Издательский Дом «Вояж», 630048,
г. Новосибирск,
ул. Немировича-Данченко, 104

Номер подписан в печать 15.11.2016
Тираж 10 000 экз.

Летать
легко!



ЭКСПРЕСС-ПОЧТА

Ваша корреспонденция может путешествовать самостоятельно.

Срочные отправления писем и документов регулярными рейсами авиакомпании NordStar.
Корреспонденция отправляется ближайшим регулярным рейсом и выдается получателю в аэропорту назначения сразу же после прибытия рейса.



8 800 700-8-007
(звонок по России бесплатный)



www.nordstar.ru

ОРИЕНТИРЫ



Нужные вещи

Гаджет Fidget Cube представляет собой небольшой кубик, на гранях которого расположены колесики, кнопки и крутилки, призванные успокаивать нервы

Чем запомнилась осень-2016

Музей Гарри Поттера в Лондоне предлагает туристам отведать завтрак волшебника в специальном помещении, похожем на Большой зал Хогвартса

Настройки

Вывозить из России запрещено любые вещи возрастом старше 50 лет, а также предметы, представляющие собой культурную ценность и антиквариат

Пристегнуть ремни

*События и новости
авиакомпания NordStar,
знать о которых
пригодится не только
в полете*

ЛЕТАТЬ – ВКУСНО!

Искушенные пассажиры выбирают еду не в небе, а еще на земле. Заказать дополнительное питание можно на сайте авиакомпании и в билетных агентствах при оформлении билетов из Москвы в Норильск, Красноярск, Сочи, Махачкалу и Минеральные Воды. Аппетитные сэндвичи, горячие блюда и десерты доставят на самолет и подадут вам прямо в рейсе.

Заказать понравившееся блюдо можно на сайте www.nordstar.ru при покупке билета.

фото: depositphotos.com, пресс-служба авиакомпании NordStar



ВСТРЕТИМСЯ ВОЗЛЕ NORDSTAR

Зарегистрироваться на один из более чем 20 рейсов авиакомпании NordStar из Красноярска теперь стало еще проще. В базовом аэропорту Емельяново появилась единая зона регистрации NordStar. Найти стойки регистрации можно по ярким логотипам в сине-голубой гамме. А любые вопросы, связанные с рейсом или дополнительными услугами, поможет разрешить представитель авиакомпании, встречающий пассажиров у стоек регистрации.



МАЛЕНЬКИЕ ПУТЕШЕСТВЕННИКИ

Отправить ребенка в путешествие без сопровождения – легко! Нужно лишь собрать маленькому путешественнику чемодан, оформить услугу «Несопровождаемый ребенок» и заполнить все необходимые документы для перевозки самостоятельного маленького пассажира на сайте авиакомпании NordStar: www.nordstar.ru. Онлайн-оформление услуги сделает начало поездки более комфортным для родителей и сократит время пребывания в аэропорту.

МЕСТО ПОД СОЛНЦЕМ

Занять удобное кресло можно, не дожидаясь начала полета или даже начала регистрации. Выбрать кресло теперь можно уже на этапе покупки билета. Место возле иллюминатора или у прохода, а может быть, кресло под счастливым номером можно забронировать заранее и быть уверенным, что следующий полет вы проведете именно там.

Выбрать нужное место можно на сайте www.nordstar.ru при покупке билета.



Пристегнуть ремни

БИЗНЕС И НИЧЕГО ЛИШНЕГО

Испытать весь комфорт полета бизнес-классом можно в любой момент путешествия благодаря новым услугам по повышению класса обслуживания и оформлению услуг бизнес-зала. На рейсах из Красноярска, Норильска и Москвы, выполняемых на самолетах Boeing 737-800, можно изменить класс обслуживания с экономического на бизнес и получить посадочный талон в салон бизнес-класса с полным комплексом обслуживания на борту. А для рейсов, вылетающих из московского аэропорта Домодедово, можно дополнительно оформить услугу бизнес-зала и воспользоваться всеми его возможностями на время ожидания рейса.

Забронировать услугу можно при покупке билета на сайте www.nordstar.ru.



ЗИМНИЕ НАПРАВЛЕНИЯ

Период зимнего расписания – 2016/2017 авиакомпания NordStar встретила новыми регулярными направлениями и дополнительными рейсами. Сердце Алтая Барнаул и «китайские Гавайи» – остров Хайнань (Санья), увеличенные частоты на Кызыл и Улан-Удэ с конца октября в расписании авиакомпании NordStar вместе с популярными круглогодичными направлениями в Москву, Норильск, Красноярск, Новосибирск, Томск, Сочи и другие города.

фото: depositphotos.com, пресс-служба авиакомпании NordStar



КРАСОТА В НЕБЕ

Четыре бортпроводницы авиакомпании NordStar презентовали родной город Красноярск и базовую авиакомпанию Красноярского края на третьем национальном профессиональном конкурсе красоты «Топ самых красивых стюардесс России – 2016». Возможно, именно ваш рейс обслуживают признанные красавицы и профессионалы своего дела. Подробный материал о финале конкурса – в журнале «Летать легко» весной!



АЛТАЙ БЛИЗКО

Новый рейс из Красноярска в Барнаул еще больше сблизил сибирские регионы, причем буквально. Долететь из Красноярска в Барнаул теперь можно всего за пару часов, а сэкономленное в дороге время – использовать с пользой, например спланировать поездку в алтайскую здравницу Белокуриху, расположенную в транспортной доступности от Барнаула.

МИЛЛИОННЫЙ ПАССАЖИР

В конце сентября авиакомпания NordStar встретила миллионного пассажира. Это событие случилось почти на два месяца раньше, чем в прошлом году, но, как и год назад, счастливчик вылетал из Норильска. На этот раз юбилейным пассажиром стал Александр Пантелеев, направлявшийся в Красноярск. Миллионный пассажир получил сертификат на бесплатный перелет и памятные подарки от авиакомпании.





ЭКОНОМ ЛЕТАТЬ ВЫГОДНО!

- +50 % полетных миль
- 10 кг включенного багажа**
- 5 кг ручной клади
- Выбор места/Место повышенной комфортности - дополнительно
- Изменения до вылета – разрешены*/не допускаются, после вылета – не допускаются
- Возврат до вылета – со сбором, после вылета – не допускается

**+10 кг к бесплатной норме провоза багажа для тарифа ЛЕТАТЬ ВЫГОДНО!
для рейсов в/из Норильска



БИЗНЕС ЛЕТАТЬ ВЫГОДНО!

- +150 % полетных миль
- 20 кг включенного багажа
- 5 кг ручной клади
- Изменения до вылета – разрешены, после вылета – не допускаются
- Возврат до вылета – со сбором, после вылета – не допускается



ЭКОНОМ ЛЕТАТЬ КОМФОРТНО!

- +50 % полетных миль
- 20 кг включенного багажа
- 5 кг ручной клади
- Выбор места – бесплатно
- Место повышенной комфортности - дополнительно
- Изменения до вылета – разрешены*/не допускаются, после вылета – не допускаются
- Возврат до вылета – со сбором, после вылета – не допускается

ВЫБЕРИ СВОЙ ПОЛЕТ НОВАЯ СИСТЕМА ТАРИФОВ



ЭКОНОМ ЛЕТАТЬ ЛЕГКО!

- +100 % полетных миль
- 20 кг включенного багажа
- 5 кг ручной клади
- Выбор места – бесплатно
- Место повышенной комфортности - бесплатно
- Изменения до вылета/после вылета – разрешены
- Возврат до вылета/после вылета – без сбора



БИЗНЕС ЛЕТАТЬ ЛЕГКО!

- +200 % полетных миль
- 30 кг включенного багажа
- 5 кг ручной клади
- Изменения до вылета/после вылета – разрешены
- Возврат до вылета/после вылета – без сбора

* в зависимости от класса бронирования

8-800-700-8-007
www.nordstar.ru



ДВИЖЕНИЕ — ЖИЗНЬ?

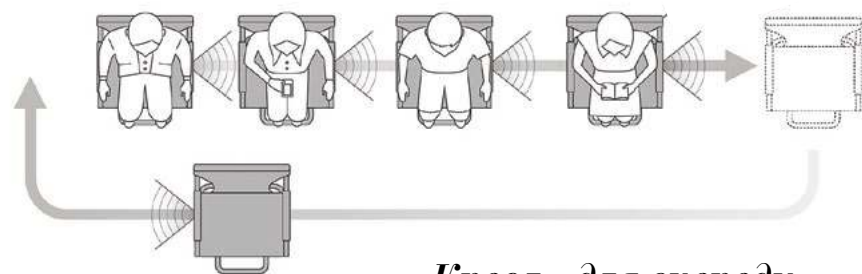
Во Франции запущен маршрут с беспилотными автобусами, в Китае выпустили трехколесный электромобиль с одним водителем, в Париже представлен автомобиль будущего, работающий на водороде. Также осень отметилась менее значимыми, но в некоторых моментах более любопытными изобретениями, двигающимися прогрессом.

Три новинки для тех, кто любит двигаться красиво и эффектно.



С помощью Wi-Fi и умной электроники умные кресла умеют с вами возвращаться к месту перед столом. Для этого необходимо сделать хлопок ладонями.

фото: depositphotos.com. Автор: Роман Денисов



Кресла для очереди

Японская автомобильная компания, которая в начале года обескуражила общественность самопаркующимися офисными креслами, на этот раз представила не менее забавные сиденья для очередников. Теперь время в ожидании своей очереди можно провести с комфортом и даже с удовольствием — кресла сами едут вперед, продвигая своего седока, по мере движения очереди. Примечательно, что новинка не находится в свободной продаже, ее можно лишь взять в аренду у производителя. И часть японских ресторанов уже изъявила желание воспользоваться креслами очередников для своих клиентов.



Книжные поезда

В Нью-йоркской публичной библиотеке внедрили уникальную автоматизированную систему доставки книг: специальные поезда, способные за считанные минуты собрать затребованную посетителем литературу из различных частей обширного книгохранилища. Состав представляет собой 24 небольших вагончика, которые движутся по рельсам горизонтально и вертикально со скоростью 23 метра в минуту. За раз поезд тянет груз весом максимум 16 килограммов. Таким образом, у горожан и туристов появился еще один повод посетить знаменитую библиотеку и оценить, стоит ли такой проект затраченных на него 2,6 млн \$.

ОДА ЛЕНИ

Еще пять изобретений для тех, кто не любит напрягаться

ДИНАМИК — ПОМОЩНИК ДЛЯ ДОМА

Умное устройство Google Home — это не просто помощник, сообщающий обстановку дома или информацию из Сети, это самообучающийся робот, который со временем способен стать полноценным собеседником.



ШИНЫ ДЛЯ ПАРАЛЛЕЛЬНОЙ ПАРКОВКИ

Новинка способна перемещать автомобиль не только в привычных направлениях, но и перпендикулярно в сторону или вокруг оси. И подходит она на любую машину.



НАУШНИК-ПОЛИГЛОТ

Учить языки теперь не обязательно. Понимать чужую речь в реальном времени можно с помощью удивительного гаджета, который вставляется в ухо и переводит все, что говорит собеседник.





Между тем студенты встралийского город Аделаид создали самый большой велосипед в мире, управлять которым одновременно могут 20 человек. Его длина — 41 метр, вес — около 3 тонн.



фото: depositphotos.com

Шлем для велосипедистов

Эффектно выглядеть и быть в полной безопасности на дороге, передвигаясь на двухколесном транспорте, будь то велосипед, скутер или мотоцикл, позволяет новая разработка от шведской компании. Надувной шлем призван сменить громоздкие пластиковые каски, которые не только не всегда удобны, но и портят прическу своего обладателя. Уникальный головной убор работает по принципу автомобильной подушки безопасности — он скрывается в накладном воротнике и раскрывается лишь при угрозе столкновения или падения. За отслеживание ситуации на дороге отвечают встроенные датчики и умное программное обеспечение. Кстати, выглядит изобретение очень стильно.

ВСЕВИДЯЩЕЕ ОКО

Ученые из Массачусетского института создали специальную камеру, которая позволяет считывать текст и изображения с документов или книг, не открывая их.



БЕСПРОВОДНАЯ ФЛЕШКА

iLuv Air одновременно может работать с восемью пользователями, которым не придется и пальцем шевелить для подключения. Беспокоиться за безопасность не стоит — все данные шифруются.



Коренным охотникам Севера готовить особенно было некогда... да и негде... Но толк в дичи они знали. Их кулинарные секреты легли в основу рецептов колбасок «Улюктэ». Здесь есть все, чтобы вкус оленины раскрылся полностью: немного сала, чтобы сдобрить постное мясо оленя, можжевельник — для особого тонкого и свежего духа хвои, брусника — чтобы подчеркнуть лесной вкус дичи. Так и появились колбаски «Улюктэ» — истинный источник силы и энергии, который поможет подкрепиться в любой ситуации!



Фирменный магазин МПК «Норильский»
г. Норильск, ул. 50 лет Октября, 14
Спрашивайте колбаски «Улюктэ» в магазинах вашего города

БУДУЩЕЕ СЕГОДНЯ

Чем запомнилась осень-2016



Панды спасены!

Китаю удалось увеличить популяцию бамбукового медведя на 17 %, тем самым изменив статус животного с «находящегося под угрозой исчезновения» на «уязвимого». Для этого экологам Поднебесной понадобилось десять лет, за которые по стране было разбито 67 природоохранных парков с осо-

быми условиями содержания панд. На сегодняшний день, по данным Международного союза охраны природы и природных ресурсов, популяция насчитывает 1 864 особи. Однако новый статус хоть и говорит, что мишки спасены, но редким видом животных они все же остаются.

Фото: пресс-службы компаний-организаторов



Экологичное воздушное такси

Воздушный транспорт будущего успешно протестирован в аэропорту Штутгарта – самолет на водородных топливных элементах совершил свой первый полет. Четырехместный одномоторный HY4 имеет нулевой уровень выбросов благодаря продуманной системе, преобразующей водород и кислород в воду, тем самым вырабатывая необходимую для функционирования транспорта электрическую энергию. Экосамолет при полных баках и оптимальных условиях полета способен преодолеть до 1 500 километров, что совсем немного для авиатранспорта, однако для работы в качестве воздушного такси этого вполне достаточно.

В этом году лауреаты Шнобелевской премии получили чеки на 10 трлн долл. Зимбabwe. Это около 40 центов в долларах США



Символ денег

Завершен конкурс по выбору символов для новых банкнот в 200 и 2 000 рублей. Победителями стали Дальний Восток и Севастополь. Какой из двух победителей будет изображен на банкноте в 200 рублей, а какой – на банкноте в 2 000 рублей, определит совет директоров Банка России. Известно лишь, что символами Дальнего Востока будут космодром Восточный и мост на острове Русский, а отображать Севастополь будет Херсонес Таврический и памятник затопленным кораблям. Банкноты появятся в обращении уже в 2017 году.

В Гарвардском университете в сентябре вручили Шнобелевскую премию. Традиционно за самые странные научные исследования. А именно:	Команда из Новой Зеландии получила премию по экономике за исследование концепции «индивидуальности бренда», которое проводилось с помощью камней.	Премия по биологии досталась двум британцам, которые примерили на себя образ жизни козы, барсука, выдры, лисы и оленя.	Египетский уролог Ахмед Шафик получил премию за исследование влияния штанишек из полиэстера на уровень сексуальной активности у самцов крыс.	Эксперимент, в ходе которого выяснилось, что унять зуд в левом боку можно, почесав правый на-против зеркала, также был отмечен комиссией.	Отметили и исследование реакции людей на псевдоинтеллектуальные сложные грамматические конструкции, которые в действительности были лишены смысла.
---	--	---	---	--	---

ЗОЛОТАЯ КАРТА

В КРАСНОЯРСКОМ КРАЕ НАХОДИТСЯ ЦЕНТР РОССИИ, ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТЬ МОЖЕТ ПОХВАСТАТЬСЯ САМЫМ БОЛЬШИМ ПРЭСНОВОДНЫМ ОЗЕРОМ БАЙКАЛ, РЕСПУБЛИКА ПРИМЕЧАТЕЛЬНА УНИКАЛЬНЫМИ СТРОЕНИЯМИ НА СВАЯХ, А МАГАДАН ВОВСЕ ДАЛ ТУРИСТИЧЕСКИХ ТРОП. ТАКИЕ РАЗНЫЕ УГОЛКИ СТРАНЫ ОБЪЕДИНЯЕТ... ЗОЛОТО. А ЗОЛОТЫЕ МЕСТОРОЖДЕНИЯ, КОТОРЫЕ ДАЮТ 20 % ВСЕГО ДОБЫВАЕМОГО В РОССИИ, БЛАГОРОДНОГО МЕТАЛЛА. РАЗРАБОТКОЙ МЕСТОРОЖДЕНИЙ ЗАНИМАЕТСЯ КОМПАНИЯ ПОЛЮС, КОТОРАЯ ЯВЛЯЕТСЯ КРУПНЕЙШЕЙ В СТРАНЕ И ОДНОЙ ИЗ 10 ВЕДУЩИХ ЗОЛОТОДОБЫВАЮЩИХ КОМПАНИЙ МИРА КАК ПО ОБЪЕМУ ДОБЫЧИ, ТАК И ПО МИНЕРАЛЬНО-СЫРЬЕВОЙ БАЗЕ.

КРАСНОЯРСКИЙ КРАЙ

Площадь Красноярского края составляет одну десятую часть территории России и в 10 раз превышает территорию Великобритании. Это место известно далеко за пределами Федерации благодаря уникальной природе и климату. Чего стоит лишь плато Путорана, побывать на котором мечтает каждый любитель дикой природы. Или Тунгусский заповедник, который «притянул» к себе упавший в начале прошлого века метеорит. И это лишь два из семи (!) уникальных заповедников края. Кроме того, край примечателен золотыми запасами, извлечением которых занимается компания «Полюс».

ЗОЛОТЫЕ ЗАПАСЫ
Месторождения Олимпиада, Благодатное, Титимухта

ДОБЫЧА:
более 40 тонн
золота за 2015 г.



ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТЬ

Иркутск – один из старейших городов Сибири и один из тех городов, которые сохранили в первозданном виде памятники истории и архитектуры. Стариной здесь веет даже от герба, на котором появляется то тигр, то бобр, а все из-за того, что тигров в старину в Иркутской области называли бабрами. Однако главной достопримечательностью здесь является самое глубокое озеро на планете – Байкал, возраст которого составляет порядка 25 миллионов лет. Иркутская область в целом и Байкал в частности могут напомнить Австралию по количеству уникальных животных и насекомых. Область также известна золотыми месторождениями, масштабное освоение которых здесь началось еще в 19-м веке.

ЗОЛОТЫЕ ЗАПАСЫ
Месторождения Вернинское и Россыпные месторождения
ДОБЫЧА:
более чем по 5 тонн
золота каждое за 2015 г.



МАГАДАНСКАЯ ОБЛАСТЬ

Магадан изначально был основан как рабочий поселок для освоения полезных ископаемых и лишь спустя десять лет, в 1939 году получил статус города. Хотя залежи золота в области впервые были обнаружены в 1915 году. Магаданская область имеет репутацию места, куда отправляются на заработки, причем не всегда – по доброй воле. Промыслы, развитые тут – рыболовство и золотодобыча, – окутаны ореолом романтики преодоления и покорения самых недоступных уголков нашей страны. Помимо этого, привлекает путешественников и уникальный природный заповедник «Магаданский», где сохранились в первозданном виде растения и животные, часть из которых занесена в Красную книгу. Заповедник имеет огромную территорию, сложный рельеф и капризную погоду. Из-за этих факторов не все уголки его на сегодняшний день изучены. Таким образом, этот край является «лакомым кусочком» и для первооткрывателей.

ЗОЛОТЫЕ ЗАПАСЫ
В развитии – проект освоения Наталкинского месторождения. Запуск строящегося ГОКа намечен на 4-й квартал 2017 года. Доказанные и вероятные запасы – 16,2 млн унций.

РЕСПУБЛИКА САХА

Республика Саха расположена в зоне вечной мерзлоты и неформально признана самым климатически неустойчивым местом на земле – в течение года разница температур может колебаться от -60 до +40 градусов. Визитная карточка республики – дома на сваях, которые вынуждают строить та самая вечная мерзлота. Однако местные жители и предприятия научились работать в таких суровых условиях. Особенно когда дело касается добычи полезных ископаемых. В Якутии добывается 15 % российского золота и 95 % алмазов.

ЗОЛОТЫЕ ЗАПАСЫ
Месторождения Куранахского рудного поля

ДОБЫЧА:
более чем по 4,5 тонны
золота за 2015 г.



Праздник жизни

Главные события зимы, ради которых
стоит бросить все хотя бы на один день

фото: пресс-службы компаний-организаторов

НЕФОРМАТ

*Новые представления не умежаются в рамки
одного жанра, а усложняются, поглощая в себя
различные формы.*

СПЕКТАКЛЬ «КНИГА ТАИН»

Самого человека Ивана Охлобыстина, представляющего «Книгу тайн», сложно охарактеризовать парой слов. Он и актер, и режиссер, и сценарист, и журналист, и бизнесмен, и священник, и байкер, и ракетчик. Так же, как его произведение, с которым он посетит ряд городов, не имеет четкого жанра. С одной стороны, это спектакль, с другой – философский спич, с третьей – литературные чтения. Если не привязываться к формату, то все пришедшие на выступление станут участниками житейских историй, в которых будут даны ответы на самые сокровенные вопросы. Примечательно, что после спектакля можно будет обсудить увиденное с автором на автограф-сессии.

12+ **Новосибирск. Киноконцертный комплекс имени Маяковского**
15 декабря

3D-МЮЗИКЛ «ЧАРЛИ И ШОКОЛАДНАЯ ФАБРИКА»

Режиссер-постановщик Виталий Кравченко приготовил настоящую сказку для всей семьи с яркими спецэффектами, компьютерной анимацией и оригинальными номерами. Невероятные технические возможности сцены позволяют Чарли и героям известного фильма летать, перемещаться в пространстве, исчезать и появляться. Представление сочетает в себе невероятную композицию жанров: традиционный мюзикл и цирковые номера, фокусы и лазерные спецэффекты, а главное – все зрители погрузятся в объемное 3D-пространство, созданное при помощи гигантского экрана, расположенного прямо на сцене. После шоу всех детей ждет вкусное угощение от кондитерской Летнего дворца, а также веселая детская дискотека.

0+ **Санкт-Петербург. Летний дворец**
2–7 января

«АРИЯ» С СИМФОНИЧЕСКИМ ОРКЕСТРОМ

На одной сцене сольются классическая музыка и настоящий хэви-металл. Гремучее сочетание впервые было опробовано на фестивале «Нашествие» 15 лет назад и с успехом повторено на праздновании 30-летия «Арии» в ноябре 2015 года. Сегодня группа готова представить новую программу с уже известными хитами под аккомпанемент 40 классических музыкантов. Зрители станут очевидцами магического слияния рока и классической музыки и оценят, насколько гармонично может звучать тяжелый рок с академическим сопровождением.

16+ **Красноярск. БКЗ**
24 февраля



ПАРКУР-ШОУ «СУПЕРГЕРОИ»

Мировое акробатическое паркур-представление компании Bankai Organization – хедлайнеров Comicon Dubai 2015, участников открытия Олимпийских игр в Сочи – 2014 – теперь увидят и жители Урала. Паркур, акробатика, брейк-данс – все это на мотоциклах и велобайках в сопровождении оригинальных спецэффектов, передовых световых и 3D-mapping-технологий. Звезды шоу – безбашенные каскадеры в костюмах Супермена, Джокера, Женщины-кошки – не просто держат в напряжении весь зал, но и рассказывают историю, где добро борется со злом.

12+ **Екатеринбург. ЦК «Урал»**
25 декабря

ШОУ НА ВОДЕ «РЕЦЕПТ ВОЛШЕБСТВА»

Звезды синхронного плавания, трюки прыгунов в воду, цирковые полеты, головокружительные выступления на флайборде и аквабайке – вот что такое новогоднее шоу от трехкратной олимпийской чемпионки Марии Киселевой. Историю о девочке и символе уходящего года – обезьянке рассказывают более 70 артистов и спортсменов и юные воспитанники спортивных школ по синхронному плаванию и прыжкам в воду.

0+ **Москва. Водный стадион «Динамо»**
24 декабря – 8 января

ФИЛЬМ «ОГНИ БОЛЬШОГО ГОРОДА»

Чарли Чаплин оживет в одном из самых лиричных немых фильмов в истории кинематографа под живую музыку струнного квартета. Новый проект от Noir String Quartet и Quintenza возрождает традиции синхронного музыкального сопровождения немых кинолент. Созданная талантливым композитором Николаем Поповым оригинальная музыка к чаплиновскому фильму позволяет тоньше и глубже прочувствовать его эмоциональное содержание и художественную ценность.

6+ **Сочи. Зимний театр**
10 декабря

ТЕАТР РОМАНА ВИКТЮКА «ФЕДРА. МИСТЕРИЯ ДУХА»

Свежая постановка Театра Романа Виктюка, по словам автора, это полутанец, полупение, полугимнастика, полуэротика. В основе – классический античный сюжет: героиня Федра борется с пагубной страстью к пасынку Ипполиту, которую заронила в ее сердце богиня любви Афродита. Однако рассказывается трагедия с помощью забытых в советском театре средств театральной выразительности – синтеза слова, музыки, ритмики, хореографии, силы голоса, жеста, мимики.

16+ **Нижний Новгород. Музыкальный театр**
27 февраля

ЧТО НИ ДЕНЬ, ТО ПРАЗДНИК

Всемирный день снега, день потеря, день кита и прочие.

Календарь достойных внимания праздников зимы.



ДЕНЬ 2D-ХУДОЖНИКОВ

Неофициальный профессиональный праздник дизайнеров двухмерной компьютерной графики.

ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ФУТБОЛА

Праздник неформальный, но среди любителей попинать мяч очень почитаем. Особенно в Китае, поскольку именно там найдено первое упоминание о футболе как об игре в мяч ногами. Источник датируется вторым тысячелетием до нашей эры.



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ЧАЯ

Особенно широко празднование проходит в Индии и Шри-Ланке: здесь проводят чайные церемонии, дегустации, чаепития и конкурсы на самого искусного мастера чайных напитков.

ДЕКАБРЬ

ДЕКАБРЬ

ДЕКАБРЬ

ДЕКАБРЬ

02.12. 07.12. 10.12. 11.12. 15.12. 25.12. 26.12. 28.12.

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ДЕНЬ ШЛЕПАНЦЕВ В НОВОЙ ЗЕЛАНДИИ

Новая Зеландия является местом, где изобрели эту универсальную обувь, в которой местные жители, не стесняясь, ходят как на пляж, так и на прогулку и даже на работу. По какой причине выбран для празднования этот день, доподлинно не известно, но не секрет, что сами шлепанцы появились благодаря бизнесмену Моррису Йоку, который, вдохновившись японской обувью, создал то, что сегодня называется сандалии. Кстати, само название – сандалии (jandal) – появилось в результате сложения двух слов: Japanese («японский») и Sandal («сандалий»).

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ГРАЖДАНСКОЙ АВИАЦИИ

Ассамблея Международной организации гражданской авиации в 1992 году объявила этот день праздничным в целях привлечения внимания к успехам гражданской авиации и их расширению.



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ГОР

День отмечен в календаре с целью привлечения внимания к проблемам развития горных регионов планеты и необходимости оказания помощи их населению.



25.12.
РОЖДЕСТВО

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ КИНО

В этот день в 1895 году в Париже в «Гранд-кафе» на бульваре Капуцинок прошел первый сеанс синематографа братьев Люмьер с фильмом «Прибытие поезда на вокзал Ла Сьота», тем самым был открыт новый мир развлечений для миллиардов людей.

ДЕНЬ ПОДАРКОВ

Праздник, который отмечают на следующий день после Рождества, характеризуется большими скидками во всех магазинах Европы. Созданный с целью, чтобы никто в Новый год не остался без подарка, праздник впоследствии превратился в марафонский забег шопоголиков.

фото: depositphotos.com

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ СОЛОМИНКИ ДЛЯ КОКТЕЙЛЕЙ

Именно в этот день американский предприниматель, владелец фабрики по производству бумажных сигаретных мундштуков Марвин Стоун получил патент на изобретение трубочки для коктейлей, которая чуть позже сделала его миллионером.



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ «СПАСИБО»

День вежливых людей и сердечной благодарности.

ЯНВАРЬ

ЯНВАРЬ

3.01. 4.01. 11.01. 16.01. 21.01. 31.01. 02.02. 13.02. 17.02. 27.02.

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ДЕНЬ СПАГЕТТИ В США

Оказывается, спагетти являются одним из любимых блюд в Америке, с ними поспорить в популярности могут разве что бургеры, хот-доги и картофель фри.



ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ THE BEATLES

Праздник отмечается с 2001 года по решению ЮНЕСКО. А 16 января выбрано по двум причинам: во-первых, в этот день в 1957 году в Ливерпуле открылся клуб The Cavern, где начали свой путь к славе Джон Леннон, Пол Маккартни и Джордж Харрисон. Во-вторых, 16 января 1964 года журнал Cashbox присвоил песне «I Want To Hold Your Hand» первое место в хит-параде, после того как сингл разошелся миллионным тиражом за 10 дней.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ОБЪЯТИЙ

Появился праздник в 1986 году в США среди студентов. И с тех пор настолько набрал популярность, что теперь в этот день разрешено заключать в объятия абсолютно незнакомых людей.



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ БЕЗ ИНТЕРНЕТА

Чтобы люди не разучились общаться в реальной жизни и не уходили в виртуальный мир с головой, сообщество активных пользователей Интернета приняло решение хотя бы на один день отказываться от компьютеров.



ДЕНЬ СПОНТАННОГО ПРОЯВЛЕНИЯ ДОБРОТЫ

Праздник наиболее известен в странах Западной Европы и в США, так, в этот день проходят массовые благотворительные акции, марафоны добра с участием знаменитостей всех мастей и рангов.

ДЕНЬ СУРКА

Народный праздник в США и Канаде позволяет предсказать приход весны. Если сурок в этот день выйдет из норы, то и весна вскоре придет, а если нет – то стоит утеплиться.

ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ РАДИО

Впервые официально этот праздник отметили только в 2012 году по решению ЮНЕСКО. А выбор даты связан с тем, что в этот день в 1946 году впервые вышло в эфир «Радио ООН».

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ПОЛЯРНОГО МЕДВЕДЯ

В первую очередь этот праздник актуален для пяти стран, в которых белые косопалые водятся и находятся на грани вымирания. А именно для России, Норвегии, Канады, Гренландии и Соединенных Штатов Америки (Аляска). Однако празднование проходит чуть ли не во всех зоопарках мира, где медведята находятся под присмотром.



С с мо лет н б л

В конце ноября в Москве выбрали самую красивую стюардессу России. В финале конкурса «Топ стюардесс России – 2016» приняли участие четыре стюардессы компании NordStar.

Сейчас имя победительницы уже известно. Но еще несколько недель назад девушки готовились к финалу, чтобы достойно представить себя, свою авиакомпанию и родной город. Темой финала третьего национального профессионального конкурса красоты стала любовь к Родине.

Для творческого конкурса девушки не только тщательно готовили оригинальные номера и открывали в себе скрытые таланты танцоров, певцов и даже комедиантов, но и выбирали сногшибательные наряды, подчеркивающие их индивидуальность.



АДА ИБРАГИМОВА

23 года

Ада запомнилась с самого первого кастинга, когда единственная среди конкуренток прошла в следующий этап с максимальным количеством баллов от жюри.

«Для меня понятие «Родина» очень широко – это и Красноярск, где я выросла и живу, и Баку, откуда родом мои предки, а с недавних пор это еще и маленький город-порт Дудинка на севере Красноярского края, где живет малыш, которому я помогла появиться на свет на высоте 10 тысяч метров».

КСЕНИЯ БЕЗРУКИХ

24 года

На полуфинале Ксения получила максимальный балл на профессиональном этапе за знание аварийно-спасательных процедур и оборудования.

«На финале я познакомлю зрителей с историей, неразрывно связанной с Красноярском, – историей любви командора Резанова и его возлюбленной Кончиты, которая легла в основу рок-оперы «Юнона и Авось».



АННА ГУРИНА

25 лет

Профессией стюардессы Анну «заразили» друзья, а идеей участия в конкурсе – коллеги, которым непременно хотелось повторить и превзойти успех Натальи Войтенко, стюардессы NordStar, занявшей второе место в конкурсе 2015 года.

«Я дочка речника, и у меня две родных стихии – вода и небо. В небе я чувствую себя как рыба в воде, а среди бескрайних вод – как птица в небе. О красоте красноярских рек и горных высот – мое выступление в финале».



ДОЛГИЙ ПУТЬ

МАРТ

Первый отборочный кастинг третьего национального конкурса «Топ стюардесс России – 2016» прошел в Красноярске в первый день весны. В кастинге приняли участие более 30 представительниц профессии, в полуфинал прошли 9 участниц.

ИЮНЬ-АВГУСТ

На заключительном отборочном этапе в Москве еще две стюардессы авиакомпании NordStar прошли в финал. А по результатам интернет-голосования количество полуфиналисток увеличилось до 13.

СЕНТЯБРЬ

Полуфинал выявил наиболее сильных претенденток на корону среди более чем 80 полуфиналисток. Девушек отбирали не только по внешним данным и умению находить выход из нестандартных ситуаций, но прежде всего по профессиональным знаниям и навыкам.

НОЯБРЬ

Финал конкурса собрал на одной сцене бортпроводниц в форме самых разных российских авиакомпаний. Самую красивую стюардессу выбирало компетентное жюри. Оглянитесь вокруг – возможно, именно рядом с вами сейчас находится самая красивая стюардесса России.

ISABEL GARCIA

Isabel Garcia – итальянский бренд дизайнерской одежды, отличительными чертами которого стали насыщенные цвета, необычные фасоны и оригинальный подход к использова-

нию материалов. В коллекциях бренда базовые повседневные модели, каждая из которых отличается узнаваемым изысканным женственным стилем Isabel Garcia, а также неподражаемые

вечерние платья, которые полюбились российским звездам, и их часто можно увидеть на красных дорожках и всевозможных церемониях. Теперь новый бренд представлен в Красноярске.

Красноярск
ТРЦ «Июнь»

Москва: ТРЦ «Авиатпарк», ТРЦ «Вегас Крокус», ТРЦ «РИО»
(Дмитровское ш., Киевское ш.), ТРЦ «Европарк»



КАТАТЬ И ПОБЕЖДАТЬ

СЕЗОН ГОРНОЛЫЖНЫХ КУРОРТОВ УЖЕ ДАВНО ОТКРЫТ, И ЕСЛИ БЛИЖАЙШИЕ К ВАМ ТРАССЫ ВЫ УЖЕ ЗНАЕТЕ ВДОЛЬ И ПОПЕРЕК, ПОРА РАЗНООБРАЗИТЬ ЗИМНИЙ СЕЗОН И ОТПРАВИТЬСЯ ТУДА, ГДЕ СПОРТСМЕНЫ ОТСТАИВАЮТ СВОИ ПРАВА НА МЕДАЛИ, А ЛЮБИТЕЛИ КАТАЮТ НЕ ПРОСТО РАДИ УДОВОЛЬСТВИЯ, А РАДИ РЕАЛЬНЫХ ПОБЕД!



«Роз Хутор». Rosa Fest 2017

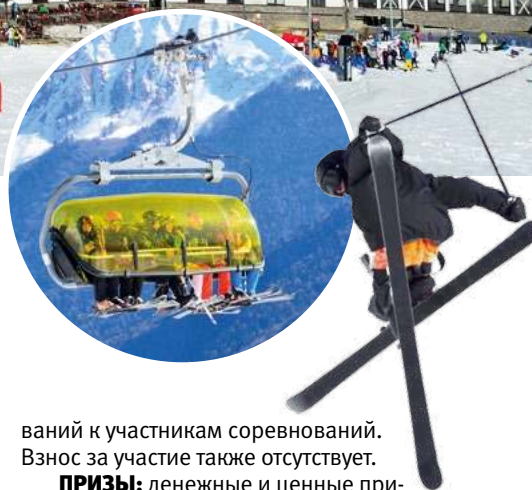
КУДА ЕХАТЬ: город Сочи, Краснодарский край.
ГДЕ КАТАТЬ: 77 км трасс, 13 км из них сертифицированы для проведения международных соревнований.
ПЕРЕПАД ВЫСОТ: 1 534 метра.

Негласно признанный лучшим горнолыжный курорт, который не нуждается в представлении и хорошо известен даже за пределами России. Здесь, как нигде, кипит жизнь, местные склоны благосклонны и к новичкам, и к профессионалам, а

система искусственного оснежения трасс — одна из лучших в Европе. Для самых отчаянных любителей катания на курорте проходит ежегодный фестиваль Rosa Fest.

С 25 января по 4 февраля курорт совместно с Event Academy проводит фестиваль для любителей горнолыжного спорта. Главные события в его рамках: массовый скоростной спуск по утренним склонам Team Chinese Downhill и квест в горах «Перезагрузка», который растянется на три насыщенных дня. Квест, кстати, рекомендован только уверенным в себе участникам. Опыт прошлых лет показал, что задания и ловушки вполне претендуют на звание экстремальных.

УЧАСТНИКИ: любители — горнолыжники и сноубордисты. Организаторы не предъявляют жестких требо-



ваний к участникам соревнований. Взнос за участие также отсутствует.
ПРИЗЫ: денежные и ценные призы от партнеров, ски-пассы от «Розы Хутор».

ПОСЛЕ СОРЕВНОВАНИЙ: вечеринки в самых нетривиальных местах, например на подвесном мосту. На выбор пять музыкальных локаций с разным форматом. Кроме того, организаторы обещают фристайл-шоу, мастер-классы и тест-драйв новейшего оборудования и техники.

Москва . Big Air



КУДА ЕХАТЬ: село Новоабзаково, Республика Башкортостан.
ГДЕ КАТАТЬ: 15 трасс общей протяженностью 18 км.
ПЕРЕПАД ВЫСОТ: до 320 метров.

Лучший горнолыжный курорт Урала не готов похвастаться большим разнообразием маршрутов, но вполне соответствует высокому уровню сервиса. На склонах «Абзаково» постоянно проходят этапы международных соревнований, кроме того, здесь расположен развитый центр биатлона. Строить маршруты спусков придется, ориентируясь на спортсменов, которые тренируются на местных склонах регулярно. Одно из преимуществ курорта — возможность покататься на специально освещенных трассах ночью.

Спортивное событие состоится в рамках всероссийских соревнований «РУС Мастерс».

Открытие сезона» и продлится с 1 по 5 декабря. Спортсмены будут бороться за медали в двух дисциплинах: слалом и гигантский слалом. Слалом — это спуск с частыми поворотами по трассе через ворота, в зачет идет время, за которое участник преодолевает расстояние. Гигантский слалом отличается увеличенными дугами поворотов и более высокими скоростями, а значит, повышенной зрелищностью.

УЧАСТНИКИ: профессиональные спортсмены.

ПОСЛЕ СОРЕВНОВАНИЙ: участие в соревнованиях в качестве зрителя и болельщика дает массу преимуществ, например можно в свободное время катать в свое удовольствие или без ограничений изучать гастрономические предложения курорта. Расслабиться и восстановить силы можно в аквапарке «Аквариум».

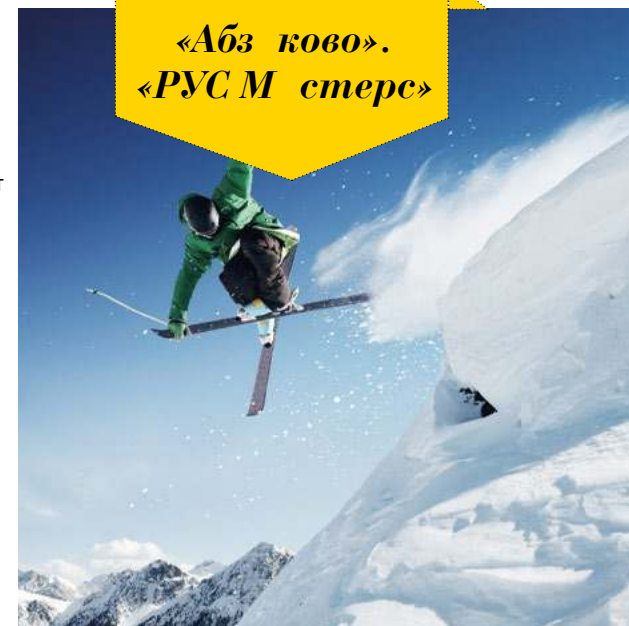
КУДА ЕХАТЬ: Москва, учебно-спортивный центр «Крылатское».
ГДЕ КАТАТЬ: 14 трасс, включая две тренировочные в Яхроме и четыре трассы в Степаново. В Яхроме склонов больше, но в Степаново они серьезнее и интереснее. Все трассы признаны лучшими в Подмосковье и оснащены системами искусственного оснежения и освещения.
ПЕРЕПАД ВЫСОТ: Яхрома — 70 метров, Степаново — 90 метров.

6 и 7 января в столице состоится один из самых зрелищных этапов мирового первенства по сноуборду. 60 сильнейших сноубордистов не только из России, но и из других стран покажут удивительные возможности в дисциплине Big Air — акробатические прыжки с трамплина. По-

жалуй, это одно из самых нестандартных событий нашего рейтинга и, по признанию зрителей, самое зрелищное. Соревнования уже не первый год проходят в Москве на базе олимпийского учебно-спортивного центра, где для спортсменов устанавливают специальную рампу. Кстати, с 2018 года дисциплина Big Air включена в список олимпийских видов спорта.

УЧАСТНИКИ: спортсмены-сноубордисты.
ПОСЛЕ СОРЕВНОВАНИЙ: Тем, кто не желает отклоняться от спортивных маршрутов, стоит отправиться в Подмосковье в спортивный парк «Волен». Парк условно разделен на две площадки, одна находится рядом с городом Яхрома, другая — возле деревни Степаново. Удаленность от Москвы — около 50 километров.

«Абзаково». «РУС М мастерс»



«Шерегеш».
«БАльшой снег».
Неспортивные
игры



фото: depositphotos.com

КУДА ЕХАТЬ: Горная Шория, Таштагольский район Кемеровской области.

ГДЕ КАТАТЬ: трассы соответствуют международному стандарту FIS. 15 трасс, которые постоянно достраиваются и улучшаются. Общая протяженность — 37 километров. «Пухляк» для самых отчаянных. **ПЕРЕПАД ВЫСОТ:** 630 метров.

Затерянный среди сибирских гор, курорт уже давно признан маленькой Швейцарией и с каждым годом уверенно отстаивает это звание. Здесь находятся самые длинные и лучшие трассы Западной Сибири, каждый сезон проходят безбашенные и смелые фестивали и соревнования среди любителей. Благодаря лесно-

му массиву на склонах практически нулевая лавинная опасность, а снег негласно называют лучшим — «холодным» и легким.

«БАльшой снег» — одно из старейших событий «Шерегеша», которое проходит с 2005 года. Фестиваль условно разделен на два независимых друг от друга этапа, первый проходит в декабре. Организаторы умело совмещают соревнования с богатой развлекательной программой, поэтому, если катать на скорость вы пока не готовы, отправляйтесь на фестиваль ради хорошего настроения. Развлекательные мероприятия длятся три дня без перерыва, а участниками становятся более трех тысяч любителей. Программа соревнований включает в себя джиббинг, заезды на скорость и другие вариации спусков. Программа корректируется в зависимости от погодных условий,

например, однажды главные заезды пришлось отменить из-за небывалого снегопада. Скучать не придется в любом случае: на площадках всегда работают диджеи, проходят конкурсы на сцене.

УЧАСТНИКИ: любители — горнолыжники и сноубордисты.

ПРИЗЫ: оборудование премиум-класса.

ПОСЛЕ СОРЕВНОВАНИЙ: «Шерегеш» — это центр активной жизни и одновременно спокойного и уютного отдыха. За драйвом после катаний следует заглянуть в легендарный бар Grelka, за расслаблением — в русские бани или спа-центр. Кроме лыж и сноубордов можно устроить заезды на снегоходах или попробовать сибирские угощения в местных лавках. В апреле возвращайтесь в «Шерегеш» на легендарный фестиваль GrelkaFest, попавший в Книгу рекордов Гиннесса.

Фанпарк
«Бобровый лог».
FUN CUP,
Гэтлинг



КУДА ЕХАТЬ: город Красноярск, черта города.

ГДЕ КАТАТЬ: 14 трасс и учебный склон. Общая протяженность — более девяти километров. Восемь трасс сертифицированы техническим комитетом FIS.

ПЕРЕПАД ВЫСОТ: 345 метров.

Гордость сибирского города и отдушина всех красноярских горнолыжников и сноубордистов. Катать сюда приезжают после работы, учебы, на выходные, а слава комплекса разлетелась далеко за пределы Красноярска. Кроме практического удобства немаловажную роль играет эстетическая сторона: с вершин открывается панорамный вид на город. Склоны оборудованы снежными пушками, канатно-кресельными дорогами австрийского

производства и искусственным освещением.

Ежегодные соревнования среди горнолыжников и сноубордистов проходят 3 декабря. Каждому участнику предоставят по две попытки показать свое мастерство в слалом-гиганте на трассе длиной 400 метров. Кубок состоит из трех этапов, последний, как правило, проходит в апреле, а главным призом становится ски-пасс «Бобрового лога». Гостям города, которым ски-пасс неактуален, стоит побороться за промежуточные, но очень достойные призы от партнеров кубка. Событие уже успело стать главным соревнованием красноярского горнолыжного сезона.

УЧАСТНИКИ: любители — сноубордисты и горнолыжники. Регистрация проходит в день соревнова-

ний в фанпарке.

ПОСЛЕ СОРЕВНОВАНИЙ: на территории фанпарка расположен спа-центр, детский клуб и один из лучших ресторанов города. Всех участников и гостей ждут показательные выступления сноубордистов-экстремалов, демонстрация оборудования и зажигательная музыка. Лучшие участники заезда получат именные пригласительные на специальное мероприятие, посвященное 10-летию фанпарка. Если есть время, стоит доехать до центра города и погулять по его улицам.

В поисках Рождества

Рождественские ярмарки, пахнувшие жареными орехами и имбирными пряниками, наполненные смехом детей и яркими представлениями, с каждым годом активнее перебираются из Европы, обрастая милыми сердцу русскими традициями. Один из важных нюансов российских ярмарок — длятся они не неделю, как в Европе, а гораздо дольше, поэтому есть время побывать на самых интересных событиях по всей стране!

Москва. Фестиваль «Путешествие в Рождество»

Главный зимний фестиваль страны «Путешествие в Рождество» уже в 2015 году стал самым масштабным рождественским проектом в мире. С каждым годом он уверенно опережает европейские аналоги по насыщенности и масштабности. На то, чтобы за рождественским настроением отправиться, например, не в Чехию, а в Москву, есть несколько веских причин.

• Интернациональность.

Московский фестиваль — это не только самобытные самовары, это и горячие баварские сосиски, сладкий чешский трдельник, скандинавские узоры и герои зарубежных сказок. Гостями фестиваля ежегодно становятся гости из десятка стран. Где еще можно чудесным образом побывать на Рождество в нескольких частях света одновременно?

• Масштабность.

Широкая русская душа и здесь проявилась во всей своей красоте. В 2015 году, например, в рамках фестиваля функционировало более трех десятков развлекательных площадок. ГУМ-каток на Красной площади уже давно стал легендой, а любителям современных гаджетов понравится интерактивная площадка с возможностью отправить фотооткрытки родственникам прямо с Манежной площади.

• Фотогеничность.

Такого обилия света нет ни в одном городе чопорной Европы. Если бы существовала такая номинация, то «Путешествие в Рождество» получило бы звание «Самого фотогеничного рождественского фестиваля в мире».



В **Москву** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Сочи, Санкт-Петербурга и других городов**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

Москва – Сочи

+843 мили*

в программе лояльности «Летать легко!»

фото: depositphotos.com, Автор: Мария Цабаб

*Кол-во миль между аэропортами. Кол-во миль к началу или концу полета не учитывается в зависимости от тарифа и статуса в программе лояльности.

ФЕСТИВАЛЬ ПРОЙДЕТ В МОСКВЕ В ПЯТЫЙ РАЗ, А НАЧИНАЛОСЬ
ВСЕ С НЕБОЛЬШОЙ ПЛОЩАДКИ НА МАНЕЖНОЙ ПЛОЩАДИ,
ОРГАНИЗОВАННОЙ СОВМЕСТНО С ПАРТНЕРАМИ ИЗ СТРАСБУРГА



✈

В **Санкт-Петербурге** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются **из Норильска**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

Норильск – Санкт-Петербург
+1 732 миль*
в программе лояльности «Летать легко!»

*Кольцо миль между аэропортами. Кольцо миль к начислению может отличаться в зависимости от тарифа и статуса в программе лояльности.



✈

В **Красноярске** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются **из Норильска, Москвы и других городов**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

НА БЕЛОЙ ЯРМАРКЕ
МОЖНО НАЙТИ
УДИВИТЕЛЬНЫЕ ВЕЩИ
ОТ ЛУЧШИХ СИБИРСКИХ
СТАРТАПЕРОВ И
ХЭНДМЕЙКЕРОВ

Норильск – Красноярск
+935 миль*
в программе лояльности «Летать легко!»

фото: fotostockphoto.com

Санкт-Петербург. Winter SaniDay

Русская зима немыслима без саней, а это значит, что и этот вид транспорта отличился собственной праздничной площадкой. В культурной столице в разгар рождественских каникул уже несколько лет подряд проходит фестиваль саней. Самое главное в программе – не выставка, а соревнования по катанию с горы на саночных конструкциях обычных горожан.

• Аутентичность.

Сани – исконно русская забава, поэтому такого драйва точно не встретишь ни в какой другой стране мира. Как и положено, русские гуляния здесь окутаны снежными брызгами, командным духом и даже легким безумством.

• Азартность.

На соревнования по скоростному спуску на самодельных санях принимаются все желающие. Минимальное количество человек в команде – двое. Сани готовят самостоятельно, полет фантазии практически не ограничен. В итоге на белоснежном снегу случается настоящая какофония цвета и дизайна.

• Фантазийность.

На прошлых фестивалях отличились сани в виде банки с красной икрой, печи Емели и даже рублевой монеты. Чем смелее задумка, тем больше шансов не победу и ценные призы.

Красноярск. Белая ярмарка

Сибирский город славится активными жителями и не менее активными организаторами массовых пикников, фестивалей и ярмарок. Такой волшебный праздник, как Рождество, тоже обзавелся своим символом – Белой ярмаркой. Посетить мероприятие стоит по нескольким причинам.

• Универсальность.

По словам организаторов и по отзывам посетителей прошлого года, на ярмарке можно купить подарки на любой кошелек и вкус. Например, уникальные елочные игрушки или рождественское печенье в яркой упаковке.

• Фееричность.

Каждый ярмарочный день завершается ярким представлением. В прошлом году, например, гостей удивляли завораживающим файер-шоу и катанием на северных оленях. Что будет в этом году – держится в секрете.

• Семейность.

На ярмарку не только можно, но и нужно брать детей. Для них все происходящее – волшебство и незабываемые эмоции! Карусели, сладкие угощения и настоящая мастерская мягких игрушек – это не полный список развлечений для ваших чад!

Символ праздника

От символ плодородия через символ з житочности и состоятельности к символу детской веры в чудес новогодняя елка прошл долгий путь, и сегодня уже сложно предст вить себе зимние пр здники без гл вного хвойного укр шения. Р вно к к и поверить в то, что Снегурочк н с мом деле не внучк Дед Мороз , его пр пр б бушк .

Исторические корни рождественской елки языческие и связаны с традицией германских народностей, для которых ель являлась обрядовым деревом, символом жизни и плодородия. В связи с этим в 1539 году в Страсбургском кафедральном соборе Германии была установлена первая рождественская ель.

Появление хвойных деревьев в России в качестве традиционного атрибута празднования Рождества связано с именем Петра I, который 20 декабря 1699 года выпустил указ о новом летоисчислении не от сотворения мира, а от Рождества Христова и необходимости отмечать 1 января

24 декабря 1817 года по инициативе великой княгини Александры Федоровны была устроена домашняя елка в личных покоях императорской семьи, а на следующий год – в петербургском Аничковом дворце.



Приживалась традиция украшать дома ветками очень тяжело, так как ель на Руси традиционно связывалась с погребальным обрядом и имела совсем другой символ, нежели в европейском мире.

новогодний праздник. В его ознаменование в день Нового года было велено пускать ракеты, зажигать огни и украшать столицу хвоей.

Кроме того, Петр I ввел новогодние каникулы. Всем было велено семь дней шумно веселиться и стрелять из небольших пушечек. А боярам к тому же надо было бриться, пить, курить и танцевать с дамами «минуветы».

Потребовалось полтора века, чтобы вечнозеленое дерево обрело новый смысл. И лишь к началу XIX века первые новогодние елки появляются непосредственно в домах русских германцев.

На Рождество 1828 года Александра Федоровна организовала первый праздник «детской елки» во дворце для пяти своих детей и племянниц. Елка была установлена в большой столовой дворца. Однако подобные обычаи в то время были скорее исключением, чем правилом.

Лишь к середине 1840-х годов в Петербурге наблюдается интерес к рождественским гуляниям и украшению своего дома елками. Считается, что в этом вопросе значительную роль сыграла мода на немецких писателей, в частности на Гофмана с его произведением «Щелкунчик и Мышиный король» и Андерсена – «Девочка с серными спичками» и «Елка».

В начале 1850-х годов елки уже стали продавать у Гостиного двора, и петербуржцы начали гонку на самую роскошную ель. Таким образом, хвойное дерево стало не только символом праздника, но и показателем зажиточности и состоятельности хозяев.

На сегодняшний день елка является символом детского праздника и веры в чудо, так как именно рядом с ней принято загадывать желания и именно под ней волшебным образом появляются самые желанные подарки.

ДРУГИЕ СИМВОЛЫ НОВОГО ГОДА

Дед Мороз появился в 30-е годы XX века и был подчеркнута отделен от Рождества, держа в руках «Курс истории ВКП(б)». Снегурочка к нему в помощь пришла в 1937 году из пьесы Островского. Примечательно, что этот женский персонаж – уникальное явление исключительно

советской и российской новогодней елки. Еще более удивительно то, что Снегурочку принято считать внучкой Деда Мороза, хотя по факту она приходится ему прапрабабушкой, так как появилась сказочная девушка значительно раньше Деда Мороза из фольклора древних славян.

Во дворце и в домах состоятельных горожан было принято после праздника отдавать елку слугам. Все, что находилось на ветках елки и на столе под ней, было подарками.



С 1949 года 1 января было объявлено выходным днем.

В 1954 году впервые зажглась главная елка страны – Кремлевская.



Ф кты

В Лондоне на Трафальгарской площади ежегодно устанавливается 20-метровая елка, которую присылает королевская семья Норвегии в знак признательности за освобождение страны от немецкой оккупации английскими войсками во время Второй мировой войны.



В Рио-де-Жанейро на озере Лагоа устанавливается одна из самых необычных елок – искусственная плавучая красавица высотой 85 метров и весом 530 тонн.



Самая большая рождественская елка в мире была сооружена в 2009 году в Мехико. Ее высота составила более 110 метров, что соответствует высоте 40-этажного здания.



Самая дорогая елка, украшенная золотыми и серебряными шарами, а также ювелирными изделиями с драгоценными камнями на общую сумму 11,5 млн долларов, была установлена в 2010 году в Абу-Даби.



В разное время разные страны посещала мода на перевернутые елки. В России идея подвесить елку вверх ногами пришла по душе футуристам в 1916 году: первое такое дерево нарядили в квартире Лили Брик.



XX век. На первых советских елках вешали шары с изображением серпа и молота, а также с портретами членов Политбюро. Вифлеемская восьмиконечная звезда была заменена на красную пятиконечную, аналогичную кремлевской.



В войну на елках появились игрушечные танки, солдаты, собаки-санитары, пистолеты, гранаты и винтовки.



К 1950-м годам появляются сказочные персонажи: Снеговики и Снегурки, Снежинки и Клоуны, Красные Шапочки, Звездочеты.



FROM RUSSIA with LOVE

ГОСТИНЕЦ С РОССИЙСКИМ КОЛОРИТОМ

ЕДА

ПАСТИЛА

Коломна, Московская область; Белев, Тульская область

Традиционное лакомство из взбитой с сахаром и яичным белком мякоти печеных яблок сорта «антоновка», которое в Тульской области стали готовить с конца XIX века. К нашему времени семейный рецепт купцов Прохоровых восстановлен и налажено промышленное производство. А в Подмосковье на базе Музея исчезнувшего вкуса создают рыхлую белковую, безбелковую и плотную пастилу. Всего более двадцати сортов натуральной сладости. Особым спросом пользуются клюквенная и черносмородиновая.



ШОКОЛАД ИЛИ КОНФЕТЫ

Центральная часть России и не только

С детства мы любим и знаем продукцию фабрик Крупской и концерна «Бабаевский». Грильяж, «Птичье молоко», «Мишка косолапый», «Аленка», ириски, батончики – классика, которая остается актуальной.

Беспроектный и простой вариант. Гастрономия, пожалуй, самая доступная для восприятия часть культуры – на радость любителям расширять горизонты. К тому же этот универсальный подарок точно не будет лежать годами ненужным пылесборником.

Шорт-лист
подарков из России
с любовью без маг-
нитов, тарелок
и прочих
банальностей



ПРЯНИКИ

Тула

Создаваемые с 1685 года, они стали известны не только за счет своих вкусовых качеств (традиционная начинка – повидло), но и за изображения на нем. Кроме различных символов России, достопримечательностей и городов, сегодня на них «печатают» и креативные картинки.



*Хотя в век
сверхзвуковых
скоростей
вещи больше не
привязаны к их
создателям, а
продаются во
многих регионах
страны, в
нашем списке
указаны ключевые
географические
ориентиры.*

ИКРА

Камчатка, Дальний Восток, Поволжье

Про красную или черную можно говорить бесконечно. Самый аристократичный деликатес из-за своей дороговизны и дефицита рискует шагнуть из продуктового ряда в нечто нематериальное. Но важно знать: если вы выберете черную икру, с территории страны разрешен вывоз только в заводской упаковке весом не более 250 граммов при наличии лицензии Министерства промышленности и торговли РФ.



РЫБА СЕВЕРНЫХ ПОРОД

Сибирь, Байкал

Омуль, кижуч, чир, муксун, пелядь и другие гостинцы, способные привести гурманов в экстаз. Вяленая, сушеная, соленая и мороженная – выбор огромен. А если по-счастливилось оказаться на самом Севере – везите строганину по рецепту коренных народов.



ТЕРТЫЙ КАЛАЧ

Муром, Владимирская область

Абы какое кушанье не поместят на герб города. Этот снэк оценила еще Екатерина Великая, а художник Кустодиев запечатлел на столе своей картинной купчихи. Пышный, скважистый, с мягкой корочкой и тягучим, упругим, приятным хлебным мякишем, он не имеет аналогов. Упоминания о нем встречаются уже с 1556 года, поговаривают, он является совместным авторством муромчан с татарами. А тертым его прозвали из-за технологии: тесто долго мяли («терли») руками на льду, благодаря чему не испарялся содержащийся в нем углекислый газ, и изделие получалось пористым, с большими пустотами внутри.



МЕД

Алтай

Можно подарить целую коллекцию сортов: липовый, гречишный, каштановый, донник и др. Этот полезный, богатый витаминами и минералами продукт, может, и не является диковинкой, но еще от славянских племен был истинным символом страны. Очень аутентично смотрится, если мед привезти в деревянном бочонке, горшочке или сотах.



Не путать с джемом и прочими доступными вещами. Если нет запасов от бабушки, выбирайте оригинальные продукты. Сегодня многие компании делают подарочные баночки протертых с сахаром облепихи, клюквы, брусники и других таежных ягод. Дополнить подарок можно сбором таежных трав – иван-чай, шиповник, рябина, калина, курильский чай и др.



КЕДРОВЫЕ ОРЕХИ

Сибирь

Можно рассказать, что они богаты клетчаткой, витамином С, минеральными веществами, работают на омоложение, очищение организма, а также полезны при туберкулезе и артрите. Но достаточно того, что их сложно достать где-нибудь в Европе, несмотря на любовь к соусу песто, например. Зато их легко можно купить в Сибири, как бананы в Африке. А еще можно удивить вареньем из шишек.



ВАРЕНЬЕ ИЗ ЯГОД

Сибирь, Дальний Восток

ОДЕЖДА И АКСЕССУАРЫ



Шанс не угадать с подарком здесь, конечно, выше. Но если вкусности съели и забыли, то одежда будет украшать, согревать и радовать многие годы, напоминая о дарителе. К слову, работы российских дизайнеров Дениса Симачева, Ульяны Сергеенко и других признаны по всему свету и порадуют модников. Можно выбрать подарки в их бутиках, а можно обратиться к традиционным решениям.

ПАВЛОПО- САДСКИЕ ПЛАТКИ

Центр России

Бывают из хлопка, капрона, шерсти, самых разных рисунков и размеров, с бахромой или без. Народный промысел появился в конце XVIII века на крестьянском предприятии села Павлово, из которого впоследствии развилась платочная мануфактура, и в настоящее время отражен на гербе города. Практичные аксессуары будут полезны не только любителям стиля а-ля рюс, но дополнят любой образ. Кстати, настоящий павлопосадский платок всегда с паспортом!



ВАЛЕНКИ ИЛИ УНТЫ

*Сибирь, Дальний
Восток*

Современные решения с вышитыми узорами и другими фантазийными принтами спокойно могут дать фору уггам. меховые вставки, бусины превращают каждую пару в уникальную. Если климат страны получателя подарка не требует утеплений, можно выбрать валенки в виде миниатюрного сувенира, например как стакан для карандашей. Сюда же отнесем варежки, вязанные носки или шарфы.



ФИНИФТЬ

Ростов, Вологда

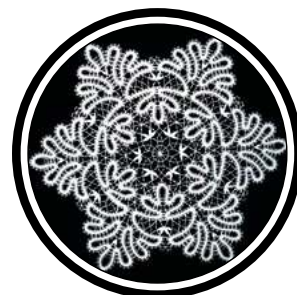
Первые упоминания о русской эмали относятся к XII веку. Кулоны, броши, серьги и другие украшения с примерами этого народного промысла вполне актуальны при регулярной моде на винтаж. Можно выбрать цветочные орнаменты, изображения птиц, зверей или однотонный вариант: белая, синяя и зеленая.



МЕХОВАЯ ШАПКА-УШАНКА

Сибирь

Малахай из рыжей лисы или ушанка из чернобурки станут по-настоящему царским подарком. Пушистый подарок не стоит выбирать в сувенирных лавках, где цены выше минимум в три раза. Лучше обратиться в меховое ателье, к ремесленнику или найти сувенир на специализированной выставке. Женский вариант – муфточка из норки, которая станет отличным подарком и для жителей стран с умеренным климатом.



ВОЛОГДСКОЕ КРУЖЕВО

Центр России

Традиционное творчество на деревянных палочках – коклюшках. Плотная, непрерывная, одинаковая по ширине, плавно изгибающаяся плотняная тесьма складывается в целые картины. Хранитель народного промысла – вологодская фирма «Снежинка» создает свыше 300 наименований изделий: женскую одежду, перчатки, жилеты, косынки, шарфы, скатерти, салфетки, занавески, разнообразные накидки, панно, покрывала, мерные кружева и многое другое. Наш выбор – воротники и броши, которые легко адаптируются к современному стилю, или оригинальные сорочки. К слову, есть еще елецкое (Липецкая область) и мценское (Орловская область) кружево. Тоже на коклюшках, но со своими узорами и даже более легкое, чем известный собрат из Вологды.



ОРЕНБУРГСКИЕ ПЛАТКИ

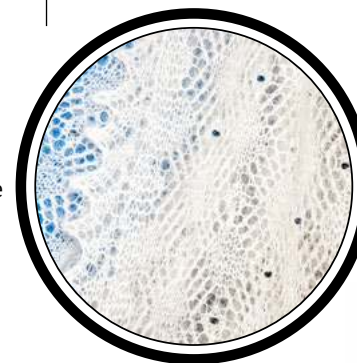
Центр России

Красивые, теплые, легкие и практичные. Ажурные паутинки из натурального козьего пуха настолько тонкие и изящные, что их можно продеть через обручальное кольцо. Тренд на этот русский specialty задала модель Саша Пивоварова, замеченная на парижских улицах в повязанном на бедрах пуховом платке. Так что подарок «для согрева» оценят не только дамы в возрасте, но и молодые модные девушки. Обязательно подберите для упаковки платка низкую квадратную коробку и положите туда ажурную драгоценность, завернутую в белую хрустящую бумагу.



ЯНТАРЬ Калининград

Некоторые иностранцы думают, что это сибирский камень. А те, кто знают, что добывают его в самом европейском городе России, тоже по праву оценят брошь, кулон или кольцо с этим солнечным камнем. К слову, по качеству наш янтарь не уступает балтийскому, но имеет свои собственные оригинальные оттенки.



ФИЛИГРАНЬ Нижегородская, Костромская области

Тонкие золотые и серебряные проволоки сплетаются в руках мастеров в веревочки, шнурки, елочки, дорожки и образуют ажурные украшения. Зачастую сочетаются с зернью – мелкими шариками, напавляющимися в заранее подготовленные ячейки, с эмалью, гравировкой, чеканкой. Кроме украшений в технике выполняют вазочки, солонки, шкатулки, принадлежности туалета.



МАЛАХИТ Урал

Именно уральские образцы этого ювелирно-поделочного камня по цвету и красоте узоров опережают камни из Африки, Южной Австралии и США. Кстати, именно благодаря русским мастерам весь мир узнал и полюбил этого зеленого красавца. Уральские мануфактурщики преподнесли вазы из него Екатерине Второй, многочисленные европейские делегации в императорском дворце увидели камень, оценили и стали распространять по всему свету.

фото: depositphotos.com

ДЛЯ ДОМА

Почти каждый уголок России имеет собственный вид рукоделия. Расписные предметы, игрушки и изделия из ткани увозят с собой иностранные туристы в память о нашей стране.



ХРУСТАЛЬ

Гусь-Хрустальный

Посуду и другие изделия, изготовленные на заводе города Гусь-Хрустального, можно встретить в музеях всего мира. Сервизы для праздничного стола и предметы быта, изящные украшения, шкатулки, статуэтки ручной работы отражают красоту родной природы, ее обычаи и исконно русские ценности. Особой популярностью пользуются изделия из цветного хрусталя.



ДЫМКОВСКАЯ ИГРУШКА

Кировская область

Лепится из глины, затем обсыхает и обжигается в печи. После чего ее расписывают вручную, каждый раз создавая уникальный экземпляр. Двух одинаковых игрушек быть не может. Если самая популярная дымковская кажется банальной, то не забывайте, что есть еще каргопольская (Архангельск), филимоновская (Тульская область), абашевская (Пензенская область) и богородская игрушки.



ЖОСТОВСКИЙ ПОДНОС

Подмосковье

Роспись лакированных металлических подносов, сахарниц, шкатулок из папье-маше, портсигаров, чайниц, альбомов и прочего еще с начала XIX века начали братья Вишняковы, с тех пор художественная роспись в жостовском стиле стала набирать популярность и не сдает позиций.

ДЕРЕВЯННАЯ ЛОЖКА ХОХЛОМСКОЙ РОСПИСИ

Нижегород

Причудливо переплетенные узоры из ярко-алых ягод и золотых листьев на черном фоне — один из самых красивых русских промыслов, зародившийся еще в XIX веке. Декоративную роспись мебели и деревянной посуды оценят не только поклонники русской старины, но и продвинутые модники, ведь это один из самых актуальных принтов.



фото: depositphotos.com



ЕЛОЧНЫЕ ИГРУШКИ

Нижегород, Москва

Достаточно хрупкий, но такой чудесный сувенир. Обратите внимание на работы нижегородской фабрики «Ариель» — самой старой фабрики елочных игрушек, где до сих пор каждую игрушку делают вручную от и до. В принципе, украшение новогодней ели стеклянными шарами, зверушками и другими игрушками из стекла тоже прочно ассоциируется с нашей страной, где Новый год — самый любимый праздник. Можно выбрать сувенир самой разной расцветки и узоров, только везите аккуратнее.



ТУЛЬСКИЙ САМОВАР

Тула

Достояние умельцев уральского города родилось из привычки работника Тульского оружейного завода Федора Лисицына мастерить на досуге из меди самые разные безделицы. Вместе с сыновьями он и сделал первые образцы этого народного символа. Самовары Лисицыных славятся разнообразием форм и отделок: бочонки, вазы с чеканкой и гравировкой, самовары яйцевидной формы, с кранами в виде дельфина, с петлеобразными ручками. Кстати, турецкое semaver (чайник для заваривания чая) именно калька с нашего самовара.



ГЖЕЛЬ

Подмосковье

Уже третий век мастера, используя уникальные местные глины, делают полуфаянс, фаянс и фарфор. Роспись в один цвет — синей надглазурной краской, наносимой кистью, с графической прорисовкой деталей стала популярной и давно закрепилась в топе российских символов.

ГРАНЕННЫЙ СТАКАН

Москва

Шедевр промышленного дизайна СССР порадует тех, кто мечтает проехать через всю Россию по Транссибирской магистрали. Знаменитый скульптор Вера Мухина работала над идеей этого уже банального для нас предмета в 1943 году в блокадном Ленинграде. Дарить лучше набором или с оригинальным кованым подстаканником.



ФАРФОР

Дулевский завод, Ленинградский завод

Сервизы с вензелями давно стали предметами необходимой роскоши. Порадовать друзей можно чайниками с золотыми оленями или чайной парой с легендарным узором «кобальтовая сетка». Можно еще поведать одаряемым, что этот узор символизирует огни прожекторов и бумажные полоски, которые наклеивали на окна жители блокадного Ленинграда, чтобы не было трещин от взрывов.

ВСЁ РАДИ НОВОСТЕЙ

Новости «7 канала» начинают новую жизнь

Красноярск – один из центров регионального телевидения в России. В городе восемь местных каналов. Для сравнения – столько же в Санкт-Петербурге. Больше нет нигде в регионе. И, судя по общему количеству номинаций и побед в главном телевизионном конкурсе страны «ТЭФИ-Регион», качество тоже. В тройку самых популярных в Красноярске входит «7 канал». Во многом благодаря «Новостям», флагманской программе любого телеканала. Ежедневно они собирают перед экранами десятки тысяч зрителей. За последние несколько месяцев рейтинги новостей «7 канала» заметно выросли – склонились изменения в концепции и идеологии.

ОБНОВЛЕННАЯ ИДЕОЛОГИЯ

«Седьмой канал» всегда был главной кузницей кадров в регионе. Большинство известных в Красноярске журналистов – выходцы из «Семерки». Однако, несмотря на обилие талантливых специалистов и сильный состав редакции, у новостей не было фирменного, узнаваемого почерка. В новом сезоне «7 канал» выбрал осмысленное направление движения. «Все ради новостей» – это не просто слоган, который тем не менее ясно позиционирует продукт. Это – идеология. «Все ради новостей – это значит, что сотрудники канала готовы сделать ВСЕ ради того, чтобы зрители получили самую актуальную и интересную информацию. Это, разумеется, и дополнительная ответственность для нас. Потому что теперь мы должны всегда быть чуточку лучше, чем наши коллеги. Больше работать, глубже копать. И ребята поняли и приняли новую концепцию», – рассказывает директор информационного вещания Гор Георгян.

Следование новым принципам приносит плоды. В частности, именно новости «7 канала» первыми в России сделали сюжет про ставшую затем знаменитой на весь мир 89-летнюю бабушку-путешественницу.

ПРОМОКАМПАНИЯ

Вокруг новой концепции построена и масштабная промокампания. Суть в том, что у каждого человека присутствуют страхи. Репортеры «Семерки» наглядно иллюстрируют пять наиболее распространенных фобий, которые в той или иной степени есть у всех людей на планете. Это страхи неизвестности, публичных выступлений, высоты, змей и темноты. И каждый из сотрудников боролся с одним из них. Кто-то преодолевал страх высоты на вершине Первого столба в заповеднике. Кто-то – страх темноты на пустом 20-тысячном стадионе «Центральный» ночью при выключенных прожекторах. Кто-то – страх публичных выступлений в огромной и до отказа заполненной



аудитории Сибирского федерального университета. Таким образом они настраивают зрителей: сотрудники «7 канала» могут сделать то, чего не могут другие.

ПЕРЕМЕНИ В ЭФИРЕ

За последние несколько месяцев новости «7 канала» заметно преобразились. Теперь у каждого выпуска двое ведущих. Между ними в конце эфира нередко завязывается диалог, в ходе которого они делятся чем-то личным. Это позволяет быть ближе к зрителям.

В студии появились новые планы. Это придает выпуску динамики. Для съемок сюжетов редакция может использовать самое современное оборудование. Например, квадрокоптер, который позволяет вести аэросъемку.

По четвергам в новостях «7 канала» выходят специальные репортажи, материалы на актуальную тему. Это настоящая журналистская работа, которая предполагает анализ, расследование. Репортерам дают на создание спецрепортажа гораздо больше времени, чем на обычный сюжет, – до недели. Они получают уникальную возможность проявить себя. На специальные репортажи очень горячо реагирует аудитория. Некоторые из них цитируют федеральные СМИ. Темы самые разнообразные: аборт, ВИЧ-инфекция, виртуальные кладбища, проблема с бомбоубежищами, секты, система проверки алкоголя, содержанки и многое другое. На региональном телевидении почти никто не делает специальные репортажи еженедельно – слишком трудная задача.

Еще один важный акцент – выездные проекты. Сейчас «Семерка» сопровождает регбийный



«Енисей-СТМ» на игры в рамках одного из самых престижных турниров Европы – Кубка вызова. Это не только Краснодар и Москва, но и Франция, Уэльс и Англия. Причем сюжеты не только на регбийную тему. И теперь заграничные командировки станут регулярными. Это тоже выгодно отличает «Семерку» от региональных коллег. Такие проекты всегда привносят разнообразие в новости.

ЗАДАЧИ

Новости «7 канала» всегда можно было описать тремя словами: актуальные, объективные и интересные. Главная задача теперь – чтобы перед каждым из этих прилагательных можно было без зазрения совести ставить слово «самые».



Новости «7 канала»
(сетевой партнер –
телеканал РЕН ТВ)
выходят по будням
в 19:00 (16+)

ПОВЫШЕННАЯ КОМФОРТНОСТЬ

НЕ ТОЛЬКО НА ОТДЫХЕ

МЕСТА ПОВЫШЕННОЙ КОМФОРТНОСТИ

- увеличенный шаг кресел
- расположение в начале салона и (или) у аварийных выходов

Стоимость услуги **800–1500 руб.***

(стоимость зависит от типа воздушного судна и наличия класса обслуживания, распространяется на вылеты из РФ, стоимость услуги на вылеты из зарубежных аэропортов уточняйте при оплате услуги)



Для владельцев золотых и платиновых карт программы лояльности «Летать легко!» услуга предоставляется **БЕСПЛАТНО**.



8 800 700-8-007
(звонок по России бесплатный)



www.nordstar.ru

НА ВЫСОТЕ



Летит звезда

Солистка группы IOWA Катерина Иванчикова в старших классах начала писать песни. Позже увлекалась тяжелой музыкой и пробовала петь в технике гроулинга

Жизнь в цвете

Нонна Гришаева в 2011 году была признана самой красивой женщиной России и удостоена специальной премии «Шик. Блеск. Красота»

Легенда

Имя режиссера Рязанова Эльдар имеет персидские корни и переводится как «владеющий миром»

На высоте

ВИЖУ ЦЕЛЬ, НЕ ВИЖУ ПРЕПЯТСТВИЙ

Заместитель командира авиационной эскадрильи первого летного отряда авиакомпании NordStar, командир воздушного судна Boeing 737 Андрей Владимирович Иванов быть пилотом мечтал с детства и к своей мечте шел прямо по курсу, не обращая внимания ни на какие сложности. Сегодня, за шестнадцать календарных лет профессионального стажа, на его счету почти девять тысяч летных часов.

ДАЖЕ СЕГОДНЯ НЕ
МОГУ НЕ ПОДОЙТИ
ПОГЛАДИТЬ МАШИНУ
ПЕРЕД ПОЛЕТОМ,
ВЕДЬ ОНА СЛОВНО
ЖИВОЕ СУЩЕСТВО

Автор: Дарья Баханова. Фото: Александр Нерозя

Водить самолет!

«Управлять самолетом я мечтал с трех лет, видел себя только за штурвалом, больше всего на свете хотел летать», — говорит Андрей Владимирович. Рос будущий пилот на Севере. Его отец работал в наземной службе аэропорта Салехарда, потом семья пять лет жила в Надыме. «Меня окружали летчики, друзья семьи, я видел профессию изнутри и проникся к ней большим уважением. Поставив перед собой цель, окончил школу с серебряной медалью и после поступил в Ульяновское высшее летное училище. И почему-то сразу для себя выбрал именно гражданскую авиацию. Мне нравились большие самолеты, и была мечта много путешествовать по разным странам и континентам. Очень нравился Ту-134, он такой красивый, и я представлял себе, как буду на нем летать».

В беседе с Андреем Владимировичем как-то сразу подкупает его уверенный и спокойный тон, который не оставляет сомнений, что этому мужчине покоряются все намеченные цели.

«Свой первый самостоятельный полет в летном училище на Як-18 помню и сейчас очень отчетливо. Такие впечатления просто невозможно забыть. Те семь минут в июле 1998 года стали для меня чем-то очень важным, моей личной победой. Я убедился, что эта профессия точно моя. Не изменил своему выбору и когда сразу после училища непросто было найти работу».

Молодой летчик за несколько лет после выпуска попробовал себя в роли и рабочего, и строителя, не растерялся, что пока не



фото: Александр Нерозя

получилось сесть за штурвал. А в 2005 году появилась возможность поработать в Африке.

«Уезжал прямо на Новый год, поезд на Москву был в два часа утра 1 января, а вернулся домой только к следующему октябрю. Почти год мы на Ан-26 перевозили разные грузы по континенту, впечатлений набрался надолго и получил громадный опыт работы.

В 2006 году я впервые сел за штурвал Boeing 737 и через два года стал командиром воздушного судна. С тех пор это моя любимая машина, все в ней как-то по-моему. У меня было предложение управлять другими типами воздушных судов, но я не захотел. И даже сегодня не могу не подойти погладить машину перед полетом, ведь она словно живое существо. Да, пожалуй, каждый летчик трепетно относится к своему самолету».

Казалось бы, мечта Андрея Иванова сбылась – капитан корабля, любимая машина. Но он говорит, что останавливаться

на достигнутом просто нельзя.

«В нашей профессии всю жизнь нужно учиться, каждый полет разный – несет что-то новое и интересное. Я с радостью и вниманием до сих пор слушаю коллег-пилотов и сам стараюсь делиться опытом и передавать свои знания молодым специалистам».

У такого целеустремленного человека нет собственных примет или суеверий, зато есть четкие правила. «Строго соблюдаю режим сна и за день до рейса стараюсь максимально отдохнуть, беречь себя, ведь от этого зависят мои внимание и концентрация, которые так важны в работе. И всегда стремлюсь обмениваться мнениями, продолжать учиться и узнавать новое».

Издержки профессии

В спокойном и усталом голосе летчика появляется несколько грустных нот, после того как он начинает говорить о том, что

ПЕРВЫЙ
САМОСТОЯТЕЛЬНЫЙ
ПОЛЕТ ПОМНЮ И
СЕЙЧАС. ТЕ СЕМЬ
МИНУТ В ИЮЛЕ
1998 ГОДА СТАЛИ
ДЛЯ МЕНЯ ЛИЧНОЙ
ПОБЕДОЙ

вместе с плюсами профессии есть и цена, которую приходится за них платить, – мало времени получается проводить с близкими.

«Каждый будний день я на работе – или в рейсе, или в кабинете, а к семье, которая живет в Курске, отправляюсь на выходные. Мы вместе с женой 16 лет, и я благодарен ей за ее удивительное понимание моего выбора жизни. Конечно, очень хочется, чтобы домашние были рядом, – вот такая простая, но важная мечта».

У Андрея Владимировича растет дочь, но видеть ее за штурвалом самолета он не хотел бы. «Хорошо, что она хочет стать врачом. Я по-настоящему восхищаюсь мужеством и смелостью выбора женщин-пилотов. Не говорю, что профессия сугубо мужская, но все-таки в таком режиме очень сложно, на мой взгляд, женская энергетика, она другая какая-то».

Будни в самолете

«Экипаж имеет очень большое значение в нашей работе. В команде должны понимать друг друга с полуслова. Если есть даже малейшие сомнения – лучше сразу найти команду по себе. «Слетаться» вместе важно, ведь любая мелочь в небе может иметь колоссальное значение, а непонимание, несогласованность действий, личные тренировки могут обернуться угрозой».

В компанию NordStar Андрей Владимирович пришел с первых же дней существования, говорит, понравились идея и идеалы, заложенные в проект. Выбранная компания перспективная, все заражены одной целью.

«Мне нравится, что здесь люди сплоченные, добрые и товарищеские отношения, мы все знаем друг друга в лицо – мне так комфортно. Этим, в отличие от крупных компаний, где люди много

лет могут не видеть, не знать друг друга, для меня наша компания приятно отличается».

Нравятся летчику и маршруты, по которым он совершает перелеты. «Обожаю летать в Норильск, там каждый раз все по-новому. Для профессионала каждый раз новые задачи. Однажды, в 2009 году, просто не мог попасть туда три дня – такие были



МОИ
ПРЕДСТАВЛЕНИЯ
О ПРОФЕССИИ
ИЗМЕНИЛИСЬ
ЕЩЕ В УЧИЛИЩЕ,
РОМАНТИКУ КАК
РУКОЙ СНЯЛО В
ПЕРВЫХ ЖЕ ПОЛЕТАХ

метеоусловия.

Во время полета страшно никогда не бывает, на это просто нет времени. Аплодисменты

пассажиров, как правило, в кабине не слышно, но я всегда знаю, что они есть». *Правда, признается командир, пару раз ему доставались и столь громкие овации, что было слышно их и за штурвалом.* «Хочу летать до глубокой старости, чем заниматься на пенсии на земле, пока даже не представляю».

О личном

В редкое свободное время Андрей Владимирович предпочитает активный отдых, рыбалку и горные лыжи. «Увлечений у меня много, всегда придумываю что-нибудь. На море отдыхать тоже нравится. Главное – не скучать!» Любит Андрей Владимирович читать, выбирает историческую и военную тему. «Подвиги Покрышкина и Кожедуба, а также других профессионалов с молодости увлекали меня, их непридуманные истории, в которых узнаешь, как складывался их характер, как они приходили в профессию. Это настоящие люди, с реальными, захватывающими историями».

А вот популярные фильмы вроде «Экипажа» и другие выдуманные истории, признается летчик, ему неинтересны. Он считает это романтикой для мальчишек. «Мои представления о профессии изменились еще в училище, романтику как рукой сняло в первых же полетах. В реальности ты понимаешь, что остаются только техника и согласованность, концентрация, четкий механизм действий. Изменилось и мировоззрение, я стал смотреть спокойнее на многие вещи: все живы и здоровы – это главное, а остальное – решаемо. Появилась внутренняя уверенность. Ну и, конечно, профессия подарила особый тип мышления, широкий кругозор – много где уже удалось побывать, с разными людьми пообщаться. И это еще не предел».



ДВА БИЛЕТА В ЛЕТО

Для солистки группы IOWA Катерины Иванчиковой январь — время для полноценного отпуска, который обязательно проходит в теплой стране с самыми близкими людьми.

фото: архив пресс-службы группы IOWA и личный архив Катерины Иванчиковой. Автор: Нонна Иванова

— Почему именно январь вы выбрали для отпуска?

— Обычно это самый суровый месяц в России, с метелями и эпидемией гриппа, поэтому обычно в январе мы улетаем в теплые края. Зимой хочется сесть на байк и чувствовать теплый ветер в волосах, загорая на лету.

— Где в этом году планируете «перезимовать»?

— Мы летим на Бали, но сразу после возвращения начинается работа с плотным графиком, из-за которого сложно отдыхать чаще, чем один раз в год. Сейчас я понимаю, что этого мало, и в следующем году я обязательно добавлю три недели летом, чтобы можно было на машине путешествовать по Европе.

— Предпочитаете отдыхать в европейской части?

— Нет, не только. Мы последние три года подряд отдыхали в Таиланде на островах Пханган и Самуи. На Самуи отдыхает большое количество медийных лиц, у многих свои дома. С Максом Коржом и Лизой Елкой мы подружились именно там! А Европу люблю со времен первой поездки в Чехию. Это был мой подарок на день рождения (тогда еще моему жениху, ныне мужу) Лене. В аэропорту мы взяли напрокат машину и объездили все достопримечательности, а я была гидом — забивала в Интернет адреса и вслух читала

информацию о каждом месте, в которое мы направлялись. Жили в центре, в старинном доме с антикварной мебелью, даже окна были старые, деревянные, открывающиеся со скрипом на внутренний дворик, где стоял такой потрясающий запах всяких масел и подушек. Из нашего окна мы могли наблюдать, как в соседнем здании (такой маленький заводик с огромными окнами) варят косметику ручной работы.

— Свадьбу вы тоже сыграли в Европе?

— В октябре мы с Леней (гитарист группы IOWA. — Прим.ред.) повенчались в Карелии, а после уехали в Финляндию на свадебный уик-энд.

— Какое место вы бы порекомендовали обязательно посетить всем, кто планирует путешествие?

— Конечно, Италию! Побывать рядом с самым опасным вулканом Везувием, прогуляться по городу-призраку Помпеи. В этом же списке must have также стоит Париж. Я влюблена в этот город, там мы снимали наш клип «Маршрутка», а потом через год вернулись в Париж, чтобы исполнить мечту детства моей мамы — она мечтала с девяти лет увидеть собор Парижской Богоматери.

— А о чем вы мечтаете? Какой город вас влечет?

— Венеция... Мне кажется, что



РУСЬ ТУР
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТУРОПЕРАТОР

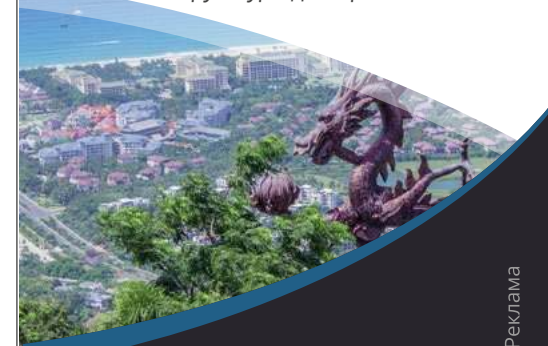


ХАЙНАНЬ
с международным
туроператором «РУСЬ ТУР»

Прямой перелет в Санья
из Красноярск, Новосибирск,
Хабаровск, Иркутск,
Владивостока с 25 февраля 2017г.

rus-tour.travel

Спрашивайте в турагентствах вашего города
#русьтур #довстречинахайнань





1 ноября группа IOWA выпустила второй альбом Import (16+)

это потрясающее место, в котором нужно побывать каждому хотя бы однажды. Мое «однажды» еще не случилось. Еще хочу побывать в Марокко. Недавно у меня появились там знакомые, которые могут провести не по туристическим местам, потому что для туристов там открыто 20 % от возможных красот и развлечений.

– Но любимым местом для отпуска является Таиланд?

– Да, я думаю, мы еще не раз вернемся на остров Самуи. Это место, где ни от чего невозможно убежать. Тебя обязательно догонят рассвет и закат, развлечения и новые впечатления.



Мне запомнился 80-метровый водопад на Самуи. Сначала мы прошли его горизонтальную часть, а после началась вертикальная. Вот туда нам пришлось карабкаться по узкой каменистой тропе. На вершину обычно никто не забирается, а наша команда на пике поставила свой флаг в виде фотографии. Такие моменты не забываются.

– Вы даже в отпуске постоянно находитесь в движении...

– Да, так и есть. Я больше всего отдыхаю, когда моя энергия направлена в правильное русло. Мне нужно все время делать что-то полезное. Мы любим взять байки или машины и каж-

фото: архив пресс-службы группы IOWA и личный архив Катерины Иванчиковой



ЗИМОЙ ХОЧЕТСЯ СЕСТЬ
НА БАЙК И ЧУВСТВОВАТЬ
ТЕПЛЫЙ ВЕТЕР
В ВОЛОСАХ, ЗАГОРАЯ
НА ЛЕТУ

дый день ехать в новые места, искать приятные приключения и общения с местными. Днем я могу заниматься йогой, играть на гитаре, учить стихи или писать песни. Но иногда, бывает, хочется просто проваляться полдня на песке, и желательно, чтобы ноги омывал теплый океан.

– Каким образом приходит вдохновение для написания песен? Что этому способствует?

– Обстоятельства могут этому способствовать. Например, в этом году на Самуи я третий раз в жизни села за руль байка и упала на третий день, когда освоилась и стала разгоняться до шестидесяти, чтобы догнать колонну друзей, которые периодически меня ждали. Многие вещи сразу стали мне недоступны: приходилось сидеть дома, делать перевязки. Мной овладели страхи, что я никогда больше не сяду за руль, не почувствую эту свободу скорости. Я поняла, что только написание новой песни сможет меня вылечить. Так появилась песня «140».

– Вы любите скорость и экстрим?

– Да, но на отдыхе также возникает желание быть ближе к природе. В Таиланде особенно сильно чувствуешь эту связь. Например, в парке мы встретились с неугомонной белкой, которая



ХАЙНАНЬ
с международным
туроператором «РУСЬ ТУР»

РАННЕЕ БРОНИРОВАНИЕ
весна-лето 2017

Скидки до 48 %

rus-tour.travel

Спрашивайте в турагентствах вашего города
#русьтур #довстречинаяйнань





Фото: архив пресс-службы группы ЮWA и личный архив Катерины Иванчиковой



сначала очень долго с нами играла, а потом мило уснула у Лени на руках и проспала около часа. Он все это время терпеливо ждал, пока она выспится. Также покормили удивительных рыбок, они нам за это сделали своеобразный маникюр и педикюр.

– На отдыхе вас узнают? Вспомните курьезные случаи.

– Когда мы на отдыхе, люди, узнающие нас, обычно очень тактичны. Некоторые из них просто пишут в «Инстаграме» под фото, что видели нас час назад и что на этом рынке лучше не покупать еду. Это забавно.

– Привозите ли какие-либо сувениры из поездок?

– Конечно! Когда мы были на га-

Предпочтительное время для отпуска – январь.

Помимо телефона и паспорта всегда беру с собой маску для сна и косметику, которую делает мой косметолог.

Путешествовать люблю вместе с мамой, с мужем и друзьями.

На курорте, кроме пляжа, я обычно занимаюсь йогой, играю на гитаре, пишу песни.

Постоянно возвращаюсь в Таиланд.

Мечтаю посетить Венецию и Марокко.

стролях в Сорренто, я успела познакомиться с лучшим в Италии галеристом, которая открыла свой магазинчик дизайнерских вещей для души, которых нигде больше не встретишь. Купила у нее в свою квартиру две большие вазы в виде кактусов. И еще из всех стран, в которых мы бываем, я привожу тростниковый сахар. И, удивительно, но факт, он всегда разный!

– Вы требовательный турист? Насколько важен комфорт для вас?

– Любому пятизвездочному отелю я бы предпочла маленький уютный номер с видом на море. В первый год отдыха мы нашли бунгало за небольшие деньги, с огромными окнами, засыпали и просыпались мы под шум океана!



МЫ С МУЖЕМ ВЫБРАЛИ ДЛЯ ВЕНЧАНИЯ КАРЕЛИЮ, А ДЛЯ СВАДЕБНОГО ПУТЕШЕСТВИЯ – ФИНЛЯНДИЮ

Отличная океанотерапия!

– А что касается транспорта, поезд, самолет или машину вы предпочитаете?

– Категорично не могу ответить на этот вопрос. Каждый транспорт в определенные периоды прекрасен. Например, мне нравится спать в поездах, под

монотонные звуки «тудух-тудух» я высыпаюсь – на гастролях это лучший вариант. В самолетах на дальние расстояния я люблю смотреть фильмы, а на машине мы мечтаем исколесить всю Европу, останавливаясь там, где захотим, встречать закаты и просто чувствовать скорость.



ХАЙНАНЬ с международным туроператором «РУСЬ ТУР»

**Гарантированные отели
с отличным уровнем сервиса.
Более 50 отелей на выбор,
анимация, русскоговорящие гиды.**

rus-tour.travel

Спрашивайте в турагентствах вашего города
#русьтур #довстречинаяйнань

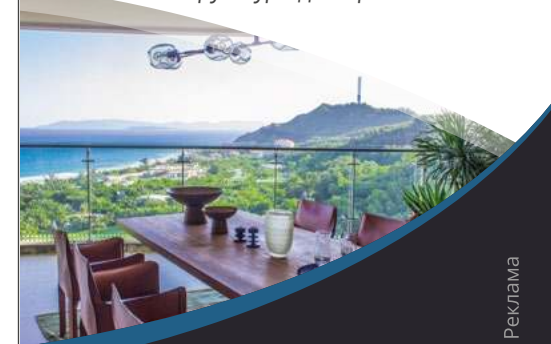




Фото: пресс-служба телеканала СТС. Автор: Нонна Иванова

В РОССИИ НЕТ ПРАВИЛ, ЭТО ВООБЩЕ СТРАНА КРАЙНОСТЕЙ, ПОЭТОМУ ОНА ИНТЕРЕСНА И НЕПРЕДСКАЗУЕМА

СЕРБЫ В РОССИИ

Что общего у сербов и славян, в чем секрет широты русской души и какому городу идут «ишрамы», знает актер Милош Биковиц, который уже зимой предстанет в образе главного героя нового комедийного сериала «Отель «Элеон». (16+)

– В сериале СТС «Отель «Элеон» ваш герой Павел – прожигатель жизни, бабник и любитель вечеринок. Что у вас с ним общего?

– Не сказал бы, что я с Павлом противоположность, но мы точно не похожи. Он богатый, избалованный, травмированный жизнью мальчик, но при этом добрый. Мне хотелось показать все его недостатки, но сделать это с любовью. Ведь актеры должны чувствовать не только эмпатию, но и критически относиться к своему персонажу, понимать чувства своего подопечного в разных обстоятельствах.

– На съемках вам часто приходилось изображать нетрезвое состояние. Поделитесь актерскими хитростями, как достоверно показать это на экране?

– Немного коньячка, и все будет хорошо. Шучу. На самом деле нет никаких трюков. Просто до пьяного человека информация доходит не сразу, он слегка заторможен и говорит невнятно, при этом поступки совершаются по упрощенным логическим законам. Здесь главное – не переигрывать.

– Ваш герой привык жить за счет тети Элеоноры Андреевны. А вы помните свой первый заработок, во сколько лет вы перестали зависеть от родителей?

– Первые деньги я заработал лет в 13–14: я работал на детском телеканале, зачитывал анонсы, а на зарплату в сто евро купил часы. Потом я начал сниматься в сериалах, а совсем независимым стал где-то на третьем курсе – тогда в моей жизни появился большой проект про футбол «Монтевидео: божественное видение». С тех пор не семья мне помогает, а я им, что для меня очень важно.

– Вы не так давно живете в Москве,

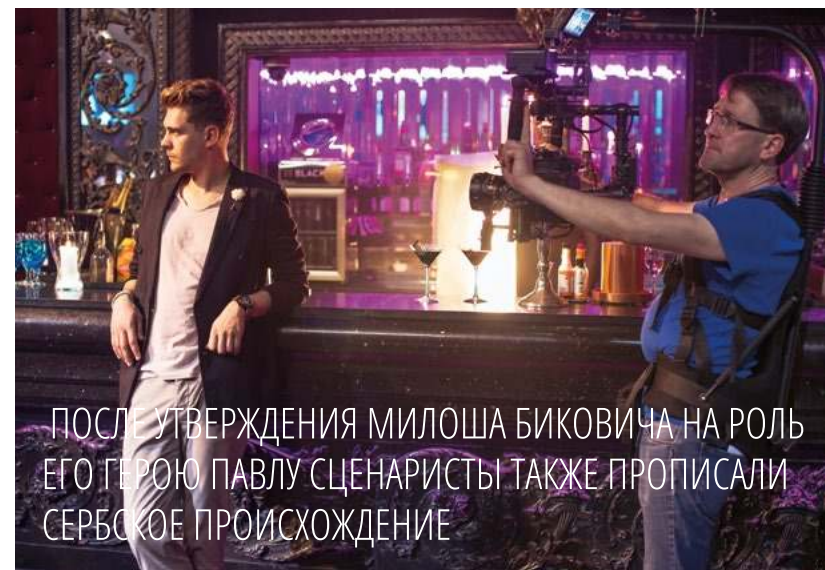
а где любите проводить время?

– На Патриарших прудах, еще мне очень нравится улица 1905 года. Люди обычно не понимают почему, но там есть дома, похожие на фавелы в Рио-де-Жанейро. Москвичи думают, что это некрасиво, такой «совок», а я считаю их московским преимуществом. Конечно, существуют Кремль, храм Христа Спасителя, Арбат и много известных и скрытых мест, но есть и такие места, за посещение которых в той же Бразилии заплатил бы любой прогрессивный турист, – да, они серые и потрепанные, но интересные и аутентичные. В Берлине такие здания превращают в искусство: почему бы и нет, это часть нашей истории (считаю, что у русских и

«Что это такое, широкая русская душа, наверное, просто комплимент». Но так и есть, люди очень открытые, а в других странах таких мало. В России нет правил, вернее больше исключений, чем правил. Это вообще страна крайностей, поэтому она интересна и непредсказуема. Здесь важное обсуждается на кухне, эмоции выражают без стеснений, и, по-моему, это ценно. Например, во Франции и Германии такого меньше.

– Сербь тоже славяне, значит, похожи на русских?

– Да. У нас история, вера, происхождение и цели одни, но сербы не настолько открыты: мы приняли влияние Европы, так что в нашей жизни появилось боль-



ПОСЛЕ УТВЕРЖДЕНИЯ МИЛОША БИКОВИЧА НА РОЛЬ ЕГО ГЕРОЮ ПАВЛУ СЦЕНАРИСТЫ ТАКЖЕ ПРОПИСАЛИ СЕРБСКОЕ ПРОИСХОЖДЕНИЕ

сербов очень похожая история), которую нужно принять.

– За время жизни в Москве у вас появились друзья?

– Да, слава богу, их немало, ведь у меня было несколько российских проектов: «Отель Элеон», «Лед», «За гранью», «Duxless-2», «Солнечный удар». Это хорошие, веселые ребята, с широкой русской душой. Русские, наверное, думают:

ше деликатности и хитрости, мы адаптировались, иначе выражаем свои чувства. Теперь открытости, которая нам нравится, мы учимся и воодушевляемся у вас. Можно путешествовать везде, но главное все равно люди, а в России много хороших, талантливых и гениальных людей.

– Расскажите, в каких российских городах вы еще были?

— В Хабаровске посетил кинофорум «Золотой витязь», в Краснодаре мы снимали фэнтези «За гранью», также был в Ярославле, Пскове, Сочи, на Валааме и в Щепачихе. Еще я очень хочу увидеть Алтай, Байкал и Кавказ. Конечно, Питеру хотелось бы уделить 2–3 месяца, чтобы пожить там и пропитаться атмосферой: для меня этот город как Северная Венеция. На нем есть шрамы, что придает ему шарм: в этом он похож на Белград, но Белград не настолько красивый. По-моему, Питер особенный.

— А свою первую поездку в Россию вы помните?

— Мне было восемнадцать лет, когда мы с братом сели в автобус в Киеве и доехали до Валаама — это было паломническое путешествие. Я много ездил по монастырям, ведь изначально меня привлекли искусство и духовность, а работа появилась позже.

— В каких странах вы успели еще побывать?

— Я объездил практически всю Европу, был в Таиланде, в США, на островах: Ибица, Бали, Куба, Шри-Ланка, Тенерифе. Еще мне хочется в Коста-Рику, посмотреть Нью-Йорк, Лондон и Барселону, исследовать Южную Америку и Африку.

— В путешествиях для вас важны условия размещения или хоть в палатке жить?

— Обычно я не провожу много времени в гостинице, поэтому довольно просто к этому отношусь. Конечно, есть прекрасные отели, например Петровский путевой дворец — там всегда приятно. Я считаю, что такие здания, если не превращать их в музеи, должны становиться отелями, ведь гости могут ощутить атмосферу царской России. Что касается отельного персонала, Россия особенная, поэтому иногда я встречаю горничных, которых на самом деле боюсь. Это такие строгие советские тетень-



«Отель «Элеон» (16+) является спин-оффом сериала «Кухня» (16+). В нем зритель встретит знакомых персонажей из знаменитого ситкома.



ки, воспитанные в духе железной дисциплинированности коммунизма. Когда они стучат в номер с криками: «Уборка!», я просыпаюсь моментально с чувством вины, так что будильник мне не нужен. Я виноват, что сплю и мешаю им выполнять свои обязанности.

— По сюжету, героиня Дианы Пожарской — не только горничная, но еще и каратистка. Вашему персонажу наверняка тоже доставалось от нее?

— Да, на съемках меня часто били. Если бы только горничные: руки мне заламывали и бандиты. Но вообще Павел сам виноват — заслужил все это.

— А вы когда-нибудь занимались единоборствами?

— По мне не видно, но в моей жизни были тхэквондо, айкидо, бокс, игровые виды спорта — футбол и баскетбол. Не знаю, почему мне доверяют роли спортсменов, ведь

я выгляжу как человек, которому нужно дать витамин С.

— А что вы можете рассказать про Диану Пожарскую — вашу экранную возлюбленную?

— Когда мы начали общаться, Диана подумала, что я не справляюсь с русским языком, и стала обращаться со мной как с ребенком. Потом я объяснил ей, что так же медленно и плохо говорю на сербском. С тех пор у нас отношения и наладились. Ведь она с пониманием и терпением относится к тому, что я пытаюсь что-то говорить, ждет, пока я закончу фразу. А если серьезно, она прекрасный человек и талантливая актриса. Кстати, именно я заставил ее завести Instagram. Мы договорились, что через год у нее будут миллионы подписчиков, она начнет сниматься в Голливуде и позовет меня в массовку, а может, и в буфет подработать. Так что хорошее будущее мне обеспечено.



ТРАНСПОРТНАЯ
КОМПАНИЯ



Доставка грузов
авиа и водным транспортом
из любой точки России в Норильск

8 800 500 53 43

Звонок по России бесплатный



© 2004-2016 АО «ВСТ Транспортная компания»

Норильск, Ленинский проспект, дом 13, подъезд 1А, кв. 16-17
Эл. почта: vstk@vst-tk.ru
Сайт: vst.pf

Региональные офисы

Москва
Санкт-Петербург
Мурманск
Красноярск
Архангельск
Новосибирск

РАДОСТЬ СОТВОРЧЕСТВА

*Нонна Гришаева об искусстве,
театре и семье*

– В последнее время вас можно чаще встретить в театре. Складывается впечатление, что остальные проекты вам стали менее интересны. Так ли это?

– Мне приходится отказываться от большого количества интересных предложений, потому что главным для меня сейчас является театр, которым я руковожу. Это большая ответственность, требующая много времени и сил как физических, так и эмоциональных. Все остальные проекты сейчас ушли на второй план. Ведь успеть все невозможно, как бы ты этого ни хотел.

– Почему именно театр стал приоритетом?

– Потому что это живое, это настоящее. В кино, на телевидении твою работу могут смонтировать как угодно. И только в театре ты предстаешь перед зрителями таким, какой ты есть, и нет возможности что-то исправить. Все начистоту. Сцена не терпит полумер, на ней надо отдаваться полностью.

– Что для вас сцена?

– Сцена – это своего рода наркотик. Я его вкусила в детстве, в десятилетнем возрасте. Только в теа-

тре можно прожить историю от начала и до конца в отличие от кино, где все урывками. Поэтому ни телевидение, ни кино не доставляют мне такого удовольствия, как сцена. Каждый раз, когда я выхожу на сцену, я испытываю настоящий восторг.

– Какие-то ритуалы перед началом спектакля соблюдаете?

– Я верующий человек, поэтому главный ритуал – помолиться перед спектаклем.

– Насколько вы критичны к себе?

– Очень критична. Например, фильмы и шоу со своим участием я стараюсь не смотреть. Сняли и забыли. На экране уже ничего не исправишь. А вот пересматривать театральные работы люблю, потому что можно сделать определенные выводы, провести работу над ошибками и во время следующей встречи со зрителем попытаться исправить, уточнить какие-то моменты, быть более убедительной в своем творческом поиске.

– Вокруг вас образовался круг артистов, с которыми вы наиболее часто занимаетесь общими проектами.

фото: Петр Паничкин. Автор: Нонна Иванова





«Квартет И», Александр Олешко и прочие. Скажите, с чем это связано?

– Нас объединяют дружеские отношения, и именно они создают комфорт в нашей совместной работе. Мы не только вместе работаем, мы вместе отдыхаем, помогаем друг другу в сложных жизненных ситуациях, вместе радуемся успехам и творческим победам. Я очень рада, что у меня есть такие друзья, и их много. Не буду перечислять, чтобы никого не обидеть. Я благодарна судьбе, что она мне подарила таких людей. Мы придумываем, играем, спорим, в этом и есть радость творчества. Или, точнее сказать, сотворчества.

– Есть ли люди, на творчество которых вам хочется равняться?

– Перед поступлением на театральный я читала книгу «Аплодисменты» Людмилы Марковны Гурченко, и она всю жизнь влияла на мое творчество. В частности ее влияние можно отметить в спектакле «Пять вечеров», премьера которого состоялась осенью. Публика с большим теплом встретила его, и оба премьерных показа прошли с аншлагом.

Когда-то я увидела фильм, в котором Людмила Марковна, казалось бы, абсолютно характерная актриса, выступила в такой драматической роли. Мне сейчас в моем творчестве тоже очень стали интересны именно серьезные работы, поэтому возник спектакль «Варшавская мелодия». На сегодняшний день это моя любимая работа в театре, и Геля – моя любимая роль.

– Родные комментируют ваши роли? Насколько это важно для вас?

– Безусловно, важно, потому что мои родные – это те люди, которые скажут мне правду. Мой супруг – режиссер, я играю в его спектаклях. И для меня, конечно, важна его оценка. Мы делаем одно общее дело. Для меня также очень важно мнение моих детей, они ходят на все мои премьеры в нашем театре. Можно сказать, они помогают мне руководить, так как смотрели все спектакли театра, и каждый из них имеет свое мнение.

– Откуда вы черпаете силы, чтобы их хватало и для работы, и для близких?

фото: Петр Паничкин



– Просто стараюсь больше времени проводить с семьей. Совсем недавно сбылась моя мечта – мы переехали за город. Экология и воздух, которым мы дышим в Москве, сильно отличается от воздуха за городом. Вроде, казалось бы, несколько километров, а приезжаешь вечером домой, и как будто бы попадаешь в другой мир: деревья, птицы, река помогают мне отвлечься, расслабиться и наслаждаться общением с дорогими мне людьми, моей семьей. А какое прекрасное утро! Я стала лучше спать, потому что загородный воздух дает возможность полноценно отдыхать во время сна. Я стала раньше просыпаться, и уже не нужен будильник. Я высыпаюсь! А это один из факторов бодрого настроения, хорошего внешнего вида и успеха в нашей сложной профессии.

– А выглядите вы действительно всегда прекрасно...

– Главный секрет – это хороший сон. Если ты не выспался, то что бы ты ни сделал с собой, ты не будешь хорошо выглядеть. Поэтому самое главное – выспаться. Конечно, и хорошие маски для лица, хорошая косметика, изредка походы к косметологу поддерживают свежесть внешнего вида.

– Помимо загородного дома, где еще любите набирать силы?

– В родном городе Одессе. Это мое «подзарядное устройство». Туда приезжаю, чтобы напиться морем, солнцем, морским воздухом. Напиться, на-

дышаться, чтобы потом приехать в Москву и опять продолжить работу. Жаль, что летать туда стало сложнее...

– Поклонники на отдыхе не донимают?

– Люди не всегда адекватно реагируют, когда узнают меня. Порой людская бестактность расстраивает. Особенно на отдыхе. Когда ты лежишь на пляже, а тебя вдруг начинают беспокоить разговорами, автографами, просьбами сфотографироваться. Ты совсем не готов, потому что нет косметики, нет макияжа, ты же приехал отдыхать. Непонятно, почему люди не понимают, что ты отдыхаешь и ты не готов сейчас фотографироваться? Почему каждый раз нужно это объяснять?

– Если бы вы не стали артисткой, в какой области вы могли бы добиться успеха?

– Я совершенно уверена, что была бы очень хорошим дизайнером интерьера или одежды. Сейчас, например, я участвую в одном рекламном проекте питерской компании. И я согласилась, потому что они предложили мне создать свою коллекцию. Мне



помогает моя дочь, потому что я совершенно не умею рисовать, я могу только придумать. А моя Настя очень хорошо рисует, она учится на отделении графики и иллюстрации в Англии, Кембридже. Ей удастся воплощать все мои эскизы на бумаге. Потом мы их отсылаем в Питер, и там уже работают конструкторы и профессиональные дизайнеры. Даже интересно, что из этого получится, но уверена, что нечто особенное и с нашим характером!

Жизнь в цвете

ФИЛОСОФ СОВРЕМЕННОСТИ

фото: Екатерина Русских и Владимир Васильчиков. Автор: Нонна Иванова

Один из самых загадочных и неоднозначных артистов Найк Борзов делится своим мировоззрением посредством музыки. В этом году с альбомом «Молекула» затронута новая сторона философии — более глубокая, но не менее дерзкая, чем на предыдущих дисках.

— Вы рок-музыкант, поэт, певец, автор песен и клипов, музыкальный продюсер — какой формат творчества вам наиболее интересен? И как в одном человеке совмещается столько творческих призваний?

— Не думал о том, как это во мне совмещается. Как-то само собой. Вот возникает желание или необходимость что-то сделать, и ты делаешь, даже если ничего не понимаешь в этом. Мне интересно пробовать новые грани творчества, новые состояния. Особое удовлетворение получаешь, когда осваиваешь еще одну сторону и тебе нравится результат.

— Как происходит акт творчества?

— Смотря что вы собираетесь творить. Иногда необходимо пережить что-то эмоционально, и тогда это выплескивается в творчество, иногда достаточно замкнуться в себе и достать из глубины какие-то мысли, чувства, а иногда нужно собраться единомышленниками и, обменявшись впечатлениями, родить что-то новое. У всех по-разному.

— Что является первым: сначала слова рождаются или музыка?

— Это тоже не имеет значения. Иногда мелодия рождается в голове, а к ней через некоторое время приходят слова. Зачастую все же первыми бывают тексты, и к ним уже аккомпанемент подбирается. Но главное, чтобы все было гармонично: нельзя плохую музыку

вытянуть хорошими словами, и слабый текст не спасет хорошее музыкальное сопровождение. Важно, чтобы песня была хорошей в итоге, песня целиком.

— Откуда вы черпаете вдохновение для написания текстов и музыки?

— Отовсюду. Просто из воздуха. Поэтому я люблю гулять, наблюдать, читать. Никогда не знаешь, откуда может прийти идея.

— Тексты всех ваших альбомов полны философской лирики. Скажите, какую философскую идею вы несете в новом альбоме «Молекула 2.0»? Какие песни из этого альбома являются главными и в чем их глубинный смысл?

— «Молекула» на 80 % состоит из песен, уже звучавших в моих альбомах, переписанных в акустическом, более атмосферном этно-технозвучании. Это творческий эксперимент, соединивший в себе мощь кахона и бонгов в переплетении с гитарами. Специально для этого я нашел перкуссионистку, которая играет на кахоне. Его звучание похоже на звук от старинной драм-машинки. Что же касается песен, то две из двадцати ранее не издавались. Это «Ева», которую я написал еще в конце 80-х и которая должна была войти в мой первый потерянный сольный альбом. А вторая песня — «Молекула» — была написана несколько лет назад, и она дала название всему альбому. В этих двух песнях





все крутится вокруг женщин, и главная философия здесь – это попытка найти равновесие между романтизмом и эгоизмом. Не буду разжевывать тонкости лирики, думаю, каждый должен сам услышать в этом альбоме что-то для себя и о себе. По-моему, получился такой калейдоскоп моих старых и новых песен, соединенных в единую молекулярную сетку.

– Кто оказывает влияние на ваше творчество?

– Все, что попадает в мое поле зрения. Выделить кого-то одного или обрисовать круг людей, оказавших влияние, невозможно.

– Вас называют «русским Питом Догерти». Как вам такое сравнение?

– Даже не знаю. Мне не близко его творчество и совершенно не близок его образ жизни. Кому-то со стороны, наверное, виднее и удобнее сравнивать, но я не люблю подобных аналогий. Найк Борзов

– он единственный в своем роде.

– Как вы относитесь к критике?

– Мое творчество не всем понятно. И это чудесно – неоднозначное восприятие говорит о гениальности.

– И секрет вашего успеха именно в гениальности?

– Не считаю себя гением, да и успешным меня назвать трудно. Просто люблю то, что делаю, и отдаюсь этому полностью. Но без труда далеко не уедешь.

– Что вы испытываете, когда выходите на сцену?

– Безумное желание выйти на нее. Я люблю на ней находиться, на ней я чувствую себя на своем месте.

– Вы суеверный человек? Есть ли какие-то приметы, на которые вы обращаете внимание?

– Если в день концерта вижу свадьбу, то это очень хороший

знак. Плохих примет у меня нет, я стараюсь не заикливаться на них.

– Какие чувства возникают, когда вы слышите свои песни по радио и ТВ?

– Не помню, потому что уже много лет не смотрю ТВ и не слушаю радио.

– Где вы предпочитаете набираться сил после длительных гастрольных туров?

– Дома. Хотя меня не напрягает мое дело так, чтобы от этого нужно было отвлекаться или отдыхать. Даже когда я, как овощ, лежу на пляже, творческий процесс продолжается.

– Как люди реагируют, когда вас узнают?

– Очень радуются, фоткаются и говорят приятности, некоторые даже начинают петь мои песни. Это забавно. А каких-то странных или экстремальных случаев особо не бывает.

фото: Екатерина Русских



ТРАНСПОРТНАЯ
КОМПАНИЯ

Специальное предложение зимы – автодоставка Вашего груза БЕСПЛАТНО!*

При заборе Вашего груза в Москве и Санкт-Петербурге с указанного адреса и автодоставка до наших филиалов – БЕСПЛАТНО!*

По прибытию Вашего груза в Норильск – автодоставка до указанного адреса БЕСПЛАТНО!

Всё что Вам нужно сделать – позвонить нам по телефону:

8 800 500 53 43 (звонок по России бесплатный)

И сообщить о намерении воспользоваться данным предложением!



* – Действие предложения распространяется на грузы, общий вес которых не превышает 100 кг.

Забор груза за пределами КАД для Санкт-Петербурга и МКАД для Москвы осуществляется по действующим тарифам.

© 2004-2016 АО «ВСТ Транспортная компания»

Норильск, Ленинский проспект, дом 13, подъезд 1А, кв. 16-17

Эл. почта: vsttk@vst-tk.ru

Сайт: vst.pф

Акция действует до 28.02.17. Подробности на сайте vst.pф

VST TK – BCT TK

РЕКЛАМА

Где родились

ЧТО ОБЩЕГО У ДАГЕСТАНА И БРАЗИЛИИ

Взгляд резидентов Comedy Club из Махачкалы



фото: архив пресс-службы телеканала ТНТ, depositphotos.com. Автор: Нонна Иванова

Резиденты Comedy Club телеканала ТНТ из дуэта «Да» Махмуд Гусейнов и Магомед Муртазалиев – частые гости на рейсе Москва – Махачкала – Москва. Работая в столице, парни не забывают про родной город, где остались их близкие и друзья.

– Ваше становление как артистов началось в Махачкале? Расскажите, где и с чего?

ММ: Когда я еще учился в 9-м классе, мне в руки попал билет на «Чепуху». Это наша региональная юмористическая игра. На сцене выступали ребята, которые были старше меня, но номера их были немного детскими. Из зала мне показалось, что можно делать все веселее. И с этого момента я начал понемногу заниматься юмором, втягиваться в процесс, знакомиться с новыми людьми.

МГ: А я просто не хотел учиться. Я поступил в университет, но был очень плохим студентом. Мне предложили вместо занятий участвовать в КВН в обмен на помощь в сессии. Я, конечно, согласился. Мы выступали на первенстве университета и позже участвовали в дагестанской лиге. Кстати, с сессией мне так и не помогли, поэтому позже я перевелся в другой вуз.

ММ: После захотелось чего-то большего, мы узнали о проекте «Comedy Баттл» на телеканале ТНТ, заполнили анкету, и нас

пригласили в Москву.

МГ: Было очень сложно. Магомеду было 17 лет, мне 19. Представляете, такие молодые ребята первый раз полетели в огромный город, ничего и никого не зная. Ну а потом мы прошли кастинг, и, пожалуй, именно успешный кастинг и стал нашей первой по-настоящему большой победой.

– Почему именно такое название было выбрано для вашего дуэта?

МГ: «Да» – это первые буквы в названии нашей республики, или мы так называемся, потому что всегда по жизни говорим «да». Но на самом деле все совершенно не так.

ММ: Перед одной из вечеринок мы созвонились с организатором, он сказал, что в афишу ему нужно вписать название нашего дуэта. Надо было моментально придумать название, и мы сказали: «Да». На тот момент других вариантов даже не было. Дальше мы уже хотели поменять название, но нас отговорили.

МГ: Один из участников команды «Махачкалинские бродяги»

МЫ ЧАСТО ЛЕТАЕМ
ДОМОЙ – ОТДОХНУТЬ,
НАВЕСТИТЬ РОДНЫХ,
ДРУЗЕЙ, НО РАБОТАТЬ
ПРЕДПОЧИТАЕМ
В МОСКВЕ

предлагал нам взять название «За царя!».

– Насколько сложно было вам влиться в уже готовый коллектив Comedy Club? Как это было?

МГ: Сначала думали, что будет сложно, ребята все взрослые, семейные, матерые, даже думали, что будет «дедовщина». Но как только мы появились, все опасения развеялись. Нам во всем помогали, говорили, чтобы мы обращались по любым вопросам. Эта поддержка была очень важна для нас. Всегда сложно приходиться в сложившийся коллектив, где люди работают десять лет. Думали, будет как в школе: когда нови-

ОЧЕНЬ МНОГО ЛЮДЕЙ, С КОТОРЫМИ
МЫ ОБЩАЛИСЬ В МОСКВЕ, НЕ ЗНАЮТ, ЧТО
В ДАГЕСТАНЕ ЕСТЬ МОРЕ



В **Махачкалу** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Москвы**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

чок приходит в класс, и его начинают все подкалывать. Но нет, оказалось, что Comedy Club – это одна большая семья. Это нас приятно удивило.

– Как вы сейчас расцениваете свою популярность?

МГ: Она не такая большая, мы еще не звезды.

ММ: Вот говорят – проснулся звездой, но у нас такого не было. Все происходит постепенно, и, возможно, поэтому популярность не ощущается. Все впереди. Хочется быть популярными не только среди простых зрителей, но и добиться узнаваемости среди первых лиц.

– На кого направлен ваш юмор? Кто ваш зритель?

ММ: В Comedy Club зал очень тяжелый в плане восприятия, гости всегда хотят видеть только первых лиц – Харламова, Батрутдинова, Волю. Выступать после них всегда очень сложно. Один из советов от опытных резидентов был следующим: надеяться на зрителя не нужно, надо рассчитывать только на себя. Смеются – хорошо,

не смеются – ничего страшного, надо продолжать выступление, не обращая на это внимание. Часто бывает, что первые два ряда сидят в телефонах.

МГ: Это очень сильно ломает, можешь поспать, забыть слова. Но с опытом перестаешь на это обращать внимание.

ММ: А теперь мы сразу телефоны забираем и все.

Вы сейчас работаете и живете в Москве? Не скучаете по Махачкале?

ММ: Мы в Москве уже больше трех лет. Первые два года желания возвращаться не было, было все в новинку, все было очень интересно. Сейчас уже немного по-другому, больше устаешь, больше скучаешь по дому. Поэтому в последнее время часто летаю в Махачкалу.

МГ: Если и есть ностальгия по дому, по родным, то она не означает, что в один момент хочется все бросить и переехать жить обратно в Махачкалу. Мы прекрасно понимаем, что с нашей работой в Махачкале делать нечего. Во всяком случае, сделать что-то будет очень сложно. Хочется развиваться и работать в Москве дальше. Конечно,

Махачкала – Москва
+987 миль*
в программе лояльности «Летать легко»

НАШ СТИЛЬ – ЭТО
КАВКАЗСКИЕ ТЕМЫ
С НАГРУЗКОЙ НА
АКТЕРСКУЮ ИГРУ.
НИКАКОГО МАТА,
МЫ ТАК ВОСПИТАНЫ,
И В ДАГЕСТАНЕ ЭТО
НЕ ПРИВЕТСТВУЕТСЯ.
МЫ ОБХОДИМ
ЛЮБЫЕ ПОШЛЫЕ
ТЕМЫ



* Кол-во миль между аэропортами. Кол-во миль к начислению может отличаться в зависимости от тарифа и статуса в программе лояльности.

Фото: depositphotos.com



мы часто летаем домой – отдохнуть, навестить родных, друзей, но работать предпочитаем в Москве.

– Как отреагировали близкие на ваш переезд в Москву? Насколько тяжело вам самим было оставить родной город?

ММ: Родители, конечно, не хотели отпускать, они во всю эту историю не верили. Мама до сих пор скучает и постоянно спрашивает, когда я прилечу. Хотя я улетел только вчера.

МГ: Это все очень плавно произошло. Мы же не в одну секунду приняли решение и сразу же переехали. До переезда в Москву мы очень часто летали в столицу – участвовали в трех сезонах «Comedy Баттл». Так что наш окончательный переезд в Москву стал логическим завершением частых визитов в столицу.

– Вы можете назвать себя патриотами города? За что вам особенно нравится Махачкала?

МГ: Да, можем назвать себя патриотами. Мы там родились,

получили воспитание, там наши друзья и родные. Мы скучаем по нашим местным традициям, праздникам, какому-то жизненному укладу...

ММ: И туда мы, в конце концов, вернемся. А еще у нас горы, море, озера, древние достопримечательности. Этого тут не хватает.

– С чем в первую очередь у вас ассоциируется родной город?

ММ: Город расположен прямо у горы Тарки-Тау. Когда я слышу «Махачкала», у меня перед глазами появляется та самая гора, проходящая через весь город.

МГ: У меня наш город ассоциируется с морем.

– Что вам не нравится в городе? Магомед: То, что дома строят в парках.

МГ: Если сравнивать с Москвой, то в столице очень много зелени. В Махачкале намного меньше, деревья вырубаются, и на их месте строятся какие-то торговые центры либо жилые комплексы.

ММ: Очень печально, что не развито туристическое направление.



ЗА ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ
В МАХАЧКАЛЕ ПОЯВИЛОСЬ
МНОГО СПОРТИВНЫХ
ОБЪЕКТОВ. У «АНЖИ»
ОТЛИЧНЫЙ, СОВРЕМЕННЫЙ
СТАДИОН. ЕЩЕ БЫ,
КОНЕЧНО, ИГРАЛИ ПОД
СТАТЬ СВОЕЙ АРЕНЕ...

МГ: Вы представляете, есть горы, есть море, есть каньоны, есть крепость в Дербенте, огромные песчаные пляжи. Но из-за неразвитости сферы туризма эту красоту видят единицы!

ММ: Люди боятся ехать по старой памяти. Конечно, туристы есть, но их очень мало.

МГ: А некоторые даже не знают, что в Махачкале есть море. Очень много людей, с которыми я общался в Москве, не знают, что у нас есть море.

– Какие места вы посоветуете посетить тем, кто приезжает в Махачкалу впервые?

МГ: Дербентская крепость. Она остается в неизменном виде на протяжении уже многих тысячелетий. И, конечно, Каспийское море.

ММ: В море можно купаться с середины мая по конец сентября. Если бы наша республика называлась не Дагестан, а Бразилия, то было бы очень много туристов. И цены были бы очень высокие. Но пока все находится на стадии проектов. Все только начинается.



Comedy Club каждую пятницу в 21:00 на ТНТ 16+



фото: biogaf.ru.com. Автор: Александр Прудников

РЕЖИССЕР НОВОГО ГОДА



Новогодняя ночь — это запах мандаринов, пузырьки шампанского в бокале на просвет, оливье в тарелке и разноцветный экран телевизора, который в сотый раз рассказывает «Иронию судьбы» или «Карнавальную ночь». И пусть мы видели эти фильмы неоднократно, однако новогодний праздник без этих кинокартин мы представить себе не можем. А ведь история могла пойти по другому пути: худсовет «Мосфильма» еще во время съемок «Карнавальной ночи» предрекал ей провал. Да и самого Эльдара Рязанова, который подарил нам множество гениальных картин, едва не отчислили, когда он был еще студентом ВГИКа.

ЭЛЬДАР РЯЗАНОВ СТАЛ НАРОДНЫМ РЕЖИССЕРОМ НОВОГО ГОДА НЕ ТОЛЬКО БЛАГОДАРЯ ФИЛЬМАМ, ДЕЙСТВИЕ КОТОРЫХ ПРОИСХОДИТ В НОЧЬ С 31 ДЕКАБРЯ НА 1 ЯНВАРЯ, — ВСЕ ДЛИТЕЛЬНЫЕ ПРАЗДНИЧНЫЕ КАНИКУЛЫ В РОССИИ ПРОХОДЯТ В СОПРОВОЖДЕНИИ ЕГО КИНОКАРТИН

ГРАНИТ НАУКИ

Эльдар Александрович Рязанов родился 18 ноября 1927 года в городе Куйбышеве (ныне Самара). Главной его страстью в детстве было чтение. Читать он научился в три года. Сам факт, когда буквы складывались в слова, его восхищал. Книги проглатывал как пирожки. Однажды даже пошел на подделку документа ради чтения. В те времена, чтобы записаться в библиотеку, нужно было принести справку из школы: книги выдавали строго в соответствии с программой того класса, в котором ребенок учился. А маленький Эльдар в чтении давно уже опередил своих сверстников.

И вот, чтобы иметь возможность получать в библиотеке новые книги, он исправил в справке 3-й класс на 5-й. Как вспоминал сам Эльдар Александрович, он очень волновался, когда вручал этот документ библиотекарю, но все обошлось, и книжная река потекла к нему с новой силой.

В 8-м классе он решил стать писателем. Но как начитанный ребенок (и начитанный, в том числе, приключенческой литературой) он решил, что без знания жизни писателем не стать. Военное детство в эвакуации, холод и голод, огромные очереди за продуктами пайками и огромные крысы, шныряющие по дому, — все это было обыденностью и, по мнению паренька, не годилось для воспитания в себе писателя. Поэтому сначала нужно было стать моряком и, подобно Мартину Идену, объехать полсвета. Чтобы не терять год обучения, Эльдар Рязанов решил сдать экзамены за 10-й класс экстерном. Условия были жесткие: нужно было пройти испытание по 11 дисциплинам! При этом на подготовку к каждому экзамену давался только один день, и если претендент получал двойку хотя бы по одному предмету, то испытания заканчивались. Рязанов проглатывал учебник по нужному предмету за день, причем некоторые дисциплины он до этого момента даже в глаза не видел. Так было, например, с физикой — учителей по этому предмету не было в школе в принципе: все были на фронте. Но физику он сдал, а вот на последнем, 11-м, по органической химии, он споткнулся и от ужаса и непонимания предмета даже рта раскрыть не мог у доски. Провал на последнем этапе — это было страшно и обидно. Но случилось чудо: учителя

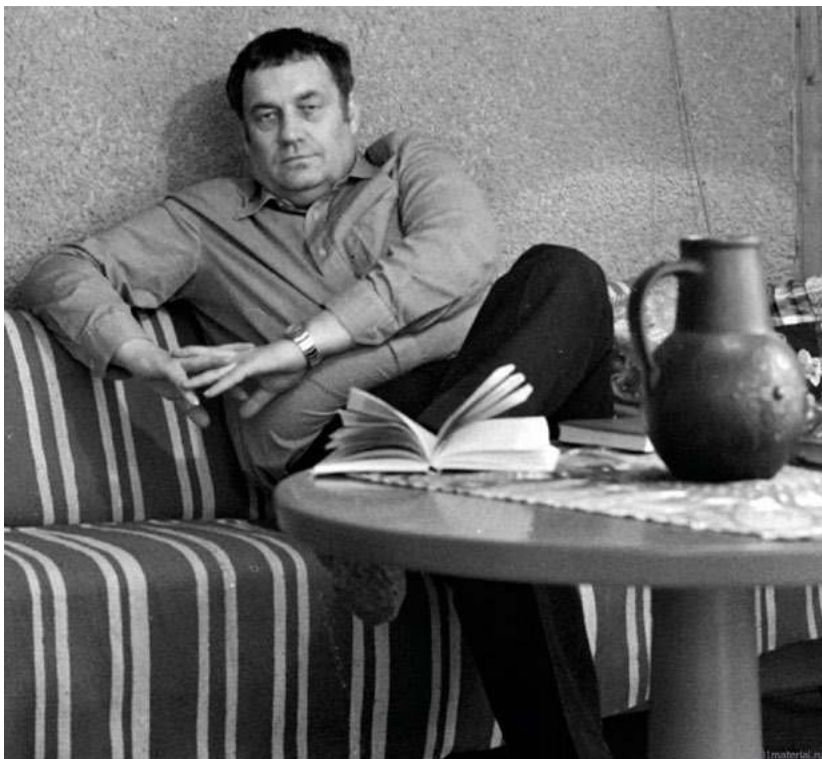


фото: biography.com



Эльдар Рязанов прожил яркую, насыщенную событиями жизнь. Он был трижды женат, имел дочь от первого брака. Он еще при жизни стал легендой и примером для многих начинающих режиссеров и сценаристов, и когда он скончался в возрасте 88 лет от острой сердечной недостаточности, это стало потерей для целого поколения, выросшего на его фильмах

видели, что молодой человек все предметы сдал, сжалились над ним и поставили тройку просто так. Эльдар Рязанов прошел эти первые серьезные рифы и взял курс в открытое море жизни.

Правда, моряком стать ему было не суждено. По примеру одного из товарищей он решил поступать во ВГИК, причем что это за учебное заведение и чему там учат, он узнал от того же товарища в тот же момент, но мгновенно решил попробовать себя в кинематографии. Вступительные испытания Рязанов прошел с грехом пополам, и в институт его приняли условно. Попал он на курс классика советского кино Григория Козинцева, который в конце второго года обучения решил все же отчислить Рязанова. «Вы слишком молоды», — сказал он. «Но, когда вы меня принимали, я был на два года моложе!» —

запальчиво ответил Рязанов. На это Козинцеву возразить было нечего, и он оставил находчивого студента доучиваться. Так Рязанов остался в кинематографе.

ВОССТАНОВЛЕНИЕ ФАКТА

Свой путь режиссера Эльдар Рязанов начал не с художественного, а с документального кино. Все-таки отложенное желание стать моряком и объехать полмира вернулось к нему. За пять лет работы в документалистике Рязанов побывал в разных частях страны: на Кубани и на Сахалине, Камчатке, Курильских и Командорских островах, снимал работу китобойной флотилии, ловцов крабов, спускался в кратер вулкана вместе с учеными, преследовал нарушителей вместе с пограничниками. Это было время накопления жизненного материала, время утоления голода по приключениям и путешествиям, полученного от чтения книг в детстве.

Однако документальное кино 50-х годов существовало по определенным законам и правилам. Режиссеры не стремились запечатлеть жизнь такую, какая она есть, а наводили лоск в кадре: ставили красивую мебель в квартире главного героя, переодевали его в новую одежду, устраняли малейшие недостатки, то есть делали все, чтобы фильм получался идеологически выверенным во всем. Эльдар Рязанов был режиссером своей эпохи и тоже прибегал к таким методам, но не без определенного чувства неловкости.

Однако бывали и увлекательные моменты «восстановления факта»: однажды Рязанов со съемочной группой даже симитировал освобождение рыболовного траулера из ледового плена. История была красивая, кинематографичная, но

ПОМИМО МНОЖЕСТВА НАГРАД И ЗВАНИЙ ЭЛЬДАР РЯЗАНОВ ЯВЛЯЕТСЯ ПОЧЕТНЫМ ГРАЖДАНИНОМ САМАРЫ, ИМЕЕТ ОРДЕН ИСКУССТВ И ЛИТЕРАТУРЫ, КРОМЕ ТОГО, В ЕГО ЧЕСТЬ НАЗВАН АСТЕРОИД 4258 RYAZANOV, ОТКРЫТЫЙ 1 СЕНТЯБРЯ 1987 ГОДА



Эльдара Рязанова также можно встретить в качестве актера в некоторых эпизодах. Например, в «Иронии судьбы» он сыграл раздраженного пассажира в самолете, на которого постоянно сваливается спящий Лукашин

В Москве с 1958 года существовала 3-я улица Строителей, но в 1963 году ее переименовали в улицу Марии Ульяновой

В 2013 году в Индии был снят фильм с названием «Я люблю Новый год», сюжет которого идентичен фильму Рязанова. Героям фильма даны индийские имена, а вместо Москвы и Ленинграда фигурируют Чикаго и Нью-Йорк

Песни за главных героев в фильме исполнили Алла Пугачева и Сергей Никитин. Хотя их имена не значатся даже в титрах

произошла до приезда съемочной группы. Тогда Рязанов организовал заново ледовый плен, сброс груза с самолета, подрыв торосов и освобождение счастливых, небритых, «изможденных» рыбаков. Работа была проделана огромная, фильм получился замечательный, в его «документальности» никто не усомнился. Но это были особые моменты. В целом «лакировать действительность» в киножурналах Рязанову через несколько лет надоело, и он решил уйти в художественное кино и в 1955 году перешел работать на «Мосфильм».

РАЗВЕДКА БОЕМ

Через год работы на «Мосфильме» (за этот год Рязанов совместно с Сергеем Гуровым выпустил первый советский экспериментальный фильм с игровыми элементами «Весенние голоса») молодой режиссер собрался в отпуск. Но руководитель «Мосфильма» Иван Пырьев под большим нажимом заставил его сдать путевку и билеты и приступить к работе над музыкальной комедией «Карнавальная ночь». Сам Рязанов работать в этом жанре не хотел, но пришлось. Съёмки шли тяжело. Опытный коллектив молодого режиссера принимал с недоверием. Однажды Рязанов отлучился со съемочной площадки на совещание к Пырьеву, а когда вернулся, увидел и услышал, как оператор скомандовал: «Мотор!» и начал съемку эпизода без него. Неслыханное дело: снимать



фото: biography.com

без режиссера. Это был момент истины. Эльдар Рязанов не стал кричать и скандалить. Он просто заявил помощнику: «Этот дубль не проявлять, он не пойдет в картину». Этим он показал всем, кто руководит процессом и кого на площадке нужно слушать актерам.

Съемки «Карнавальной ночи» были для Рязанова одновременно и школой работы в художественном кино. Не обходилось и без ошибок. В результате возник перерасход средств и отставание по срокам. Недоброжелатели докладывали об этом «наверх». Когда была снята примерно половина фильма, материал затребовали на просмотр в художественный совет. Вердикт был суров: картина получается серой и невыразительной, но переснять ее невозможно – потрачено слишком много ресурсов. Поэтому ее нужно доделать и забыть поскорей. В этот момент



молодого Рязанова охватила спортивная злость и азарт: доказать, что он может. И он смог.

«Карнавальная ночь» имела колоссальный успех, стала самым кассовым фильмом в Союзе в 1956 году, вывела в звезды Людмилу Гурченко. И попала в разряд традиционного киноблюда на Новый год. Можно было бы назвать это чудом, однако к созданию этого чуда Эльдар Александрович приложил все свои силы. Как вспоминал Рязанов, во время съемок этого фильма он не думал об успехе, фестивалях и прочих наградах. Перед ним стояла одна задача: выжить как режиссеру.

НА ИДЕОЛОГИЧЕСКИХ ФРОНТАХ

А потом были другие фильмы и другие заботы. Фильмы, один за одним попадавшие в разряд

всенародно любимых. Но это не означает, что за них не приходилось биться. Например, министр культуры Екатерина Фурцева была недовольна «Гусарской балладой», в частности тем, что Рязанов позвал на роль Кутузова комедийного актера Игоря Ильинского. Картине грозили пересъемки. Но по счастливой случайности фильм попал на внутриредакционный просмотр в «Известия», а руководил главной газетой страны тогда Алексей Аджубей, он же зять Хрущева. Фильм ему понравился, в результате получил зеленый свет на показ в главных кинотеатрах, а затем – и успех у зрителей.

Сценарий фильма «Берегись автомобиля», написанный Рязановым совместно с Брагинским, не понравился редакторам кинокомитета: мол, почему главный герой угоняет автомобили у недобросовестных граждан? Не лучше было бы ему сообщать о них в ОБХСС? Какой пример он подает? Когда этот вопрос утрясли, возникли проблемы с актером, который играл Деточкина: первоначально им должен был стать Юрий Никулин, но тот уехал на многомесячные гастроли с цирком за рубеж. Авторы нашли другой идеальный типаж – Иннокентий Смоктуновский. Но тот был занят на других проектах, а потом еще и заболел. В результате Эльдар Рязанов отправился лично его уговаривать в Ленинград. По схеме, нарисованной знакомым, нашел дачу в ста километрах от города, где отлеживался Смоктуновский, и после долгих уговоров получил от него расписку, что актер примет участие в съемках.

При работе над сценарием «Иронии судьбы» Рязанов понял, что эту историю невозможно загнать в рамки обычного филь-



Музыкальный фильм «Карнавальная ночь» стал лидером советского кинопроката в 1956 году с общим числом проданных билетов в 48 640 000 штук

Это первый фильм Рязанова, вышедший на большой экран кинотеатров, и вторая роль Людмилы Гурченко

Фраза пьяного лектора Никадилова: «Есть ли жизнь на Марсе, нет ли жизни на Марсе – это науке неизвестно, наука пока еще не в курсе дела», ставшая крылатой, была импровизацией актера Сергея Филиппова и в сценарии не значилась

Герои фильма танцуют чечетку, которая считалась в Советском Союзе до 1970-х годов буржуазным пережитком. Использовать такой элемент было довольно смело, но все обошлось

ма: нужны две серии. Но такой формат в те времена давали только фильмам на особые темы, государственные, – история о загулявшем докторе и неожиданной любви в этот разряд явно не попадала. В Госкино эту историю не хотели экранизировать вообще ни в каком виде. Тогда Рязанов пошел на телевидение, где и получил добро. За что потом в Госкино на него смотрели косо: между двумя ведомствами существовала конфронтация, и руководители киноминистерства воспринимали поход Рязанова на ТВ как предательство. Кроме того, как всегда, находились чиновники, которые выискивали негативные смыслы: в этом случае «Иронию судьбы» подозревали в пропаганде пьянства. Но все же этот фильм вышел на экраны телевизоров всей страны вечером 1 января 1976 года. Вышел – и моментально завоевал сердца миллионов телезрителей. А сам Эльдар Рязанов подарил нам своими фильмами и своей жизнью веру в чудеса: в то, что они случаются, и в то, что их можно создавать самим.

МОСКВА • КРАСНОЯРСК • НОРИЛЬСК • САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
ЕКАТЕРИНБУРГ • НОВОСИБИРСК • АБАКАН • СОЧИ
МАХАЧКАЛА • МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ • ПЕКИН

я по делам!

ПУТЕШЕСТВУЙТЕ БИЗНЕС-КЛАССОМ
ПО ДЕЛАМ И НЕ ТОЛЬКО!

МАКСИМУМ ПРИВИЛЕГИЙ
НА ЗЕМЛЕ И В ПОЛЕТЕ
НА BOEING 737-800

В аэропорту:

- Услуги бизнес-зала в аэропортах вылета и прилета
- Отдельная стойка регистрации
- Увеличенная норма провоза багажа и ручной клади
- Отдельная зона безопасности и паспортного контроля

В полете:

- Комфортабельные кресла в передней части салона
- Специальное меню и карта бара
- Индивидуальные дорожные наборы для дополнительного комфорта

 **NordStar**

8 800 700-8-007
(звонок по России бесплатный)



www.nordstar.ru

ОТКРЫТИЕ МИРА

Путеводитель

Томские университеты подарили миру создателей советских вертолетов «Ми» – Михаила Миля и «Ка» – Николая Камова

Двигатель прогресса

Астроном-любитель из Англии Фил Уильямс обнаружил американский спутник LES1, считавшийся пропавшим полвека назад

Галопом по Европам

Традиция ярмарок обосновалась и в Санкт-Петербурге. Тут найдется и хлеб (типа мяса медведя), и зрелище (типа трансляции на экране «Иронии судьбы...»)

В Санкт-Петербурге рейсы авиакомпании NordStar осуществляются из Норильска и Москвы. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

Норильск – Санкт-Петербург
+1 732 мили*
в программе лояльности «Летать легко!»

В Норильске рейсы авиакомпании NordStar осуществляются из Красноярска, Москвы и других городов. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

Москва – Норильск
+1 768 миль*
в программе лояльности «Летать легко!»

БИТВА ГОРОДОВ

С Санкт-Петербургом и Норильском, Москвой и Сочи, Новосибирском и Красноярском. С первого взгляда, эти города не похожие друг на друга. И по расположению, и по численности жителей, и по популярности среди туристов. Однако есть и общие черты, которые делают эти города родными братьями.

Санкт-Петербург VS Норильск

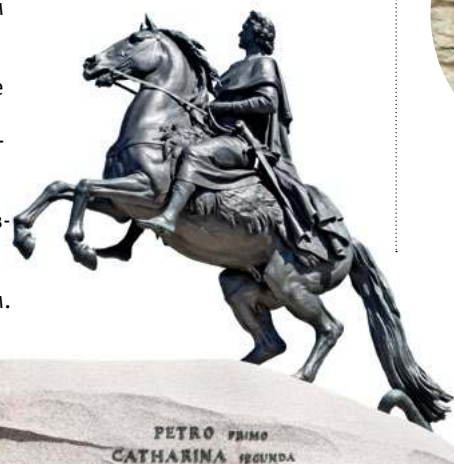
НЕОФИЦИАЛЬНОЕ НАЗВАНИЕ

Северная столица Петербург не раз спорил с Москвой за честь называться главным городом Российской империи. В 1712 году, после того как здесь обосновался весь царский двор, вопросов, почему именно Санкт-Петербург должен зваться столицей, ни у кого не возникало, однако укрепилось неофициальное наименование лишь в 1917 году, во время Великой Октябрьской революции.

Если в словосочетании «северная столица» ключевым словом является «столица», то в словосочетании «северный город», которое применимо к Норильску, ключевым словом является «северный», что настраивает на суровый лад и особые климатические условия, а также удаленность от экватора.

КУЛЬТУРА

Санкт-Петербург имеет звание культурной столицы благодаря талантливым людям – писателям, актерам, скульпторам, – творившим в разное время в городе и оставившим богатое культурное наследие. Желание прикоснуться к великому, быть причастным к творческому процессу буквально витает в воздухе, поэтому здесь в изобилии представлено современное искусство, которое гармонично сплетается с классическим.



Норильск практически не уступает Петербургу в количестве культурных событий на душу населения. Норильчане регулярно становятся зрителями, а порой и участниками научных, образовательных проектов, знакомятся с общемировым культурным пространством. А также принимают на своей земле театральные проекты и экспозиции со всего света, осваивая новейшие формы искусства.



АРХИТЕКТУРА



Санкт-Петербург – образец уникальной архитектуры, построенный по европейским канонам. В нем чувствуется влияние итальянских, немецких и голландских традиций зодчества. Среди зданий Петербурга насчитываются представители 15 архитектурных стилей. Основными направлениями считаются петровское и елизаветинское барокко, классицизм, ампи́р, эклектизм, модерн и конструктивизм, знакомиться с которыми можно, прогуливаясь по улочкам и проспектам.



В Норильске заезжие люди сразу отмечают стилистическое сходство старых домов с архитектурой Петербурга, что объясняется тем, что в строительстве северного города участвовали ленинградские архитекторы. Центр Норильска – Ленинский проспект – миниатюрная копия петербургского Невского, а жилые кварталы построены с замкнутыми дворами-колодцами с таким расчетом, чтобы прикрывать внутренний мирок от снежных заносов.

БЕЛЫЕ НОЧИ



В Санкт-Петербурге период белых ночей начинается с конца мая и длится до начала июля, и жители культурной столицы «приспособили» это время для необычных туристических событий: круглосуточные экскурсии, уникальные ночные фестивали и романтические акции, уже стали брендом города.



Норильск может похвастаться не только большей продолжительностью белых ночей, но и уникальным явлением – полярного дня. Так, полярный день начинается во второй декаде мая и длится до конца июля, а после его сменяются белые ночи, которые продолжаются до середины августа. Для коренных норильчан это прекрасное время, чтобы продлить короткое северное лето прогулками по городу.

СПЕЦИФИЧЕСКАЯ ПОГОДА

Погода в Петербурге – это ложка дегтя в бочке меда. Однако и с ней настоящие патриоты научились уживаться, и здесь не принято ее ругать. В Санкт-Петербурге есть своя прелесть в повышенной влажности, дождях и непредсказуемом ветре. Благодаря этому горожане выглядят как герои литературных произведений: длинные одежды с поднятыми воротниками, зонтики-трости как неотъемлемый аксессуар и чуть растрепанные волосы – типичный образ петербуржца.



Норильчане не боятся капризов погоды, они давно научились с ней уживаться и порой даже не замечают, что восемь месяцев в году здесь держатся отрицательные температуры. Более того, благодаря такому положению вещей жители города особенно ценят непродолжительное лето и долгожданный отпуск, который на контрасте становится действительно ярким и необычайно жарким событием года независимо от места его проведения.



В **Москву** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Махачкалы, Минеральных Вод и других городов**.
 Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

Красноярск – Москва
+2 084 мили*
 в программе лояльности «Летать легко!»

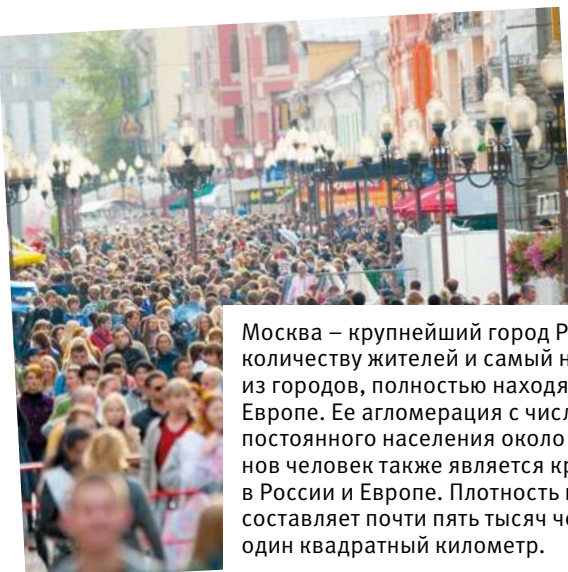


В **Сочи** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Москвы, Норильска и Красноярска**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

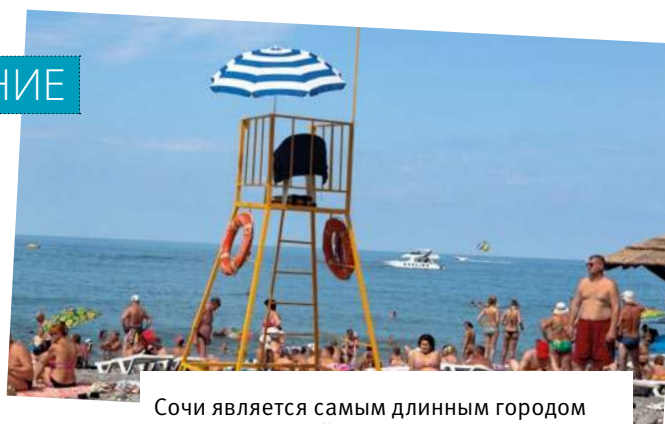
Норильск – Сочи
+2 427 миль*
 в программе лояльности «Летать легко!»

Москва VS Сочи

НАСЕЛЕНИЕ



Москва – крупнейший город России по количеству жителей и самый населенный из городов, полностью находящихся в Европе. Ее агломерация с численностью постоянного населения около 15 миллионов человек также является крупнейшей в России и Европе. Плотность населения составляет почти пять тысяч человек на один квадратный километр.



Сочи является самым длинным городом России, который во время туристического сезона – с мая по конец сентября – принимает отдыхающих со всех уголков России и даже мира. В это время количество людей на один квадратный километр площади может дать фору даже густонаселенной Москве.

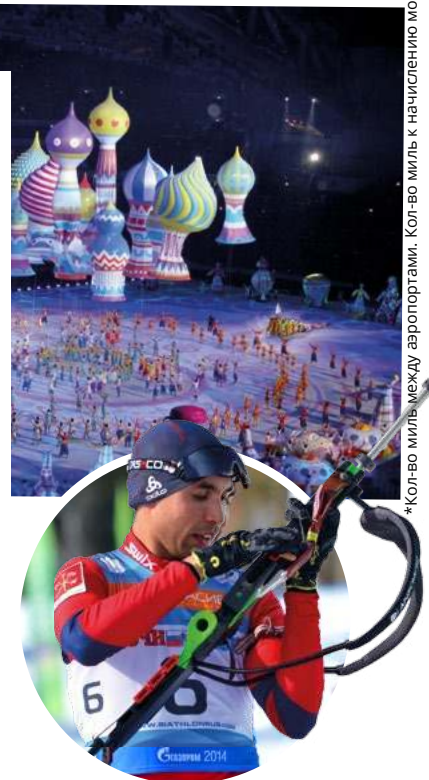
ОЛИМПИЙСКОЕ ПРОШЛОЕ



1980 год российская столица провела под знаком пяти спортивных колец летней Олимпиады. Это были первые в истории Олимпийские игры на территории Восточной Европы, а также первые соревнования такого масштаба, проведенные в социалистической стране. Спортсмены СССР тогда показали высочайший результат, собрав 195 медалей и заняв первое место в общекомандном зачете.



Сочи прославился тем, что принимал зимние Олимпийские игры в 2014 году, став первым городом с субтропическим климатом, где прошли подобные соревнования. Примечательно, что эти Игры стали двадцать вторыми (XXII) по счету, равно как и летние Игры в Москве 1980 года были двадцать вторыми. Первый выпущенный факел Олимпиады-80 был подарен разработчиками Владимиру Путину накануне Олимпийских игр в Сочи – 2014. Таким образом была передана эстафета от одного города другому спустя 34 года. В этих соревнованиях Россия заняла первое место, собрав 33 медали в общекомандном зачете.



*Кол-во миль между аэропортами. Кол-во миль к начислению может отличаться в зависимости от тарифа и статуса в программе лояльности.

ЛЮБИМОЕ МЕСТО ПРЕЗИДЕНТА



Согласно Конституции Российской Федерации, Москва является самостоятельным субъектом, так называемым городом федерального значения. Президент наибольшее число рабочих часов проводит именно здесь – в Московском Кремле, который является официальной резиденцией президента России.



Сочи неофициально именуется южной и курортной столицей России с летней резиденцией первого лица страны. Именно здесь он проводит время в период официальных визитов в Краснодарский край, а также ради отдыха, который случается не так часто, как у среднестатистического россиянина.

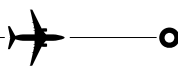


САМЫЕ ПЕРСПЕКТИВНЫЕ В РОССИИ

Москва – крупнейший в общероссийском масштабе финансовый центр, международный деловой центр и центр управления большей частью экономики страны. Так, например, в Москве сосредоточено около половины банков из числа зарегистрированных в России. Столица России входит в десятку городов в рейтинге инвестиционной привлекательности.



Сочи в рейтингах разных финансовых изданий регулярно получает звание одного из лучших городов для ведения бизнеса в стране. Наибольшее развитие здесь получила сфера туризма – на сегодняшний день в Сочи зафиксировано более 400 учреждений этого направления. Среди них крупные отели с мировыми именами и звездным статусом.

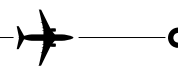


В **Новосибирск** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Краснодара, Кызыла и других городов**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

Новосибирск - Норильск

+975 миль*

в программе лояльности «Летать легко!»



В **Красноярск** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Томска, Нижневартовска и других городов**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

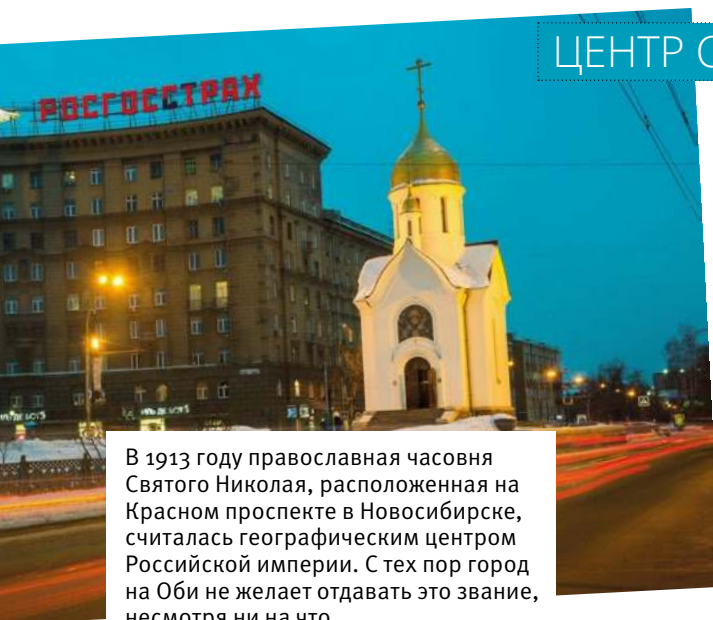
Красноярск - Барнаул

+407 миль*

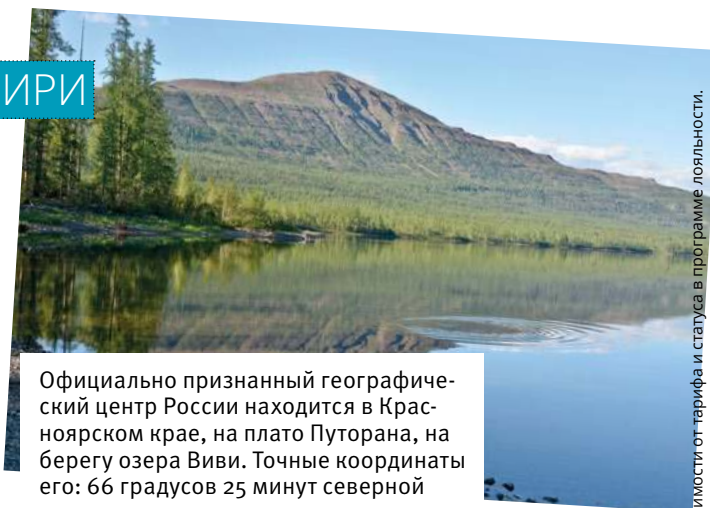
в программе лояльности «Летать легко!»

Новосибирск VS Красноярск

ЦЕНТР СИБИРИ



В 1913 году православная часовня Святого Николая, расположенная на Красном проспекте в Новосибирске, считалась географическим центром Российской империи. С тех пор город на Оби не желает отдавать это звание, несмотря ни на что.



Официально признанный географический центр России находится в Красноярском крае, на плато Путорана, на берегу озера Виви. Точные координаты его: 66 градусов 25 минут северной широты и 94 градуса 15 минут восточной долготы. К слову, это место лишь два года назад получило новый статус и закладной крест. Связано это с тем, что после воссоединения с Крымом координаты центра сместились южнее.

*Кол-во миль к месту назначения может отличаться в зависимости от тарифа и статуса в программе лояльности.

ЗООПАРК



Одной из главных достопримечательностей Новосибирска является местный зоопарк, расположенный на территории соснового бора Заельцовского лесопарка. В нем представлены более 702 видов животных, 300 из которых занесены в Красную книгу России. Благодаря просторным вольерам и естественной природной среде животные часто дают потомство, и это действительно повод для гордости.



Красноярский парк флоры и фауны «Рубежик» является знаковым местом, которое стремится посетить каждый гость города. Основу для его коллекции положили обитатели живого уголка заповедника «Столбы», а также звери, прибывшие из Новосибирского зоопарка-побратима. Сегодня «Рубежик» – единственный зоопарк за Уралом, где содержатся жирафы, пингвины, шимпанзе и многие другие виды экзотических животных.

*Кол-во миль к месту назначения может отличаться в зависимости от тарифа и статуса в программе лояльности.

УЧЕНЫЕ



В Новосибирске отдельно выделен целый город в городе – Академгородок, где ученые занимаются научной деятельностью, совершают открытия, но очень не скоро представляют свои достижения на суд миру. Доподлинно известно, что именно здесь рождаются нанотехнологии. Однако что это и с чем их едят, пока остается загадкой.



В Красноярске существует отдельный мир ученых, который сконцентрирован по большей части в Академгородке. Великие умы современности совместно с аспирантами Сибирского федерального университета время от времени попадают в новостные сводки с открытиями из области медицины: то спинной мозг вырастят, то «напечатают» биосовместимые кости на 3D-принтере, то биосенсор создадут для раннего определения клещевого энцефалита.

КОФЕМАНИЯ



Новосибирцы очень любят кофе. В связи с этим здесь повсеместно на улицах можно встретить небольшие кофейни, предлагающие кофе на вынос, а также ни один ресторан, бар или столовая не обходятся без этого напитка в меню. В 2015 году число мест, где предлагается кофе, составляло 600 кафе, около 300 баров и более 200 ресторанов – это больше, чем в любом другом городе Сибири.



В Красноярске бум на кофе случился лет пять назад, когда появились первые робкие кофе-машины, предлагающие «кофе с собой» в разных уголках центральных улиц. Стилизованные автомобили с небольшим ассортиментом «блюд» в виде маффинов, конфет и имбирных пряников как дополнение к кофе быстро полюбили красоярцам, и сегодня чашечку свежесваренного напитка можно купить практически на каждом шагу.



ДЕНЬ



1 МУЗЕЙ СОВЕТСКИХ ИГРОВЫХ АВТОМАТОВ

Для тех, у кого вкус мороженого «Лакомка» или вид старинного автомата с газировкой вызывает приятную ностальгию, Музей советских игровых автоматов станет настоящей находкой – порталом, переносящим в далекое счастливое детство. Здесь можно поиграть на самых популярных, с любовью воскрешенных аппаратах, которые радовали пионеров в каждом парке аттракционов. На экскурсии расскажут, что игровые автоматы были придуманы в Америке в XIX веке, а в СССР впервые их увидели летом 71-го. Кстати, в музей можно прийти со своими пятнашками и оставить их в автоматах в качестве платы за дополнительные игры.

6+ Где: Кузнецкий мост, 12

2 МОСКВАРИУМ

Главный океанариум Москвы поистине гигантский: в 80 аквариумах обитает около восьми тысяч морских жителей со всех мировых океанов. Огромные панорамы и прозрачные арки создают ощущение полного погружения в мир подводного царства, а фортепианная музыка усиливает эффект присутствия в другой реальности. Изюминка океанариума – это шоу с трехмерными проекциями и «мокрыми» 5D-эффектами, в которых участвуют касатки, дельфины, белухи и ластоногие. Есть и небольшой интерактивный бассейн, где можно потрогать морскую звезду, взять в руки ската или рака. В подводных тоннелях совсем близко проплывают настоящие акулы.

0+ Где: пр. Мира, 119, стр. 23

3 ПРОГУЛКА В ТЕМНОТЕ

Сенсорная экскурсия в полной темноте не только познакомит с миром незрячих людей, но и ошеломит новыми ощущениями. В сопровождении незрячего гида и с завязанными глазами предстоит научиться определять на слух размеры помещения, узнать привычные предметы мебели, перейти улицу с оживленным движением, найти необходимые продукты в магазине на ощупь или по запаху. Подобный эксперимент позволяет оценить способности по-новому настроенных органов чувств и получить необычные впечатления от привычных действий. «Прогулка в темноте» вполне может оказаться одной из самых познавательных экскурсий в жизни.

12+ Где: ул. Автозаводская, 18, ТРЦ «Ривьера»

4 БАТУТНЫЙ ЦЕНТР FLIP&FLY

Заветная детская мечта взрослого – как следует оторваться на батуте. В московском батутном центре Flip&Fly их 30 штук. Здесь дозволяется прыгать на чем угодно, для свободных прыжков не требуется предварительной записи и специальной подготовки. Перед занятием тренер проведет разминку и обучит основным элементам на батуте, а после предоставит возможность крутиться как вздумается. Здесь можно научиться делать сальто и ходить по мягким стенам, как человек-паук. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо прямо с батута и прыгать со скалодрома в бассейн с поролоновыми кубиками.

6+ Где: Семеновский переулок, 15

Москва – Минеральные Воды

+833 мили*

в программе лояльности «Летать легко!»

фото: depositphotos.co. Автор: Дарья Микнула



НОЧЬ



1 НОЧНОЙ КАТОК «МОРОЗОВО»

Ледовый дворец «Морозово» по субботам работает с 22:00 до 5:30. Ночных посетителей развлекают специальной шоу-программой. Для полноты ощущений во время катания включают музыку и цветные прожекторы. На катке всю ночь работает кафе, теплый гардероб, можно заказать фотосессию или услуги инструктора. Во дворце есть две площадки: одна рассчитана на тех, кто предпочитает плавно скользить по льду, наслаждаясь спокойствием и никому не мешая, другая понравится тем, кто пришел как следует размять косточки и развить высокую скорость. Прокат коньков входит в стоимость входных билетов.

12+ Где: Новоостановская ул., 5, стр. 2

2 БУНКЕР-42

Единственный в мире подземный бункер, расположенный на глубине 65 метров, сейчас функционирует как музей. Строительство бункера началось в преддверии холодной войны. Место на Таганке было выбрано не случайно – бункер должен был находиться вблизи Кремля, чтобы первые лица СССР могли укрыться от ядерных бомбежек. Остается догадываться, как строители смогли построить подземное сооружение в самом центре Москвы втайне от зевак и разведчиков. Сейчас в рассекреченном бункере можно ощутить дух времени: пролезть в труднодоступные туннели, примерить военную форму, испытать имитацию ядерного взрыва.

12+ Где: 5-й Котельнический переулок, 11



3 «МОСКВА, ТЕРРИТОРИЯ ПРИЗРАКОВ»

Автобусная экскурсия в компании графа Калиостро и Геллы проходит в ночь с субботы на воскресенье. Мистические персонажи расскажут о «солнечной» градостроительной структуре столицы и о том, почему Кремль попал в Книгу рекордов Гиннеса по количеству привидений на квадратный метр. Гости города заглянут в подъезд «нехорошей квартирки», посетят улицы с «темными» историями, а еще каждый узнает, как повлияла астрологическая карта чернокнижника Якова Брюса на строительство метро.

12+ Где: ул. Арбат, 54/2, стр. 1, 2-й этаж, офис 242

4 КИНОКЛУБ «НОЧНОЙ ПОКАЗ»

Клуб создан для ценителей шедевров авторского кино. Сюда можно заглянуть, чтобы посмотреть не последние новинки киноиндустрии, а работы Хайяо Миядзаки или хоррор-истории Стивена Кинга, концептуальные картины о любви и философские кинопритчи. В антрактах хорошее настроение зрителя поддерживают диджеи. Прогнать сон также поможет чашка кофе или чая. Организаторы приглашают актеров, которые во время перерывов устраивают театрализованные представления, где каждый может принять участие.

16+ Арбатская пл., 14, кинотеатр «Художественный»

В Москву рейсы авиакомпании NordStar осуществляются из Красноярска, Норильска и других городов. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

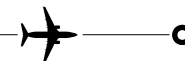
ШОПИНГ ПО-ПЕКИНСКИ

Оставим в прошлом предубеждения, что «китайский» — синоним неважного качества, дешевого блеска, яркого цвета и пластика. Столица Поднебесной прогноз вошла в топ мировых мест шопинга, куда едут за оригинальными отличными товарами, и да, все-таки по привлекательной цене. Никаких клетчатых сумок телноков — только изысканные вещи.

Красноярск – Пекин

+1 538 миль*

в программе лояльности «Летать легко!»



В Пекин рейсы авиакомпании NordStar осуществляются из Москвы и Красноярска. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

«Одноразовый» как эпитет китайских товаров давно не актуален. Опираясь на опыт ведущих мировых компаний, которые размещают в КНР свои фабрики, известные своим трудолюбием китайцы превратили местное производство в симбиоз передовых технологий, актуального менеджмента, дешевой рабочей силы и стального контроля инвесторов. Китайские товары сегодня, подтянув качество, сохранили радующие цены.

Шумные толпы, обилие всего и иероглифы — в такой колоритной атмосфере совершаются все покупки в Пекине. Хотя любовь к туристам из СНГ и их кошелькам так сильна, что есть целые кварталы вывесок на русском. Более того, на специальных форумах можно заранее ангажировать себе шопинг-гида с родным сердцу именем Маша, Люба, Ваня и пр. Но вполне по силам и справиться самому с этим разнообразием и поймать хорошую рыбку.

Стоит ли торговаться?

Торг в Китае — не просто забавное и азартное занятие, а важная составляющая шопинга. Цена торговцев может быть завышена в 5–10 раз. Но правила хорошего тона тут негласно обязывают торговаться только тогда, когда вы точно уверены, что купите эту вещь. И самое главное — улыбайтесь, как это делают сами китайцы, ведь сделка должна приносить положительные эмоции. Таким покупателям местные охотнее идут на уступки. Существуют места, где цена фиксирована и торговаться не принято.

Как сэкономить

Скидки в Пекине можно найти почти круглый год. Распродажи обычно приурочены к государственным праздникам — 1 Октября (День образования КНР), китайский Новый год, 1 Мая, летний Фестиваль драконьих лодок (в июне), Праздник середины осени (в 2016 году приходится на 15–17 сентября). В декабре начинаются распродажи ко всемирному Новому году.

Массово случаются сезонные распродажи одежды и обуви, где скидки на товары достигают 70–90 %. Тогда зачастую продавцы ограничивают сумму покупки в одни руки.

В Китае часто можно увидеть на ценнике две цифры, отделенные чертой. Это означает, что, приобретая товар на определенную сумму, вы получаете скидку в размере нижней (к примеру 400/100 или 700/200). В некоторых магазинах вместо процента скидки указывается цифра, указывающая в десятых долях то, что остается для оплаты: цифра 5 означает скидку в 50 %, цифра 7 — 30 %, цифра 2 — 80 % и т. д.

Стоит учесть, что в сезон распродаж местные жители массово берут отпуска, будет более чем многолюдно. А вот гостиницы и hostels могут поднимать цены — есть смысл бронировать заранее.

Важно знать:

1. В Китае много диалектов, иногда сами граждане КНР не могут понять друг друга, что уж говорить о тех, для кого один из самых сложных языков мира не родной. Лучше приготовить таблички с адресами, тогда вам точно смогут подсказать дорогу.

2. Не стоит менять все доллары сразу, чтобы не проиграть при повторной операции. В каждом торговом центре есть пункты обмена валют по разумным курсам, можно не переживать о наличии юаней.

3. Лучше не спешить, прицениться, прогуливаясь с русскоязычной картой по торговым точкам, зачастую через пару кварталов такую же вещь можно купить гораздо дешевле.

4. Расплачиваться лучше мелкими купюрами, чтобы не получить сдачу фальшивками. И, конечно, деньги прячьте, а в сумочке не носите самое ценное — мелкие уличные кражи все-таки случаются.

5. Не покупайте драгоценности, если не разбираетесь в них, на уличных базарах. Любые крупные покупки все-таки лучше делать в местах, вызывающих доверие.

ЭПИЦЕНТРЫ ТОРГОВОЙ ЖИЗНИ ПЕКИНА



САНЛИТУНЬ

Улица баров и магазинов славится кофе. До 1949 года была районом дипломатии, а теперь здесь большой выбор одежды, более молодежной, чем на Шелковом рынке. А также можно дешево торговать деревянную мебель или приобрести продукты и специи.



СИДАНЬ

Супермаркеты и торговые центры разбавляют специализированные магазины – от кондитерских до обувных. Здесь любят одеваться золотая молодежь столицы, есть и мировые бренды, и работы китайских дизайнеров. Массы – Сиданьский рынок, «Сайт» и «Чжунъю». А еще очень богатая культурная программа.



СИНЬЦЗЕКОУ

Полно магазинов электроники. Телевизор, видеокамеру, фотоаппарат и другие электронные продукты здесь можно взять дешевле, чем в других магазинах техники.

Кольцо миль между аэропортами. Кольцо миль между аэропортами. Кольцо миль между аэропортами.



ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР «ДРУЖБА»

Знаменит тем, что ранее доступ сюда имели только государственные чиновники высшего ранга и представители дипломатии. Магазин до сих пор сохранил государственный контроль за качеством товара, но и государственное регулирование цен – торговаться не получится.

Адрес: Jianguomenwai Dajie, 17.

Часы работы: 9:30–20:30.



ЛЮЛИЧАН

Старинная улица, где ранее был книжный рынок. Восстановлена специально в соответствии с архитектурным стилем династии Цин – островок истории в мегаполисе. На 750 метрах приютились около сотни магазинов и лавочек. В восточной части – антиквариат, подделки из нефрита и оникса, ювелирные изделия и сувениры из дерева и камня. Товары западной части – древние книги, старинная утварь, образцы каллиграфии и произведения традиционной китайской живописи. Интеллигенты и ценители здесь ищут редкие вещи.



ВАНФУЦЗИН

Ее называют первой улицей в Пекине. Пешеходный проспект, которому более 700 лет, самая популярная среди туристов улица и самая дорогая. Более 70 магазинов известных брендов, пекинский универсам, «Синьдунъань», «Шилу», «Лаофуге» и магазин декоративно-прикладных изделий. Купить можно все, что угодно, особенно стоит попробовать национальные яства – цукаты на палочках.



ШЕЛКОВЫЙ РЫНОК

Семь этажей магазинов, бутиков, раскладок, ресторанов и баров. Кроме китайского шелка и изделий из него можно приобрести аксессуары, обувь и много иных полезных вещей. Славится полиглотами-продавцами – некоторые могут, пусть и минимально, но изъясниться на 30 языках.

Адрес: Xiushui East Street, 8.
Часы работы: 9:30–21:00.



ЧУХОНГУАНСУН

«Электронная» улица собрала различные магазины, где можно найти любые запчасти для компьютера и различное программное обеспечение.



БЭЙЧЭНЬ

Центральный торговый район, где дешево можно купить экзотические и не только продукты хорошего качества.

ДУНДАНЬИНЬ

«Аристократическая улица», где можно купить оригинальные авторские наряды в национальном стиле. А еще здесь можно попробовать экзотические блюда – скорпионов, змей и прочие аутентичности.



РЫНОК «ЯБАОЛУ»

Торговые комплексы представляют массу одежды – как фейковых «абибасов», так и оригинальные фабричные и дизайнерские вещи. В старой части в виде ангаров продают оптом, в новой высотной – в розницу. Особенно любим русскими гражданами, поэтому торговать меховые изделия и аксессуары можно на родном языке. Именно отсюда в 90-е челноки везли товар на рынки постсоветского пространства. Поэтому вокруг давно сложился целый русский квартал – рестораны и кафе со славянской кухней, клубы с нашей музыкой и т. д. А вот китайских граждан сюда пускают неохотно.

Часы работы: 10:00–19:00, некоторые центры до 20:00.



ЦЯНЬМЭНЬ-ДАЦЗЕ

Пешеходная улица с богатой историей собрала много бутиков и ремесленных лавочек. Любима и самими пекинцами за неповторимый колорит и возможность сбивать цену практически до неприличной.

ЖЕМЧУЖНЫЙ РЫНОК «ХУНЦЯО»

Здесь продают только китайские товары, но ассортимент подкупает самых привередливых модников. Верхние три этажа посвящены украшениям из жемчуга и нефрита. На третьем этаже – одежные бутики, на втором разместились отделы электроники, а первый занимают продукты питания.

Адрес: Tiantan Donglu, 46.
Часы работы: 9:30–19:00.





В Санкт-Петербурге рейсы авиакомпании NordStar осуществляются из Норильска и Москвы. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

Москва — Санкт-Петербург

+420 миль*

в программе лояльности «Летать легко!»



Путеводитель

В ПИТЕРЕ — БЫТЬ

Зимние каникулы в Санкт-Петербурге — классика. Но если стандартные маршруты Дворцовая — Эрмитаж — Петергоф навевают тоску, воспользуйтесь нашей программой. Мы специально нашли самые небанальные места и события в городе на Неве этой зимой, которые познакомят с историей в нескучной форме.

фото: depositphotos.com. Автор: Дарья Баханова

*Кольцо миль между аэропортами. Кольцо миль к начислению может отличаться в зависимости от тарифа и статуса в программе лояльности

По статистике, ежедневно по центральной магистрали Санкт-Петербурга — Невскому проспекту — проходит около двух миллионов человек. Кстати, именно это место является самой теплой частью города — температурная разница по сравнению с пригородом летом на 2-3 °С выше, зимой эта разница составляет 10-12 °С. Однако это не повод гулять только по центру города. Готовые маршруты для холодного времени года — в подборке далее.

В ПЕТЕРБУРГЕ САМЫЙ ГЛУБОКИЙ МЕТРОПОЛИТЕН В МИРЕ. ТУННЕЛИ ЕГО ПРОЛЕГАЮТ НА ГЛУБИНЕ ДО 80 МЕТРОВ. САМЫЙ ДЛИННЫЙ ЭСКАЛАТОР УСТАНОВЛЕН НА СТАНЦИИ «ПЛОЩАДЬ ЛЕНИНА», ОН СОСТОИТ ИЗ 729 СТУПЕНЕК. КРОМЕ ТОГО, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ ЯВЛЯЕТСЯ МИРОВОЙ СТОЛИЦЕЙ ТРАМВАЕВ, А ТОТ ФАКТ, ЧТО ПРОТЯЖЕННОСТЬ ТРАМВАЙНЫХ РЕЛЬСОВ В ГОРОДЕ СОСТАВЛЯЕТ БОЛЕЕ 600 КМ, ЗАНЕСЕН В КНИГУ РЕКОРДОВ ГИННЕССА.



МАРШРУТ
СПОРТИВНЫЙ

«Тутт ри-п рк»

Горный кластер Северной столицы разместился у горы Кирхгоф. И пусть здесь пушки при необходимости генерируют искусственный снег, а трассы предназначены для новичков, зато есть и лыжи, и санки, и «ватрушки». А еще можно покататься на собачьей упряжке и подружиться с голубоглазыми хаски.

Ленинградская область, Ломоносовский район, ул. Ретселя, 14



фото: depositphotos.com

Курорт «Игорь»

Круглогодичный курортный комплекс в самой высокой точке Карельского перешейка, предоставляет возможности для разнообразного отдыха на европейском уровне. Зимой тут катаются на лыжах, сноубордах, «ватрушках» и санях. На курорте часто проводятся веселые мероприятия со свободным входом: фестиваль воздухоплавания, конкурс странных саней, чемпионат по вейкбордингу и многое другое.

69-й км Приозерского шоссе



Хоккейные м тчи

Хоккейная команда СКА борется с «Зенитом» за звание спортивного символа Петербурга. И пусть сами спортсмены пока не всегда радуют результатами, зато антураж, который создается во время их игр в Ледовом дворце, – повод для посещения. Знатоки уверяют – уровень не хуже, чем в НХЛ. Учим лозунг: «Скажи хоккею – СКА!»

Ледовый дворец, пр. Пятилеток, 1
1, 13, 15, 29 января. 300–1 400 руб.



МАРШРУТ
ПЫТЛИВЫХ УМОВ

Петербургский планетарий

В зале «Космическое путешествие» для гостей проводятся интерактивные научно-образовательные мероприятия. Здесь можно совершить увлекательное путешествие по Солнечной системе на борту космического корабля. Санкт-Петербургский планетарий имеет также свою астрономическую обсерваторию, где можно разглядеть в телескоп небесные тела и светила.

Александровский парк, 4, до 350 руб.



«Лабиринт Ум»

Интерактивный музей занимательной науки включает более сотни удивительных экспонатов, наглядно демонстрирующих самые красивые явления окружающего мира. В экспозицию вошли разнообразные устройства, приспособления и объекты, объясняющие и демонстрирующие законы физики и природу возник-

новения самых впечатляющих явлений природы. Музей разделен на семь тематических зон, каждая включает экспонаты, красочно иллюстрирующие действие законов тех или иных областей физики: механики, оптики, динамики, электричества, магнетизма, а также различных природных явлений.

ул. Льва Толстого, 9а, 450–1 140 руб.



Выставка иллюзий «Путешествие в 3D-зеркале»

Призвав на помощь звуковые и визуальные эффекты, создатели экспозиции оформили «искривленное» пространство. В основе метода лежат визуально-психологические приемы. Посетители могут посидеть и даже попрыгать на стуле с одной ножкой, прослушать треки, которые пробуждают нашего «внутреннего ребенка», проверить свое эмоциональное состояние с помощью специального разноцветного полотна с эффектом 3D и познакомиться со многими другими необычными вещами, которые на первый взгляд противоречат законам физики.

Московский пр., 107, корп. 5, от 200 руб.



МАРШРУТ
«ЛЕТНИЙ»

Акватория

Если Санкт-Петербургская погода будет совсем не по душе, то добро пожаловать в аквапарки, которые перенесут замерзших гостей на несколько часов в тропики. В частности – «Питерленд» и «Питерленд-2» (бывший «Вотервилл»), где ждут уникальный аттракцион «Водоворот», водяные горки, сауны и даже тропическое озеро с живыми яркими рыбками.

ул. Кораблестроителей, 14; Приморский пр., 72, дети – от 400 руб., взрослые – от 700 руб.



Океанариум

Место, где обитает более 4,5 тысячи экземпляров рыб и водных беспозвоночных. Ежедневно здесь проводятся шоу с акулами и тюленями, а также показательные кормления обитателей аквариумов. В таких местах можно увидеть огромных скатов и других редких обитателей морских глубин.

ул. Марата, д. 86, 100–550 руб.



Ботанический сад Петра Великого

Этот Эдем насчитывает более 7,5 тысячи видов популярных и крайне редких растений, обитающих на площади протяженностью в километр. А недавно здесь открыли водный маршрут: можно увидеть полуметровые кувшинки, прекрасные лотосы, сахарный тростник, папирус, рис и множество других водных растений.

ул. Профессора Попова, 2, от 150 руб.



МАРШРУТ
«ЗВЕРСКИЙ»



Дельфиний

Увидеть шоу с морскими животными, посмотреть на дельфинов-афалинов, белых полярных китов-белух, северных морских львов и тихоокеанских моржей – это сюда. Есть возможность познакомиться с дельфинами поближе, поплавать с ними в бассейне.

Константиновский пр., 19, 100–800 руб.

Городской зоопарк

Гордые львы, забавные мишки, красочные птицы и трогательные олени и козочки – в главном городском зверинце есть все для прекрасного отдыха. Увидеть воочию экзотических животных со всей планеты можно круглый год. Зимой в зоопарке работают отопляемые вольеры в помещениях, где посетители могут в тепле и комфорте полюбоваться на животных.

Александровский парк, 1, до 500 руб.



Котокфе «Республика кошек»

Это первое котакафе в России, альтернатива приюту, своеобразный симбиоз традиций азиатских котакафе и европейских арт-кафе, витрина и рупор для кошек, которые ищут своего Человека. Здесь можно расслабиться и поиграть с кошками, приобрести забавные кошачьи сувениры и даже обзавестись усатым другом на традиционных раздачах кошек. И не забудьте загадать желание у памятника котенку Фунтику, который с недавних пор украшает вход в заведение.

ул. Якубовича, 10, от 200 руб.



ТАМ НА НЕВЕДАННЫХ ДОРОЖКАХ...

ЭТИ МАРШРУТЫ НЕ ПЕЧАТАЮТ В ПУТЕВОДИТЕЛЯХ. А МЕСТНЫЕ НЕ ВСПОМИНАЮТ ПРО НИХ ПЕРВЫМ ДЕЛОМ, СОЗДАВАЯ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ГОСТЕЙ ГОРОДА. НО ЭКСКУРСИЯ ПО НЕВЕДАНЫМ ДОРОЖКАМ ПОЗВОЛЯЕТ СОВЕРШЕННО ПО-НОВОМУ ВЗГЛЯНУТЬ НА ХОРОШО ЗНАКОМЫЕ, А ДАЖЕ ПОЧТИ РОДНЫЕ МЕСТА.

фото: depositphotos.com. Автор: Анна Ткаченко

• В Стокгольме для экскурсионной полторачасовой прогулки по крышам центра всем участникам выдаются каски и страховочное оборудование. Хотя, как отмечают туристы, посещавшие экскурсию, подобная страховка по большей части не

нужна – маршрут построен по безопасным узким крышам с живописными видами. Гид говорит исключительно на английском, шведском или немецком языке, а члены экскурсионной группы двигаются исключительно гуськом друг за другом.

• Вслед за Санкт-Петербургом экскурсии по крышам подхватили и москвичи. В столице предлагается посетить крыши с красивыми видами в пределах Садового кольца и ТТК. Есть крыши с видами на Кремль, сталинские высотки, Дом правительства, ММДЦ «Москва-Сити» и другие доминанты столичной архитектуры.

• В Красноярске, Екатеринбурге и Сочи также можно найти компании, доставляющие на крыши высотных зданий, однако их услуги ограничиваются организацией свиданий с обязательной тематической фотосессией.

РУФЕРЫ – СМЕЛЫЕ, ЛОВКИЕ И ОТЧАЯННЫЕ ЛЮДИ, КОТОРЫЕ ПРОРЫВАЮТСЯ НА КРЫШИ ГОРОДСКИХ ВЫСОТОК ВСЕМИ НЕМЫСЛИМЫМИ СПОСОБАМИ, А ПОТОМ ЕЩЕ И ТУРИСТОВ ЗА СОБОЙ ВОДЯТ

Н крыше

УГОЛ НЕВСКОГО И
ВЛАДИМИРСКОГО ПРОСПЕКТОВ.
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Внизу движутся машины, спешат люди, но никто из них не знает, что за ними наблюдают. Экскурсия по крышам города на Неве поможет окунуться в сказочный мир Северной столицы в сопровождении опытного гида-руфера. Но к походу стоит подготовиться – все крыши, где проводятся экскурсии, не плоские, хоть и оборудованы защитными бортиками. А для безопасности гиды рекомендуют надевать удобную обувь и брать перчатки. К слову, прогулки по крышам могут быть разные – романтические для двоих, ночные и даже экстремальные чаепития, когда на высоту помогают подняться промышленные альпинисты. Но наиболее востребованной все же является обзорная экскурсия: для этого нужно подняться на крышу здания на углу Невского и Владимирского проспектов. С такой высоты можно разглядеть все соборы: Исаакиевский, Троицкий, Владимирский, Спас на Крови, Петропавловский собор, адмиралтейство. А затем обследовать саму крышу, которая являет собой цепочку из объединенных зданий, где можно заглянуть во дворы-колодцы и разглядеть необычные фасады домов, мансарды художников и лепной декор.

• В Нью-Йорке в этом году началось строительство уникального подземного парка Lowline с экзотическими растениями. Однако не флорой, привезенной со всех концов света, он примечателен, а бесподобной системой освещения зеркалами, которую использовали еще древние египтяне. Разработанная авторами система зеркал будет точно следовать за движением светила, собирая и передавая солнечный свет в подземный оазис. А появится он на месте заброшенного подземного терминала в районе Манхэттена. Ожидаем.

• Красноярск славится своими легендарными подземными ходами. Часть из них – например, подземелье между Архиерейским домом и Богородице-Рождественским собором на площади Революции – существует доподлинно, однако туристов в него не пускают. Другая часть является лишь городскими мифами – например, подземный ход от магазина купца Гадалова (ныне «Детский мир») до пристани на Енисее или несуществующий подземно-подводный ход от Благовещенского монастыря до Дивногорска.

• Когда в начале 1960-х годов на здании Мавзолея появилась тонкая трещина, для выяснения причин ее возникновения было решено исследовать недра рядом с ним. Каково же было удивление исследователей, когда на глубине 16 метров они наткнулись на обшитый дубом свод тайного хода. Он вел от Мавзолея в Кремль и в Китай-город. Возможно, чтобы информация не стала доступна общественности, ход быстро забетонировали.



Под сф льтом

ПОДЗЕМЕЛЬЕ ПОД
СВЕТЛАНСКОЙ. ВЛАДИВОСТОК

В 30-е годы чекисты в исторической части города, под главной улицей Светланской задумывали обустроить внутреннюю тюрьму НКВД по образцу и подобию таких же секретных мрачных казенных заведений, какие были оборудованы в сталинскую эпоху в подземных недрах некоторых городов Сибири и Заполярья. Если проникать под Светланскую со стороны бухты Золотой Рог, сначала попадаешь в небольшой бетонированный «вестибюль» подземелья, откуда ведут два параллельных коридора. Они имеют довольно высокие арочные потолки, от которых до поверхности еще метров 15. Земная толща и бетонная отделка ходов надежно поглощают шум трамваев и автомашин, поэтому в подземелье стоит мертвая тишина. В некоторых местах по сводам потолка стекает вода. Между коридорами располагаются разной величины комнаты, некогда использовавшиеся в качестве тюремных камер. Многочисленные надписи на стенах типа «ДМБ-89», «Ахмед из Ташкента», «Замуровать бы здесь нашего старшину!» подсказывают, что этот след в истории подземелья оставил советский стройбат 80-х годов. В 30-х чекисты намеревались обустроить здесь внутреннюю тюрьму НКВД. Уже в 50–60-х годах подземелье под Светланской хотели приспособить под командный пункт Тихоокеанского флота. Затем здесь планировали обустроить бомбоубежище.

А теперь поговаривают о том, что в этом подземелье можно укрыться на случай теракта. И пока этого не произошло, сюда водят туристов за символическую плату – всего по 300 рублей с человека.

НЕ МЕНЕЕ ИНТЕРЕСНЫ ДЛЯ ТУРИСТОВ-ДАЙВЕРОВ И ВОДЫ В РАЙОНЕ ВЛАДИВОСТОКА, СЛАВЯНКИ, НАХОДКИ

фото: depositphotos.com

- Познакомиться с уникальным подводным миром Атлантики предлагается во время трансатлантического круиза на подводной лодке. Десятидневная экскурсия стартует из Санкт-Петербурга и, пересекая Атлантику, достигает Нью-Йорка, по пути туристы ведут наблюдение за охотой северных медведей на тюленей и посещают затонувший более ста лет назад легендарный «Титаник».

- Дно залива бухты Биговица в Черногории чрезвычайно богато на археологические памятники прошлого в виде затонувших древних кораблей и останков перевозимого ими груза, датируемого III веком до н. э. Основную археологическую славу бухте обеспечила древняя галера, затонувшая здесь еще в античный период во время сильного шторма, — остатки от груза амфор с вином до сих пор являются желанной находкой для многих подводных археологов.

- Музей подводных скульптур в мексиканском Канкуне является самым большим подводным музеем в мире. На дне Карибского моря установлено 400 различных скульптур, цель которых — защищать окружающую природу на Западном побережье. Дело в том, что ежегодно почти 300 тысяч туристов приезжают в национальные парки Западного побережья Мексики, таким образом нанося значительный урон морской флоре и фауне. А с помощью уникального музея поток туристов удалось сместить.

Под водой

«ОДЕССКИЙ ГОРСОВЕТ».
АНАПА

Погружение на затонувшие объекты и прогулки по подводным пещерам — сегодня туристов все больше привлекают такие морские экскурсии к кораблям, самолетам и даже поездам, погружившимся в пучину еще во времена войны. На черноморском дне в районе Анапы туристам предлагают увидеть пять интересных объектов — самоходную шаланду «Гордипия», две части танкера «Валериан Куйбышев», советский самолет-штурмовик Ил-2, сильно разрушенные транспортные средства «Майкоп» и «Одесский горсовет».

О последнем известно немного. Сухогруз был построен в начале 1930-х годов и являлся обычным рядовым судном. С началом Великой Отечественной войны снабжал фронт оружием, снарядами и провизией. Предположительные причины затопления — авианалет и торпедная атака. Сейчас «Одесский горсовет» лежит на глубине 5–6 метров в 290 метрах от береговой линии поселка Витязево. Ныряльщики могут увидеть сохранившиеся на судне машинное отделение и трюм, якорь, грузовую палубу, трехлопастный винт и внушительное перо руля. Поверхность сухогруза покрыта водорослями и раковинами мидий. Сохранились внутренние помещения: умывальная комната, кафельный пол коридора, некоторые двери.



Томный зимний Томск

или 5 причин
побывать
в Томске

«ГОРИТ ЗЕЛЕНЬ СИГНАЛ, ПЕРЕХОД ДОРОГИ РАЗРЕШЕН» – В ИНТЕЛЛИГЕНТНОМ ТОМСКЕ ВЕЖЛИВО РАЗГОВАРИВАЮТ ВСЕ, ДАЖЕ СВЕТОФОРЫ. ПРЕКРАСНЫЙ СТАРИННЫЙ ЦЕНТР ЭТОГО ГОРОДА ЧИСТ ОТ МУСОРА – СЛУЧАЙНОГО, РЕКЛАМНОГО И ДАЖЕ ЗВУКОВОГО. ЗДЕСЬ НЕТ УЛИЧНОГО РАДИО, И ТАК ПРИЯТНО ГУЛЯТЬ, СЛУШАЯ УЛИЦУ, ВЕТЕР, РАЗГОВОРЫ ПРОХОЖИХ И РАЗГЛЯДЫВАЯ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ.

фото: depositphotos.com. Автор: Наталья Гончарова

В **Томск** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Сургута, Нижневартовска и Красноярска**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

Красноярск – Томск

+306 миль*

в программе лояльности «Летать легко»



1 УВИДЕТЬ ВЕКОВЫЕ КРУЖЕВА

Основанный в начале XVII в. в сердце Сибири Томск и сегодня славится кружевами деревянных домов, построенных и век, и два назад. Деревянная архитектура считается главной достопримечательностью города, его гордостью, украшением. Старинных домов немало в самом центре, вдоль проспекта Ленина – нужно просто идти по основному туристическому маршруту и внимательно рассматривать мир вокруг. Обязательны к посещению также улицы Кузнецова и Красноармейская. Первая официально является архитектурным заповедником, здесь по адресу: ул. Кузнецова, 20, расположен современный «Дом-Сказка» 1906–1907 г. постройки, № 30 – дом врача Василькова, № 17 – «Дом со шпилем», тоже начала прошлого века. На улице Красноармейской возвышается «Дом с драконами», построенный архитектором Оржешко в памятный истории 1917 году, с семью драконами на крыше и чердаке. На той же улице есть интересные «Дом с жар-птицами» (1896–1914 гг.) и синий «Дом с шатром» (1902 г.) – один из красивейших в Сибири памятников деревянного зодчества, в котором сегодня расположен Российско-немецкий дом.



Воскресенская гора – здесь начинался город. К верхней точке ведет пешеходная улица Бакунина. Путник пройдет мимо польского костела Девы Марии и поднимется наверх, на край обрыва. Смотровая площадка открывает красивый вид на город, здесь находится частично реконструированный острог в виде одной деревянной башни.



Госуниверситет и университетская роща, где можно сфотографироваться, отдохнуть, насладиться свежим воздухом и покормить белочек.



Лагерный сад, название которого ведется от бывших лагерей пехотного полка XVIII века, подарит прогулку по небольшой рощице, возможность увидеть Вечный огонь, именнные стелы и, главное, шикарный вид на Томь, а вечером и не менее шикарный закат.

2 ПРОЙТИ КВЕСТ ПО ПАМЯТНИКАМ

В Томске очень много небольших очаровательных памятников, явно созданных с любовью к городу. Первый, с кем нужно здесь сделать селфи, – Чехов «глазами пьяного мужика, лежащего в канаве и не читавшего «Каштанку». Бронзовый двухметровый писатель стоит на берегу реки Томи с давно натертым до блеска носом и кончиком зонтика и изображен весьма комично – босой, смешной, непропорциональный. Так город «отомстил» автору «Чайки» за нелестный отзыв после визита в 1890 году. Внимания достойны также памятник счастью «Щас спою» в виде обьевшего волка из советского мультика «Жил-был пес», памятник инспектору ГИБДД «Дядя Коля», малыш в кочане капусты перед роддомом № 1, памятники Пушкину, студенчеству, беременной женщине.



3 ПОСЕТИТЬ ТЕАТРЫ

В зимнем Томске – насыщенная театральная жизнь: провести вечер с умом можно в первую очередь в Томском театре юного зрителя или театре драмы. Оба театра известны в Сибири, оба предлагают афишу спектаклей по классическим и современным произведениям. Внимания заслуживает и маленький театр «Два плюс Ку», лидер которого Владимир Захаров разработал семейство «кукол на запястье». Театр располагается в настоящей избушке на курьих ножках, играет детский и взрослый репертуар.



Томск – важный в Сибири образовательный, научный центр: 9 вузов, 15 НИИ, особая экономическая зона технико-внедренческого типа и 6 бизнес-инкубаторов



4 ВДОХНОВИТЬСЯ ДУХОМ СТУДЕНЧЕСТВА

С сентября по май жизнь в Томске кипит, как ни в каком другом городе, ведь каждый пятый горожанин здесь – студент. Невозможно пройти по Томску и не вспомнить с грустью свои университетские годы. Студенты здесь – словно из лучших советских фильмов: вдохновенные, дружные, общительные, открытые. Гуляют стайками, обнимаются парочками, учат конспекты по одному. Это город, в котором легко заводить разговор с незнакомцами на улицах. Кроме того, здесь широко развиты приложения для знакомств типа Tinder.

фото: depositphotos.com



5 СХОДИТЬ НА ЭКСКУРСИЮ В СИБИРСКИЙ БОТАНИЧЕСКИЙ САД

Часовое путешествие по оранжереям Ботанического сада в сопровождении экскурсовода – занятие познавательное и эмоционально заряжающее. Сад располагается в университетском парке, экскурсии водят по лучшей его части – теплицам тропических растений. Под защитным куполом, который периодически достраивают ради самых высоких деревьев, расположен полноценный сад. Про каждое выдающееся растение, а некоторым из них более ста лет, экскурсовод расскажет историю. Здесь можно увидеть цветущую оливу, огромный гибискус с цветками разных цветов. Не покидает ощущение, что находишься на юге и гуляешь где-то недалеко от моря, забывая, что на улице зима.



Оранжерейный комплекс площадью защищенного грунта 6,5 тыс. кв. м состоит из четырех оранжерей и двух теплиц, разделенных на 18 отделов с различным микроклиматом





NORDSTAR

Фото: Артем Финн

Маршруты

Долгое время была распространена версия, что слово «Барнаул» переводилось с казахского языка как «хорошее стойбище» или «аул Барна» – одного из кочевников Сибирского ханства

Аэропорты

Новый аэропорт появится у границы России и Китая. Власти КНР намерены построить новую воздушную гавань в провинции Хэйлунцзян, в непосредственной близости от границы с Россией

Экипаж

Первоначально на авиарейсах пассажирами занимался второй пилот самолета, и лишь в 1928 году появился третий член экипажа – стюард

ЛЕТАТЬ ЛЕГКО!
ПРОГРАММА ЛОЯЛЬНОСТИ
ДЛЯ ЧАСТО ЛЕТАЮЩИХ ПАССАЖИРОВ

Кто может стать участником программы лояльности?

Любой пассажир, вне зависимости от города проживания, достигший возраста 14 лет, включая работников ГМК «Норильский никель». Чтобы стать участником программы лояльности «Летать легко!», необходимо зарегистрироваться в личном кабинете участника на сайте www.nordstar.ru и получить личный номер участника.

Личный номер участника программы

Для начисления миль необходимо указывать личный номер участника программы при оформлении билета или после оформления авиабилета до совершения полета. В случае если на момент совершения полета пассажир являлся зарегистрированным участником программы лояльности, но личный номер не был указан в авиабилете, пассажир может в течение 6 месяцев обратиться с запросом на восстановление миль через сервис «Заявить о полете» в личном кабинете программы «Летать легко!».

Статус участника

Никелевая карта – карта начального уровня, является виртуальной и необходима, чтобы закрепить за участником персональный счет в программе. Позволяет накапливать мили и оформлять премии программы. Золотая и платиновая карты – карты элитных уровней, оформляются при накоплении определенного количества миль и направляются участнику программы в течение одного месяца. Позволяют накапливать и оформлять премии программы, предоставляют дополнительные привилегии.

Фамилия и имя участника программы

Для изменения личных данных участника программы необходимо через форму обратной связи выбрать тему обращения и заполнить заявление на изменение персональных данных, приложить копию документа, указанного в профиле, а в случае изменения фамилии – копии подтверждающих документов.

КАК ПОВЫСИТЬ СВОЙ СТАТУС В ПРОГРАММЕ ЛОЯЛЬНОСТИ



НИКЕЛЕВАЯ

Присваивается каждому зарегистрированному участнику программы лояльности после получения личного номера участника



ЗОЛОТАЯ
40 000 миль
или 40 перелетов



ПЛАТИНОВАЯ
75 000 миль
или 75 перелетов

КАК ЗАРАБОТАТЬ МИЛИ



Полетные мили

Начисляются за полеты регулярными рейсами NordStar. Используются для получения премий и повышения статуса.



Приветственные мили

Начисляются каждому участнику программы лояльности при регистрации в программе, а также при переходе на более высокий уровень. Используются только для получения премий.



Статусные мили

Начисляются при наличии золотого или платинового уровня. Используются только для получения премий.



Бонусные мили

Начисляются в период действия специальных акций. Используются только для получения премий.

КАК ПОТРАТИТЬ МИЛИ
Чем больше миль, тем ближе премии.

Премии:

- 1. Премияльный билет по любому регулярному маршруту авиакомпании NordStar в экономическом или бизнес-классе для себя, друзей и близких.
- 2. Повышение класса обслуживания: превратите билет экономического класса в билет бизнес-класса с полным набором привилегий бизнес-пассажира.

Подробная информация о количестве миль, необходимом для оформления премий по всем направлениям авиакомпании NordStar, на сайте www.nordstar.ru в разделе «Использование миль».

ПРИВИЛЕГИИ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ ПРОГРАММЫ ЛОЯЛЬНОСТИ



Владелец карты имеет возможность воспользоваться специальными привилегиями в аэропорту, в самолете и при оформлении билета

Привилегии	Никелевая	Золотая	Платиновая
Доступ в залы ожидания повышенной комфортности	НЕТ	НЕТ	ДА
Выделенная стойка регистрации или зона регистрации	ДА	ДА	ДА
 Багаж			
Дополнительный комплект лыжного/горнолыжного снаряжения	НЕТ	ДА	ДА
 На борту самолета			
Бесплатное предоставление места повышенного комфорта в салоне экономического класса (при регистрации в аэропорту, при условии наличия свободных мест повышенного комфорта на момент регистрации)	НЕТ	ДА	ДА
 Сервис и оформление билетов			
Приоритетное обслуживание в офисах авиакомпании	ДА	ДА	ДА
Приоритет в подтверждении платных мест с листа ожидания	ДА	ДА	ДА
Скидка на билет бизнес-класса для сопровождающего лица	НЕТ	НЕТ	ДА
Дополнительные бонусные мили за полеты	НЕТ	ДА	ДА
Переоформление премиальных билетов без дополнительных сборов	НЕТ	НЕТ	ДА

НОВЫЕ ГРУППЫ ТАРИФОВ ДЛЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПОДБОРА УСЛУГ

Как выбрать тариф который подойдет именно вам по норме провоза багажа, условиям изменения и возврата и набору дополнительных услуг.

ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КЛАСС

Выберите группу тарифа

ЛЕТАТЬ ВЫГОДНО!

- Вы летите в непродолжительную поездку с небольшим количеством багажа или только ручной кладью;
- Вы предпочитаете самостоятельно формировать перечень необходимых дополнительных услуг и оплачивать их отдельно.

ЛЕТАТЬ КОМФОРТНО!

- Вы путешествуете с большим количеством багажа;
- Вы хотите выбрать место в салоне при покупке билета.

ЛЕТАТЬ ЛЕГКО!

Вы можете изменить планы и предпочитаете иметь возможность внесения любых изменений или возврата билета в любое время.

ВЫГОДНО!	КОМФОРТНО!	ЛЕГКО!
+50 % полетных миль	+50 % полетных миль	+100 % полетных миль
Багаж: 10 кг*	Багаж: 20 кг	Багаж: 20 кг
Ручная кладь: 5 кг	Ручная кладь: 5 кг	Ручная кладь: 5 кг
Выбор места: 300 руб.	Выбор места: бесплатно	Выбор места: бесплатно
Выбор места повышенной комфортности: 800 руб.	Выбор места повышенной комфортности: 800 руб.	Выбор места повышенной комфортности: бесплатно
Внесение изменений в билет: – до вылета – разрешены**/не допускается; – после вылета – не допускается.	Внесение изменений в билет: – до вылета – разрешены**/не допускается; – после вылета – не допускается.	Внесение изменений в билет: – до вылета – разрешены; – после вылета – разрешены;
Возврат билета: – до вылета – со сбором; – после вылета – не допускается;	Возврат билета: – до вылета – со сбором; – после вылета – не допускается;	Возврат билета: – до вылета – без сбора; – после вылета – без сбора;

* + 10 кг к бесплатной норме провоза багажа для тарифа ВЫГОДНО! для рейсов в/из Норильска;

** в зависимости от класса бронирования.



БИЗНЕС-КЛАСС

Выберите группу тарифа

ЛЕТАТЬ ВЫГОДНО!

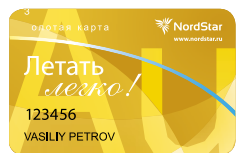
- Вы путешествуете с небольшим количеством багажа;
- Вы намерены совершить полет, а необходимость в изменениях или возврате может возникнуть только до даты вылета.

ЛЕТАТЬ ЛЕГКО!

- Вы путешествуете с большим количеством багажа;
- Вы можете изменить планы и предпочитаете иметь возможность внесения любых изменений или возврата билета в любое время

ВЫГОДНО!	ЛЕГКО!
+150 % полетных миль	+200 % полетных миль
Ручная кладь: 5 кг	Ручная кладь: 5 кг
Багаж: 20 кг	Багаж: 30 кг
Внесение изменений в билет: – до вылета – разрешены; – после вылета – не допускается;	Внесение изменений в билет: – до вылета – разрешены; – после вылета – разрешены;
Возврат билета: – до вылета – со сборами; – после вылета – не допускается;	Возврат билета: – до вылета – без сбора; – после вылета – без сбора;

Участники программы лояльности «Летать легко!» могут воспользоваться дополнительной нормой бесплатного провоза багажа в зависимости от статуса:



+ 5 кг



+ 10 кг

ВОПРОС – ОТВЕТ

Был приобретен билет с нормой бесплатного провоза багажа 10 кг. Могу ли я доплатить до тарифа с нормой провоза багажа 20 кг?

Повышение уровня тарифа до более высокого (с включенными дополнительными услугами) возможно. Для этого необходимо произвести доплату разницы между уже оплаченным тарифом и доступным для оформления тарифом.

Я являюсь участником программы лояльности «Летать легко!» с Золотым/Платиновым статусом. Распространяются ли на меня привилегии часто летающего пассажира при оформлении билетов по новым тарифам?

Для участников программы лояльности Золотого и Платинового статуса предусмотрен ряд привилегий, которые предоставляются независимо от уровня тарифа: предоставление места повышенной комфортности, дополнительная норма провоза багажа, начисление статусных миль. Данные услуги предоставляются в соответствии с Правилами программы лояльности «Летать легко!» и не зависят от тарифа, по которому оформлен авиабилет.

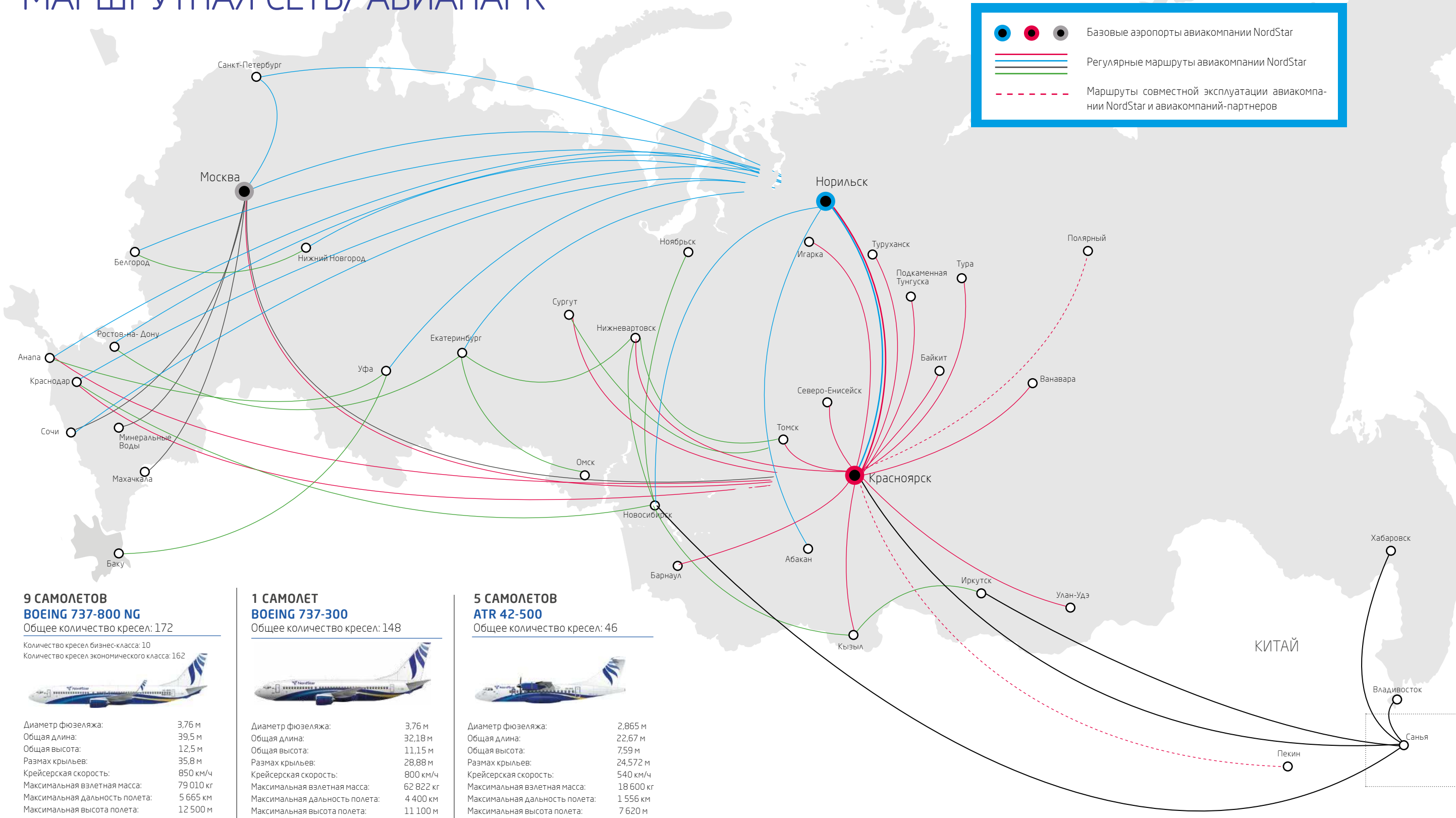
Почему стоимость билета по одному и тому же тарифу меняется со временем?

В рамках одного тарифа существует несколько классов бронирования, которые могут быть доступны в разное время в зависимости от даты оформления билета. Стоимость билета зависит от класса бронирования, по которому оформляется билет.

Мой тариф не включает услуги Выбор места/Место повышенной комфортности, могу ли я забронировать кресло в салоне самолета при покупке билета?

В случае приобретения билета без включенной услуги Выбор места/Место повышенной комфортности услуга Выбор места может быть оформлена и оплачена дополнительно в процессе покупки билета с присвоением конкретного места в салоне самолета из числа свободных мест на момент оформления услуги. В случае приобретения билета по тарифам ВЫГОДНО! и КОМФОРТНО! также возможно дополнительно выбрать и оплатить Место повышенной комфортности.

МАРШРУТНАЯ СЕТЬ/ АВИАПАРК



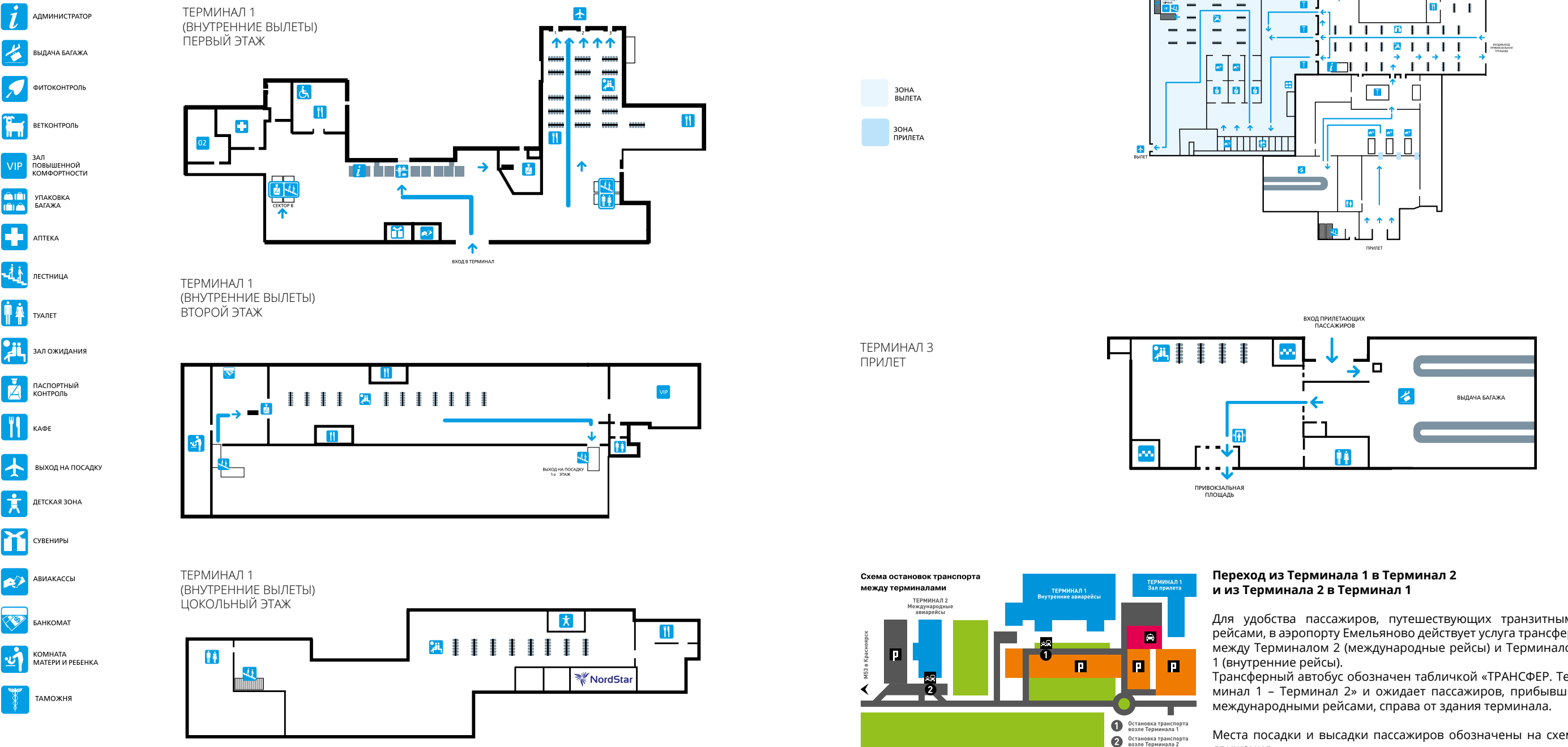
АЭРОПОРТ ЕМЕЛЬЯНОВО

Представительство авиакомпании NordStar

Терминал 1, цокольный этаж

Тел. (391) 2 911-663

Часы работы: круглосуточно (во время выполнения рейсов)



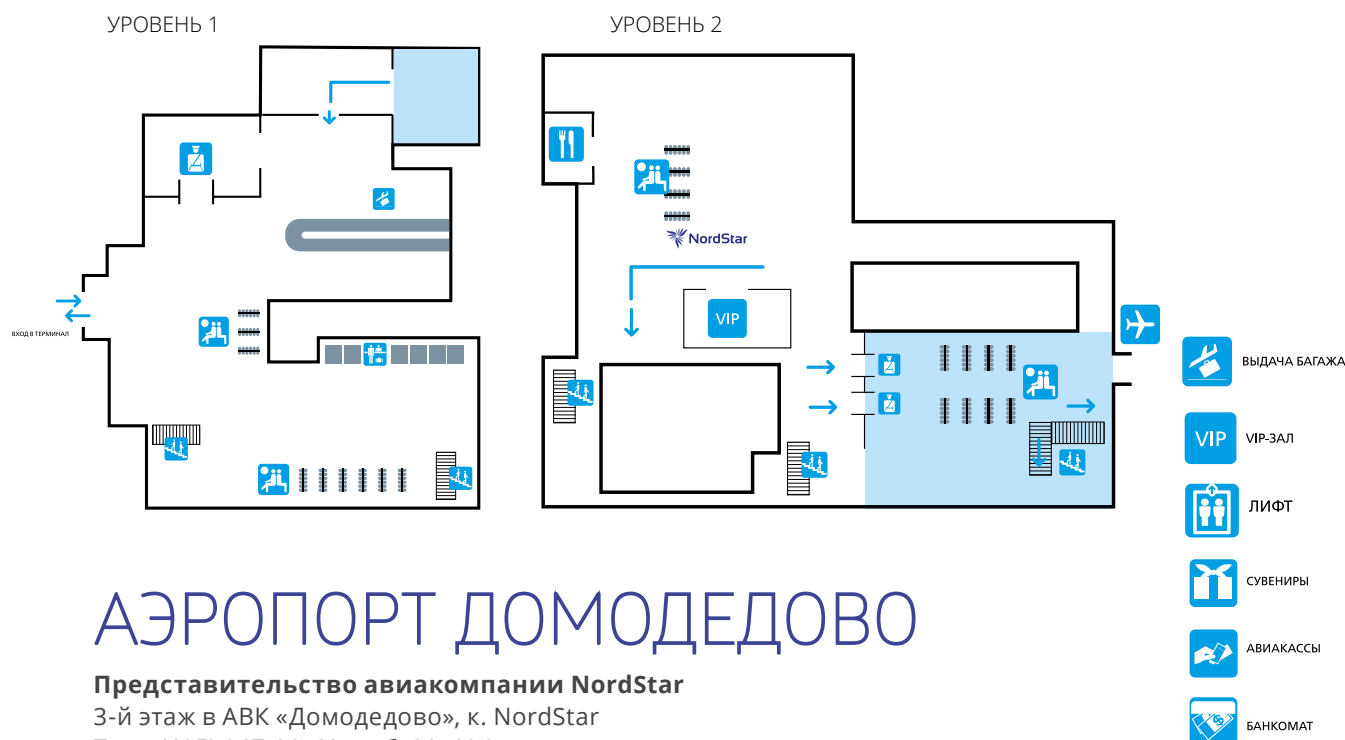
АЭРОПОРТ НОРИЛЬСК

Представительство авиакомпании NordStar

2-й этаж АВК «Норильск»

Тел. (3919) 43-75-75

Часы работы: пн. – сб. 5:00–16:30



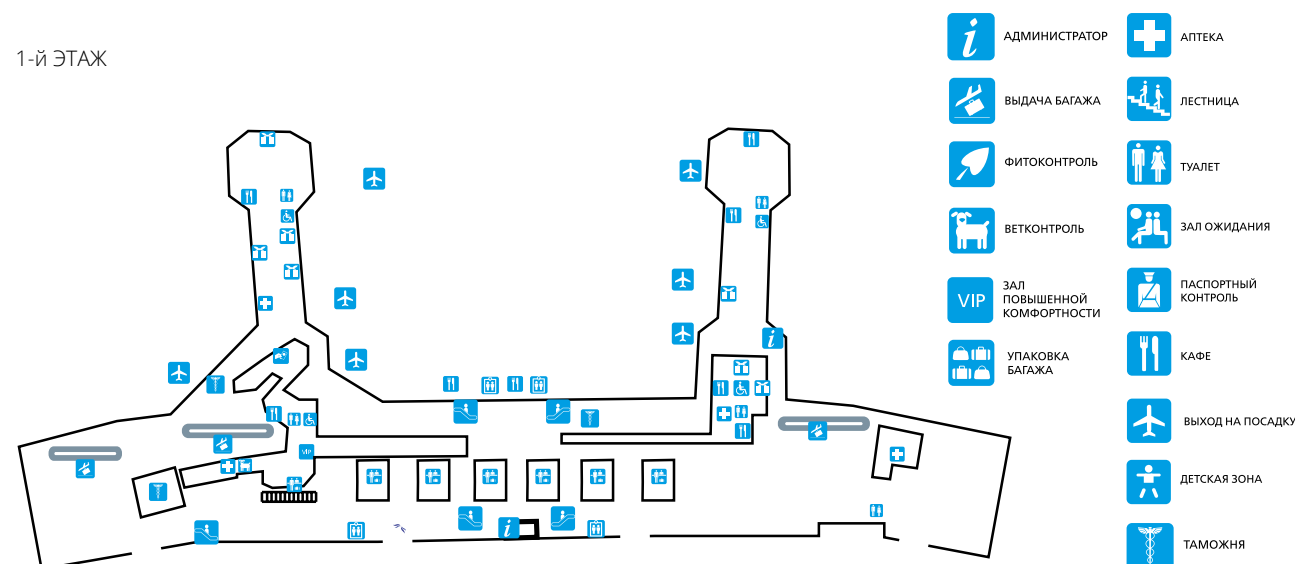
АЭРОПОРТ ДОМОДЕДОВО

Представительство авиакомпании NordStar

3-й этаж в АВК «Домодедово», к. NordStar

Тел.: (495) 967-83-63, доб. 20-404

Часы работы: круглосуточно



NORDSTAR ОНЛАЙН

УСЛУГИ ДЛЯ ВАШЕГО КОМФОРТА, ДОСТУПНЫЕ НА САЙТЕ

1. Купить билет без очередей

Оформить билет на официальном сайте авиакомпании NordStar можно быстро и удобно из дома или офиса по максимально выгодной стоимости.

Для удобства пассажиров предусмотрено несколько способов оплаты:



Пластиковая карта – традиционный способ онлайн-оплаты при помощи банковских карт с мгновенным подтверждением и получением электронного билета (маршрут-квитанции) по электронной почте.



Наличный расчет – оплата в любом удобном салоне связи «Евросеть» и «Связной» в городах России.



Безналичный расчет – оплата банковским переводом денежных средств на расчетный счет авиакомпании по счету, выставленному в соответствии с банковскими реквизитами, указанными в процессе бронирования.

ДОБАВИТЬ К БРОНИРОВАНИЮ:



Вызвать такси
Такси к вылету или встречу с водителем по прибытии в любом городе из географии полетов NordStar



Преимущества:
Фиксированная стоимость
Встреча с табличкой
Бесплатное ожидание рейса
Помощь с багажом



Занять место в «Аэроэкспрессе»
Оформление билета на «Аэроэкспресс» при покупке авиабилета в/из Москвы



Преимущества:
Единая оплата вместе с авиабилетом
Экономия времени в аэропорту/на вокзале
Автоматический расчет параметров поездки
Наличие электронного билета



Исключить сомнения
Страхование жизни, здоровья и багажа на время полета



Преимущества:
Получение страхового полиса в электронном виде



Ожидать вылет с комфортом
Бронирование услуг бизнес-залов в аэропорту вылета*



Добавить вкуса полету
Заказ дополнительного питания прямо на рейс.*



Выбрать место при покупке билета
Услуга выбора места в салоне самолета уже на этапе оформления авиабилета независимо от периода до даты вылета (услуга также доступна в билетных агентствах).



Оформить багаж
Оплата сверхнормативного багажа при покупке билета или в другое удобное время (не позднее чем за 3 часа до времени вылета) по более выгодным тарифам.

2. Зарегистрироваться онлайн

Услуга онлайн-регистрации доступна в период 23–1 часа до отправления рейса*. Пассажир может самостоятельно выбрать место в салоне самолета и распечатать посадочный талон, по которому будет производиться посадка в самолет.

Важно помнить:

Распечатать посадочный талон можно на стойке регистрации не позднее времени окончания регистрации в аэропорту.

Ваше место будет вас дожидаться.

Сдать багаж можно на стойке регистрации не позднее времени окончания регистрации в аэропорту.

Даже если посадочный талон у вас в кармане, а багаж ограничивается ручной кладью, рекомендуется прибыть в аэропорт не позднее чем за один час до времени вылета для предполетного досмотра.

3. Забронировать место повышенной комфортности

Места повышенной комфортности расположены в передней части салона экономического класса обслуживания и отличаются увеличенным шагом кресел. Для некоторых категорий чартерных рейсов к местам повышенной комфортности относятся также кресла в салоне бизнес-класса обслуживания. Услуга также доступна на регистрации в аэропорту при наличии свободных мест.

Где расположены:

Boeing 737-800
5-й, 14-й, 15-й ряды
Boeing 737-300
1-й ряд

Стоимость услуги: 800 – 1 500 руб.

* Список аэропортов с доступной услугой на сайте www.nordstar.ru

В ПОЛЕТЕ

VIP БИЗНЕС-КЛАСС

Бизнес-класс NordStar – это максимум комфорта и привилегий на земле и в воздухе.*

НА ЗЕМЛЕ:

- » Бесплатная онлайн-регистрация
- » Отдельная стойка регистрации
- » Отдельная зона безопасности и паспортного контроля
- » Услуги бизнес-зала на вылете и по прилете
- » Отдельная посадка/доставка к трапу и высадка из самолета

В ВОЗДУХЕ:

- » Комфортабельные регулируемые кресла с подставкой для ног и широким шагом для максимального удобства, расположенные в передней части салона, отделенные от салона экономического класса жесткой перегородкой
- » Отдельная туалетная комната
- » Дорожные наборы, индивидуальные подушка и плед
- » Специальный рацион питания, алкогольные и прохладительные напитки
- » Подборка свежей прессы
- » Увеличенная норма провоза багажа и ручной клади



МОЖНО БРАТЬ В САЛОН**

- » Детское питание для ребенка на время полета
- » Дамская сумочка или портфель, папка для бумаг
- » Зонтик, трость
- » Печатные издания для чтения в полете
- » Проголочная коляска при путешествии с ребенком
- » Мобильный телефон, фотоаппарат, видеокамера, ноутбук
- » Верхняя одежда, костюм в портпледе
- » Букет цветов
- » Костыли, носилки или кресло-коляска (при перевозке пассажира с ограниченной подвижностью)
- » Жидкости, гели и аэрозоли в емкостях не более 100 мл
- » Жидкости, аэрозоли и гели, приобретенные в магазинах Duty Free, в специально опломбированном пакете при наличии чека



БАГАЖ

Нормы провоза багажа и ручной клади зависят от направления, по которому осуществляется перелет, и класса обслуживания. Сверхнормативный, негабаритный и тяжеловесный багаж принимается к перевозке только при наличии на воздушном судне свободной провозной емкости и оплачивается пассажиром исходя из его фактического веса по установленным перевозчиком тарифам независимо от других вещей пассажира, перевозимых в качестве багажа.

БЕСПЛАТНАЯ НОРМА ПРОВОЗА

РУЧНАЯ КЛАДЬ

В качестве ручной клади принимаются вещи, вес и габариты которых позволяют безопасно разместить их в салоне самолета (на багажной полке или под креслом).

5 кг стандартная норма провоза ручной клади

Одно место ручной клади не должно превышать 115 см в сумме трех измерений.

* Набор услуг для чартерных рейсов может отличаться.

** В случаях, требующих усиления мер безопасности, в данные правила могут быть внесены временные изменения уполномоченными органами. Убедительная просьба перед рейсом уточнять информацию о правилах провоза жидкостей в ручной клади на сайте авиакомпании или в службе авиационной безопасности аэропорта вылета.



ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ



НЕСОПРОВОЖДАЕМЫЙ РЕБЕНОК

Услуга «Несопровожаемый ребенок» действует на всех регулярных рейсах NordStar и распространяется на детей в возрасте от пяти лет. При невозможности родителей сопровождать ребенка эту обязанность возьмут на себя представители авиакомпании. Для этого при покупке билета на любые регулярные рейсы NordStar родителям необходимо оформить письменное заявление.

Ребенок находится под присмотром представителя авиакомпании с момента его передачи в аэропорту вылета и вплоть до момента встречи его родственниками в аэропорту прилета. Стоимость услуги составляет 70 % базового тарифа экономического класса для детей от 5 до 12 лет; для детей старше 12 лет – 100 % любого опубликованного тарифа.



ПЕРЕВОЗКА ЖИВОТНЫХ

В САЛОНЕ САМОЛЕТА

- » вес животного вместе с клеткой не превышает 8 кг;
- » животное помещено в контейнер с доступом воздуха и надежным замком, размером 55*40*20 см.
- » пассажир имеет на руках действующие документы (сертификаты) о здоровье животного,

Количество животных в салоне самолета ограничено правилами перевозки.

В БАГАЖНОМ ОТСЕКЕ САМОЛЕТА

- » вес животного вместе с клеткой превышает 8 кг;
- » животное помещено в специальный контейнер или клетку, габариты которой позволяют животному встать в полный рост, повернуться вокруг себя. Дно клетки должно быть плотным, водонепроницаемым и покрыто абсорбирующим материалом. Клетка для птиц должна быть покрыта светонепроницаемой тканью.

Услуга по перевозке животных оплачивается по тарифам сверхнормативного багажа.



ГРУЗОВЫЕ ПЕРЕВОЗКИ

Авиакомпания NordStar осуществляет грузовые перевозки более чем по 30 направлениям регулярных маршрутов в города России и зарубежных стран. Развитая сеть уполномоченных агентов авиакомпании готова оказать полный комплекс сопутствующих услуг, включая оформление грузовых авиаперевозок, перевозку опасных грузов, животных, скоропортящихся продуктов, отправку экспресс-почты, страхование груза, складские и таможенные услуги, упаковку груза, доставку груза «дверь-дверь».

Дополнительная информация и контактные данные уполномоченных агентов на сайте www.nordstar.ru и по телефону контактного центра 8-800-700-8-007



ЭКСПРЕСС-ПОЧТА

Ваша корреспонденция может путешествовать самостоятельно. Срочные направления писем и документов по нужному маршруту возможны благодаря регулярным рейсам авиакомпании NordStar и услуге «Экспресс-почта». Корреспонденция будет отправлена ближайшим регулярным рейсом и выдана получателю в аэропорту назначения сразу же после прибытия рейса.

К отправке принимаются только документы и иная корреспонденция на бумажных носителях, весом не более 2,5 кг, размером не более 50 x 250 x 350 мм.

Адресат сможет получить конверт сразу после прибытия рейса в аэропорт назначения в соответствии с графиком выдачи корреспонденции в офисах представительств авиакомпании NordStar.



ПИТАНИЕ НА БОРТУ

В течение полета авиакомпания NordStar предоставляет пассажирам прохладительные и/или горячие напитки, а также в зависимости от направления и продолжительности полета холодное или горячее питание. Ознакомиться с типом питания на конкретном рейсе можно на сайте www.nordstar.ru в разделе «Питание на борту».

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ПИТАНИЕ
Выбрать и заказать дополнительное питание, которое доставят прямо на борт самолета и подадут во время рейса, можно на сайте www.nordstar.ru. Услуга является платной.



СПЕЦИАЛЬНЫЕ РАЦИОНЫ ПИТАНИЯ

В зависимости от индивидуальных пожеланий к питанию на борту, обусловленных религиозными особенностями или медицинскими показаниями, пассажир может заказать необходимый ему тип питания при покупке билета независимо от класса обслуживания без дополнительной оплаты.

Специальные рационы питания включают мусульманское, вегетарианское, постное и детское питание и доступны на регулярных рейсах, выполняемых на самолетах Boeing 737 с вылетом из Норильска, Красноярска, Москвы и Санкт-Петербурга.

Обращаем ваше внимание, что в соответствии с Федеральными авиационными правилами «Общие правила воздушных перевозок пассажиров, багажа, грузов и требования к обслуживанию пассажиров, грузоотправителей, грузополучателей», утвержденными Приказом Минтранса России от 28.06.2007 № 82 (далее – АП-82), горячее питание обязательно предоставляется пассажирам при продолжительности полета воздушного судна свыше трех часов, в остальных случаях рацион меню определяется авиаперевозчиком самостоятельно.

DOMODEDOVO TRANSFER SERVICE

Авиакомпания NordStar является участником соглашения Domodedovo Transfer Service. Данная программа позволяет пассажирам авиакомпании NordStar расширить географию полетов в десятки городов по России и всему миру на рейсах авиакомпаний-партнеров (по данному соглашению) через международный аэропорт Домодедово. При покупке билета из вашего города до Москвы узнайте информацию о трансферных маршрутах и тарифах.



DOMODEDOVO TRANSFER SERVICE - ЭТО:

- » возможность приобретения билета по сквозному тарифу, который, как правило, меньше, чем тарифы билетов, приобретенных по отдельным участкам;
- » выбор из большого числа направлений и рейсов с ежедневными стыковками;
- » гарантии транспортировки пассажира до конечного пункта в случае задержки или отмены рейса на одном из участков;
- » специальные технологии обслуживания трансферных пассажиров в аэропорту Домодедово;
- » минимальное стыковочное время: 60 минут для внутренних рейсов, 1 час 20 минут – для пересадки с внутреннего рейса на международный, 1 час 40 минут – для пересадки с международного рейса на внутренний.

РЕГЛАМЕНТ ВЪЕЗДА В НОРИЛЬСК



В связи с увеличением потока пассажиров, не являющихся гражданами РФ и въезжающих на территорию муниципального образования город Норильск, авиакомпания NordStar обращает внимание иностранных граждан, в том числе граждан Украины, на регламент въезда иностранных граждан в Норильск.

Согласно постановлению Правительства Российской Федерации от 04.07.1992 № 470, муниципальное образование город Норильск отнесено к территориям с регламентированным посещением для иностранных граждан. Решение о согласовании въезда иностранного гражданина на территорию муниципального образования город Норильск принимает отдел ФСБ

России в городе Норильске Управления по Красноярскому краю по ходатайству принимающих организаций.

Согласно постановлению администрации города Норильска от 16.01.2012 № 10 «Об утверждении Порядка рассмотрения заявлений граждан на въезд на территорию муниципального образования город Норильск иностранных граждан», администрация города Норильска выступает принимающей организацией для иностранных граждан – близких родственников граждан РФ, постоянно проживающих в Норильске. Подробные консультации по вопросу согласования въезда иностранных граждан на территорию муниципального образования город Норильск можно получить в отделе обращений и внешних взаимодействий администрации города Норильска.

г. Норильск, пр. Ленинский, д. 26, каб. 1
+7 (3919) 42-72-78, 42-72-79
пн. – пт.: 09:00-18:00

ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ ПАССАЖИРОВ

Уважаемые пассажиры!

Чтобы ваш полет прошел максимально комфортно, а также в целях соблюдения безопасности полетов, транспортной безопасности и поддержания общественного порядка на борту воздушного судна просим обратить внимание на Правила поведения пассажиров на борту воздушного судна авиакомпании NordStar.



ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ПАССАЖИРА

ПАССАЖИРЫ ИМЕЮТ ПРАВО:

- » требовать предоставления всех услуг, предусмотренных условиями договора воздушной перевозки;
- » в случае, если их жизни, здоровью, чести и достоинству угрожает опасность, обращаться к работникам авиакомпании и требовать у них защиты.

ПАССАЖИРЫ ОБЯЗАНЫ:

- » безоговорочно выполнять требования командира воздушного судна и других членов экипажа;
- » размещать ручную кладь и другие личные вещи на специально отведенных для этого местах;
- » застегнуть привязные ремни при включении табло «Застегните ремни» (рекомендуется оставлять привязные ремни застегнутыми в течение всего полета);
- » соблюдать общепринятые правила поведения в общественных местах.

ПАССАЖИРАМ ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

- » создавать ситуации, угрожающие безопасности полета, жизни, здоровью, чести и достоинству других пассажиров, а также членов экипажа, в том числе допускать по отношению к ним любое словесное

- оскорбление и физическое насилие;
- » употреблять алкогольные напитки, в том числе приобретенные в магазинах беспошлинной торговли, за исключением тех, что были предложены авиакомпанией на борту воздушного судна, а также находиться в состоянии алкогольного опьянения, оскорбляющем человеческое достоинство и общественную нравственность;
- » курить (в том числе электронные сигареты) на борту воздушного судна в течение всего полета;
- » использовать аварийно-спасательное оборудование без соответствующих указаний экипажа;
- » пользоваться электронными приборами и средствами связи (компьютерами, мобильными телефонами и т. п.) во время руления, взлета и посадки самолета;
- » в течение всего полета пользоваться радиоприемниками, радиопередатчиками, радиотелефонами, игрушками с дистанционным управлением;
- » создавать условия, некомфортные для остальных пассажиров и препятствующие работе членов экипажа;
- » портить принадлежащее другим пассажирам, авиакомпании имущество и/или выносить его с борта воздушного судна.



ПРАВА АВИАКОМПАНИИ

В случае несоблюдения пассажирами правил поведения на основании международного воздушного права, законодательства, действующего в государстве посадки, и законодательства Российской Федерации к нарушителям могут быть применены следующие санкции:

- » прекращение обслуживания алкогольными напитками пассажира, находящегося в состоянии алкогольного либо иного опьянения;
- » изъятие у пассажиров на время полета (с последующим возвратом по его окончании) принадлежащих им спиртных напитков;
- » применение мер принуждения к лицу, отказывающемуся выполнять законные требования командира воздушного судна;
- » возмещение пассажиром материального ущерба, причиненного им авиакомпании вследствие порчи принадлежащего ей имущества;
- » лишение пассажира права дальнейшего пользования услугами авиакомпании, в том числе расторжение уже заключенного договора воздушной перевозки без компенсации его стоимости;
- » придание инциденту максимальной публичной огласки в СМИ и в интернет-пространстве;
- » аннулирование виз, выданных как Российской Федерацией, так и другими государствами;
- » привлечение к административной ответственности: штраф (в отдельных странах – размером более 3 000 \$), административный арест;
- » привлечение к уголовной ответственности, в том числе лишение свободы (в отдельных странах сроком до двух лет).

ВНИМАНИЕ!

Заведомо ложное, в том числе имеющее характер шутки, сообщение пассажира о наличии в багаже оружия/взрывных устройств/опасных веществ в ряде случаев может быть признано ложной информацией о готовящихся взрывах/терактах и квалифицировано как преступление, предусмотренное ст. 207 Уголовного кодекса Российской Федерации. За данное преступление пассажир может быть оштрафован на сумму до 200 тысяч рублей или подвергнут иному наказанию, установленному данной статьей.

Ваш экипаж



Золотая голова

Злата Меркулова, 23 года,

бортпроводник Boeing 737-800 и Boeing 737-300

В авиакомпании NordStar с 2015 года.

Не замужем. Окончила Российский государственный университет туризма и сервиса по специальности «экономист».

Налет – 1 000 часов.

Поработав на земле, девушка поняла, что ее место в небе, и с тех пор не представляет себя вне профессии стюардессы. Злата считает, что ей удалось подобрать идеальную для своего характера и стиля жизни работу, так как девушке нравится постоянно находиться в движении и заводить новые знакомства.

«В моей семье я не первая, кто связал свою жизнь с небом. И сестра, и брат имеют непосредственное отношение к авиации. Мы династия»



По воле случая

Марина Диденко, 32 года,

бортпроводник Boeing 737-800, Boeing 737-300

В авиакомпании NordStar с 2009 года.

Замужем. Воспитывает сына. Окончила Московскую академию туризма по специальности «менеджер».

Налет – 5 000 часов.

Марина стала стюардессой абсолютно случайно, спонтанно пошла на кастинг и прошла его. С тех пор девушка не боится необдуманных решений и любит полагаться на случай, который еще ни разу ее не подводил.

«Я сама из Дудинки, поэтому туда летаю с особым настроением. Благодаря работе мне удастся чаще встречаться с родственниками»

Фото: пресс-служба авиакомпании NordStar



С младенчества

Ольга Худалеева, 27 лет,

старший бортпроводник Boeing 737-800, Boeing 737-300

В авиакомпании NordStar с 2009 года.

Не замужем. Окончила Московский университет дизайна по специальности «экономист».

Налет – 5 000 часов.

Первый полет Ольги состоялся, когда ей не было еще и месяца – она с родителями летала к бабушке, и, как считает девушка, столь раннее знакомство с небом и стало определяющим для ее будущей профессии, в которой встретились настоящие друзья в лице коллег.

«Я иду с улыбкой по жизни, и мне легко наладить контакт и с пассажирами, и с коллегами. С последними, к слову, у меня по-настоящему дружеские отношения»



Красота рядом

Марина Беседина, 28 лет

бортпроводник Boeing 737-800 и Boeing 737-300

В авиакомпании NordStar с 2011 года.

Не замужем. Воспитывает дочь. Окончила Московский социально-правовой институт экономической безопасности по специальности «экономист».

Налет – 4 000 часов.

Каждый рабочий день девушки начинается с улыбки дочери, а рабочая смена заканчивается звонком домой. Семья и небо – две самые важные части жизни Марины, а благодаря Интернету и сотовой связи удается не замечать расстояний и регулярно баловать домашних подарками из разных городов и стран.

«В небе мне удалось увидеть множество красивейших закатов и рассветов, а также северное сияние и белые ночи. Немного жаль, что столь красивые вещи для нас со временем становятся обыденными»



**ПОКУПАЙТЕ
АВИАБИЛЕТЫ
НЕ ВЫХОДЯ
ИЗ ДОМА И ОФИСА
НА САЙТЕ
WWW.NORDSTAR.RU**

УДОБНО 24 часа в сутки 7 дней в неделю

БЫСТРО Пошаговая процедура занимает не более 15 минут

ДОСТУПНО Действует несколько способов оплаты – банковской картой, наличный* и безналичный расчет

☎ 8 800 700-8-007
(звонок по России бесплатный)



www.nordstar.ru

 **NordStar**

* наличный расчет производится через салоны связи «Евросеть» и «Связной»

КОПИТЕ МИЛИ, ЧТОБЫ ЛЕТАТЬ ЛЕГКО!

**БОЛЕЕ 30 ПРЯМЫХ И ТРАНСФЕРНЫХ
РЕЙСОВ ИЗ КРАСНОЯРСКА**

**СТАНЬТЕ УЧАСТНИКОМ
ПРОГРАММЫ ЛОЯЛЬНОСТИ
«ЛЕТАТЬ ЛЕГКО!»**

**ПОЛУЧАЙТЕ ПРЕМИАЛЬНЫЕ БИЛЕТЫ
И ПРИВИЛЕГИИ
ЧАСТО ЛЕТАЮЩИХ ПАССАЖИРОВ**



NordStar

Летать
легко!

**8-800-700-8-007
www.nordstar.ru**