

летать легко зимой



Леонардо ДиКаприо | Баку | Дуэт Чехова | Ростов-на-Дону



МОСКВА

СОЧИ

ЕКАТЕРИНБУРГ

ПЕКИН

НОВОСИБИРСК

ПРЯМЫЕ РЕЙСЫ
ИЗ КРАСНОЯРСКА
И НОРИЛЬСКА



БРЭНД ГОДА/EFIE 2011
Третья премия

☎ 8 800 700 8 007

ЕРЕВАН

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ИРКУТСК



БАКУ
ВЛАДИВОСТОК

**ИЗ КРАСНОЯРСКА
на Boeing 737-800**

Москва
Норильск
Санкт-Петербург
Владивосток
Хабаровск
Душанбе
Худжанд
Ереван
Баку
Пекин
Дубай

**ИЗ КРАСНОЯРСКА
на ATR 42-500**

Новосибирск
Екатеринбург
Иркутск
Томск
Сургут
Чита
Улан-Удэ
Ванавара
Игарка
Подкаменная Тунгуска
Туруханск
Тура
Байкит
Северо-Енисейск
Мирный

**ИЗ НОРИЛЬСКА
на Boeing 737-800**

Абакан
Екатеринбург
Краснодар
Красноярск
Минеральные Воды
Москва
Нижний Новгород
Новосибирск
Ростов-на-Дону
Самара
Санкт-Петербург
Сочи
Уфа



NordStar

www.nordstar.su



Искренне ваш,
генеральный директор
авиакомпания *NordStar*
Кирилл Бурый

Уважаемые пассажиры, дорогие друзья!

Рад вновь приветствовать вас на рейсах авиакомпании NordStar и на страницах нашего бортового журнала. Этот номер гласит крупными буквами на обложке, что ЛЕТАТЬ ЛЕГКО и ЗИМОЙ тоже. Действительно, время года не имеет значения, когда есть весомый повод преодолеть пару-тройку временных поясов и тысячи километров впридачу.

Три грядущих зимних месяца обещают быть богатыми на поводы для путешествий и не только. Нас ждут череда новогодних и рождественских праздников, зимние каникулы и, конечно же, самое ожидаемое событие последних лет – Олимпийские игры в Сочи. Международная спортивная феерия завершит череду зимних праздников. Но пока до старта зимних Игр еще есть время, чтобы проникнуться духом Олимпиады и предвкушать вкус долгожданных побед.

Есть в зимнем календаре праздник, особенно важный и для авиакомпании NordStar. 17 декабря исполняется пять лет с даты основания Московского филиала авиакомпании «Таймыр» и бренда NordStar. За пять лет работы коллективу авиакомпании удалось достичь высоких результатов: значительно вырос парк воздушных судов, в разы расширилась география полетов, постоянно улучшается уровень сервиса и услуг.

Хочу поздравить с этой юбилейной датой коллектив авиакомпании NordStar и от лица всех наших сотрудников в разных городах России и зарубежья выразить огромную благодарность вам, наши пассажиры. Ведь именно вы являетесь нашим главным стимулом расти и развиваться!



«Мы были в Крыму в домике
Чехова. Приезжали отдать
дань памяти, так сказать»
Дуэт имени Чехова
стр. 20

в путь!

Ориентиры стр. 10

Пристегнуть ремни

Новости NordStar: миллион пассажиров
за девять месяцев и пятилетний юбилей

Нужные вещи стр. 12

Гаджеты зимы

Под девизом «Два в одном!». Что должен уметь
каждый телефон, чайник и пульт

стр. 16

Безусловные единицы

Гривны, франки, доллары, рубли. Разбираемся
что можно купить на 1 у. е., 10 у. е. и 100 у. е.
в конкретной стране

Летит звезда стр. 20

На пару с Чеховым

Дуэт имени Чехова из Comedy Club на ТНТ
любит летать на большие расстояния, так им
удается держать себя в форме

стр. 24

В небе как дома

«Мой рекорд – 50 тысяч километров за месяц
по воздуху». Мастер спорта по дзюдо и самбо,
бронзовый призер Олимпийских игр в Афинах
Дмитрий Носов считает, сколько времени ему
доводится проводить в воздухе

Настройки стр. 28

Кино о небе

Культовые фильмы, в которых главный
герой – авиация



ПОД ЗВЕЗДНЫМ НЕБОМ

Жизнь в цвете стр. 34

Жизнь после Гэтсби

Как изменилось отношение Леонардо
ДиКаприо к роману Фицджеральда в процессе
работы над фильмом

Легенда стр. 40

Мечтатель из Сиэтла

Преуспевающий молодой лесопромышленник
загорелся идеей летать и сделал все, чтобы
воплотить свою мечту в жизнь. Его звали
Уильям Боинг

По воле блога стр. 46

«Найдется все»

Всемирно известная интернет-компания,
услугами которой ежедневно пользуются 80 %
всех посетителей Рунета



«Работа довольно вредная: вибрация, радиация, смена часовых поясов. Хотя, как мы между собой шутим, благодаря кислородному голоданию *мы очень хорошо сохраняемся* и замечательно выглядим в любом возрасте». Любовь Щербакова, стюардесса NordStar



НАБОР ВЫСОТЫ

На высоте стр. 52

Стюардессы: вчера, сегодня, завтра

Как за последние тридцать лет изменилась профессия бортпроводника

Почему люди летают стр. 58

На большом воздушном змее

Скоростное катание по твердой ровной поверхности – заснеженному льду водоемов или снежному насту, – или, проще говоря, кайтинг

Тоже в воздухе стр. 62

Какой этаж?

Как росли небоскребы и какие проблемы возникали со строительством каждого последующего этажа

ВИД СВЕРХУ

Где родились стр. 68

Вечно молодой

Актер и сценарист Михаил Башкатов считает, что в Томске есть только один недостаток – зима длиною в полгода

Спортивный интерес стр. 72

Наша зима

Красноярск в 2019 году примет международные спортивные соревнования среди студентов

Галопом по Европам стр. 74

Донские ворота Кавказа

Главные достопримечательности Ростова-на-Дону, с которыми можно успеть ознакомиться в рамках короткой поездки





Михаил Башкатов:
«Томск – идеальный город.
И я не собирался *переезжать*
в Москву. Так сложились
обстоятельства»
стр. 68

ОТКРЫТИЕ МИРА

Технологии параллельного мира стр. 100

Мы из будущего

Общественный и личный транспорт: идеи,
концепции, разработки

—

Ни пройти ни проехать стр. 104

На краю Земли

Архипелаг на самой южной оконечности
Южной Америки – Огненная Земля

—

Вертолетом стр. 110

На пике

Горы, куда отчаянных лыжников
и сноубордистов забрасывают воздушным
транспорт

—

Двигатель прогресса стр. 114

Ученые нафантазировали

Уникальные материалы, меняющие привычное
представление об окружающем мире

—

Животные инстинкты стр. 118

Фауна по соседству

Первый, аутентичный, концептуальный,
старейший, дальний... Самые-самые
зоопарки мира

—

Место силы стр. 80

Новогодние каникулы

Рождество в Европе наступает раньше,
чем привычный нам Новый год. И чтобы
прочувствовать атмосферу праздника,
необходимо отправляться туда в 20-х числах
декабря

—

Путеводитель стр. 86

Черный город – Золотой город

Особенности архитектуры
и достопримечательности столицы
Азербайджана Баку

—

Дегустация стр. 92

Путешествие на вкус

Гастрономические презенты, которые способны
заменить уже надоевшие магнитики
на холодильник с изображением страны

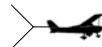
—

Праздник жизни стр. 96

События зимы, которые стоит посетить

Китайский Новый год, Олимпиада в Сочи,
мировое турне рокеров, гастролы «Коляда-
театра», заключительный концерт Земфиры

—





NORDSTAR INFO

- Наши маршруты* стр. 126
Наши самолеты стр. 128
Наши аэропорты стр. 129
Наш Интернет стр. 134
Наши правила стр. 136
Наши услуги стр. 138
Наши партнеры стр. 140
Наши представительства стр. 142

С ВАМИ ЛЕТЕЛИ

Ваш экипаж
стр. 143

Летать легко

Бортовой журнал авиакомпании NordStar
Учредитель журнала: ОАО «Авиакомпания «Таймыр»

№ 4 (10) 2013–2014, зима
Дата выхода 02.12.2013
Выходит с сентября 2011 года
Периодичность: 4 раза в год

Куратор: Ирина Воробьева

Главный редактор: Олеся Михайловна Синицкая
Верстка: Генрих Гааль
Редакция: Наталья Дубашинская, Георгий Бузуладзе,
Акулина Владимировна, Дарья Субоч, Александр Пруд-
ников, Нона Иванова, Роман Денисов
Фото: Кристина Андропова, Александр Прудников
Корректор: Юлия Михайловская

Издатель журнала: ООО «Клиент Медиа»
Адрес редакции:
660001, г. Красноярск, ул. Ленина, 221а

По вопросам размещения рекламно-информационных
материалов обращаться по телефону (391) 2-911-970

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по
надзору в сфере связи, информационных технологий
и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) 25.08.2011
Свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-46299

Отпечатано в типографии «Ситалл», 660074,
г. Красноярск, ул. Борисова, 146

Номер подписан в печать 20.11.2013
Тираж 10 000 экз.



летать легко

6



RX 350

LEXUS

НЕ ОСТАНАВЛИВАЯСЬ НА ДОСТИГНУТОМ

СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ
НА ПОКУПКУ АВТОМОБИЛЯ¹



При поддержке
ООО «Тойота Мотор»
Служба клиентской поддержки:

8 800 200 38 83
www.lexus.ru

ЛЕКСУС – КРАСНОЯРСК

Г. КРАСНОЯРСК, УЛ. ПАРТИЗАНА ЖЕЛЕЗНЯКА, 35А

+7 (391) 229-55-00 | www.lexus-krasnoyarsk.ru



Комплектация F SPORT



**Аудиосистема премиум-класса
Mark Levinson^{®2}**



**Вентиляция сидений первого ряда,
обивка сидений перфорированной
кожей Semi-aniline ("Семи-энилайн")³**

¹ - Подробности специального предложения уточняйте в Лексус - Красноярск, по телефону (391) 229-55-00 или на сайте www.lexus-krasnoyarsk.ru.
Акция действует с 01.10.13 по 28.02.14 на автомобили Lexus RX 350 в наличии на складе ООО "Крепость-Сириус". Предложение ограничено.

² - Доступна в комплектациях Premium ("Премиум") и Premium+ ("Премиум Плюс").

³ - Доступна в комплектациях Premium ("Премиум") и Premium+ ("Премиум Плюс"). Реклама.

ориентиры

Пристегнуть ремни

Нужные вещи

Настройки

Летит звезда

Кино о небе



Новости

1 000 000 пассажиров

Пять лет авиакомпании NordStar. 17 декабря
40 городов России и зарубежья

Первый рейс авиакомпании NordStar совершила из Москвы в Норильск



Гаджеты зимы

Жидкокристаллические серьги • браслет-ключ

3Doodler

фокус на телефон • шлем виртуальной реальности

чайник iKettle • часы Galaxy Gear

В StrategyLabs разработали полезный гаджет – кнопку PiePal для экстренного заказа пиццы одним нажатием



БезУсловные единицы

1 у. е. 10 у. е. 100 у. е.

Хватит = достаточно = можно купить

В Бразилии на 1 реал можно купить 1 кг фруктов или овощей на специальном продуктовом рынке

Дуэт имени Чехова

= Антон Лирник + Андрей Молочный

Андрей Мологный: «Мы специально ездим постоянно на гастроли на дальние расстояния, чтобы быть в форме»

Дмитрий Носов

Олимпийские игры • дзюдо • самбо



Главный герой – авиация

Что же касается литературы, то «Аэропорт» Артура Хейли можно смело назвать одним из самых полных романов о жизни в небе





ПРИСТЕГНУТЬ РЕМНИ

Пятилетний юбилей

17 дек бря 2013 год исполняется пять лет **ви комп нии NordStar**. В этот день в 2008 году был создан Московский филиал ОАО «Авиакомпания «Таймыр», целью которого стало развитие доступных регулярных перевозок из городов Красноярского края. За пять лет работы авиакомпания достигла существенных результатов. Парк воздушных судов вырос со всего трех Boeing 737-800 до 14 современных воздушных судов. География полетов, которая начиналась с Красноярска, Норильска и Москвы, сегодня включает более 40 городов России и зарубежья. Более миллиона человек ежегодно выбирают рейсы авиакомпании NordStar для деловых поездок и путешествий.

Зн ковый рубеж

Один миллион перевезенных п сс жиров – зн ко- в я цифр для к ждой ви комп нии. В этом году высокого показателя авиакомпания NordStar достигла на два месяца раньше по сравнению с предыдущим годом. Уже в конце сентября количество перевезенных пассажиров перешагнуло отметку в один миллион. Значительный рост пассажиропотока стал возможен благодаря открытию прямых рейсов по востребованным маршрутам. В 2013 году самолеты NordStar впервые выполнили полеты из Красноярска в Астану и Мирный.

летать легко 10





КРАСНОЯРСК — ПЕКИН



БРЕНД ГОДА/BRAND OF THE YEAR 2011
Третье место

Прямые рейсы
на Boeing 737-800
по четвергам
и воскресеньям

☎ 8-800-700-8-007

(звонок по России бесплатный)

www.nordstar.su



NordStar

НУЖНЫЕ ВЕЩИ

Гаджеты зимы:

под девизом «Два в одном!»

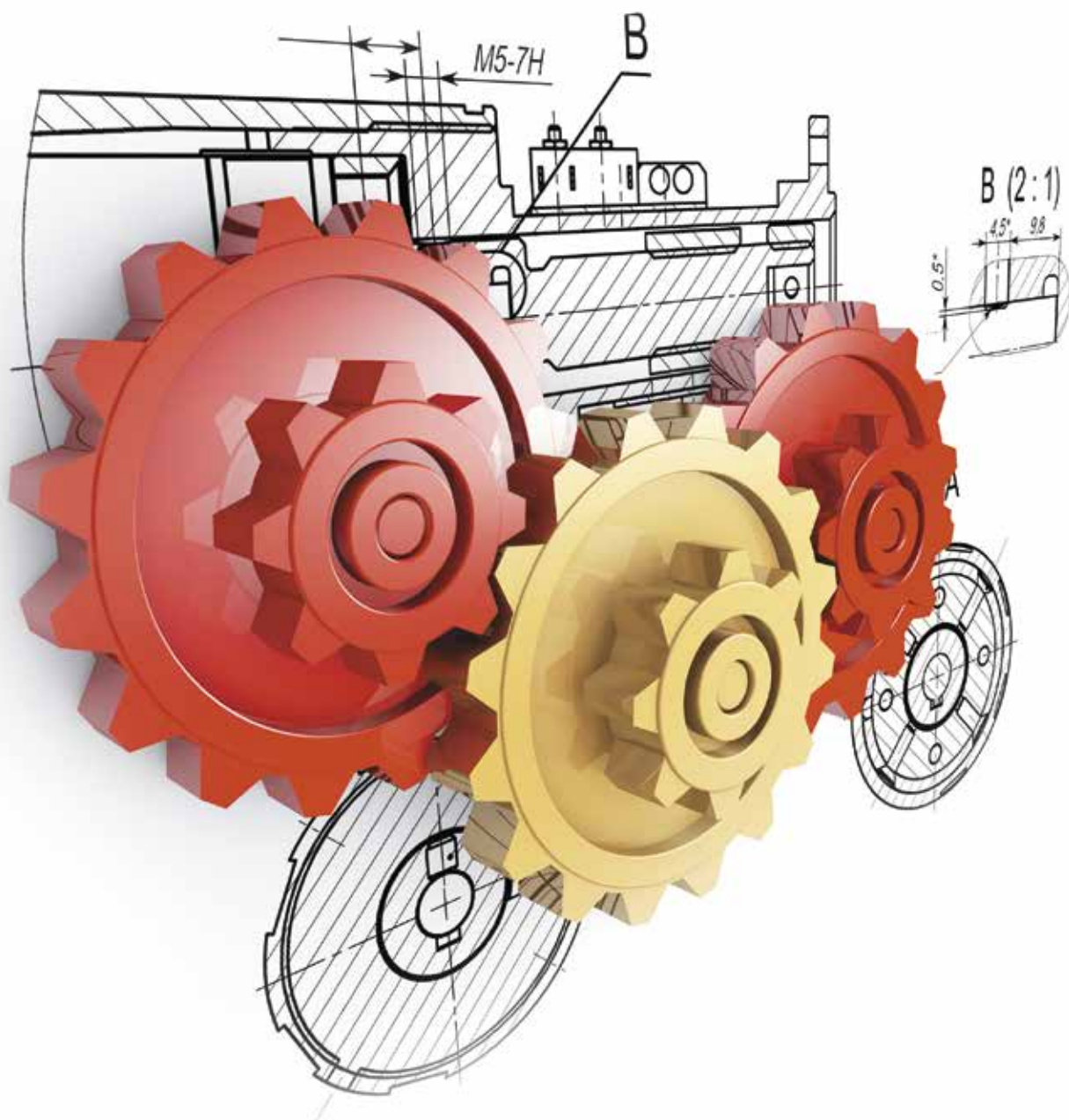


PHOTO: DEPOSITPHOTOS.COM

А компания Samsung представила умные часы Galaxy Gear, которые способны *заменить практически все «игрушки»* гаджетомана. Их можно «привязать» практически к любой технике и повелевать ею

ЖИДКОКРИСТАЛЛИЧЕСКИЕ СЕРЬГИ

Серьги могут быть не только оригинальным украшением, но и отличным рекламоносителем. Так решили создатели необычной бижутерии, которая появилась на IndieGoGo. Новые безделушки оснащены дисплеем размером 2 x 1 дюйм, аккумулятором и памятью на 2, 4 или 8 Гб. Устройство может отображать слайд-шоу или проигрывать видео в течение восьми часов на одном полном заряде. А файлы загружаются через USB. Стоимость сережек варьируется от 200 до 300 долларов.



БРАСЛЕТ-КЛЮЧ

Компания Bioput пошла еще дальше и разработала браслет Numi, который способен открывать реальные и виртуальные двери. В основе его лежит биометрический датчик сердечного ритма, который является индивидуальной характеристикой каждого человека. Новинку можно использовать как персональный идентификатор для ПК, смартфона, подтверждения платежа и прочих авторизаций. Такое изобретение может составить серьезную конкуренцию технологиям распознавания лица и отпечатков пальцев. В продаже новинка появится в новом, 2014 году, однако предзаказ можно оформить уже сейчас. За 79 долларов.



USB-МЫШЬ/СКАНЕР ОТ BRANDO

В Гонконге придумали мышь, которая помогает быстро оцифровать учебники, документы и изображения. Новинка особенно понравится студентам перед сессией. Любой текст или фото мгновенно появляются на экране. Сканер поддерживает распознавание 64 языков. А после сканирования документ можно отредактировать и поделиться им с друзьями из соцсетей.



РИСУНКИ В ВОЗДУХЕ

3Doodler, или, проще говоря, ручка, создающая рисунки в трехмерном пространстве, произвел фурор на выставке IFA. В сущности, авторы изобретения взяли типичный 3D-принтер



и вставили его в корпус, напоминающий по форме обыкновенную ручку. Рисовать можно прямо в воздухе: пластиковые чернила быстро затвердевают, образуя нарисованную фигуру. Похоже, что эра ничем не ограниченного креатива для каждого уже не за горами.

Фокус на телефон

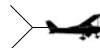
Фотографы-любители (и непризнанные профессионалы) оценят новинку от Sony, которая разработала фокус специально для телефона. Он крепится на заднюю панель и соединяется с устройством при помощи Wi-Fi по установленному приложению. Фокус обладает 10-кратным зумом и высокочувствительным 18-мегапиксельным сенсором. Теперь все чаще будет звучать фраза: «А ты правда фотограф?»

Шлем виртуальной реальности

Sony предлагает сбежать от действительности. Гаджет с продвинутой 7.1-канальной акустической системой выступает как альтернатива развлекательной: в него встроены два OLED-экрана (1 280 x 720), создающих эффект, будто человек смотрит на огромную 750-дюймовую панель с расстояния 20 метров. Петть караоке на Марсе или отплясывать на поляне с красными маками можно уже с ноября 2013-го. Всего за две тысячи долларов.

Заботливый чайник

iKettle – это умный чайник, выполненный из нержавеющей стали, который имеет модуль Wi-Fi, встроенный регулятор температуры и фильтр в носике. При срабатывании будильника устройство поинтересуется, не желаете ли вы горячего чая, а после нагревания воды до определенной температуры или ее закипания отправит сообщение о готовности. Уже сейчас на iKettle открыт предзаказ, однако в продаже он появится ближе к 2014 году по цене 160 долларов.



ПОПРОБУЙ СЕВЕР НА ВКУС

Древние традиции северных народов, исконный промысел и вековые рецепты сегодня считаются настоящей экзотикой. А главный продукт полярных просторов — мясо северного оленя — настоящим деликатесом.



Чтобы понять, какое место занимала оленина в жизни народов Крайнего Севера, не обязательно изучать поваренные книги. Гордый красивый обитатель бескрайней тундры почитался северянами как источник жизни во всех смыслах этого слова.



О полезных свойствах оленины впору слагать легенды. Жители северных земель на собственном опыте знают, какой кладезь витаминов и минералов содержится в ценном мясе. Нежная оленина является диетическим и экологически чистым продуктом. Каждое блюдо может похвастаться содержанием 6 видов аминокислот, витаминов группы В, витамина Е, калия, магния, натрия, железа, селена, цинка и фосфора.

Насладиться вкусом мяса северного оленя можно и у себя дома, как бы далеко от Крайнего Севера он ни находился. Мясоперерабатывающий комбинат «Норильский» создает натуральные мясные деликатесы из оленины, сохраняя все те уникальные свойства, за которые столь ценится оленина.

Сырокопченая колбаса из оленины «Полярная», сыровяленая оленина «Юкола», чипсы и хворост из оленины «Нямса» — визитная карточка МПК «Норильский», как и сама оленина — визитная карточка северной кухни. Это возможность взять с собой «на материк» кусочек кулинарных традиций и еще раз ощутить вкус северных деликатесов, неповторимый, как и сам Север.



Мясоперерабатывающий комбинат «Норильский»
Фирменный магазин
г. Норильск, ул. 50 лет Октября, 14

Спрашивайте продукцию из мяса северного оленя от МПК «Норильский» в магазинах вашего города



НУЖНЫЕ ВЕЩИ

БезУСЛОВНЫЕ единицы

Гривны, франки, доллары, рубли – деньги ценны везде, но везде по-разному. Есть на карте страны, где за 1 у. е. в местной валюте не купишь ровным счетом нитяго, в другом же месте, глядишь, и это целый магнитик. Финансовый гид по странам: где и на что можно разжиться, имея с собой 1 у. е., 10 у. е. и 100 у. е.?





1. Прибывающим в Таиланд россиянам несложно прикидывать в уме, что сколько стоит и дорого ли это, ведь 1 бат – THB – равен примерно 1 рублю. На 1 у. е., как и на рубль в России, не разживешься, а вот на 10 уже можно купить, например, чудесный, насквозь пропитанный солнцем сочный ананас или небольшую порцию других экзотических фруктов. На 100 THB вполне себе выйдет вкусный обед без спиртного или среднего качества футболка с интересным принтом.



2. За 1 дирхам (Dh) в Объединенных Арабских Эмиратах, таком популярном у туристов и очень недорогом месте, можно приобрести разве что бутылку воды. На 10 дирхам удастся сделать мелкие покупки: простенький сувенир, порцию табака, специй или смеси для кальяна на базаре, также недалеко уехать на метро, съесть мороженое или заплатить за пляжный шезлонг. На 100 Dh уже получится хорошо поужинать с кальяном, купить фирменную футболку, взять простенькую экскурсию вроде прогулки на лодке по заливу. Разменивают дирхамы филсами.

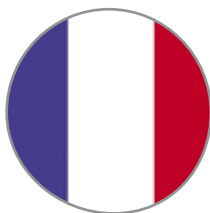


3. Турция, по строю и укладу находящаяся между Востоком и Европой, продает внутри страны за турецкие лиры. На 1 TRY, равную ста курушам, можно купить второго сорта сувениры, вроде нефабричного оливкового мыла или пары варежек для бани, хватит также на шарик мороженого, бутылку воды или оплату туалета. Потратив 10 лир, вы привезете домой очень хороший презент, например большую коробку настоящих свежих и вкусных сладостей. 100 лир – деньги, на которые получится на сутки снять простенький номер или взять машину напрокат.





4. В стране развитого капитализма Америке 1 доллар, по российским меркам уже около 32 рублей, сумма до смешного маленькая. Но что называется, почувствуй себя американцем: литр колы, гамбургер или сникерс позволить себе на эти деньги возможно. На 10 долларов получится сносно поужинать, купить хороший сувенир вроде «снежного дома» или фирменную футболку в стоке. 100 долларов – это неделя завтраков в модном «Старбаксе», футболка из новой коллекции или пара билетов на бейсбол.



5. Во Франции на 1 евро можно слегка перекусить, например купить традиционную свежую булочку или кусок пиццы в кулинарии не центра города. Примерно столько же стоит полкилограмма сахара. На 10 евро уже удастся посидеть в кафе, выпив 3–5 чашек прекрасного американо и съев круассан. 100 € – это четыре поездки на такси, билет на одного человека в варьете «Мулен Руж» на хорошие места, а то и в театр на премьеру. Кстати, еще в начале года на eBay на продажу был выставлен дом во Франции за 1 €. Владелец объяснял цену тем, что после произошедшего здесь в 1950-х годах убийства особняк населен привидениями.



6. В гордой и дорогой Англии на 1 родной фунт стерлингов можно купить разве что случайный сувенир, да и то бракованный. На 10 – проездной в метро. На 100 – комфорт на неделю на окраине Лондона: 40–50 фунтов отдадите за ночь в отеле, 20–30 – на питание и 20 – на передвижение.



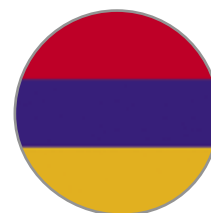
В НАЧАЛЕ 2013 ГОДА НА ЕБАУ НА ПРОДАЖУ БЫЛ ВЫСТАВЛЕН ДОМ ВО ФРАНЦИИ ЗА 1 ЕВРО. ВЛАДЕЛЕЦ ОБЪЯСНЯЛ ЦЕНУ ТЕМ, ЧТО ПОСЛЕ ПРОИЗОШЕДШЕГО ЗДЕСЬ В 1950-Х ГОДАХ УБИЙСТВА ОСОБНЯК НАСЕЛЕН ПРИВИДИЕНИЯМИ



7. На Кубе в обращении находятся две денежные единицы: обычный «кубана» песо и песо конвертируемый, изобретенный специально для туристов. Конвертация примерно 1:24. На местный песо можно купить разве что фрукты, сэндвичи, сигары, выпить кофе. На удаленных от туристических троп улицах за не признанный миром 1 песо получится приобрести стакан свежевыжатого сока, мороженое или чашку кофе. На 10 конвертируемых песо – шикарно ужинать неделю, на сотню – скромно жить месяц. Что еще сказать? Куба – хорошо, Куба – рядом!



8. В Армении в ходу армянский драм, и на 1 или 10 купюр не удастся купить практически ничего, разве что жевательную резинку. Даже бутылка минеральной воды обойдется от 50 AMD. Проезд в такси стоит от 100 драм, а, например, час пребывания в интернет-кафе – в четыре раза больше.



9. В Казахстане ситуация похожая: инфляция съедает мелкие деньги и делает такие суммы слишком непригодными для покупок. Шоколадный батончик обойдется в 100 казахстанских тенге, на 10 KZT удастся приобрести лишь пачку семечек, и то придется постараться.



АВТОР: **НАТАЛЬЯ ДУБАШИНСКАЯ**



ЛЕТИТ ЗВЕЗДА

На пару с Чеховым

Дуэт имени Чехова из Comedy Club на ТНТ – о путешествиях, детях и классической литературе



ФОТО: ПРЕДОСТАВЛЕНЫ ТЕЛЕКАНАЛОМ «ТНТ»



Коротко – ДИЧ – уже пять лет веселит публику Comedy Club популярными скетчами про олигарха Антона и его недалекую подругу Лену. Мало кто знает, что Антон Лирник, помимо выступлений в Comedy, пишет сценарии к художественным фильмам и вместе со своей группой LirnikBand снимает забойные клипы про «жигули». Андрей Молочный – продюсер суперизвестного на Украине шоу «Файна Юкрайна» и к тому же отец пятерых детей. Оба резидента сейчас мечтают об одном – длительном отпуске вдали от привычной обстановки.

– Что общего между вами и Чеховым? Кроме имени Антона.

– Любовь к Украине, особенно к Крыму. Ну и – само собой – родственная связь. Чуть позже мы



обнародуем анализ ДНК, который сделали недавно, – он это подтвердит. Исследование пока держится в секрете, чтобы не будоражить общественность и других родственников Чехова. Это будет новый шокирующий проект канала ТНТ в рамках «Битвы экстрасенсов».

– Вы сами пишете шутки. Откуда берутся идеи?

– Смотрим телевизор, общаемся с разными людьми, вглядываемся в то, что происходит вокруг. Какие-то яркие моменты и типичные ситуации западают в душу, тогда мы собираемся, делимся друг с другом наблюдениями, и шутки рождаются сами собой.

– Трудно шутить постоянно? Не устаете?

Антон: Наоборот. Нарабатывается навык, который сильно облегчает жизнь. Я думаю, если человек, который рубит деревья, отвлечется на годик, ему поначалу будет очень трудно снова



заниматься рубкой – форма уже не та. А когда рубишь деревья каждый день, ты спокойно это делаешь, без напряжения.

Андрей: Другой пример: гордость Украины – братья Виталий и Владимир Кличко. Попробуйте их спросить, не надоедает ли им каждый день тренироваться. Думаю, такой вопрос может стать небезопасным для вашего здоровья. Любому успешному спортсмену известно: профессионализм – это то, что приходит с ежедневными тренировками. Поэтому – нет, нам не надоедает шутить.

– Что самое классное в вашей деятельности?

Андрей: Видеть Антона на сцене для меня счастье. Но мы не всегда вместе, вы не подумайте. Отдыхать предпочитаем врозь.

– А куда любите ездить отдыхать?

Антон: Недавно были в Марокко – очень понравилось. Там особый мир, какой-то сумасшедший микс Африки и Европы. Вообще, на планете много мест, которые стоит посмотреть, особенно европейские города. В них сконцентрирована история современной культуры и цивилизации, интересно наблюдать, «откуда ноги растут». У нас с Андреем есть общее хобби (правда, сейчас больше похожее на мечту) – автомобильное турне по Европе. Пару раз уже получилось, но пока, к сожалению, не хватает свободного времени.

– Антон, это правда, что коллекционируете книги?

Поскольку мы часто летаем и работаем с большим количеством людей, *на отдыхе предполагаем* что-то противоположное – спокойствие, узкий круг родных и друзей



– Вовсе нет, просто когда мне дарят книги, я их не выбрасываю. Скорее это называется собиранием книг. Поэтому у меня их много, занимают практически все домашнее пространство.

– Может, порекомендуете что-нибудь нашим читателям из современной литературы?

– Все так хватаются за современную литературу – а почитайте лучше Бунина. Книги Ивана Бунина несколько не утратили своей актуальности. Где еще найти такую остроту передачи тонких ощущений, знакомых ситуаций?

И язык у него гораздо веселее, чем у большинства сегодняшних писателей.

– Есть вещь, которую всегда берете с собой во время перелетов?

Антон: Чаще всего чемодан. И, как ни странно, паспорт. Друзья, в аэропорт всегда берите с собой паспорт. Я вот как-то забывал его в гостинице, и зрителям приходилось ждать полчаса, пока мы по пробкам мчались на концерт.

– Как любите отдыхать: шопинг, экстрим, экскурсии?

Андрей: Я так много перемещаюсь, что во время отпуска больше всего хочется побыть дома... Кстати, сегодня мы посчитали – за десять дней пролетели 20 тысяч километров.

Антон: Поскольку мы часто летаем и работаем с большим количеством людей, на отдыхе пред-

почитаю что-то противоположное – спокойствие, узкий круг родных и друзей.

– Вы хорошо знаете свою публику, ее ожидания. Как это влияет на творчество?

Антон: Мы стараемся бороться с публикой. Как правило, зрители хотят видеть знакомые номера с любимыми персонажами, но нам это неинтересно. Чтобы не застаиваться, всегда включаем в концертную программу новые номера. Развиваться должны и мы, и наши зрители: думать над ситуациями, которые актуальны здесь и сейчас, замечать происходящий абсурд вокруг и относиться к нему с юмором.

– Андрей, у вас пятеро детей, но в это верится с трудом...

– Если вы повнимательней изучите Интернет, то обязательно наткнетесь на статью, в которой



утверждается, что у меня 12 детей и недавно президент Украины наградил меня орденом многодетного отца и подарил пятикомнатную квартиру в Киеве. В общем, новости не дают заскучать.

– Ваши дети смотрят выступления Дуэта имени Чехова?

– Наш юмор демократичен – эти шутки не стыдно показывать людям разных возрастов. Кто говорит, что Comedy Club – это пошлость и нецензурная речь, вряд ли видели последние выступления нашего дуэта. Когда мы даем концерты в Киеве, мои дети всегда приходят посмотреть, и я несколько не стесняюсь перед ними своей деятельности.

АВТОР: **ДАРЬЯ СУБОЧ**

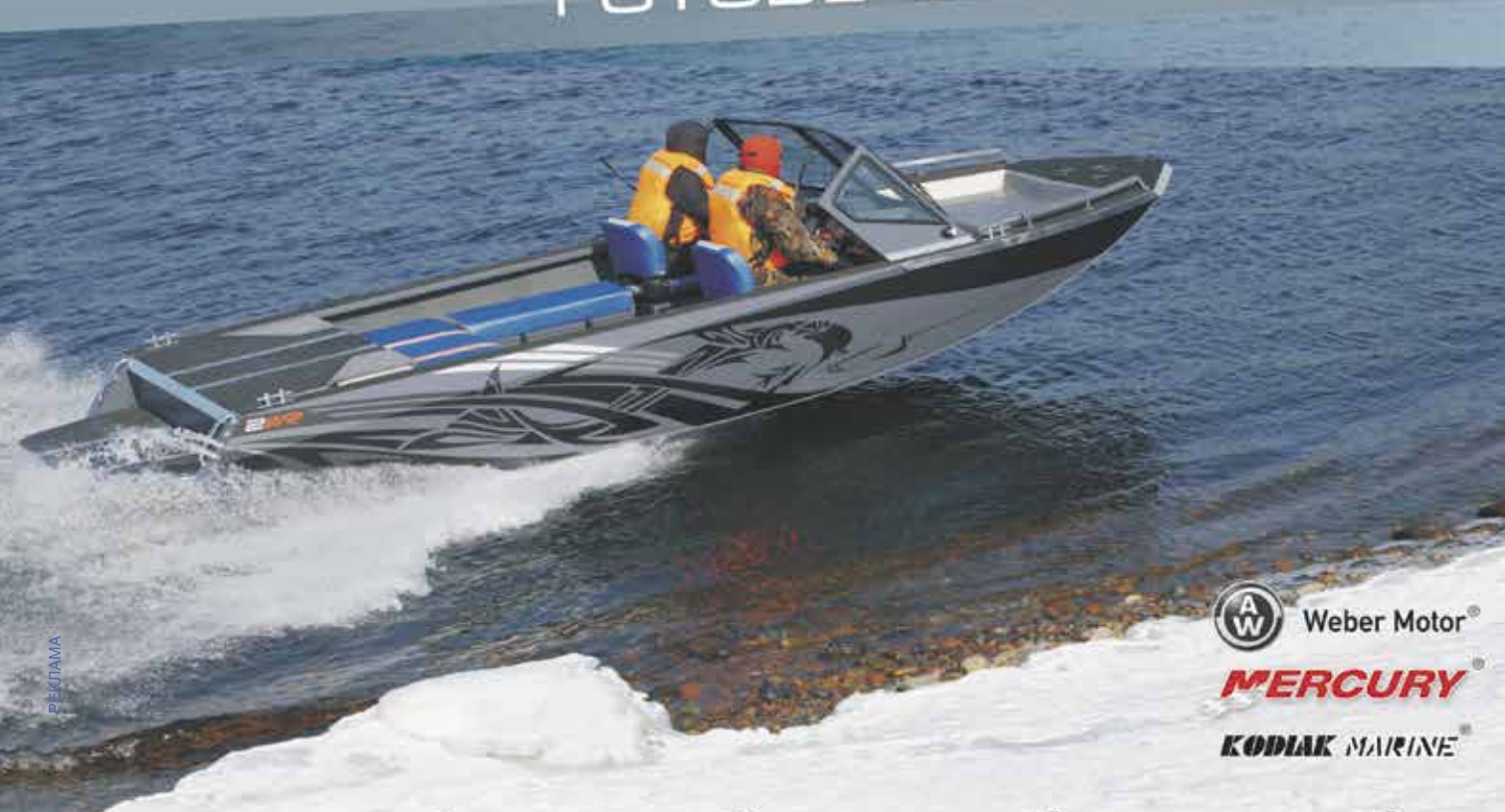


РОСБОАТ[®]

АЛЮМИНИЕВЫЕ КАТЕРА И ЛОДКИ



ГОТОВЬ САНИ ЛЕТОМ...



РЕКЛАМА



Weber Motor[®]

MERCURY[®]

KODIAK MARINE[®]



R4100



R5100



R5800



R6000



R7000

ПРОИЗВОДСТВО АЛЮМИНИЕВЫХ КАТЕРОВ И ЛОДОК

☎ (391) 246-16-66 | ✉ INFO@ROSBOAT.RU | WWW.ROSBOAT.RU



ЛЕТИТ ЗВЕЗДА

В небе как дома

*Дмитрий Носов о гостях перелетах, самостоятельных экскурсиях
и шопинге за рубежом*



Я предпочитаю японскую систему, когда *человек работает* три месяца, потом берет отпуск на неделю

Мастер спорта по дзюдо и самбо, бронзовый призер Олимпийских игр в Афинах зимой проводит в Красноярске детский командный турнир по дзюдо с внушительным призовым фондом и кубком из серебра высотой 40 сантиметров. Эту идею Дмитрий вынашивает уже очень давно и надеется, что турнир станет традиционным.

– Вам по работе приходится много летать. Расскажите, как много времени вы проводите в пути и куда чаще всего отправляетесь?

– Из-за работы больше всего я летаю в Красноярск, в среднем получается два раза в месяц. Но бывают и напряженные моменты, например, однажды только по Красноярскому краю я наколесил восемь тысяч километров за пять дней. Мой рекорд – около 50 тысяч километров за месяц по воздуху, а в среднем выходит от 20 до 40 тысяч километров ежемесячно именно воздушным транспортом.

– На отдых когда последний раз летали? Летом?

– Этим летом мне отдохнуть не удалось. Дело в том, что в июле я устраивал благотворительный турнир по дворовому футболу, вышел поиграть с командой ребят из детских домов, ударил пару раз по мячу и повредил колено. Мне пришлось делать сложнейшую операцию. Большую часть лета я проходил на костылях, до сих пор не восстановился, потому что это очень длительный процесс. Надеюсь, к началу зимы уже буду



полностью здоровым человеком и поеду как раз отдыхать.

– Насколько часто вам удастся организовать себе отпуск?

– Стараюсь раз в два-три месяца куда-нибудь обязательно выбраться. Я против той системы, которая складывалась у нас десятилетиями, когда человек целый год пашет, а потом получает 30 дней отпуска. То есть сначала он дико устает, а потом уже устает отдыхать. Мне ближе японская система, когда человек работает три месяца, потом берет отпуск на неделю.

– Куда вы любите ездить отдыхать? Какой город, страна, курорт особенно запомнился?

– Я люблю посещать новые страны. Заметил, что если куда-то возвращаюсь, то ощущения уже не те, что в первый раз. Поэтому предпочитаю всегда узнавать что-то новое, открывать для себя мир и собирать еще больше впечатлений.

– Вы на отдыхе любите чуть-чуть полениться или активно проводите время?

– Я предпочитаю активный отдых, но пару раз в моей жизни бывало, что я настолько устал за период работы, что когда выбирался на какой-то курорт, я просто три дня спал по 18 часов в сутки. И только через три-четыре дня я чувствовал себя более или менее отдохнувшим и мог приступить к активному времяпрепровождению. Поэтому все это зависит от настроения. Например, этой весной я съездил на Красное море и каждый день проплавывал почти по два километра. Это очень здорово: и спортом занялся, и «подсушился», и отдохнул. Всем рекомендую больше плавать, если вы находитесь на море.

– Чему посвящаете время в отпуске: экскурсии, экстремальные виды спорта?

– Стандартные экскурсии от туроператоров я люблю меньше всего, потому что зачастую они ни о чем. Лучше самому заранее подготовить какой-то экскурсионный маршрут для себя, это всегда дешевле и интереснее. Например, если ты едешь в Туркменистан, просто пишешь в «Яндексе»: «куда можно пойти в Туркменистане», «достопримечательности Туркменистана», и поисковик это выдаст. Есть даже сайты, где путешественники-одиночки описывают внутреннюю ситуацию в любой стране: где могут обмануть, что сколько реально стоит. Ведь, наверное, каждый испытывал разочарование

Всем *рекомендую больше плавать*, если вы находитесь на море

от ситуации, когда тебя везут четыре часа на автобусе в какой-нибудь Карфаген и показывают две разрушенные колонны – все, что осталось от достопримечательности. И ты смотришь на это и думаешь: «Как я попался на эту удочку?» Ведь по итогу ты потратил целый день на то, что



сидел в автобусе, увидел две колонны и узнал, где был когда-то Карфаген. Чтоб вот таких историй не происходило, лучше заходить на сайты, заранее изучать мнения людей, которые там уже были, и строить собственные экскурсии.

– **А шопингом увлекаетесь в путешествиях?**

– Да. И могу с уверенностью сказать, что шопинг лучше за границей. У нас в России какие-то сумасшедшие цены, таких цен нет нигде в мире. Даже в Беверли-Хиллз в Америке, на самой дорогой улице, где живут звезды, все дешевле, чем в Москве.

– **Что из последнего вам удалось приобрести, если не секрет?**

– Недавно я посетил Японию – одну из самых дорогих стран в мире, купил там одежду фирмы Mizuno (кимоно и т. д.). Качество – сумасшедшее, но гораздо дешевле, чем у нас.

– **Привозите ли вы какие-то сувениры из поездок?**

– Да, у меня есть свои традиции, я обязательно из каждой страны привожу три предмета: первое – это брелок, который вешаю на стене в своем рабочем кабинете, эта стена – словно моя личная карта мира со всеми странами, где я по-



бывал. Второе – магнит на холодильник, на котором уже сложно найти пустое место. Ну и самое главное – это фигурки мальчика и девочки в национальных костюмах страны. Вот такая коллекция у меня постоянно пополняется. Причем эволюция удивительная: когда я был юным спортсменом и только начинал эту традицию, тогда считал каждую копейку и подбирал кукол подешевле или экономил на том, что покупал фигурки мальчика и девочки, которые одновременно являлись магнитом или брелоком. Теперь, с возрастом, когда ценность этой коллекции для меня увеличивается, я не жалею денег, чтобы взять куклы как можно интереснее, ручной работы. Есть и еще одно правило: я не принимаю эти сувениры от друзей. Пополняю коллекции только теми предметами, которые я лично купил и привез. Ведь с каждым из них у меня связаны какая-то страна и воспоминания.

– **Вы требовательный турист? Насколько важен комфорт для вас?**

– Я справедливый турист. Мне важно, чтобы мне не вешали лапшу на уши. В каком я буду ехать автобусе: с кондиционером и мягкими массажными креслами или просто в грузовике на деревянной скамейке в кузове – мне это не важно. Главное, чтобы все соответствовало заявленным требованиям. Я ненавижу, когда обманывают, пытаются нажиться на чьей-то доверчивости.

– **Какой транспорт предпочитаете и почему?**

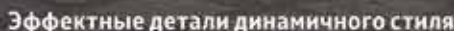
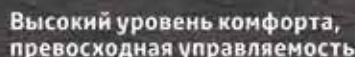
– Самолет и машину. Раньше много приходилось в связи с соревнованиями ездить в поездах по России. Сейчас самолет – прежде всего потому что это быстро, а машина – это интересно, потому что я сам люблю водить. Я часто беру напрокат автомобили, с удовольствием сажусь за руль, потому что так можно все увидеть своими глазами.

АВТОР: **НОНА ИВАНОВА**



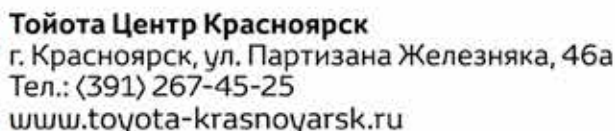
Новая Toyota Corolla

Специальное кредитное предложение - от 5,9%*



1,3 л
1,6 л
1,8 л

Широкая линейка двигателей



FINANCIAL SERVICES  * Ставка 5,9% годовых указана по кредиту «Госпрограмма» при сроке кредита (СК) - 12 месяцев и первоначальном взносе (ПВ) от 40% с учетом государственного субсидирования ставок по кредиту «Базовый». Расчет произведен при ставке рефинансирования ЦБ РФ - 8,25%, действующей на 1 сентября 2013 года. Условия кредита по программе «Госпрограмма» с учетом государственной субсидии в размере 2/3 ставки рефинансирования ЦБ РФ: процентная ставка при ПВ от 40 % и СК 12 мес. - 5,90 %, при СК от 13 до 36 мес. - 6,90 %; при ПВ от 30 до 39,99 % и СК 12 мес. - 7,90%, при СК от 13 до 36 мес. - 8,90 %; при ПВ от 20 до 29,99 % и СК 12 мес. - 8,90%, при СК от 13 до 36 мес. - 9,90 %. Валюта кредита - рубли РФ. Программа действует с 15.08.2013. Минимальная сумма кредита - 90 000 руб. Кредит погашается равными ежемесячными аннуитетными платежами. КАСКО, ОСАГО обязательно. Программа распространяется на новые автомобили Toyota Corolla и Toyota Auris стоимостью до 750 000 рублей. Досрочное погашение осуществляется без взимания комиссии и без ограничения суммы и срока погашения. Обязательная передача приобретаемого автомобиля в залог ЗАО «Тойота Банк». Программа кредитования осуществляется ЗАО «Тойота Банк» в регионах присутствия банка. Лицензия Банка России № 3470 от 21.06.2007г. В случае просрочки платежа по кредиту начисляется 0,2 % от суммы просроченного платежа за каждый календарный день просрочки. Данное предложение носит информационный характер и не является публичной офертой (ст. 437 ГК РФ). ЗАО «Тойота Банк» оставляет за собой право изменять условия и тарифы. Дополнительную информацию о сроках и условиях кредита вы можете получить в салонах официальных дилеров Toyota или на сайте: www.toyota-bank.ru. ** Для комплектации «Стандарт». Предложение ограничено. Реклама.



НАСТРОЙКИ

Главный герой – *авиация*

Подборка самых интересных фильмов о полете

Если вы неровно дышите к авиации, вам интересно узнавать ее изнутри, вы романтизируете небо и все, что связано с самолетами, пилотами и стюардессами, то вам наверняка известны все фильмы, в которых главными героями стали небо, аэропорты и экипаж. О них в подборке далее.



«Авиатор» (The Aviator) 16+

США, Германия, 2004 г.

Драма, биография.

Режиссер – Мартин Скорсезе.

В главной роли – Леонардо ДиКаприо.

Какие они – пилоты? Ответ в этом фильме. Молодые, талантливые, иногда со странностями, уверенные в себе, мужественные и очень увлекающиеся. Это история о Говарде Хьюзе – неординарном миллиардере, авиаторе и кинопродюсере, который с легкостью приумножает деньги, добивается успеха во всех начинаниях. Однако счастливым его делает только небо. Он счастлив по-настоящему только на высоте нескольких тысяч метров над землей, там, где все решают лишь мастерство пилота и удача. А все потому, что именно в воздухе особо остро чувствуешь, что живешь.

«Я всю жизнь дрался с высотками. И я не проигрываю».

«Поймь меня, если сможешь» (Catch Me If You Can) 16+

США, Канада, 2002 г.

Драма, криминал, биография.

Режиссер – Стивен Спилберг.

В главных ролях – Леонардо ДиКаприо и Том Хэнкс.

Фильм о слабых местах аэропортов 60-х годов прошлого столетия. Фрэнк Эбгнейл – обаятельный жулик, который, убегая от агента ФБР, успешно прикидывается и врачом, и адвокатом, и пилотом. А гоняются за ним блюстители закона из-за поддельных документов, по которым Фрэнк уже получил миллионы долларов. Остроумный, красивый, забавный фильм о тех временах, когда красивые стюардессы могли служить прикрытием для прохода на борт самолета. Сейчас такое невозможно: аэропорты претерпели множество нововведений, однако одно осталось неизменным – стюардессы по-прежнему прекрасны и способны отвлечь от чего угодно.

«Один прохиндей летает под видом пилота. Его уже прозвали небесным Джеймсом Бондом».





«Термин л» (The Terminal) 16+

США, 2004 г.

Драма, комедия.

Режиссер – Стивен Спилберг.

В главной роли – Том Хэнкс.

Это, наверное, самый полный фильм о жизни аэропорта. Притом не документальный, а художественный. В нем раскрыта вся подноготная терминала, который представлен как огромный организм, работающий без сна и отдыха. Вместе с главным героем Виктором Наворски, который проходит курс выживания, зритель получает настоящий ликбез. Он узнает, куда попадают потерянные вещи, к чему ведет нарушение правил поведения в аэропорту и что происходит с чемоданом, когда тот скрывается на багажной ленте. И на фоне этого разворачивается трогательная история честного человека, верящего в добро и не теряющего надежду, сталкиваясь с абсурдом, щедростью, амбициями, развлечениями и даже любовью.

«Что он делает?» – «Он научился зарабатывать деньги в аэропорту».



«Мне бы в небо» (Up in the Air) 16+

США, 2009 г.

Драма.

Режиссер – Джейсон Райтман.

В главной роли – Джордж Клуни.

Фильм о пассажире, который в связи со спецификой работы часто вынужден летать по городам и странам. Райн Бингэм – корпоративный юрист, в чьи задачи входит сообщать об увольнении сотрудникам разных компаний. Будучи профессиональным пассажиром, он может собрать чемодан за 10 минут; он точно знает, что в очередь за пожилыми людьми лучше не вставать, так как те постоянно пищат при сканировании, – надо держаться за дисциплинированными азиатами, которые ездят налегке. А еще он как профессиональный пассажир копит мили. Да-да, то, что для среднестатистического человека является лишь приятным бонусом, для Райна – смысл жизни: он хочет побить все рекорды. И его радости нет предела, когда ему выдают золотую карту.

«В прошлом году я 322 дня провел в пути. Налетал 350 тысяч миль. До Луны – 250».





«Небо. С молет. Девушк » 16+

Россия, 2002 г.

Драма.

Режиссер – Вера Сторожевая.

В главной роли – Рената Литвинова.

История одиночества стюардесс и людей, связавших свою жизнь с небом. Она – бортпроводница,



жизнь которой расписана по часам. Он – простой горожанин, время от времени разъезжающий по командировкам. Они увидели друг друга в кафе. Случайно. Но не встретиться они не могли. Будучи абсолютно разными, они тянутся друг к другу, каждые свободные минуты отдавая возлюбленному. Оба понимают, что у них мало шансов на счастливую жизнь. Однако это всего лишь миф и рамки, которые люди ставят перед собой. Постоянные командировки в небо часто прекрасно сочетаются со счастливыми отношениями в браке. И в реальности стюардессы прекрасно выходят замуж и создают семьи.

«Вот видишь, справедливость все-таки есть! Я загадала, если мы с тобой сегодня встретимся, то справедливость все-таки есть».



«Иллюзия полет » (Flightplan) 16+

США, 2005 г.

Триллер, детектив, драма.

Режиссер – Роберт Швентке.

В главной роли – Джоди Фостер.

Фильм о странностях полета. Как известно, в небе многие процессы воспринимаются несколько иначе: еда не такая соленая, томатный сок более вкусный. Поэтому когда главная героиня Кайл Пратт сообщает бортпроводникам, что у нее пропала шестилетняя дочь Джулия, те, конечно же, начинают сомневаться в адекватности пассажирки, учитывая, что ребенка на борту никто не видел. Кайл отчаянно пытается доказать свою вменяемость. Однако ситуация выглядит настолько абсурдной и фантастичной, что она уже сама начинает сомневаться в адекватности своего восприятия реальности.

«Это психоз. Такое бывает от кислородного голодания».

АВТОР: **НОНА ИВАНОВА**



MONDIAL

кожа и меха

Alfredo GALLIANO

VINICIO PAJARO

KOPENHAGEN FUR

BLACKGLAMA

SOBOL

ADAMO

THE CHINCHILLA HOUSE

Fontani

NAFA

-50%

*Подробности
у продавцов-консультантов.

*Акция действует с 1.12.13 по 28.02.14 года. Из правил розничной.
Подробности ознакомиться и условия акции на сайте www.mondial.ru

ул. Партизана Железняка, ТЦ «Июнь», д.23

тел.: +7 (391) 256 85 00, www.mondial.ru

<http://vk.com/clubmondial>

МОСКВА КАЗАНЬ УФА ЧЕБОКСАРЫ ОМСК ПЕРМЬ ЧЕЛЯБИНСК ТЮМЕНЬ КРАСНОЯРСК ЕКАТЕРИНБУРГ АСТАНА СУРГУТ

под звездным небом

Жизнь в цвете

Легенда

По воле блага

«Великий Гэтсби»

Леонардо ДиКаприо • Фрэнсис Скотт Фицджеральд • Баз Лурман
богатство • дружба

Эпоха джаза • американская мечта • сдержанная улыбка
трагедия • социальная иерархия • любовь

Леонардо ДиКаприо: «Роман соткан из идеи демократии и идеи создания себя в соответствии со своим воображением, своей мечтой. Мне кажется, в этом отношении каждый человек имеет некую связь с Гэтсби, в каждом живет гасгитка Гэтсби»



Мечтатель из Сиэтла

Уильям Боинг • Чарльз Гамильтон

Джорджтаун • Детройт • Лос-Анджелес

выпускник Массачусетского технологического института Цу Вонг

Pacific Aero Products • Boeing Airplane Company

гидроплан «Модель Си» • «Боинг-707»

Судостроительная верфь • лесозаготовки • гонки на скоростных яхтах

самолетостроение • разведение породистых лошадей

Первый полет состоялся 15 июля 1916 года

В 1917 году Боинг получает свой первый серьезный заказ – 56 гидропланов

В 1919 году проданы первые самолеты по 3 750 долларов за штуку

В марте 1919 года на аэроплане конструкции Боинга впервые в истории Америки авиапочтой

были доставлены 60 писем – из Ванкувера в Сиэтл

Уильям Боинг: «Пассажирские кресла на биплане находились на крыльях, и я так и не понял, как я оттуда не выпал»



Yandex: «Найдется все»

Аркадий Волож и Илья Сегалович

Роберт Стабблбайн

CompTek, yet another indexer = еще один индекатор

3 сентября 1997 года • IT-компания

К середине 1999 года поисковик был в семерке
популярнейших сайтов Рунета; выручка Yandex как
отдела CompTek тогда же составляла 72 тысячи
долларов. Ежедневно на «Яндекс» заходит 80 %
всех посетителей Рунета



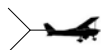
Стиль Фицджеральда позволяет окунуться в мир «эпохи джаза» и *полностью в нем раствориться*: ты чувствуешь, что находишься в одной комнате с этими персонажами

ЖИЗНЬ В ЦВЕТЕ

Великий ДиКаприо, или *Жизнь после Гэтсби*



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНЫ ПРЕСС-СЛУЖБОЙ ST. PIERRE / MON



Классический персонаж американской литературы Джей Гэтсби и самый яркий образ летописца «эпохи джаза» Фицджеральда уже никогда не будет таким, каким его создавал автор. Леонардо ДиКаприо тоже пережил в последней экранизации великого романа всю бурю чувств своего персонажа.



Об актере и его герое, повлиявших друг на друга, в эксклюзивном интервью о съемках одного из самых ярких фильмов года.

— Джазовые рапсодии отгремели на экранах полгода назад. Оглядываясь назад, Гэтсби получился таким, как вы и планировали? Или что-то можно было отыграть иначе?

— «Великий Гэтсби» — один из самых знаменитых романов во всем мире, а в Америке это вообще обязательная книга любой домашней библиотеки. Эта трагическая история любви и предательства знакома каждому еще со школьной скамьи, мне в том числе. И надо сказать, что раньше, при первом прочтении романа, я, как и многие, представлял себе эдакого учтивого миллиардера, который сорит деньгами, все держит под контролем и решает проблемы одной сдержанной улыбкой. Я бы не хотел сыграть только такого Гэтсби, без его огромной печали и трагедии, которая шла бок о бок с ним и кото-



Фильм «Великий Гэтсби» (16+) с Леонардо ДиКаприо, Тоби Магуайром и Кэри Маллиган *стал доступен на 3D Blu-Ray и DVD*

рую я не сразу осознал. Лишь когда я перечитывал роман уже сейчас, по прошествии времени, я явно прочувствовал этот момент, понял героя до конца. Я хотел передать все нюансы и сложности этого знаменитого персонажа и одновременно показать его пустоту. Надеюсь, мне это удалось.

– Вы у себя сходства с персонажем не выявили во время съемок?

– Мне кажется, в каждом живет частичка Гэтсби. В том плане, что роман соткан из идеи демократии, идеи создания собственного я в соответствии со своей мечтой. Для Гэтсби воплощением мечты была возлюбленная Дейзи, она была для него маяком, светом, что горит впереди, его движущей силой, которая в конце концов привела его к трагедии.

– Вы согласны, что настоящая любовь обязательно трагична?

– Не обязательно и не всегда. Трагическая история любви, рассказанная нами, вторична. Ведь, по сути, это произведение не о любви. Роман затрагивает серьезную проблему упадка обще-

девушек. Это сложный персонаж, одновременно воплощающий невинность юности для Гэтсби и полную безнравственность и испорченность, чего Гэтсби не замечает. А вот аудитория видит. Мы искали актрису, которая могла бы передать обе эти стороны, показать



ства, актуальную как в то время, так и сейчас, он об алчности и жадности, о стремлении стать кем-то в продажном обществе любой ценой. А любовная трагедия лишь следствие этих проблем. В условиях, когда герой-романтик чувствует, что может быть с прекрасной дамой, только если станет мультимиллиардером, другого конца быть и не могло.

– «Прекрасную даму» сыграла Кэри Маллиган: вы такой представляли любовь всей жизни вашего персонажа?

– На роль Дейзи мы отсмотрели очень много

двуличие Дейзи. Как актриса Кэри Маллиган обладает нужной утонченностью и как незаурядная личность способна совместить эти две составляющие образа и ярко воплотить его на экране. После нашей встречи мы поняли, что она – то, что нам нужно.

– Фицджеральд писал этот роман не только о любви и предательстве, но и о дружбе.

– Верно, дружба Гэтсби и Ника Каррауэя – вторая тема, красной нитью проходящая через всю историю. По большому счету Ник – единственный настоящий друг Гэтсби, только он проявлял неподдельный интерес к этому парню. Глазами Ника, словно сквозь увеличительное стекло, мы видим порочную сторону роскошной жизни высокого общества в Нью-Йорке 20-х годов. И одновременно с этим Ник очарован и восхищен Гэтсби, потому что только он совершает хорошие, правильные, временами наивные поступки. Мне повезло, что частью этого дуэта стал Тоби Магуайр. Мы с ним знакомы с подросткового возраста, встретились на прослушиваниях и однажды уже работали на одной съемочной площадке. К ролям Джея и Ника готовились вместе, я тщетно пытался заставить его прочитать



«Трималхион», первоначальную версию книги Фицджеральда.

– А сами «Трималхион» читали?

– Читал во время подготовки к роли, старался найти моменты, которые не попали в окончательную версию «Великого Гэтсби». Стиль Фицджеральда позволяет окунуться в мир «эпохи джаза» и полностью в нем раствориться: ты чувствуешь, что находишься в одной комнате с этими персонажами. Именно эта особенность представляла главную сложность при экранизации, нужно было создать мир, который поглотил бы зрителя так же, как и литературная версия. Так что мы глубоко погружались в задумку Фицджеральда, вытаскивали

на поверхность скрытые нюансы, которые не прописаны в книге явно, и вплетали их в сцены фильма.

– На площадке собрался великолепный актерский состав – Джоэл Эдгертон, Айла Фишер, Джейсон Кларк. Как работалось в команде?

– К слову об актерском составе, надо сказать, что кроме Ника, Дейзи и моего персонажа все остальные роли получили актеры из Австралии. Все австралийские актеры отличались особенной трудовой дисциплиной, этому можно было только позавидовать. Мне казалось, что мы все попали в какой-то театральный район, где каждый очень усердно работает, с какой-то невероятной самоотдачей, не позволяя себе ни на минуту расслабиться. Работа Джоэла Эдгертона (исполнитель роли Тома Бьюкенена. – *Прим. ред.*), Айлы Фишер (исполнительница эпизодической роли. – *Прим. ред.*), как и работа всего австралийского состава, стала для меня открытием в этом отношении.



Мы все стремились снять достойную версию «Великого Гэтсби». Нашей задачей было *подобраться как можно ближе* к истинной задумке Фицджеральда, постичь суть его героев



– Спустя долгое время после «Ромео и Джульетты» в режиссерском кресле вновь оказался Баз Лурман. Какой стала ваша вторая совместная работа?

– Я всегда знал, что Баз – идеальный режиссер для экранизации «Гэтсби». Он ведь тоже великий мечтатель и выдумщик! Это человек, который построил свою судьбу именно так, как ему виделось в его воображении, поэтому очень логично, что именно он взялся за экранизацию этого романа. Я знаю его уже 20 лет, с тех самых пор, как мы сделали пробную репетицию «Ромео и Джульетты». Меня всегда вдохновляло то, как он загорается тем, что он делает. Он невероятно предан своему делу и создает уникальную трудовую атмосферу на площадке, и это помогает снимать великие сцены. При встрече с Базом ты не можешь оторвать от него глаз, стоишь как вкопанный. Он переносит тебя в прошлое: хочется стать частью этого приключения, и в этом отношении он не изменился. Он не из тех, кто боится вызовов и сложных задач. Он смело берется за Шекспира и Фицджеральда. И он не боится играть с произведениями, изобретает свой жанр, но при этом сохраняет внутреннюю силу слов великих писателей, чьи работы он ставит на экране.

– О чем вы подумали, когда увидели финальную версию картины?

– Больше всего я горжусь тем, как здорово на



экране был воссоздан тот мир, то время, как ловко Баз включает элементы хип-хопа в джаз, сплетает в фильме элементы разных времен и культур, чтобы создать связь с современной аудиторией. Мы все стремились снять достойную версию «Великого Гэтсби». Нашей задачей было подбраться как можно ближе к истинной задумке Фицджеральда, постичь суть его героев. Эта цель оставалась неизменной на протяжении всей работы над фильмом. Так что во всех отношениях я очень доволен результатом и горжусь фильмом. Я думаю, мы подошли очень близко к разгадке замысла романа.

МАТЕРИАЛЫ ПРЕДОСТАВЛЕНЫ
ПРЕСС-СЛУЖБОЙ SR DISTRIBUTION



any route any map any globe



ГОДА В РОССИИ



РЕКЛАМА



Arctic Trucks Russia, ООО «Крепость АТ»
тел. (391) 22-9-55-44 | www.arctictrucks.ru



ЛЕГЕНДА

Мечтатель из Сиэтла



Уильям Боинг учился в Йельском университете, *но диплома не получил*. В 1903-м переехал в Сиэтл, Вашингтон, и, как его отец, занимался деревообрабатывающим бизнесом

В начале 1910 года в небольшом городке Джорджтауне, недалеко от Сиэтла, пионер американской авиации Чарльз Гамильтон совершал демонстрационные полеты на новом аэроплане. Тогда это было событие из разряда чудес – совсем недавно, в 1903 году в воздух поднялся первый биплан братьев Райт. Человек только начинал покорять воздушное пространство. Среди восхищенных полетами зрителей был и преуспевающий молодой лесопромышленник. Никто и подумать не мог тогда, что в скором времени фамилия этого не имеющего к авиации никакого отношения владельца лесопилки станет ассоциироваться с воздушными полетами. Этого человека звали Уильям Боинг.

Уильям Боинг родился 1 октября 1881 года в Детройте. Его отец Вильгельм эмигрировал в США из Германии. В Америке он занялся лесозаготовками – весьма прибыльным бизнесом, а позже выяснилось, что под его участком есть залежи железной руды. Вильгельм умер рано, но оставил своей жене и сыну Уильяму землю стоимостью в 1 млн долларов, так что семья ни в чем не нуждалась. Будущий авиапромышленник учился в лучших частных школах США



и Европы, затем поступил на инженерный факультет престижного Йельского университета. Но, проучившись там два года, Уильям бросил университет и занялся семейным бизнесом – лесозаготовками. Он перебрался на северо-запад США – сначала в Грейс-Харбор, затем в Сиэтл. Уильям унаследовал от отца предпринимательский талант: дела шли в гору, торговля древесиной и земельными участками приносила хорошую прибыль. Часть средств Боинг вложил в судостроительную верфь – он начал увлекаться гонками на скоростных яхтах. За игрой в бридж, где собирались ценители подобных гонок, Уильям познакомился с лейтенантом морского флота Конрадом Вестервельтом. Тот был ярким поклонником появившихся недавно аэропланов, и его рассказы заронили в душу Боинга желание увидеть эти чудеса своими глазами. Уильям побывал на показательных полетах Гамильтона, съездил на первый съезд американских авиаторов в Лос-Анджелес. Боинг заболел авиацией. Он просил всех прокатить его в аэроплане, но пилоты отмахивались от назойливого пассажира. Наконец Боинг и его друг Вестервельт нашли летчика, который согласился на их предложение. Случилось это 4 июля



«МЫ СТАЛИ ПЕРВОПРОХОДЦАМИ В ТЕОРИИ И ПРАКТИКЕ ИНДУСТРИИ АВИАСТРОЕНИЯ. ВСЕ ПРОБЛЕМЫ, С КОТОРЫМИ НАМ ПРИХОДИЛОСЬ СТОЛКИВАТЬСЯ, БЫЛИ НОВЫМИ. И МЫ НЕ ИМЕЛИ ПРАВА ОСТАНАВЛИВАТЬСЯ И ПОВОРАЧИВАТЬ НАЗАД – МЫ ДОЛЖНЫ БЫЛИ ИХ РЕШАТЬ. МЫ НЕ МОГЛИ ПОЗВОЛИТЬ СЕБЕ ОТВЕРГНУТЬ НИ ОДНУ ИДЕЮ И НИ ОДИН ПРОЕКТ ИЗ-ЗА ТОГО ЧТО «ИХ ВОПЛОЩЕНИЕ НЕВОЗМОЖНО». МЫ ИЗ ВСЕХ СИЛ СТАРАЛИСЬ ПРЕВРАТИТЬ В РЕАЛЬНОСТЬ ВСЕ, ЧТО СЧИТАЛИ НУЖНЫМ. И С ТЕХ ПОР ТЕЗИС «НЕТ НИЧЕГО НЕВОЗМОЖНОГО» СТАЛ НАШИМ ЖИЗНЕННЫМ КРЕДО». УИЛЬЯМ БОИНГ

1915 года. Боинг потом вспоминал свой первый полет до конца жизни: пассажирские кресла на биплане находились на крыльях, и Уильям так и не понял, как он оттуда не выпал. Тем не менее летать Боингу понравилось, и он отправился в Лос-Анджелес учиться на пилота. После окончания курсов купил гидроплан и на нем вернулся домой в Сиэтл. При посадке Уильям ошибся и повредил его. Ждать запасных частей нужно было несколько месяцев – самолеты тогда были товаром штучным. Нетерпеливый Боинг решил сделать их самостоятельно, а потом и вовсе загорелся идеей построить собственный самолет. Вместе со своим другом Вестервельтом он начал работы в лодочном сарае. Однако знаний им не хватало. Боинг отступать не привык – он нанял талантливого авиаконструктора, выпускника Массачусетского технологического института китайца Цу Вонга. С его помощью были построены два самолета – серию назвали по инициалам их создателей В&В (Боинг и Вестервельт). Первый полет состоялся 15 июля 1916 года: пилот-испытатель опаздывал, поэтому нетерпеливый Уильям Боинг сам сел за штурвал и поднял свое детище в воздух. В тот же день друзья основали компанию по вы-

пуску самолетов Pacific Aero Products. Однако продать эти самолеты удалось много позже: почтовая служба Новой Зеландии купила их по 3 750 долларов за штуку в 1919 году. Боинг был в восторге от своего нового увлечения и решил заниматься теперь авиастроением. Он нанял еще двух талантливых инженеров – Клэйра Эгдтведта и Филиппа Джонсона. К 1917 году в штате компании Боинга было уже 28 человек: пилоты-испытатели, инженеры и даже швеи и плотники – тогда самолеты были деревянными с полотняными крыльями, железными были только мотор и шасси. В мае 1917 года военного моряка Конрада Вестервельта перевели на восток страны, и Боинг переименовал фирму в Boeing Airplane Company. Конрад nonetheless, используя личные связи, помог своему другу получить контракт в военном ведомстве: в это время США вступает в Первую мировую войну, и армии понадобились тренировочные аэропланы. Компания Боинга создает для этих целей новый гидроплан «Модель Си». Военным этот самолет нравится, и Боинг получает свой первый серьезный заказ – 56 гидропланов. Но получить прибыль Уильям не успел: война закончилась, армии самолеты стали не нужны,



контракт аннулирован, Боинг фактически потерял вложенные в разработку самолета 30 тысяч долларов. Однако он не сдавался. Уильям принял решение сохранить команду: его компания занялась выпуском лодок, делала мебель, шила одежду. Три года Уильям Боинг выплачивал своим работникам зарплату из собственного кармана, при этом в компании продолжали разрабатывать новые самолеты. В это время судьба столкнула Уильяма с бывшим армейским пилотом Эдди Хаббардом – тот убеждает предпринимателя заняться доставкой на самолетах различных грузов. В марте 1919 года они вдвоем на аэроплане конструкции Боинга впервые в истории Америки перевезли авиапочту – из Ванкувера в Сиэтл доставили 60 писем. В 1920 году Боинг построил в университете штата Вашингтон аэродинамическую трубу для доводки своих разработок. В начале же 1920-х возобновляются военные заказы – за пять лет Боинг построил для армии более 200 самолетов. Дела у настырного бывшего лесопромышленника начали налаживаться. В 1927 году Хаббард убеждает Боинга принять участие в тендере почтовой службы США на доставку авиапочты

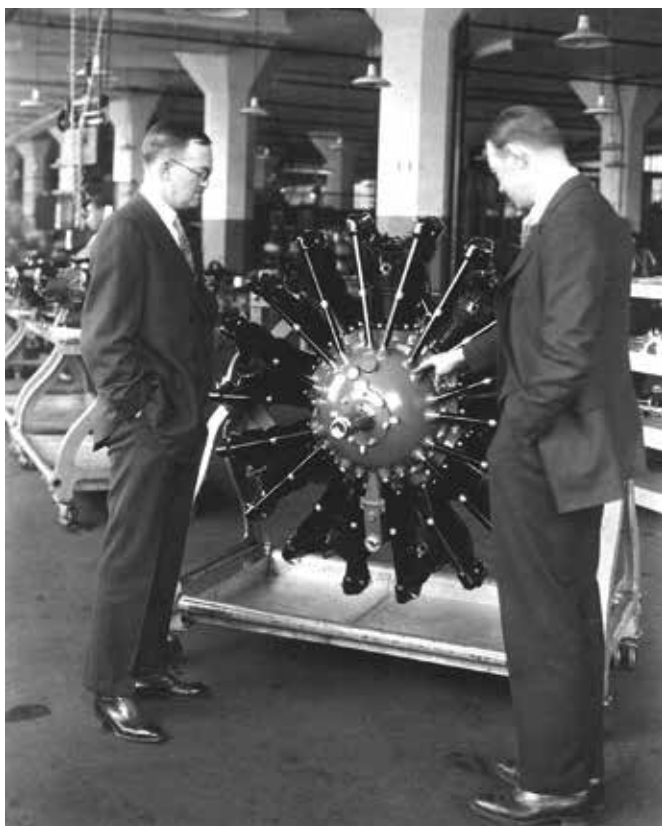


Первые шаги в авиации
принесли молодому человеку
лишь разочарование.
От настырного *выскожки*
и самоужки просто
отмахивались, на просьбы
«прокатиться» на одной
из летающих машин
неизменно отвечали отказом



по линии Сан-Франциско – Чикаго. Боинг выигрывает его со своим новым самолетом «Модель 40А» и создает дочернюю компанию Boeing Air Transport Corporation. Самолет Боинга мог перевозить двух пассажиров и 500 кг груза на расстояние до 1 050 км. Кстати, в то время в США действовал сухой закон, так что при сдаче этого аэроплана о его борт вместо шампанского разбили бутылочку с газированным апельсиновым соком. Для раскрутки авиалинии Боинг пригласил в первый полет журналистку одной из газет: ее восторженная статья поспособствовала росту популярности авиaperевозок. За первый год работы авиакомпания Боинга перевезла 1 300 тонн грузов и шесть тысяч пассажиров. И это несмотря на то, что первые пассажирские салоны по вместительности напоминали небольшой холодильник. Боинг понимает, что за пассажирскими перевозками – будущее. Он разработал новый самолет – «Модель 80», способный перевозить 12 человек. В салоне появились комфортные кресла, а пассажиров впервые стали обслуживать стюардессы. Компания Боинга превращается в промышленного гиганта: под Сиэтлом строится большой завод, на котором работает более

В конце жизни Уильям продал свой пакет акций и уединился на собственной яхте у берегов Канады, где и умер в результате сердечного приступа 28 сентября 1956 года. Его прах был *развезен над океаном* у побережья Британской Колумбии



Для Уильяма Боинга все эти подковерные интриги стали неинтересны: он продал свою долю и в 52 года ушел на покой. Хотя покоем это назвать сложно: Уильям начинает разводить породистых лошадей. За короткое время он добивается успеха и в этой сфере и становится крупнейшим коннозаводчиком в Америке. Скончался Уильям Боинг 28 сентября 1956 года, в возрасте 75 лет, на борту своей яхты, за несколько месяцев до появления первого реактивного самолета его компании – «Боинг-707». Как вспоминал Уильям Боинг незадолго до своей смерти: «Мы были первопроходцами в авиостроении. У нас не было возможности отвергать идею, не постаравшись изо всех сил сделать ее реальностью. С тех пор моим кредо стала фраза: «Нет ничего невозможного».

АВТОР: **АЛЕКСАНДР ПРУДНИКОВ**

800 человек. Боинг вовремя переходит от устаревших деревянных бипланов к выпуску металлических монопланов, постоянно совершенствует конструкции. Его компания растет, успешно преодолевает Великую депрессию, поглощает конкурентов как горячие пирожки и становится крупнейшим авиапредприятием страны.

В 1932 году в США президентом становится Франклин Рузвельт, и у Боинга начинаются проблемы. Рузвельт пришел в Белый дом под лозунгом борьбы с монополиями. Компанию Боинга обвинили в монопольной перевозке авиапочты и заставили передать ее в 1934 году в ведение военной авиации. Но военно-воздушные силы за первые месяцы работы на почтовом поприще потеряли несколько самолетов с почтой и 12 пилотов. Авиапочту вернули частным компаниям, но запретили строителям самолетов заниматься гражданскими авиаперевозками. Всем было понятно, что эти действия направлены на корпорацию Боинга. Уильям разделил свою компанию на несколько частей, в том числе на производителя самолетов Boeing и авиaperевозчика United Air Lines.





Автомобиль в лизинг -
это быстро и просто!

Лизинг автомобилей**



Volvo Car
Красноярск



Тойота Центр
Красноярск



Лексус -
Красноярск



Mazda Сёгун
(г. Абакан)



Arctic Trucks
Russia
(г. Красноярск)



г. Красноярск,
ул. Партизана
Железняк, 46а



(391) 205-00-00



krepost.finance



finance@krepost.com



следите за нашими новостями



ПО ВОЛЕ БЛОГА

«Найдется все»

Лидер отечественного медиарынка, в прошлом году обогнавший по численности ежедневной аудитории Первый канал, Яндекс считается предприятием общегосударственной важности! Чтобы столь значимая компания не попала в иностранные руки, несколько лет назад правительство даже озаботилось покупкой «золотой акции». Да, Яндекс — это не просто поисковик, помогающий советом в непростых ситуациях, типа «что делать, если я шампунь».

Средняя длина
запроса в Yandex.Ru в 2012
году *составила 3,4 слова*.
В 1997 году она составляла
1,2 слова



www.

Search



Слоган *«Найдется все»*
придумали в 2000 году.
В этом же году «Яндекс»
запустил первую рекламу
интернет-сайта
на российском телевидении

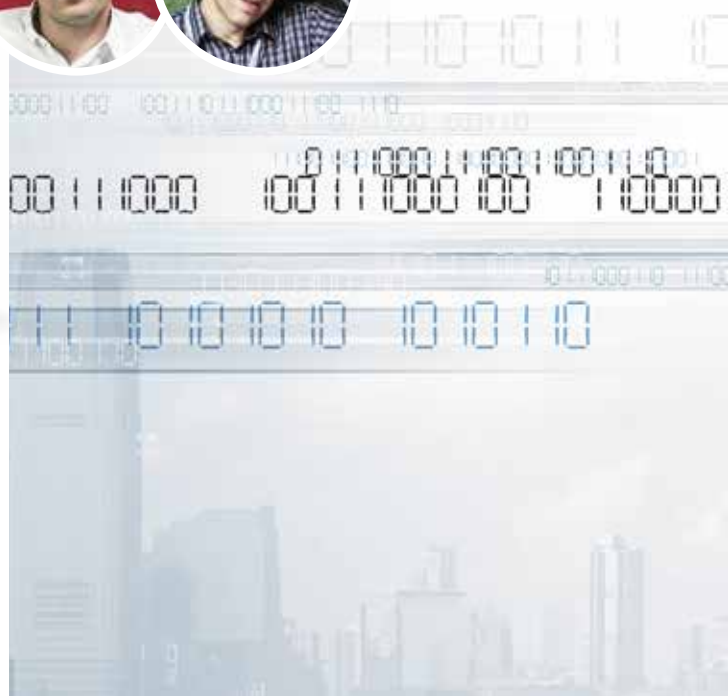
БЕГЛЫЙ ЭКСКУРС

Предыстория Yandex началась в 80-х в алма-тинской физико-математической школе, где сидели за одной партой и прилежно учились Аркадий Волож и Илья Сегалович. В 1981 году друзья получили по золотой медали и поступили в вузы Москвы: Волож на факультет прикладной математики Института нефти и газа, Сегалович – на геофизический факультет Московского геологоразведочного института. Тогда в столице только начинали говорить про Интернет, это было будоражащее кровь технарей веяние. «Мы за-лезли в Интернет на пару месяцев, прочитали все, что там было написано, посмотрели на поиск Altavista и поняли, что надо делать вещи для Интернета», – рассказывал Илья Сегалович в многочисленных интервью. Но прошло не меньше восьми лет, пока Арка-

дий Волож и его учитель английского Роберт Стабблбайн основали фирму CompTek. Парни вели скучный бизнес: продавали компьютеры, автоматизировали рабочие места. В виде хобби в тот же период Волож интересовался алгоритмами обработки данных и решил попробовать написать приложение, которое могло бы осуществлять поиск информации в больших объемах текста, учитывая морфологию языка. В течение пяти лет произошло много рабочих и не самых захватывающих по сравнению с появлением самого «Яндекса» событий: была основана компания «Аркадия», написаны информационно-поисковые системы, удобные для различных НИИ. Переломным и историческим стал 1993 год: была создана программа для поиска на жестком диске компьютера, названная Yandex. Само слово «Yandex», такое родное сегодня для большей части россиян, придумали тоже Арка-



АРКАДИЙ ВОЛОЖ
И ИЛЬЯ СЕГАЛОВИЧ



С момента своего основания «Яндекс» сотрудничает со Студией Артемия Лебедева, *ее специалисты разрабатывают* дизайны сайтов, полиграфии и деловой графики для компании

дий Волож и Илья Сегалович, который пришел работать в компанию из НИИ за зарплату, в 10 раз больше предыдущей. Друзья выписывали разные производные от слов, описывающих суть технологии. «Яндекс» расшифровывается как yet another indexer, что в переводе значит банальное «еще один индексатор». Через два года было решено запустить приложение для сети Интернет, и оно быстро выросло из локального в общеиспользуемое в сегменте Ru. Официально поисковая машина Yandex.Ru была анонсирована 23 сентября 1997 года. К середине 1999 года поисковик был в семерке популярнейших сайтов Рунета; выручка Yandex как отдела CompuTek тогда же составляла 72 тысячи долларов.

ЧЕСТНЫЙ МИЛЛИАРД

Сегодня «Яндекс» приносит огромный доход, состояние одного гендиректора Воложа оценивается в миллиард долларов. К слову, стартовый капитал проекта в 97-м составлял 10 тысяч



УЖЕ НА СТАДИИ МОНТАЖА НАХОДИТСЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ «СТАРТАП», КОТОРЫЙ РАССКАЖЕТ О ТОМ, КАК СОЗДАВАЛСЯ «ЯНДЕКС». РЕЖИССЕР ФИЛЬМА – РОМАН КАРИМОВ

Ежедневно на «Яндекс»
заходит 80 % всех
посетителей Рунета



долларов: Волож купил на них три сервера с жесткими дисками емкостью в 1 Гб и проиндексировал на них все содержимое Рунета. Поначалу, любит рассказывать он, о заработке, тем более таком огромном, не думали. Тогда, в ранней молодости, это было лишь увлечение, интересный стартап.

На самоокупаемость компания вышла, согласно официальным данным, в 2002 году. Сейчас ее чистая прибыль составляет порядка 200 миллионов долларов в год. Зарплата сотрудников «Яндекса» выше средней по рынку, плюс бесплатные обеды, нестрогий рабочий график. «Такую непринужденную творческую атмосферу создал Илья, – рассказывает Аркадий Волож. – В нашем офисе есть некоторая здоровая расслабленность, следование скорее здоровому смыслу, чем жестким правилам и строгой иерархии». При этом в «Яндекс» очень непросто устроиться: процент не прошедших испытательный срок выше, чем в других IT-компаниях. Зато тем, кто прошел, светит много бонусов и неспокойная работа в вечном режиме «надо было вчера».

На что живем?

Доход «Яндекса» – это, прежде всего, контекстная и медийная реклама. Когда в 2001 году компания запустила первую в русском Интернете систему контекстной рекламы «Яндекс-директ», это стало событием Рунета! Такая реклама действует избирательно и отображается посетителям, сфера интересов которых потенциально совпадает с тематикой рекламируемого товара. «Я-Директ» принес компании миллиарды и оттеснил «Рамблер» с позиции самого популярного поисковика.

В прошлом году рекламные доходы «Яндекса» были лишь на 0,35 % меньше, чем у Первого канала. И хотя на TV заявляют, что Яндекс им не конкурент, прибыль последнего растет в разы быстрее. В общем, «хваля безумцам, одиночкам и бунтарям» – пионерам Рунета.

АВТОР: **НАТАЛЬЯ ДУБАШИНСКАЯ**

набор высоты

На высоте

Почему люди летают?

Тоже в воздухе



Стюардессы

ВЛЭК, • добро пожаловать на борт • Любовь Щербакова и Алена Мосина
врач • психолог • переводчик • пассажиры

ЭКИПАЖ • ЛЕТЧИКИ

инструкции • мечта детства • небо

Бригада бортпроводников самолета Boeing 737-800 состоит из пяти человек



Сноуборд + воздушный змей = КАЙТИНГ

не путать с кайтсерфингом

Скорость • гонки и кульбиты • зимние развлечения на снегу и в воздухе

Питер Линн • братья Леганю и рослеры
рекорд скорости: 104 км/ч

плато Лагонаки • перевал Гум-баши
горные лыжи • сноуборд • надувной гибрид или параfoil
Шерегеш • озеро Иткуль • Ергаки

*Крыло зимнего кайта устроено подобно мини-парплану и шьется
из легких синтетических воздухонепроницаемых тканей*



Небоскребы

Woolworth Building • Skyscraper

Skycity • Chrysler Building • Empire State Building • 30 St Mary Axe

архитектор Уильям Дженни

инженеры Гунвальд Аус и Корт Берле

1885 год – 10 этажей • 1913 год – 57 этажей • 1930 год – 77 этажей

1931 год – 102 этажа • 2010 год – 163 этажа

*Больше всего сверхвысоких небоскребов сосредоточено в Китае,
на втором месте находятся США,
замыкают тройку «высотных стран» ОАЭ*



НА ВЫСОТЕ

Стюардессы: *вчера, сегодня, завтра*

Как за последние тридцать лет изменилась профессия бортпроводника, рассказывают Любовь Щербакова, которая провела в небе более 15 тысяч часов, и Алена Мосина, знакомая с неземными буднями всего три года.



ФОТО КРИСТИНА АНДРОНОВА

Бортпроводник отвечает за сохранность оборудования салона самолета и *несет ответственность* за каждый «сувенир на память» с борта

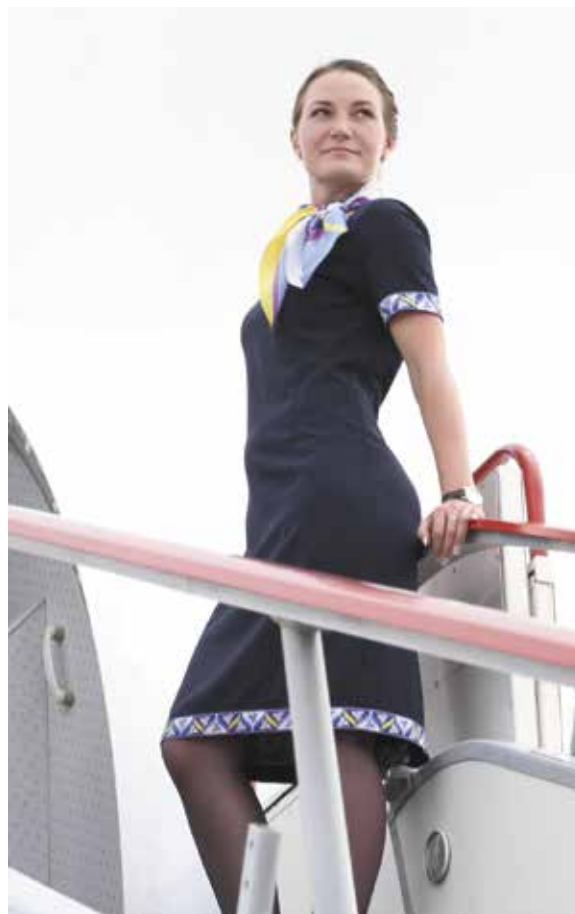


Билет в небо

За тридцать лет изменилось многое. И техника, и требования к бортпроводникам, и отношения с пассажирами и экипажем. И всем стюардессам довелось пережить множество различных ситуаций в небе, однако первый свой полет помнит каждая. «Я начинала летать еще в 1982 году. Тогда и самолеты были другие. Винтовые. Сейчас проводников дольше обучают. В мое же время нас бросали на амбразуру», – рассказывает Любовь. Сложно себе это представить, но еще тридцать лет назад первые свои знания бортпроводники получали непосредственно в небе. На земле новичкам достаточно было пройти лишь врачебно-лётную экспертную комиссию (ВЛЭК). «Те специалисты, что брали меня на этапе собеседования, и учили меня в процессе, – говорит Любовь. – Они познакомили со структурой пассажирских перевозок аэропорта, взаимодействием с цехом бортового питания, научили

заполнению документации. Все это буквально за неделю – и уже летишь стажерскими рейсами». Как признается Любовь, у столь быстрого погружения в профессию были свои плюсы – было легче познавать все сразу на практике. Алена, напротив, помнит все уроки учителей, которые в течение нескольких месяцев, задолго до первого рабочего визита на борт, погружали будущих бортпроводников в основы безопасности, знакомили с тонкостями оборудования салона, правилами обслуживания пассажиров. «Когда после со всем этим багажом знаний попадаешь на борт и применяешь навыки на практике, все сразу понятно».

Однако не все так легко, как кажется на первый взгляд. Любовь, несмотря на хорошие данные и здоровье, попала в профессию не с первого раза: «Я окончила медучилище, но мечтала быть стюардессой. Когда я пришла на первый кастинг, мне сказали: «Нет, вам не положено. Вот вас государство обучило, вам надо по



«У нас профессия с риском: я сегодня работаю, завтра – нет, стоит один раз ВЛЭК не пройти – и все. Не могу представить, *чем тогда буду заниматься!* Самое страшное – это перестать летать». *Алена*



ФОТО: КРИСТИНА АНДРОНОВА

специальности отработать». И только спустя четыре года мне позволили снова пробоваться в стюардессы. Я сразу поняла – мое! Причем за это еще и деньги платят!»

Сегодня же, чтобы стать стюардессой, можно сразу после получения диплома пройти трехмесячные курсы бортпроводников. Или же сразу после школы отправиться осваивать профессию, как это сделала Алена: «Я после 11-го класса пошла в авиационный колледж и спустя три года окончила его с отличием по специальности «организация воздушных перевозок, технолог». К слову, я поступила параллельно и в педагогический университет на лингвиста, но выбрала небо. Сейчас немного жалею об этом решении, так как я же могла освоить иностранные языки, а после университета пройти курсы бортпроводников и летать. Но мне хотелось все и сразу». Справедливости ради стоит отметить, что у специалиста с авиационным дипломом на руках шансов попасть в команду крупной компании гораздо больше. И так было всегда.

ПАТРИОТ И ПОЛИГЛОТ

Что же касается жестких критериев отбора, то сейчас каждый второй претендент отсеивается на этапе ВЛЭК. Лет тридцать назад претенденты «заваливались» на других этапах собеседования: «Мы проходили по 10–12 комиссий, где задавали самые разные вопросы, в том числе о съездах КПСС, политической жизни страны, – рассказывает Любовь. – Всех глав, все съезды мы должны были знать практически наизусть. В то время люди в небе обязаны были быть политически грамотными патриотами. Именно на этих этапах многие отказывались от идеи стать бортпроводником. Лишь самые стойкие шли в профессию».

Это со стороны кажется, что бортпроводники – это улыбающиеся люди, позитивно настроенный персонал, и мало кто задумывается, что в силу своей профессии они всегда, всегда держат руку на пульсе, все подмечают, потому что в самолете каждый член экипажа – незаменимая часть одного большого механизма.

А знания постоянно приходится освежать: «Обучение на Boeing у нас проходит в Германии, – говорит Алена. – И там практически целые сутки мы отрабатываем различные ситуации: плаваем, тянем друг друга на плот, тушим пожары. Столько знаний в нас закла-

дывают, что порой кажется, голова распухнет: питание, санитарные правила, сроки годности. Ведь мы на борту и врачи, и психологи, и переводчики. Надо знать множество правил. Очень обширная профессия».

Любовь же по-прежнему с ностальгией вспоминает русскую технику из своих первых стажерских рейсов: «Мы летали на винтовых самолетах. И там все понятно на интуитивном уровне. Сейчас импортная техника, где все на английском языке. И все заявки и замечания по самолету после рейса мы должны на англий-



ском языке указать в специальном журнале замечаний. В первую очередь именно поэтому английский язык надо знать хорошо. И только во вторую для того, чтобы общаться с иностранными пассажирами, как многие думают». С другой стороны, девушки признаются, что импортная техника очень продуманная. Все компактное, все на своих местах, все заранее предусмотрено.

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ НА БОРТ

Еще один факт из области «сложно себе сегодня представить» – это сервировка обедов прямо на борту и многоразовая посуда для пассажиров: «У нас бортпроводник, ответственный за кухню, надевал халат с колпаком, – вспоминает Любовь. – И прямо на борту сервировал как в ресторане: закуски с одной стороны, специи с другой, приборы отдельно. После обеда все

надо собрать, ярлыки развешать. Есть на борту сто пассажиров, мы ложки-вилки выдадим, соберем, а потом полрейса пересчитываем, чтобы кто-то не прихватил прибор в качестве сувенира на память, иначе – недостача».

Сейчас индустрия бортового питания каждый год придумывает ноу-хау, облегчающее работу бортпроводников. Поэтому и сервировка, и обслуживание горячими обедами проходят быстрее и уже не относятся к разряду сложного. А вот общение с пассажирами по-прежнему является наиболее трудозатратной составля-



ющей. Завоевать доверие пассажира, добиться его расположения и внимания, сделать так, чтобы тебя слушали, а в некоторых ситуациях и слушались, – все это дается далеко не с первого рейса. Любовь за время работы поняла: «Если ты пассажира обаяешь в первые минуты – все, он твой. Помогают искренняя улыбка и волшебная фраза: «Добро пожаловать на борт».

Глядя на красивых улыбающихся девушек в форме, большая часть пассажиров забывает, что главная задача экипажа – безопасность на борту. В замкнутом пространстве на высоте нескольких километров все строго подчинено регламенту. «Раньше было меньше возможностей и меньше запретов, а сейчас иногда нужно каждого пассажира попросить выключить телефон, ноутбук или плеер перед взлетом», – вспоминает Любовь. Алена добавляет: «Мы ведь не из вредности требуем пристегнуть ремни, да и по-

кормить каждого мы были бы рады, как только кто-то проголодается, однако каждое действие, каждая минута на борту строго расписаны, и следование регламенту – важная часть нашей работы, – говорит Алена. – К сожалению, не все пассажиры это понимают».

Любовь ее полностью поддерживает. Ведь она на своем опыте знает, что за 30 лет пассажир изменился не меньше, чем бортпроводник:

«Для многих из моих первых пассажиров полет на самолете был настоящим событием, поэтому и к нам относились чуть ли не как к народным артистам». Алена признает: «Сегодня пассажир более требователен – и это хорошо. Это заставляет развиваться и авиакомпанию, и экипаж».

Сейчас романтизм профессии несколько угас, однако те люди, которые решились связать свою жизнь с небом, поголовно признаются, что на первом собеседовании, как и 30 лет назад, твердили: стать бортпроводником – мечта детства. Наверное, поэтому одна из немногих вещей, которые сохранились в профессии, – это преданность коллективу. Он сейчас, как и 30 лет назад, очень дружный.

«Если у нас выпадают дни рождения, мы летим с тортами. Если мы попадаем на рейс в Новый год, отмечаем праздник вместе», – говорит Любовь. «Мы очень дружные и даже традиции придумываем, для новичков делаем шуточные посвящения, как у студентов. Летом часто ездим вместе на озера с палатками. Это объединяет коллектив, а сплоченность – бесценное качество на борту», – добавляет Алена.

Вот такие они, стюардессы. Живые и настоящие, они не роботы (хотя не исключено, что когда-нибудь их место займут «умные» машины), и они всегда готовы прийти на помощь и исполнить просьбу с улыбкой. Вчера, сегодня, завтра.

АВТОР: **НОНА ИВАНОВА**





Бизнес-классом летать легко!

Максимум комфорта
и привилегий на земле
и в полете!
Boeing 737-800

В аэропорту:

- Услуги бизнес-зала в аэропортах вылета и прилета
- Отдельная стойка регистрации
- Увеличенная норма провоза багажа и ручной клади
- Отдельная зона безопасности и паспортного контроля
- Доставка к трапу самолета на отдельном транспорте и приоритетная высадка из самолета

В полете:

- Комфортабельные кресла в передней части салона
- Специальное меню, напитки на протяжении всего полета
- Индивидуальные дорожные наборы



БРЭНД ГОДА/EFRE 2011
Третья премия

☎ **8-800-700-8-007**
(звонок по России бесплатный)
www.nordstar.su



NordStar



Зимний рекорд
скорости с кайтом
составляет
104 км/ч

ПОЧЕМУ ЛЮДИ ЛЕТАЮТ

На большом воздушном ЗМЕЕ

Человек склонен все усложнять. Особенно это свойственно экстремалам. Вот подумайте, наугилась спортсмен кататься на горных лыжах или сноуборде: прыжки, фрирайд, скорость, маневры по лесу, от которых адреналин просто зашкаливает, — а ему и этого мало! Надо приладить что-нибудь сверху, или сбоку, или... Так появляются новые виды спорта. Так появился кайтинг.

Кайтинг — это скоростное катание по твердой ровной поверхности — заснеженному льду водоемов или снежному насту. Кайтинг часто путают с кайтсерфингом. Однако это разные вещи. Если кайтсерфинг — это прыжки и фристайл, то кайтинг — это в первую очередь скорость и гонки, хотя и кульбитов там тоже хватает. Для кайтинга используют длинные горные лыжи с большим радиусом поворота или сноуборд.

Молодой спорт

Кайтинг (с англ. kite — воздушный змей) относительно молодой вид спорта, получившийся в результате соединения воздушного змея с человеком в горнолыжном снаряжении. Появ-





Цены на курсы обучения варьируются от 1 200 до 2 500 рублей за час. Хотя *самым азам можно научиться в ходе короткого занятия*, для хорошего овладения этим видом спорта понадобится куда больше времени. На начальное обучение придется потратить не менее 6–8 часов. Занятия лучше брать индивидуальные

ление кайтинга неразрывно связано с именами Питера Линна из Новой Зеландии, братьев Леганю из Франции и Рослеров из Соединенных Штатов. Именно они примерно 25 лет назад попробовали совместить несовместимое – воздушного змея и доску.

С тех пор как с риском для жизни под огромным змеем пронесся первый увлеченный экстремал, кайт претерпел множество изменений: воздушный змей стал прочнее, больше, серьезнее и безопаснее. А кайтинг стал полноценной спортивной дисциплиной. Пусть не олимпийского масштаба, но это только вопрос времени. К слову, кайтингом можно заниматься всесезонно. При минусе за окном – на сноуборде, горных лыжах и коньках. С положительной температурой – на кайтборде, роликах, маунтинборде и даже багги. И здесь не важно, что снизу. Важно, что сверху! Большой воздушный змей, который ловит воздух своим крылом и, буксируя, несет за собой человека ввысь, позволяя испытать незабываемые ощущения энергии и скорости. Дыхание захватывает. Тело наполняется адреналином. Ни один другой вид спорта не предоставит возможности испытать столь острые эмоции при минимальных затратах. А затрат – только кайт (стоимость которого варьируется от 30 до 90 тысяч рублей) и спе-

циальные крепления (4–10 тысяч рублей). Все остальное у человека, созревшего для кайтинга, обычно уже есть. Имеются в виду снаряжение, спортивная одежда, шлем и другие страховательно-утеплительные штуки. А учитывая, что с кайтом не приходится тратиться на подъемник, получается довольно интересная экономия. Это уникальный экстремальный, захватывающий, прогрессивный и очень зрелищный спорт, который объединил в себе виндсерфинг, и сноубординг, и горные лыжи. Он также является одним из видов активного отдыха и развлечения, благодаря тому что даже непрофессиональный спортсмен после небольшого инструктажа может взяться за кайт и преодолеть без риска для жизни несколько десятков метров.

Муки выбора

Зимние кайты делятся на два вида: надувной гибрид или параfoil. Наиболее популярные, конечно, гибриды. В первую очередь из-за универсальности – их можно использовать и зимой, и летом. Кроме того, такие надувные кайты лучше управляются, особенно при выполнении технических трюков. Они обладают очень большим ветровым диапазоном, а еще они более стабильны и безопасны благодаря



В европейской части России *всю зиму проходят соревнования* по кайтингу: марафоны, гонки, слалом, езда на скорость

жесткому профилю и возможности гасить тягу практически до нуля. Но есть и слабые стороны. Во-первых, современные гибридные кайты требуют большего навыка, чтобы стартовать и тормозить. Во-вторых, надувной гибридный кайт не рекомендуется эксплуатировать при температуре ниже минус 25 градусов. Второй вид – параfoilлы – гораздо проще в обращении, все понятно на интуитивном уровне даже новичкам. И с ними возможен «прыжковый» старт прямо с места. Минусы: небольшой ветровой диапазон, несколько слабее летные характеристики, меньшая стабильность. Рекомендовать какой-то определенный кайт

бессмысленно. Каждый райдер должен попробовать и выбрать то, что ему удобнее. И летать в свое удовольствие.

Лирика

Но хватит технических характеристик, потому что кайтинг – это чистая лирика для тех, кто хоть раз держался за веревки огромного воздушного змея, стоя на открытом пространстве. Отрываться от земли, отдаваться полету, парить, будучи подхваченным потоками ветра, когда захватывает дыхание и восторг переполняет от ощущения легкости, а когда адрена-



На кайте можно двигаться практически в любом направлении и *возвращаться в точку старта*, стоит лишь научиться ловить ветер и управлять потоками воздуха



КАЙТИНГ – СПОРТ ДЛЯ ТЕХ, КТО УЖЕ НАУЧИЛСЯ КРЕПКО СТОЯТЬ НА ДОСКЕ ИЛИ ГОРНЫХ ЛЫЖАХ, КОМУ УЖЕ МАЛО ПРОСТЫХ (И С ВЫКРУТАСАМИ) СПУСКОВ ПО ВЕРТИКАЛИ И ЧЬЕ СЕРДЦЕ РВЕТСЯ В НЕБО

Кайт поднимается на высоту 20–40 метров, где воздушный поток менее турбулентный, ветер более сильный и движение более плавное. В *результате получается скорость движения на 20 процентов выше* по сравнению с «братом» кайтинга – виндсерфингом



лин в крови зашкаливает, обретать почву под ногами на пару секунд, чтобы сделать очередной разбег и прыжок в небо... Отдаваться силе ветра, чувствуя себя чем-то очень хрупким и незначительным, но между тем всегда знать, что все под контролем, и, потянув за веревку, можно перенять инициативу воздушного потока, направив кайт в нужную сторону, контролируя скорость, замедляясь перед торможением и разгоняясь в самом начале пути.

А места! Они требуют особого описания. Для зимнего кайтинга подходят огромные заснеженные поля или замерзшие водоемы. Вдали от деревьев, мостов, проводов электропередачи и прочих атрибутов, в которых может запутаться райдер. Обычно это живописные площадки, конца и края которым не видно, где глаза городского жителя отдыхают, пока тело парит. Во время пируэтов небо и земля меняются местами. И не зря кайтинг называется спортом для людей с фантазией. Ведь с ним можно совершать прыжки, фантастичные по дальности, высоте и эффектности. Именно поэтому кайт не может надоесть, а совершенство техники на нем не имеет предела.

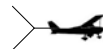
К излюбленным местам для кайтинга относятся Западный Кавказ (плато Лагонаки), Карачае-

во-Черкесская Республика (перевал Гум-Баши), Кемеровская область (поселок Шерегеш), Республика Хакасия (озеро Иткуль), Ергаки. А еще курорты Австрии, Великобритании, Финляндии, США, Франции... В общем, везде, где есть снежная зима, открытые пространства, пруды и водохранилища.

Вместо послесловия

Да, и еще. Учиться управлять кайтом лучше всего именно зимой. Связано это с особенностями зимних ветров. Они более «плотные» из-за низкой температуры, а следовательно, при одинаковой скорости ветра тяга у кайта зимой больше, чем летом. Поэтому для катания можно выбрать кайт небольшого размера, с которым проще управляться. Не теряйте время, зима уже началась.

АВТОР: **РОМАН ДЕНИСОВ**





ТОЖЕ В ВОЗДУХЕ

Какой этаж?

Здания с большим количеством этажей имеют разнообразное назначение. Если в древности высотность могли заслужить только произведения архитектурного искусства — соборы, дворцы, захоронения императоров, то сейчас их создают в основном для работы и реже — жилья.

В США и Европе небоскребами принято считать *здания высотой не менее 150 м, или 500 футов*

Трудно точно понять, какой дом первым получил название «небоскреб» (от англ. Skyscraper), но родиной высоченных зданий стал американский город Чикаго. Считается, что и первый небоскреб, здание страховой компании The Home Insurance Building, был построен именно тут. Первоначально, при введении в 1885 году в эксплуатацию оно имело 10 этажей и было высотой 42 метра, позднее надстроили еще два этажа, и высота небоскреба достигла 55-метровой отметки. На тот момент сооружение по сравнению с другими домами выглядело монументально и величественно. Построить его удалось благодаря новшеству, предложенному архитектором проекта Уильямом Дженни. Он решил использовать стальной каркас для того, чтобы удерживать конструкцию здания, вместо привычной опоры в виде несущих стен. Металл выдерживает нагрузки в 10 раз большие, чем лучший бетон, из которого выполняются стены. И также позволяет уменьшить общий вес постройки почти на 30 %. Но, несмотря на новаторство, полностью отказаться от старых принципов строительства архитектор не смог, поэтому одна несущая стена все же была возведена, к тому же ее дополняли поддерживающие гранитные колонны.

ПОМЕРИМСЯ ШПИЛЯМИ

Первый чикагский небоскреб просуществовал до 1931 года, пока его не снесли. К тому моменту он уже терялся среди высоченных домов США. За полвека сменилась даже классификация зданий: небоскребами стали считать постройки свыше ста этажей.

Важным аспектом в строительстве небоскребов стал не только переход к металлическому каркасу, но и новые инженерные решения, позволившие возводить промышленных великанов. Так, в Лондоне высотных зданий немного не потому, что изначально город застроен памятниками архитектуры, лишаящими его места для высоток. Город стоит на глиняной почве, которая позволяет возвести невысокие по мировым стандартам здания – не более 60 этажей. Самое известное среди них 30 St Mary Axe (40 этажей, 180 метров) – архитектурный шедевр, возведенный в 2004 году. Его основой стал сетчатый каркас из металла и композитов, технология, которая редко применялась в строительстве в XX веке в связи с повышенной сложностью в расчетах конструкции и высокими требо-

ваниями к материалам и процессу монтажа. Вдобавок к изумительному виду фасада высотка благодаря своему расположению и проектированию с расчетом максимально использовать дневной свет потребляет вдвое меньше электроэнергии, чем подобные здания, и является первым в мире экологичным небоскребом. Немаловажно, на какой почве возводить небоскребы. Наверное, поэтому панорама острова Манхэттен (Нью-Йорк), в основании которого лежит гранитная глыба, состоит из самого впечатляющего высотного ассорти. Именно здесь впервые завязалась борьба за самое высокое здание. Первым в 1913 году стал Woolworth



Building (57 этажей, 241 метр). Специально для его постройки инженеры Гунвальд Аус и Корт Берле спроектировали стальную раму, поддерживаемую на массивных кессонах (полая балочная конструкция, напоминающая короб, с замкнутым многосвязным контуром поперечного сечения), проходящих до основания. Одним из многих новаторских решений, определивших дальнейший облик индустрии в целом, стал запуск высокоскоростных лифтов. Уже в 1930 году был закончен один из современных символов Нью-Йорка – Chrysler Building (77 этажей, 320 метров). В здании разместились офисы одноименной компании. Главной особенностью небоскреба стала не высота, а его неповторимый внешний вид, который привлек не только писателей и кинорежиссеров, но даже иллюстраторов комиксов, став одним из символов XX века. Его верхушка, выполненная из повторяющихся сводов со всех четырех сторон, знакома каждому. Чуть позже, в 1931 году, миру предстал новый шедевр, затмивший славу всех ранее существовавших. 1 мая новый рекордсмен Empire State Building (102 этажа, 443 метра) открыл двери. Установленный высотный рекорд продержался аж до 1972 года. Небоскреб удалось возвести за 13 месяцев. В дальнейшем скорость возведения стала одной из немаловажных задач при строительстве таких зданий.

БОЛЬШЕ ЭТАЖЕЙ – БОЛЬШЕ ЗАДАЧ

Самое высокое на данный момент здание в мире – дубайскую Бурдж-Халифа (163 этажа, 838 метров) возводили чуть более пяти с половиной лет. На скорость строительства немало повлиял экономический кризис. К тому же сложно было с грунтом, в пустыне не было естественного гранитного основания, поэтому предварительно закладывался фундамент, состоящий из 200 висящих свай длиной 45 метров и диаметром в 1,5 метра. Форму Бурдж-Халифа имеет асимметричную для того, чтобы уменьшить эффект раскачивания, вызванный ветром. К тому же небоскреб покрыт специальными тонированными панелями, чтобы уменьшить воздействие высоких температур (в Дубае летом температура воздуха превышает отметку в 50 °C). Строители высотных зданий сталкиваются с очень сложными проблемами. Надежность сооружения, лифтовое сообщение между этажа-

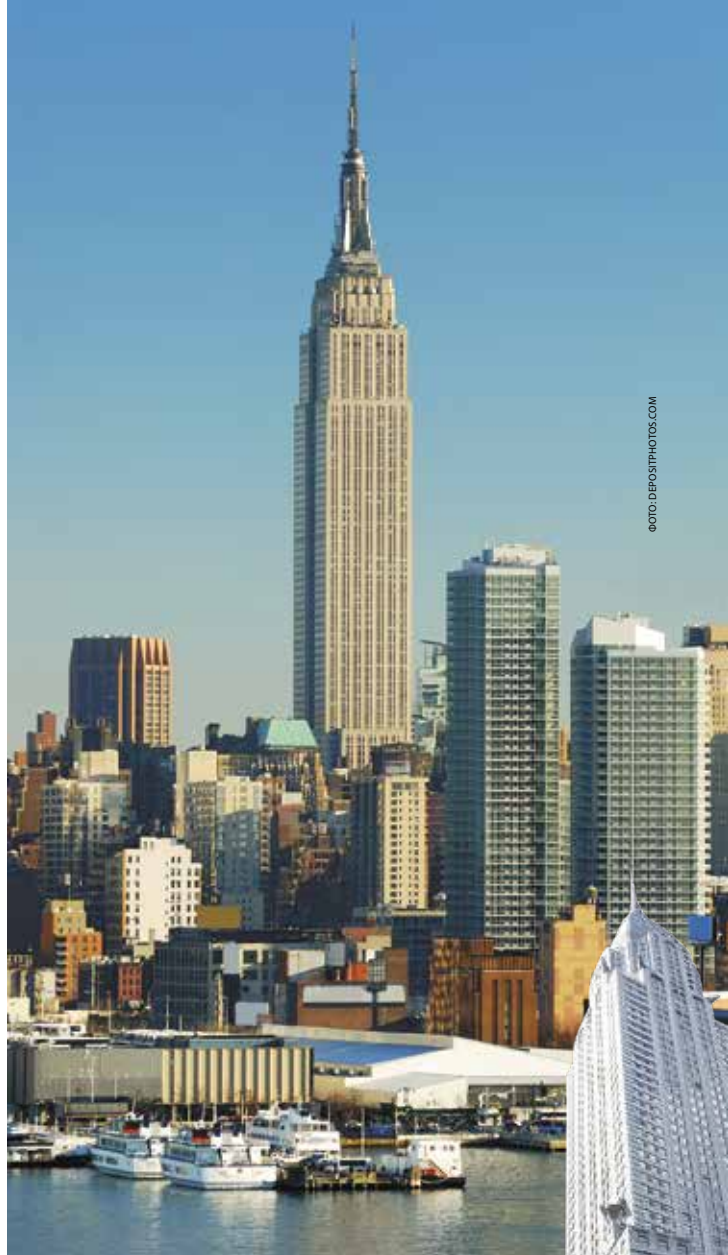


ФОТО: DEPOSITPHOTOS.COM



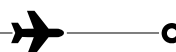
До XIX века здания высотой более шести этажей строились редко. Это было связано

с неудобством поднятия по лестницам на большую высоту. Кроме того, всасывающие водяные насосы, применявшиеся в то время, позволяли поднимать воду не более чем на 10 метров

ми, система противопожарной безопасности, система управления инженерными линиями. Но одной из самых трудных является стихия, а именно постоянная сила ветра. Она заставляет многотонную махину воздействовать на фундамент и увеличивается пропорционально квадрату расстояния. Проще говоря, усилие, оказываемое на каркас 100-этажного здания, приблизительно в четыре раза больше, чем 50-этажного. Это одна из основных проблем для архитекторов и инженеров, и с ней борются по-разному, не только с помощью новых технологий и материалов, а также форм строений. Долгое время на верхних этажах небоскребов устанавливали маятник, который при наклоне здания в одну сторону съезжал по рельсам в другую, тем самым помогая нивелировать его смещение. Даже двери-вертушки придумали не для красоты и удобства, а потому, что они позволяют полностью изолировать нижнюю часть здания от проникновения ветра с улицы. Несмотря на сложность будущего рекордсмена по высоте SkyCity, Китай, город Чанша (202 этажа, 838 метров), компания Broad Group собирается построить его за 90 дней без расчета времени на подготовку к строительству – 120 дней. К тому же в проект планируют вложить почти вдвое меньше, чем в возведение Бурдж-Халифа, – около 640 млн долларов. Ежедневно планируют надстраивать пять этажей. Этому способствует революционная технология, с помощью которой сборные строительные блоки создают прямо на месте возведения небоскреба, что значительно экономит время. Помимо всех инженерных ноу-хау важным отличием нового небоскреба от своих собратьев будет его назначение. Около 80 % площади рассчитано для квартир, а не для офисов, номеров отеля, банков, магазинов и прочего, более привычного для таких строений содержания.

АВТОР: **ГЕОРГИЙ БУЗУЛАДЗЕ**

летать легко 65



В **Дуб** и рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Кр** **сноярс**к . Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007



вид сверху

Где родились
Спортивный интерес
Галопом по Европам

Место силы

Путеводитель

Дегустация

Праздник жизни



студенческие театры эстрадных миниатюр Михаил Башкатов

Томск • «Даешь молодежь!» • «С 8 Марта, мужчины»
«Корпоратив» • КВН

Москва • «Максимум» • «Дети лейтенанта Шмидта»

*Актер и сценарист Михаил Башкатов со своей будущей женой познакомился в Томске.
Сейчас они с Екатериной растят двух сыновей – Тимофея и Федора*

Зимняя универсиада – 2019 • Красноярск

9 ноября • FISU • 4 000 студентов из более 60 стран

Всемирная универсиада – это международные спортивные соревнования среди студентов,
которые проводит Международная федерация студенческого спорта.

Мы говорим всему миру – Welcome to Siberia!



Ростов-на-Дону

донские ворота Кавказа • Большая Садовая улица

ЦУМ • музыкальный театр • Доходный дом Чернова • зоопарк
Пушкинский бульвар • памятник Чехову

*В 2018 году Ростов-на-Дону станет одним из городов, в которых
будет проводиться чемпионат мира по футболу*



Рождество в Европе

Чехия • Прага • Страсбург



Баку

символ столицы Азербайджана • лепнина • мозаика • фрески

Старый город • фильм «Бриллиантовая рука»

аэропорт имени Гейдара Алиева • «Евровидение-2012»

Бакинская телебашня занимает лишь 34-е место по высоте в мире



Путешествие на вкус

географическая гастрономия: Китай – чай • США – пицца

Норильск – оленина • Франция – сыр

Канада – кленовый сироп • Финляндия – шоколад • Владивосток – мясо краба • Иркутск – омуль



Пекин – китайский Новый год • Красноярск – «Коляда-театр»

Сочи – Олимпиада-2014

Магнитогорск, Челябинск, Екатеринбург, Тюмень, Омск, Новосибирск,

Барнаул, Абакан – мировое турне The Pink Floyd Show UK

декабрь • январь • февраль



Томск – идеальный *город для спокойной жизни*, если у вас нет больших карьерных амбиций и вы готовы терпеть зиму длиною в полгода



ГДЕ РОДИЛИСЬ

Вечно молодой

Звезда проекта «Даешь молодежь!», актер и сценарист Михаил Башкатов занят несколькими телевизионными проектами, а весной в прокат выйдут два фильма с его участием: «С 8 Марта, мужчины» и «Корпоратив». Однако напряженный график не мешает Михаилу время от времени бывать в родном городе Томске.

ФОТО: ЛИЧНЫЙ АРХИВ МИХАИЛА БАШКАТОВА, DEPOSTPHOTOS.COM

– Ваше становление как актера началось в Томске? Расскажите, где и с чего все началось?

– Все, абсолютно все началось в Томске!

Не могу представить, что бы было, родился я в другом городе. Но я родился в Томске! Помню, я все детство фанател от СТЭМов (студенческие театры эстрадных миниатюр. – *Прим. ред.*), у нас это движение было развито сильнее, чем КВН. И, естественно, когда в моей школе организовали театр, я в него попал, не сразу, конечно, просто им не хватало мальчиков. А потом появились «Дети лейтенанта Шмидта», которые, по сути, есть сборная двух СТЭМов: «Люкс» (город Томск) и «Калейдоскоп» (город Барнаул). Это было нечто, они были как «Битлз»! Я помню, как я хожу с мамой по Дворцу спорта, читай – рынку, мы выбираем мне костюм на выпускной, и вдруг по громкой связи объявляют, что «Дети лейтенанта Шмидта» прошли в финал. Ликовали и аплодировали все торговые ряды, равнодушных не было. Естественно, что, когда я поступил в университет и мне предложили пойти в команду КВН факультета, я ни минуты не сомневался.

– Переезд в Москву для вас оказался безболезненным?

– Если честно, я не собирался никуда уезжать из Томска. Был таким «патриотом», к моменту окончания КВН мы с сокомандниками работали как авторы дистанционно, из Томска. Но меня соблазнили, предложили роли в «Даше молодежи!». Честолюбие взяло верх. Это было интересно, и сейчас я ни о чем не жалею.

– Часто ли сейчас вам приходится возвращаться в Томск? По какому поводу обычно это бывает?

– Могу точно сказать, что раз в два-три месяца бываю в родном городе. Иногда ездим всей семьей. У нас с женой тут родители, друзья. Дети обожают бывать у бабушек и дедушек. Хотя бывают и другие поводы, этим летом, например, Сережа Гореликов (Серж Горелый, резидент Comedy Club. – *Прим. ред.*) играл в Томске свадьбу. Хотя они с супругой познакомились и живут в Москве. Естественно, мы всей командой отправились в Томск.

– Какие места вы посоветуете посетить тем, кто приезжает в Томск впервые?

– Если вы в Томске впервые и у вас еще нет лю-



бимого места, прогуляйтесь по центру города. Пройдитесь по улице Ленина, на которой расположены старейшие вузы за Уралом. Полюбуйтесь древностью и молодостью, ведь Томск еще и самый молодежный город в нашей стране: каждый шестой здесь студент, а в центре кажется, что и каждый второй.

– Вы можете назвать себя патриотом города? За что вам особенно нравится Томск?

– Я обожаю свой родной город и очень люблю здесь бывать. Люблю его за уют и спокойствие, за его атмосферу и за его жителей. Это маленький город, который обошли стороной транспортные артерии и крупное производство. Но несмотря на это, здесь все занято делом,



кипит культурная жизнь, город растет, развивается и не думает умирать. И ни один томич не скажет вам, что он живет в провинции, здесь ни у кого нет такого ощущения.

– Какое у вас осталось самое яркое воспоминание детства, связанное с родным городом?

– Одно из самых ярких впечатлений, определившее во многом мою судьбу, случилось, когда я еще учился в школе. Это было, когда я впервые попал в «Университетскую рощу» томского университета. Я такое видел только в кино, причем в голливудском: море студентов, прохаживающихся меж деревьев, от одного корпуса к другому, кто-то спешит на пару, кто-то целуется в тени, на лавочке, кто-то расположился на травке и читает конспекты, а кто-то там же просто загорает. Эта картинка надолго отпечаталась в моем мозгу под названием «Студенческая жизнь». В итоге к 11-му классу я не знал, на кого я хочу учиться, но точно знал, что хочу учиться в ТГУ! И именно там я встретил людей, которые впоследствии стали командой «МаксимуМ»!

– Сильно ли город изменился со времен вашего детства?

– Конечно, Томск не остался нетронутым «всероссийской модернизацией обликов городов». И у нас, как у всех, обложили весь центр тротуарной плиткой, возвели монументальные (обшитые сайдинг-панелями монстры) здания налоговой, дорожного, пенсионного фондов и т. д., понаоткрывали торговых центров, повесили рекламы. Но то ли я не хочу этого замечать, то ли постарался главный архитектор, эти изменения не отразились пагубно на облике города.

– Охарактеризуйте ваш родной город одной фразой.

– Идеальный город для спокойной жизни, если у вас нет больших карьерных амбиций и вы готовы терпеть зиму длиною в полгода.

– С чем в первую очередь у вас ассоциируется Томск?

– С молодостью. Количество молодежи здесь зашкаливает, и большая часть моей молодости прошла именно здесь. А еще здесь я встретил свою любовь.



Текст песни
«Тополиный пух» для
группы «*Иванушки International*»
написал томский поэт
Михаил Андреев



– В какое время года ваш город самый красивый?

– Конец августа – начало сентября. В Томске резко континентальный климат, то есть очень жаркое лето и очень холодная зима, при этом осень и весна могут длиться всего пару недель. Поэтому лучшее время – это конец лета, нет палящей жары, но вечерами еще тепло, а самое главное – это обилие первокурсниц в платьицах, расхаживающих по центру города.

– Расскажите об архитектурной особенности города. У вас есть любимое здание?

– Это можно прочитать в любом путеводителе, Томск – Мекка деревянного зодчества. У нас, в отличие от многих городов Центральной России, сохранились целые улицы деревянных теремов, украшенных деревянными кружевами ручной работы. Странно, что это наследие до сих пор не охраняется ЮНЕСКО, и слава богу, что оно охраняется местной властью. Всем желающим увидеть это чудо воочию советую посетить улицы Белинского, Кузнецова и Красноармейскую.

– А есть что-то, что вам не нравится?

– Советские ботаники что-то упустили и в свое время весь город засадили тополями, причем в основном мужского пола. Теперь каждый год в июле Томск превращается в заснеженный, или, точнее, в «запущенный» город. На улицах в прямом смысле лежат сугробы тополиного пуха. Который очень хорошо горит, отчего, не без помощи заинтересованных застройщиков, каждое лето в центре сгорает пара-тройка экземпляров деревянной архитектуры. Кстати, текст песни «Тополиный пух» для группы «Иванушки International» написал томский поэт.

АВТОР: **НОНА ИВАНОВА**



В ТОМСКЕ СОХРАНИЛИСЬ ЦЕЛЫЕ УЛИЦЫ ТЕРЕМОВ, УКРАШЕННЫХ ДЕРЕВЯННЫМИ КРУЖЕВАМИ РУЧНОЙ РАБОТЫ. СТРАННО, ЧТО ЭТО НАСЛЕДИЕ ДО СИХ ПОР НЕ ОХРАНЯЕТСЯ ЮНЕСКО

ФОТО: ЛИЧНЫЙ АРХИВ МИХАИЛА БАШКАТОВА, DEFOSTRPHOTOS.COM



В **Томск** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Кр сновяск** . Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007

Решение доверить
Красноярску право на
проведение универсиады-2019
было единогласным

СПОРТИВНЫЙ ИНТЕРЕС

Наша зима

Красноярск признан столицей универсиады 2019 года. В начале ноября члены исполкома Международной федерации студенческого спорта (FISU) постановили: быть Всемирным студенческим играм в городе на Енисее. Торжественная церемония проведена, бумаги подписаны, борьба закончена. Но это только начало. Начало основательной подготовки к событию международного масштаба.



КУРАТОР ЗАЯВОЧНОЙ КАМПАНИИ
ЕКАТЕРИНА ПЕШКОВА: «МЫ ВЕРИЛИ, ЧТО КРАСНОЯРСК
В 2019 ГОДУ БУДЕТ ПРИНИМАТЬ У СЕБЯ ВСЕМИРНЫЕ
СТУДЕНЧЕСКИЕ ИГРЫ. СОВМЕСТНО С ГОРОЖАНАМИ
МЫ ПРОДЕЛАЛИ БОЛЬШУЮ РАБОТУ ПО ПОДГОТОВКЕ
ЗАЯВОЧНОЙ КАМПАНИИ. ОДНАКО ВПЕРЕДИ У НАС ЕЩЕ
БОЛЬШЕ ЗАБОТ. И Я ОЧЕНЬ РАДА, ЧТО ЧЛЕНЫ FISU
ЗА НАС ПРОГОЛОСОВАЛИ – ЕДИНОГЛАСНО!»



МИНИСТР СПОРТА РФ ВИТАЛИЙ МУТКО: «ЭТО ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ ГОРОД, КОТОРЫЙ СТОИТ НА БЕРЕГАХ МОГУЧЕГО ЕНИСЕЯ, В КОТОРОМ РАЗВИВАЕТСЯ БОЛЬШОЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ, ЖИВУТ, УЧАТСЯ И РАБОТАЮТ МНОГО ТАЛАНТЛИВЫХ МОЛОДЫХ ЛЮДЕЙ. Я УВЕРЕН, ЧТО УНИВЕРСИАДА В СИБИРИ СТАНЕТ ЖЕМЧУЖИНОЙ ИСТОРИИ ЗИМНИХ УНИВЕРСИТЕТСКИХ ИГР.»

Всемирная универсиада – международные спортивные соревнования среди студентов, которые проводит Международная федерация студенческого спорта. В ее программе – 10 видов спорта: горнолыжный спорт, лыжные гонки, биатлон, сноуборд, фигурное катание, шорт-трек, хоккей, керлинг, фристайл и спортивное ориентирование. Как ожидается, в зимней универсиаде – 2019 примут участие около четырех тысяч студентов из более 60 стран.

Примечательно, что Россия уже дважды принимала универсиады летние – в 1973 году в Москве и в 2013-м – в Казани, но зимние соревнования здесь будут проводиться впервые. Возможно, это связано с боязнью сибирских морозов. Потому как даже министр спорта Виталий Мутко на пресс-конференции подметил: «Мы рассчитываем наши планы так, чтобы проводить игры не в период 40-градусных морозов. Думаю, ожидать надо градусов –15». Однако если на погоду остается только уповать, то готовить инфраструктуру к приему гостей начали незамедлительно.

Так, для проведения универсиады в Красноярске предполагается задействовать десятки объектов. В их числе новые уникальные сооружения – «Арена. Север», Академия биатлона, хорошо известный красноярцам и гостям города фанпарк «Бобровый лог». Предстоит построить Академию зимних видов спорта. По предварительным расчетам, городу также потребуются две новые ледовые арены на 3,5 тысячи мест – в них планируют проводить соревнования по шорт-треку, хоккею среди мужчин и фигурному катанию. А также реконструировать Дворец спорта имени Ивана Ярыгина

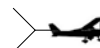


и Центральный стадион. К слову, именно на Центральном стадионе, который вмещает 25 тысяч человек, планируется провести церемонию открытия игр. В качестве тренировочных площадок будут использоваться существующие ледовые дворцы «Сокол», «Рассвет» и «Первомайский».

Помимо этого, уже решен вопрос с расселением атлетов – на территории студенческого кампуса СФУ будут находиться девять общежитий квартирного типа на 3 743 места. И это очень удобно, потому как отсюда до различных спортивных сооружений от 5 до 30 км пути.

АВТОР: **НОНА ИВАНОВА**

летать легко 73





ГАЛОПОМ ПО ЕВРОПАМ

Донские ворота *Кавказа*



Вопрос «где остановиться?» очень непрост для того, кто приехал погостить в миллионный Ростов-на-Дону. В этом городе, как нигде в России, много гостиниц и хостелов разного уровня. Самые крупные и престижные среди отелей – Hotel Izvolte, «Петровский Причал», «Бригантина», Villa de Ville, из хостелов лучшие по атмосфере и расположению – Hostel Rostov и «Теремок». Жить, конечно, лучше в центре, ведь с него, как ни крути, и стоит начать свое путешествие по негласной столице юга нашей страны.

Еще одно интересное место Ростова-на-Дону – *Ботанический сад, в любое время года открывающий свои природные красоты посреди мегаполиса.* Площадь сада позволяет прогуливаться по нему часами. Здесь растет более шести тысяч видов травянистых растений, кустарников, деревьев



ской. Старинный особняк за ажурной оградой позапрошлого века хранит более шести тысяч произведений. Областной музей – это возможность вдали от столиц увидеть подлинники Айвазовского, Орловского, Репина, Сурикова, Левитана, Саврасова, Шишкина.

На вечер можно оставить посещение традиционно детских развлечений – зоопарка и/или цирка, – ведь в Ростове-на-Дону они заслуживают особого внимания. Так, в зоопарке, расположенном в центре города, вас встретит, выражаясь языком зоологов, «самая полная в России коллекция человекообразных обезьян». Также в клетках можно увидеть амурского тигра, дальневосточного леопарда, находящегося под угрозой вымирания белого медведя. Один из крупнейших в стране, Ростовский зоопарк – единственный в мире держатель

День 1. ДАнь традициям

Трудно удержаться и в первый же свободный день не отправиться на Большую Садовую улицу, южный аналог Невского проспекта, сердце Ростова-на-Дону. На ней, центральной и самой протяженной, есть все для идеального променада: парковая зона летом, множество кафешек и типичных достопримечательностей центра большого города вроде ЦУМа и Музыкального театра. На Большой Садовой также можно увидеть красивейшее здание Доходного дома Чернова, впечатляющую размахом городскую администрацию и ведомство полномочного представителя президента в Южном федеральном округе. Такая прогулка с учетом фотографирования и даже при приятной погоде займет не больше часа. После – самое время перекусить.

В центре города заведений, достойных внимания проголодавшегося туриста, немало. Но есть среди них особенные, любимые местными жителями. На все той же центральной улице ростовчанин посоветует вам заглянуть в ресторанчик «Елки-палки», отведать его домашнюю русскую кухню в «телегах», или же просто посидеть с ароматным напитком в «Питькофе» – обширной ростовской сети кофеен.

Насытили желудок? Отправимся за пищей для ума. Такую точно можно найти в Ростовском областном музее изобразительных искусств, расположенном в историческом центре на одной из красивейших улиц города – Пушкин-





безоарового козла кавказского подвида. Здание ростовского цирка принято называть «зимним гигантом». Своей труппы здесь нет, но на гастроли приезжают артисты со всего мира, привозят лучшие и самые известные программы. Кстати, при цирке есть гостиница с очень демократичными ценами!

На обратном пути можно прогуляться по Пушкинскому бульвару. Особенно он хорош летом, но и зимой с вечерней подсветкой выглядит величаво. Из достопримечательностей в этом районе – памятник Чехову и Публичная библиотека. Заканчивается бульвар Театральной площадью, где находится знаменитый театр-трактор – Ростовский академический театр драмы имени Горького. Славно отужинать можно в ресторане «Обломов» на Буденновском проспекте или в «Рафинаде» на улице Чехова.



День 2. Спорт, ты – жизнь

Раз уж в прекрасный Ростов-на-Дону мы попали зимой и не можем оценить его парки и пруды, то присмотримся поближе к снежным развлечениям.

На Театральной площади в парке Революции работает современный крытый каток «Ледоград» с ледовым полем более тысячи квадратных метров и большим запасом новых коньков в прокате. «Ледоград» – место популярное в Ростове-на-Дону: здесь же есть уютное кафе, а если повезет, то еще и попадете на бесплатное занятие йогой или танцами, какие здесь устраивают часто. Прокат снаряжения и аренда льда будут стоить около трехсот рублей за час.



Еще одно место, где можно с интересом и пользой для здоровья провести день, – это аквапарк «Осьминожек», который зимой превращается, превращается... в каток! Причем в каток с особым покрытием, которое всегда остается ровным. В этом же центре есть бассейн, сауна и мелкие развлечения вроде игровых автоматов. Если каток – не ваш конек, можно отъехать за семь километров от Ростова до аэроклуба «Доступное небо». Здесь развлечения подороже, более экстремальные и оригинальные. Инструкторы предложат карту авиатуризма: демонстрационные полеты возможны в небе как над самим Ростовом, так и по одному из маршрутов над областью. Стоит такое удовольствие от десяти тысяч рублей.

Вечер предлагаем посвятить музыке. Так, Ростов-на-Дону славится джазом! Изучите афишу местной филармонии, в залах которой практически каждый вечер играют сво-



бодные музыканты. Разнообразна и вечерняя-ночная клубная жизнь. Из необычных и интересных мест – караоке-клуб «Энигма», муз-клуб «Баба Люба», музыкальный боулинг-бильярд-клуб Нео.

День 3. Прощальный

В Ростове-на-Дону много красивейших храмов. Если позволит погода, обязательно устройте себе утреннюю экскурсию по религиозным местам города. Можно автобусную, от туристического

агентства или и вовсе в частном порядке на такси. Два-три-четыре часа, и вы увидите православные храмы, католический костел, мусульманскую мечеть, даже синагогу. Одна из самых известных достопримечательностей Ростова – кафедральный собор Рождества Пресвятой Богородицы – белоснежный храм, украшенный массивными золотистыми куполами. На улице Баграмяна расположен один из архитектурных памятников федерального значения – церковь армянского монастыря Сурб-Хач XVIII столетия. На пересечении Газетного переулка и Тургеневской улицы можно увидеть Солдатскую синагогу, единственную в Ростове.

Звучит странно, но от синагоги дойдите до дома номер 46 по тому же Газетному переулку – и попадете в самый известный... общественный туалет города. На заре XX века тесные площади подвала занимало кафе, где любили собираться местные поэты и прочая богема, оно так и называлось – «Подвал поэтов». На миниатюрной сцене в этом месте читал свои стихи Велимир Хлебников. Во время фашистской оккупации города в этом подвале находилось казино, где немцы любили играть в карты. После войны подвал переоборудовали в общественный туалет. Сейчас в его стенах нередко проходят выставки художников-авангардистов и перформансы. Перекусить можно рядом, в известном месте «Кофеман». Завершением дня может стать прогулка по Ворошиловскому мосту, соединяющему левый и



правый берега Дона. Кстати, через этот мост проходит географическая граница между Азией и Европой. Бросьте по монетке на обе стороны! Тем более что круглый год можно взять водную экскурсию на теплом кораблике. На нем же можно и пообедать или поужинать – смотря по обстоятельствам!

Завершить время пребывания в Ростове стоит посещением театра. Театров в этом городе достаточно, но один – Ростовский государственный музыкальный театр – это must have человека думающего. Из ближайших премьер знаменитого театра – «Кармен» и «Травиата», из ярких последних – «Фауст», опера спорная, но достойная внимания.

Так, завершив большой круг, мы вновь вернулись на Большую Садовую улицу, чтобы прогуляться по ней под светом фонарей, выпить чашечку кофе в приглянувшемся кафе и отправиться собирать вещи. До следующей встречи, Ростов-на-Дону.

АВТОР: **НАТАЛЬЯ ДУБАШИНСКАЯ**



В **Ростов-н -Дону** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Норильск , С м ры.**

Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007



МЕСТО СИЛЫ

Рождество в Европе



В Словении назначать встречи с друзьями и близкими принято на площади Нова-Горица. Связано это с тем, что именно здесь рядом с рождественской елкой устраиваются яркие перформансы, оригинальные шоу и необычные представления. Любители современного искусства и уличных танцев смогут их оценить по достоинству.

Первые рождественские угощения в магазинах можно встретить уже в октябре, но основные сладости появляются позже. И чем ближе праздник, тем больше воздух наполняется соблазнительными ароматами: тонкие пряники на рисовой бумаге, ореховые звездочки, марципан и шоколадное домино с прослойкой из вишневого желе, кокосовое безе, ванильные рогалики, печенье с корицей, рождественский кекс... Особенно это ощущается на небольших улочках с большим количеством пекарен.



ФОТО: DEPOSITPHOTOS.COM

Рождественские пирамиды, которые каждый год устанавливаются на центральном рынке в Дрездене, – это особая традиция. Моду на них более трехсот лет назад завели резчики из Эрцгебирге (это горный массив неподалеку от Дрездена). Хроники сохранили описание празднования Рождества в Дрездене в 1719 году у Августа Сильного, курфюрста Саксонии. На празднике он поразил своих гостей, продемонстрировав две рождественские пирамиды в человеческий рост, одна из которых представляла сценки горных работ. С тех времен из года в год возводятся новые пирамиды, но уже с новыми сюжетами.



В Рождественский сочельник, 24 декабря, принято ходить в церковь. К тому времени она уже украшена цветами и свечами, а за алтарем стоит елка. Здесь же на семейной мессе дети разыгрывают сценку по библейскому сюжету, используя главный атрибут праздника – рождественские ясли. После представления не принято спешить по домам, поэтому на Вацлавской площади в Праге обычно очень многолюдно.





Страсбург без лишней скромности называют столицей Рождества в Европе. Еще в начале ноября здесь начинается установка рождественской ели. Гигантскую елку высотой более 26 метров привозят из леса Саверны и ставят на углу площади Клебера. К ней же для придания красивого объема привязываются дополнительные ветви. Сверху вешают гирлянды из 11 000 лампочек и три сотни игрушек. Однако украшают не только саму ель, но и все, что находится под ней, – у подножия устанавливают небольшой деревенский пейзаж с крестьянскими домиками и маленьким макетом Страсбургского кафедрального собора.



PHOTO BY DEPOSITPHOTOS.COM

ПУТЕВОДИТЕЛЬ

Черный город – Золотой город

Удивительно точное определение Баку нашел писатель Акунин. И дело тут, конечно, не в цвете. Дело в нефти, которую бакинцы успешно добывают с конца XIX века и которая стала для города и геральдическим символом, и основным источником процветания и благополучия. Кстати, если все же подбирать ассоциацию для Баку по цвету, то на ум приходит огненно-золотистый.



Лепнина, *мозаика,* *фрески* – новые здания возводятся с учетом восточного колорита



К слову сказать, сами бакинцы уверены, что благодаря огромным запасам черного золота лет через пять Баку сможет потягаться в статусности и шике с богатейшим городом мира – Дубаем. И у них для этого есть все основания. В Бакинском нефтегазоносном районе открыто свыше 80 месторождений нефти и газа. Нефтяные вышки, стоящие в акватории Каспийского моря, видно невооруженным глазом в окно самолета при подлете к городу. Но тревога по поводу того, что прилетаешь в промышленную зону, рассеивается прямо в аэропорту. Аэропорт имени Гейдара Алиева впечатляет самой своей формой. Он похож на гигантскую шапку Мономаха, выполненную из стекла и ажурного металла. И уже одно только это грандиозное сооружение сразу говорит всем приезжим о том, что бакинцы не скупятся на красоту архитектурных решений.

Новый Баку

Азербайджанцы вообще очень щедро и умело пользуются природными богатствами, превращая их в богатства урбанистические. И по мере неспешных прогулок по Баку это становится видно во всем. Новые здания возводятся не просто с использованием передовых технологий, но с учетом местного восточного колорита и собственной истории. Многие украшаются лепниной, цветной глазурью, мозаикой, фресками и, конечно же, подсветкой. Это правило касается даже заборов вдоль оживленных магистралей и подземных пешеходных переходов. Все с большим изяществом и красотой вписывается в общий архитектурный ансамбль и как-то незаметно поддерживает его.

Самым интересным и пафосным местом, объединившим в себе прошлое и будущее Азербайджана, является огромный культурный центр опять же имени Гейдара Алиева. Внутри помимо крупнейшего музея легендарного руководителя на нескольких этажах располагаются многочисленные выставочные залы с историческими экспозициями, кафе и апартаменты для официальных встреч. Это белоснежное и несколько космическое на первый взгляд здание обязательно для посещения во время визита в Баку. В его архитектуре почти не используются прямые линии, и этот заметный нюанс сразу обращает на себя внимание. Говорят, сверху это удивительное сооружение похоже на подпись самого Гейдара Алиева. Однако при всей своей необычности



Место, где снималась «Бриллиантовая рука», еще одна *достопримечательность* Баку

комплекс удивительно гармонично вписывается в окружающий ландшафт. Также очень органично на набережной, вблизи площади государственного флага, где реет главный стяг Азербайджана, занял свое место новый концертно-спортивный зал, который был построен для того, чтобы Баку мог принять у себя конкурс «Евровидение-2012». Выполненный в форме огромного кольца из кристаллов и переливающийся всеми цветами радуги, своей грандиозностью и техническим совершенством он поразил даже искушенных европейцев.

И совершенно такое же ощущение уместности вызывает изумительный по красоте и исполнению бизнес-комплекс, расположенный в самом центре города, – Flame Towers. В простонародье и по-русски – «языки пламени». Светящиеся по ночам огнем и золотом три башни из стекла в виде огромных лепестков, взмывающие навстречу небу, претендуют стать современным символом столицы Азербайджана.

Старый Баку

Ну а одним из древнейших символов (размещаемых даже на денежных купюрах Азербайджана) и одной из основных достопримечательностей Баку является так называемая Девичья башня, находящаяся в прибрежной части Старого города. Гыз Галасы была сооружена в XII веке и, как водится для таких древних памятников, имеет суровый вид и красивую легенду. Вольный перевод слова «девичья» в названии башни имеет значение «неприступная», а скупая история повествует о том, что вместо брака с нелюбимым мужчиной девушка выбрала свободу, сбросившись в море. История нравится туристам и похожа на правду, так как для оборонительного сооружения башня все же маловата, хоть и использовалась некоторое время военными. И, несмотря на то что моря возле подножия нет уже несколько веков, музейный комплекс, внесенный в 2000 году в список наследия ЮНЕСКО, процветает. А с крыши башни открывается чудесный вид как на Старый город, так и на Новый.

Естественно, что основным местом паломничества всех приезжих становится Старый город – историческое место и центр азербайджанской культуры. Здесь можно прочувствовать бывшее величие Древнего Азербайджана, а кое-где и отголоски Древней Персии. Это настоящий





Аэропорт в Баку похож на гигантскую шапку Мономаха, выполненную из стекла и ажурного металла

лабиринт из улиц, аллей, мечетей, древнейших зданий и остатков укреплений. И это же жилой квартал старых каменных домов, в которых до сих пор живут некоторые бакинские семьи. Туристы могут снять себе здесь красивые и колоритные апартаменты с террасой для завтраков на крыше. Конечно, любопытствующие гуляки доставляют коренным жителям массу неудобств, шастая с фотоаппаратами по всем подворотням и заглядывая в окна. Но сметливые владельцы уникального жилья или стараются извлечь из своего положения максимальную выгоду, располагая на первых этажах многочисленные сувенирные лавочки и кафе, или закрывают проходы в некоторые места вежливыми табличками с просьбой не беспокоить.

На удивление все таблички срабатывают, так как свободная для прогулок и отдыха территория и так очень велика.

Если позволяют время и погода, то можно пробродить по Старому городу целый день. Если надо успеть попасть куда-то еще, то можно воспользоваться услугами специальных экскурсионных автобусов и объехать комплекс за пару часов с остановками во всех значимых местах.

И, конечно, каждому гостю из России надо обязательно найти улочку и тот самый подъезд с табуретом, возле которого, упав, Никулин в фильме «Бриллиантовая рука» сказал знаменитые слова: «Черт подери!» Кстати, каждый бакинец старше 40 лет гордится тем, что именно у них снимался один из самых популярных фильмов Советского Союза. И именно здесь тот, кто был в Стамбуле, поймет, что улочки Старого Баку каким-то неуловимым образом похожи на улочки Константинополя.



Ночной Баку

Для того чтобы получить максимальное впечатление от Баку, надо увидеть его великолепия ночью. Идеально будет совместить поездку на машине, например в сторону аэропорта, чтобы увидеть светящуюся вязь рисунков на заборах, с пешей прогулкой по залитому светом бесконечному бульвару на набережной и ужин в ресторане телебашни. Бакинская телебашня (всего 34-я по высоте в мире) завораживает. И не только тем, что каждую минуту чудеса подсветки волшебным образом меняют ее цвет. Если фортуна окажется благосклонна и удастся забронировать столик во вращающемся ресторане на 62-м этаже, то прямо



Многие любители старины и самобытных сувениров приобретают себе *здесь потертые колоритные восточные ковры*. Правда, стоит помнить: чтобы не возникли проблемы с таможней, изделие не должно быть старше 1960 года

на входе можно получить полную иллюзию попадания в восточную сказку. Плавно разъезжающиеся двери телепередающего центра открывают настоящую пещеру Аладдина. Холл буквально горит золотом, и дело здесь в удивительной игре света, цвета и фактуры материалов, которые умело использованы в отделке. Что-то, а вкус к роскоши у восточных людей есть. Из окон ресторана открывается величественная панорама на горящий город. Видно все. И благодаря неспешному вращению платформы, на которой расположены столики, один вид медленно сменяется другими. Полный оборот совершается примерно за час.

Морской Баку

Неизвестная страница в истории Баку для многих путешественников – то, что это вполне себе курортный город. Многочисленные пляжи и отели, ласковые и бирюзовые волны Каспийского моря и длинные песчаные косы станут удивительным открытием для всех прибывших в Баку в первый раз. Конечно, дабы избежать городской суеты и толкотни, лучше устроиться в пригородных населенных пунктах и снять виллу. Поторговавшись, можно устроиться семьей из четырех человек на неделю в приличном доме с садом, в котором растут инжир и кизил, где-то за 400 манат (1 манат равен 1 евро или 40 рублям). В город можно выезжать на автобусе или попутках, пересаживаясь по желанию на метро. В каждой пляжной зоне обязательно найдется симпатичный аквапарк, кафе и магазины. Единственный нюанс, который стоит учитывать по-европейски свободным женщинам, что Баку все-таки является столицей мусульманской страны и ездить одним в метро или загорать топлес даже у себя в саду нужно с большой осмотрительностью.

АВТОР: **АКУЛИНА ВЛАДИМИРОВА**

летать легко 91



В **Б** ку рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Кр** **сноярс**к , **Уфы**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007



Спрос на оленину всегда превышает предложение, потому как выращиваются эти парнокопытные на севере в *естественных условиях на естественных кормах* – мхи, лишайники, ягоды. И именно поэтому их мясо имеет особую ценность





ДЕГУСТАЦИЯ

Путешествие на вкус

Если вы не любите тратить огромные деньги в поездках на однотипные магнетики и безделушки на память, то покупка деликатесов и сладостей, коих дома не достать, будет отличным заменителем.

Кит й – столиц ч я. Дворцовый желтый, белый, уникальные сорта бирюзового и красного чая, а также получивший огромную популярность пуэр здесь представлены в огромном ассортименте. Чтобы чай получился по-настоящему китайским даже в российских широтах, стоит озаботиться покупкой чайника из исиньской глины производства местных заводов. Главным минусом является хитрость местного населения. Вас постараются обмануть на каждом шагу, и возможность на 100 % быть уверенным в подлинности покупки практически всегда будет отсутствовать.



В США есть все. Абсолютно. Но при огромном изобилии всегда можно выбрать что-то особенное. Обязательно нужно попробовать два уникальных блюда. Во-первых, американскую пиццу самого большого диаметра и толщины, чтобы раз и навсегда уяснить для себя, что сильнее – это чудо-юдо или наш отечественный пирог. Во-вторых, филадельфийский чикенчистейк – самый крутой фастфуд, когда-либо изобретенный. А домой можно привезти любимый продукт местных полицейских – знаменитые пончики и настоящий крем-чиз, для того чтобы потом испечь чизкейк на зависть всем.



Если р внодушие к з оке нской речи и теплу или остр я р боч я необходи- мость з несут в с в Норильск, извлеките максимум пользы, наевшись вдоволь оленины, и прихватите немного с собой на материк. Именно в северном городе можно раздобыть неведанные деликатесы и сырокопченые колбасы из мяса дикого северного оленя. Суровые климатические условия, полная изолированность от цивилизации и особенные природные корма делают его ценным трофеем. Мясо северного оленя, не в пример другим мясным продуктам, особенно ценится за уникальную нежную структуру, сочность и натуральность. Недаром рогатые питаются только почками деревьев, ягелем, грибами и ягодами. Оленина по своим исключительным питательным характеристикам относится к постной, здоровой пище, а мягкость, тонковолокнистость и невероятный вкус мяса делают этот продукт вполне себе экзотическим.



Ит лия и Фр нция. Именно здесь вы сможете оценить невероятную местную кухню: тут и пицца с каннелони, лазаньей и пастой всех видов, и пеперони с пармезаном, и улитки, мясо ягнят и лучшие силы мишленовских ресторанов. А также самые вкусные и недорогие сыры! Обязательно попробуйте асыго и багосс, горгонзолу и буррини. Не стесняйтесь расширять кругозор сырами маленьких неизвестных производителей. Главное – помните, что даже самый простой и небольшой по размеру ресторан с аутентичным интерьером может дать вам больше, чем лучшие заведения Милана и Парижа.



В К н де производится фирменный кленовый сироп, который грех не з хв тить в к честве презент н родину. Только не покупайте его в сувенирной лавке. Лучше зайдите в обычный супермаркет, попросите помощи у местного населения, предварительно крикнув: «Трус не играет в хоккей!» Отличный подарок, который придется по вкусу даже тем, кому сладкое противопоказано.





Ск ндин вские стр ны кр йне дороги для неподготовленных туристов. Но, например, Финляндия является родиной шоколада Fazer. И здесь вы сможете найти невероятные изделия из него. Они точно обрадуют одариваемых вами друзей и близких. Но если вы претендуете на большее, то лучше всего сменить ориентир и отправиться в Швейцарию: здесь еще дороже, но и сладости на самый утонченный вкус. Заодно можно будет прихватить отличный многофункциональный нож – им и тортик порезать, и на рыбалку взять или в туристический поход. Пригодится не один раз!



Полет во Вл дивосток сродни путешествию в другое госуд рство. Из большинства регионов нашей страны лететь так же долго, да и попадаешь в довольно необычный мир. Портовый морской город граничит с Китаем и Японией, поэтому культура Востока влияет на его гастрономию. Именно здесь можно попробовать дары моря по полной программе, отведать самые свежие суши и стейки из осетрины, а для транспортировки обязательно запастись мясом краба – этот экзотический и дорогой для континентальных регионов продукт здесь можно приобрести по приемлемой цене в буквальном смысле на любом углу.



Из Иркутск нельзя возвр щ ться без омуля. Эта рыбка уже негласно признана брендом Байкала, поэтому побывать на священном озере и не попробовать этот деликатес сродни святотатству. Что же касается вопроса транспортировки представителя рода сиговых в качестве подарка, то и тут все просто – предприниматели предлагают и соленую, и копченую, и замороженную рыбку в серьезной упаковке, которая не пропускает запах и сохраняет все полезные и вкусовые свойства. Единственный совет – покупайте омуля не с рук у браконьеров, а в специализированных точках, которые соблюдают санитарные нормы.

АВТОР: **ГЕОРГИЙ БУЗУЛАДЗЕ**

Главные события зимы,
ради которых стоит бросить все.
Хотя бы на один день

ПРАЗДНИК ЖИЗНИ

Главный

Новый год будут отмечать все. С 31 декабря на 1 января. Но не все вспомнят про китайский Новый год, из-за того что даты его переменчивы. Они зависят от лунного календаря.

И в этот раз его наступление произойдет в ночь с 30 на 31 января 2014 года. В Пекине в эти дни ожидается огромный праздник с традиционными массовыми гуляниями, ярмарками и праздником фонарей. Китайцы собираются на площадях, где светом, шумом и яркими украшениями отпугивают древнее чудовище Нянь. Кстати, поражение чудовища символизирует наступление нового года.

А помочь в этом действии приглашаются и горожане, и приезжие туристы, которые, к слову, с удовольствием включаются в процесс. Театрализованное шоу в эти дни можно встретить повсеместно: на площадях, в парках, даже в торгово-развлекательных центрах. (0+).

Пекин. 30 декабря. Центральная площадь.



Спортивный

Олимпиада в Сочи. Столько ждали, столько готовились, столько спорили и считали. Всё! Теперь только игры, победы, медали. Церемония открытия Олимпийских зимних игр в Сочи состоится 7 февраля ровно в 20:14 по московскому времени, что будет символизировать год проведения первых в истории России зимних Игр. Весь город вместе с гостями соберется на стадионе «Фишт», чтобы узреть дорогое шоу, в котором примут участие более трех тысяч молодых талантов. (0+).

Сочи. 7 февраля. Стадион «Фишт».

Театральный

С 6 по 9 февраля 2014 года в Красноярске пройдут первые большие гастроли одного из самых известных авторских театров России – «Коляда-театра». Екатеринбургцы представят сразу пять спектаклей – четыре для взрослых (на сцене Красноярской академии музыки и театра) и один для детей (в Краевом дворце пионеров и школьников). Все спектакли пройдут в постановке основателя и бессменного художественного лидера театра Николая Коляды. (6+).

Кр сноярск. 6–9 февраля. Театры города.



НИКОЛАЙ КОЛЯДА – АКТЕР, СЦЕНАРИСТ,
ДРАМАТУРГ, ОСНОВАТЕЛЬ «КОЛЯДА-ТЕАТРА»

«Роковой»

Мировое турне легендарной британской группы The Pink Floyd Show UK подходит к концу. И осталось только девять городов, где еще можно успеть на уникальное, эксклюзивное двухчасовое шоу, представляющее собой профессиональный звуковой экшн, лазерный перформанс, видеоинсталляции, проецируемые на два огромных монитора. Магнитогорск, Челябинск, Екатеринбург, Тюмень, Омск, Новосибирск, Барнаул, Абakan и Красноярск – все концерты в России будут проведены в декабре. (18+).



Легендарный

Мировые продажи пластинок группы Bee Gees превышают сто миллионов копий, что делает их одним из самых успешных коллективов в истории музыкальной индустрии. А послушать их живьем можно в январе. (16+).

Санкт-Петербург. 23 января 2014 года. Ледовый дворец.

Танцевальный

Международный фестиваль социальных танцев Hot Winter In Siberia 2014. (12+).

Красноярск. 2–8 января 2014 года. Дворец спорта имени Ярыгина.

Рождественский

Квартет сопрано Le Divas. Christmas gala совместно с Государственным симфоническим оркестром «Новая Россия» под управлением выдающегося итальянского дирижера Alessandro D'Agostini. (12+).

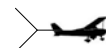
Москва. 28 декабря 2013 года. Светлановский зал Дома музыки.



Дополнительный

Земфира. Дополнительный концерт. Исключительно внемля мольбам поклонников. (16+).

Москва. 13 и 14 декабря 2013 года. ГЦКЗ «Россия».



открытие мира

Технологии параллельного мира

Ни пройти ни проехать

На вертолете

Двигатель прогресса

Животные инстинкты

Транспорт будущего

компания TBS China • 1 200–1 400 пассажиров • Hyperloop • Илон Маск • вагоны-капсулы

скорость 1 220 км/ч

по принципу рыб и пчел

Система одного автомобиля EPOPO способна обмениваться данными с другими автомобилями на перекрестках для определения последовательности его проезда, благодаря чему может отпасть необходимость в светофорах



На краю Земли

Исла-Гранде • Пунта-Аренас • Ушуайя

Пуэрто-Вильямс • мыс Горн • группа островов Диего-Рамирес

Огненная Земля – архипелаг на самой южной оконечности Южной Америки, состоящий из 40 тысяч островов различного размера

Огненная Земля занимает 29-е место по площади среди островов



Хелиски

= helicopter, что переводится как «вертолет», + ski, то есть «лыжи»

Канада. Британская Колумбия • Индия. Непал. Гималаи

Новая Зеландия. Южные Альпы. Район Маунт-Кук. Метвен. Горы Ароусмит

Европа. Альпы. Шведский курорт Оре • Гренландия. Восточное побережье, район Аммассалик

Камчатка. Район Ключевской группы вулканов • Чили. Анды
Киргизия. Ала-Арча. Каракол

Хелиски можно заниматься круглый год: летом в Чили, зимой – в США и Канаде, весной – на Камчатке и в Гренландии, осенью – в Новой Зеландии



Сицилен • аэрогель • феррофлюид
клайэлектроника • метаматериал • бумага из камня
бактериальная целлюлоза

В августе 2013 года был представлен первый гамбургер, содержащий 140 граммов искусственно культивированного мяса, созданного с помощью настольного биореактора для производства вегетарианской еды

Зоопарки мира

Новосибирск • Москва • Пекин • Вена

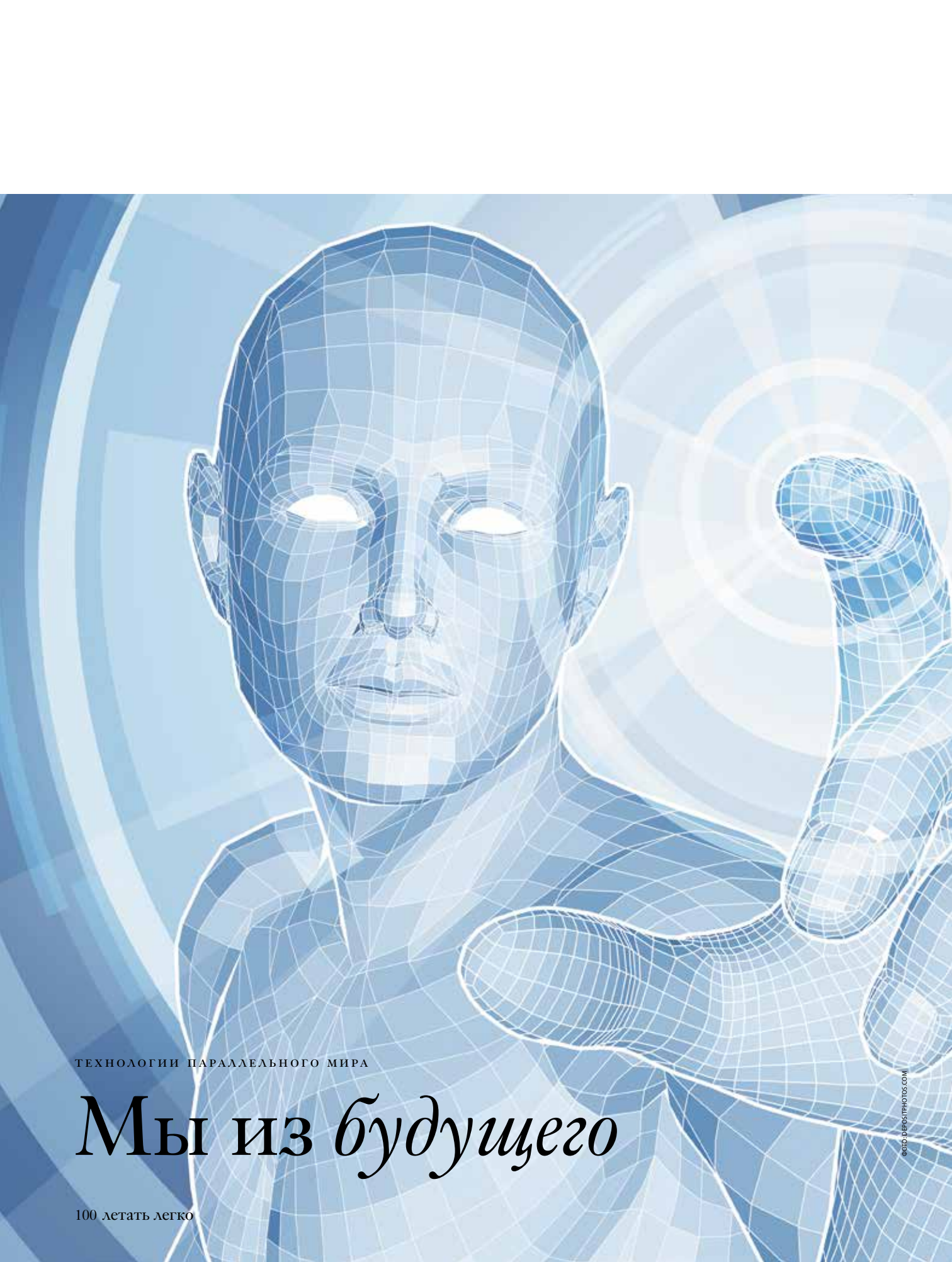
Финляндия • Сингапур

Самым крупным по площади зоопарком в мире является Red McCombs

(штат Техас). Он имеет площадь, равную 12 тысячам гектаров.

Примечательно, что расположились на ней всего 20 видов животных





ТЕХНОЛОГИИ ПАРАЛЛЕЛЬНОГО МИРА

Мы из *будущего*

100 летать легко

Скорость Airbus – до 60 км/ч,
вместимость одного такого
автобуса – 1 200–1 400
пассажиров

Пробки и загруженные улицы порождают не только агрессию и нервозность, но и фантазию. Иначе как объяснить столь смелые идеи, выдвинутые инженерами из разных уголков света? На чем же мы будем передвигаться в будущем и какая идея будет воплощена в реальность первой? Концепты в обзоре далее.

СКВОЗНОЙ РЕЙС

Китайские конструкторы предложили подняться над пробками и создали скоростные автобусы, которые не будут конкурировать с другим транспортом за пространство на дорогах, а в буквальном смысле будут пропускать его сквозь себя. Проект гигантского автобуса, которому дали имя Airbus, уже подготовила компания TBS China. Это будет такой огромный автобус,двигающийся по рельсам, расположенным по краям основной дороги. Фактически он будет занимать всю проезжую часть (его ширина составит шесть метров), но так как основание его будет поднято на 4–4,5 метра, проезжать под ним смогут все остальные участники дорожного движения, высота которых составляет не более двух метров. Находясь в другой плоскости, он не будет создавать помех, даже





останавливаясь, чтобы подобрать пассажиров. Кстати, пассажиры будут подниматься на Airbus по боковым лестницам. Кроме того, в нем предусмотрены специальные «горки», по которым можно быстро спуститься в случае чрезвычайной ситуации. Очевидно, что для такого автобуса (не забываем, что ширина у него шесть метров) необходимо перестроить всю инфраструктуру – начиная от специальных остановок и заканчивая переносом линий электропередачи. Однако, по заверениям создателей, создание аналогичного по длине участка метро (даже наземного) обходится в десять раз дороже. А еще эта машина будет ездить на электрическом двигателе. Весомый бонус.

Подводя итоги, можно сказать, что в теории это очень хорошее решение. Автобус никак не влияет на дорожное движение и живет своей жизнью. Никаких задержек из-за пробок. Экологичный и безопасный. Да и «ночевать» такие автобусы могут прямо на шоссе, совершенно никак не влияя на трафик. Осталось дело за практикой. И что интересно, испытания этой системы уже запланированы в пекинском районе Мэньтоугоу. И если пилотный проект окажется удачным, то такие автобусы будут курсировать не только в столице Поднебесной.

По принципу АМЕРИКАНСКИХ ГОРОК

«Гибрид конкорда, рельсотрона и аэрохоккея» – Hyperloop – еще один концепт, который позволит перевозить людей со скоростью 1 220 км/ч. Для реализации проекта необходимо построить систему специальных труб, по которым будут перемещаться алюминиевые капсулы за счет сжатого воздуха в условиях низкого давления. Вагоны-капсулы оснастят электрическими турбинами, которые будут питаться от солнечных батарей, установленных сверху трубопровода. Турбины будут засасывать воздух через отверстия спереди пассажирского модуля, сжимать и выдувать его сквозь небольшие отверстия лыжного шасси капсулы, обеспечивая тем самым подъемную силу. Модули будут приводиться в движение при помощи магнитной левитации, объединенной с электромоторами. Звучит несколько сложно, но, как говорят разработчики, этот принцип был заимство-



ван у американских горок. Живучести этому проекту придает еще тот факт, что за его разработкой стоит имя Илона Маска. Человека, благодаря которому Tesla из концепта перерос в серийный востребованный электромобиль. Человека, благодаря которому через двадцать лет на Марсе может появиться колония землян. В общем, это человек, который привык воплощать в реальность даже самые безумные идеи. Кстати, подробное описание Гиперпетли Илан намеренно опубликовал в Интернете, отметив, что воплотить идею в жизнь может кто угодно, но если через пару-тройку лет новый транспорт не появится, он сам возьмется возводить его. Что ж, похоже, что на Hyperloop нам предстоит прокатиться в любом случае.

Наблюдая ЗА ПЧЕЛАМИ И РЫБАМИ

«Почему рыбы, плавающие большими косяками, не врезаются друг в друга?» – этим вопро-

Капсулы можно отправлять со станции *каждые 30 секунд с 28 пассажирами каждую*. Учитывая стоимость проекта, билеты могут продаваться по 20 долларов

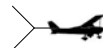


сом задались, нет, не британские ученые, а инженеры Nissan. И разработали систему EPORO (Episode 0 Robot), которая действует за счет нескольких лазеров, отслеживающих происходящее вокруг автомобиля. «Движение рыб подчинено трем правилам: не смещаться слишком сильно вбок, не уменьшать дистанцию ниже определенного предела и не сталкиваться с другими рыбами. Пользуясь этими правилами, они движутся в стаях. Стаи перемещаются без использования какой-либо

«разметки», но рыбы плывут на очень малых расстояниях друг от друга. Поэтому если автомобили смогут двигаться в группах по тому же алгоритму, то при той же ширине проезжей части на ней будет помещаться большее количество автомобилей. Это, в свою очередь, позволит увеличить объем транспортных потоков без образования пробок», – объясняет директор по высокотехнологичным разработкам и исследованиям Тору Футами, обещая к 2020 году автомобили-роботы, которые будут ездить по дорогам общего пользования абсолютно самостоятельно, без участия водителя. Система лазеров сконструирована с учетом особенностей глаза пчелы и имеет угол обзора в 300 градусов. Она позволяет контролировать движение автомобиля в автономном режиме и не допускать столкновения с соседними автомобилями или другими объектами, организуя движение автомобильного потока по образу и подобию стай рыб. Кроме того, эта система обменивается данными с другими автомобилями на перекрестках, определяя последовательность проезда.

АВТОР: **РОМАН ДЕНИСОВ**

летать легко 103



ИНЖЕНЕРЫ ЯПОНСКОЙ КОМПАНИИ НАЧАЛИ РАЗРАБОТКУ ЦЕЛОЙ СИСТЕМЫ, КОТОРАЯ БУДЕТ РЕГУЛИРОВАТЬ ДОРОЖНОЕ ДВИЖЕНИЕ БЕЗ ПОМОЩИ ПРИВЫЧНЫХ ЗНАКОВ И СВЕТОФОРОВ



НИ ПРОЙТИ НИ ПРОЕХАТЬ

На краю Земли

Огненная Земля – архипелаг на самой южной оконечности Южной Америки, состоит из 40 тысяч островов разного размера. Большая часть островов принадлежит Чили, а самый крупный остров – Исла-Гранде – поделен между Чили и Аргентиной.



ФОТО: АЛЕКСАНДР ПРУДИНОВ



Пуэрто-Вильямс был основан в 1953 году как военно-морская база. Позже *здесь появилось гражданское население*, и стали развиваться такие отрасли, как рыболовство и туризм

Свое интригующее название этот архипелаг получил в XVI веке благодаря заблуждению Магеллана. Когда тот проходил на своих кораблях вдоль островов, то видел по ночам многочисленные огни. Населявшие эти земли индейцы жгли костры, а Магеллан принял их за действующие вулканы и назвал архипелаг Огненной Землей. Большая часть островов архипелага необитаема. Земли эти труднодоступны: добраться сюда можно только по воздуху либо по воде. Напри-



мер, чтобы попасть в городок Пуэрто-Вильямс, который расположен на одном из островов архипелага, путь по воде из крупного чилийского города Пунта-Аренаса займет около 40 часов, по воздуху – 1 час.

На острове Исла-Гранде расположен аргентинский город Ушуайя, а на острове Наварино – чилийский городок Пуэрто-Вильямс. Больше населенных пунктов на всех 40 тысячах островов Огненной Земли не имеется. Ушуайя и Пуэрто-Вильямс оспаривают друг у друга право называться самым южным городом планеты. Пуэрто-Вильямс находится южнее, но городом его назвать сложно: в отличие от Ушуайи с населением 60 тысяч человек здесь проживает всего немногим более 2 тысяч. Но, по крайней мере, на звание «самого южного населенного пункта» он может рассчитывать по праву.

Половина населения Пуэрто-Вильямса – военные моряки и их семьи: это поселение является базой военно-морских сил Чили. Также здесь живут рыбаки и работники туристической индустрии. Все товары доставляются сюда по морю – раз в неделю из чилийского Пунта-





ИЗРЕЗАННЫЕ БЕРЕГА
МНОГОЧИСЛЕННЫХ
ОСТРОВОВ СТАЛИ ДОМОМ
ДЛЯ ПОЧТИ 90 ВИДОВ ПТИЦ,
СРЕДИ КОТОРЫХ БАКЛАНЫ,
СКОПЫ, ОЛУШИ, КУЛИКИ-
СОРОКИ, ЧОМГИ, КАЧУРКИ
И ПАТАГОНСКИЕ ГУСИ



ДАЖЕ НА КРАЮ СВЕТА
МОЖНО ВСТРЕТИТЬ
ПРОДУКЦИЮ ОТЕЧЕСТВЕННОГО
АВТОПРОМА. А В НАЧАЛЕ
XX ВЕКА В ЭТИХ КРАЯХ МОЖНО
БЫЛО ВСТРЕТИТЬ И НАШИХ
СООТЕЧЕСТВЕННИКОВ –
В ТЕ ВРЕМЕНА СЮДА ССЫЛАЛИ
ЗАКЛЮЧЕННЫХ

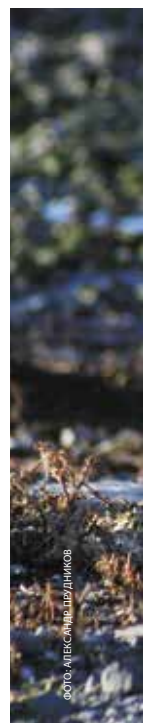


ФОТО АЛЕКСАНДРА ПЕТРОВИЧЕВА

На Огненной Земле проживают переселенцы с материка и из Европы. Коренное население было *практически полностью истреблено* белыми колонизаторами: из 6 000 индейцев к середине XX века осталось 80 человек, а до наших дней дожили единицы

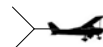


Аренаса ходит паром. На стоимости продуктов такой способ доставки не отражается, так как транспортировка финансируется государством. Но вот такие вещи, как электричество или газ, влетают в копеечку. Здесь есть несколько магазинчиков, аэропорт, фельдшерский пункт, даже несколько ночных клубов. Но сам городок небольшой: чтобы обойти Пуэрто-Вильямс, много времени не потребуется.

Из-за труднодоступности этих мест закатать острова в асфальт и понастроить небоскребов у человека возможности не было, так что природа сохранилась практически в первозданном виде. Горные массивы и обширные равнины, озера и ледники. Хотя до Антарктиды отсюда рукой подать – около тысячи километров, – здесь достаточно и лесов из вечнозеленых и листопадных деревьев. Но в то же время граница оледенения лежит достаточно низко, ледники сползают в океан, образуя айсберги. Однако, несмотря на удаленность и отсутствие каких-либо особых достопримечательностей, Огненная Земля пользуется популярностью у туристов. Толпами сюда люди не едут, но каждое лето стабильно приезжают несколько тысяч человек, уставших от городской суеты. Рыбалка, маунтинбайк, легкие прогулки и многодневные походы – вот основные предложения местной туриндустрии.

Можно совершить экскурсию на знаменитый мыс Горн – это крайняя южная точка архипелага Огненная Земля. Знаковое место – настоящий край света. Хотя если быть совсем географически точным, то в 100 км к юго-западу от мыса Горн расположена группа небольших островов Диего-Рамирес. Вот это действительно край света и самая южная точка Южной Америки. В общем, Огненная Земля богата на «крайние» точки: хотя бы одну из них турист сможет посетить и смело заявлять, что побывал на краю света.

АВТОР: **АЛЕКСАНДР ПРУДНИКОВ**





НИ ПРОЙТИ НИ ПРОЕХАТЬ

На пике

Лучше гор могут быть только горы — это знает каждый страстный любитель фрирайда. А еще им известно, что для настоящего адреналина подходят только те вершины, забраться на которые можно исключительно на вертолете. Они даже придумали этому название — хелиски.

Представляем вашему вниманию список мест, куда отчаянных лыжников и сноубордистов забрасывают воздушным транспортом.

С м я р з в и т я и н ф р с т р у к т у р

Канада. Британская Колумбия

Средняя протяженность спусков составляет более двух тысяч вертикальных метров, большинство которых начинается высоко в альпийской местности и заканчивается в долинах, глубоко в снегу ниже уровня деревьев. Большинство ведущих мировых хелиски-компаний находятся именно здесь. Это место отлично подходит для первого опыта экстремального катания: множество специалистов готовы оценить уровень



Забираться на недоступные вершины на вертолете, чтобы затем спускаться оттуда на горных лыжах, придумал австриец *Ганс Гмозер* в 1965 году в Канаде

подготовки и подсказать безопасный вариант катания, а также медики, которые готовы оказать первую помощь в случае необходимости. Сервис на высоте. Основные базы располагаются в континентальной части, что гарантирует стабильную погоду, а значит, максимальное количество дней, пригодных для катания. Сезон: декабрь – апрель

С **мые высокие горы** Индия, Непал. Гималаи

И самые молодые места для хелиски. В 2002 году впервые Министерство туризма Непала выдало разрешение на работу единственной хелиски компании. С тех пор развито катание в районе Эвереста, Аннапурны, Макалу, Канченджанги и т. д. Эти горы славятся обильными осадками и высоким качеством снега. Большинство спусков проходят между высотами 2 500–4300 метров, со средним перепадом 1 000–1200 метров. Насладиться незабываемыми видами высочайших в мире гор, оставить свой след на гималайской целине и погрузиться в культуру горной Индии – не об этом ли мечтает каждый экстремал на лыжах? Сезон: февраль – март

С **мый крутой угол** США. Аляска

17 из 20 самых высоких гор США расположены именно здесь, а особенный климат позволяет снегу держаться на 50- и даже 60-градусных склонах. Надо ли говорить, что скорость и адреналин тут просто запредельны? Добавляет уверенности в катании и минимальная опасность схождения лавин. Это тоже связано с особенностью климата и форм гор. Сезон: март – апрель

С **мый быстрый снег** Узбекистан. Чаткальский и Пскемский хребты

Любители хелиски называют снег горы Тянь-Шань самым быстрым. Что это значит – можно только почувствовать. Вертолет закидывает лыжников и сноубордистов в на хребты в районе Западного Тянь-Шаня всего лишь в 100–150 км от столицы Узбекистана Ташкента на высоту от 2 500 до 4 200 м над уровнем моря. Амплитуда спусков здесь доходит до 2 км, а длина – до 10 км. Радует тут и ландшафт: есть и обширные снежные поля, широкие кулуары, и тут же лесистые участки, естественные трам-



плины, скалы, позволяющие совершать прыжки. Каждый найдет место под себя. А в непригодные для катания дни можно съездить полюбоваться на Бухару, Хиву и Самарканд. Сезон: февраль – март

С **мые ск зочные пейзажи** Новая Зеландия. Южные Альпы, район Маунт-Кук, г. Метвен, горы Ароусмит

Именно тут снимали культовую сагу «Властелин колец», потому поклонники хоббитов с особым трепетом ступают на местный снег, а фраза «Моя прелесть» звучит тут как пароль, открывающий все двери. Но даже те, кто не смотрел фильм, смогут оценить фантастически красивую природу. Из развлечений не только спуски по Тасманскому леднику, также предлагается сервис с прыжками с мостов на резинках-банджи и покатушки по узким ущельям на скоростных катерах. Сезон: июль – сентябрь

Восточное побережье Гренландии является *самым дорогим местом* для хеликатания после Антарктиды

С **м**ые **с**трогие **п**р **в**ил

Европа. Альпы, шведский курорт Оре, именуемый Шведскими Альпами Хелибординг в Европе под особым контролем: он разрешен только в Италии, Швейцарии и Швеции. Да и там серьезно ограничен законодательством. Например, в Швейцарии вертолеты могут садиться только в специально предназначенных для этого местах в горах. Райдерам приходится пробиваться через двухметровые сугробы к месту начала спуска, а после – к стоянке вертолета. Однако между тем безопасность тут на высоте. И рисковать тут в неподходящую погоду не позволят.

Сезон: январь – апрель

С **м**ое **д**орогое **у**довольствие

Гренландия. Восточное побережье, район Аммассалик
Зоны катания хелиски сосредоточены в горах, окружающих город Тасилак, расположенный



на восточном побережье острова Гренландия. В течение года в этом районе выпадает гораздо больше снега, чем на западном побережье; среднегодовая температура воздуха также значительно ниже, что положительно влияет на состояние снежного покрова. В течение всей зимы бухта, прилегающая к зонам катания, остается замерзшей, что также влияет на микроклимат этого района. Именно это побережье после Антарктиды является самым дорогостоящим. Высокими ценами предприниматели отталкивают большой спрос и предотвращают массовость. Поэтому наслаждаться крутыми спусками удастся в полной мере. А белые медведи и айсберги – это бесплатный



бонус к сервису. Главное – это сотни прекрасных склонов, где еще не ступала нога человека, и дикие спуски, большинство из которых ведут к заливам во фьордах.

Сезон: апрель – май

С **м**ое **д**оступное **к** **т** **н**ие

Кавказ. Приэльбрусье, Домбай, Красная Поляна

Хелибординг здесь популярен и доступен. Отсюда большие очереди даже на вертолеты (которые, к слову, работают тут как рейсовые автобусы) и толпы людей на склонах. Учитывая, что во время катания надо следить за тем, кто находится ниже по склону, даже оставаясь с группой райдеров наверху, придется выстраиваться в очередь и ожидать, пока впередистоящий не удалится на безопасное расстояние. Катание с большими паузами ожидания.

Сезон: январь – апрель

С **м**ый **э**кстрем **л**ьный **с**клон

Камчатка. Район Ключевской группы вулканов, район Петропавловска-Камчатского, южный район

Камчатка – единственное место на планете, где на доступной территории расположено бесчисленное количество активных вулканов, адаптированных для катания на лыжах. Но, окруженная со всех сторон водами Тихого океана и Охотского моря, огненная земля Камчатки постоянно атакуется морскими штормами и является одним из самых снежных мест на Земле. Катание с вулканов и сопок, глубокий снег, поездки в долину гейзеров – вот за что любят это место. После катания – расслабляющие ванны



ФОТО: DEPOSITPHOTOS.COM

Хелиски образовано
от helicopter, что
переводится как «вертолет»,
и ski – «лыжи»

СЕРРО-МИРАДОР (8 КМ ОТ
ПУНТА-АРЕНАСА) СЧИТАЕТСЯ
ЕДИНСТВЕННЫМ В МИРЕ
ГОРНОЛЫЖНЫМ КУРОРТОМ,
РАСПОЛОЖЕННЫМ НА БЕРЕГУ
ОКЕАНА



в теплых источниках. Экстремально настроенным предлагают спуски в действующий вулкан Мутновский и купание в океане.

Сезон: декабрь – май

С мый летний сезон Чили. Анды

Кататься на лыжах летом! Ну безумие же. Однако Чили, как и Новая Зеландия, – идеальное место именно для летнего катания. От одних только видов дикой природы дух захватывает! А условия для катания приближены к идеальным: ровная температура и нелавинаопасная обстановка. Кроме того, отсюда можно увидеть собственными глазами

Патагонию, пустыню Атакама, ледники и высокогорные озера.

Сезон: июль – сентябрь

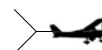
С мое обычное хелиски

Киргизия. Ала-Арча, Каракол

В Киргизии 87 хребтов Тянь-Шаня, и на них 6 582 ледника с общей площадью 8 047 км². Так как Киргизия не очень большая страна (приблизительно 900 км с запада на восток и 410 км с севера на юг), а 65 % ее территории занимают горные хребты, из которых 90 % находятся выше 1 500 м над уровнем моря, то кататься здесь можно практически везде, где есть снег. Здесь множество уже освоенных районов, среди которых особенно славится Каракол на берегу горного озера Иссык-Куль. Огромное разнообразие спусков. Среднее количество солнечных дней в году – 250, так что с погодой для катания проблем обычно не бывает.

Сезон: февраль – март

АВТОР: **РОМАН ДЕНИСОВ**

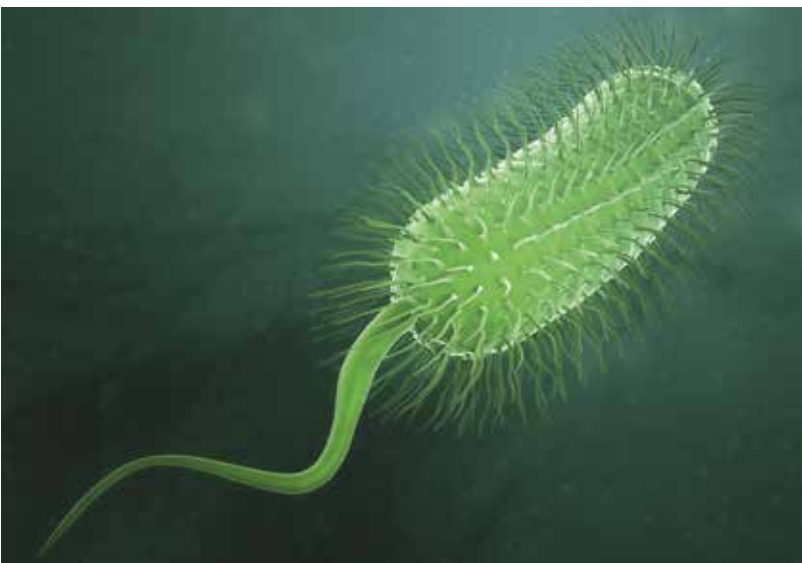
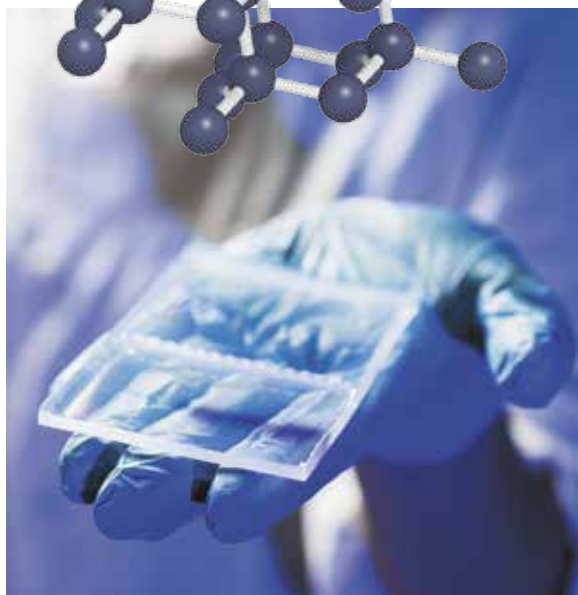
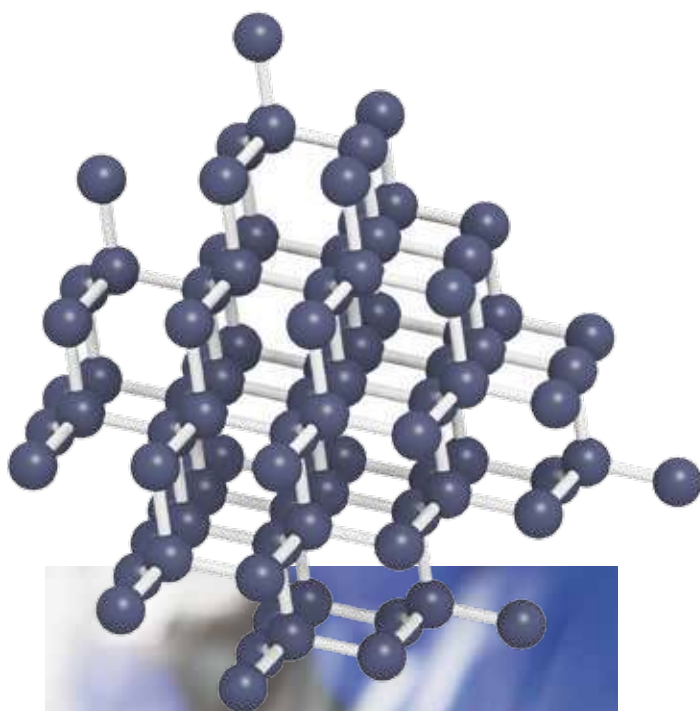




ДВИГАТЕЛЬ ПРОГРЕССА

Ученые нафантазировали и воплотили в жизнь

Новейшие уникальные материалы, способные изменить привычное представление об окружающем мире



Для гаджетов

Силицен

Новейший материал, синтезированный в Германии, состоит из тонкого слоя атомов кремния и обладает отличной проводимостью. С его помощью можно создавать настолько тонкие гаджеты, что они будут сворачиваться в трубочку. Кроме того, он полностью совместим с уже существующей электроникой, в основе которой – кремний. Поэтому сомневаться в повсеместном появлении силицена в ближайшем будущем уже не приходится.

Для теплоизоляции

Аэрогель

Созданный на основе графена, гель на вид абсолютно обычный: он состоит из жидкости и полимеров, которые позволяют материалу сохранять форму, не растекаться, быть пластичным и эластичным. Но после высыхания жидкость в аэрогеле превращается в газ, и получается вещество с уникальными свойствами: рекордно низкой плотностью и теплопроводностью. Учитывая, что аэрогель является самым легким материалом в мире (на 98,2 % состоит из воздуха) и обладает огромной прочностью (выдерживает нагрузку в две тысячи раз больше собственного веса), его уже сейчас активно используют. Это лучший теплоизолятор, применяемый как в скафандрах NASA, так и в куртках для альпинистов толщиной всего 4 мм. Однако не только теплоизоляция делает его таким интересным для науки материалом. Еще одно его удивительное свойство – это способность абсорбировать вещества в 900 раз больше собственного веса. Всего 3,5 кг аэрогеля могут абсорбировать тонну разлившейся нефти. Благодаря его эластичности и термической стойкости абсорбированная жидкость может быть выдавлена, как из губки, а остаток просто выжжен или удален испарением.

Для ремонта

Споры бактерий

Микробиолог Хэнк Джонкерс нашел способ, как продлить жизнь асфальта. Он предлагает подмешивать в цемент споры бактерий и питательные вещества для них. Как только в цементе появляется трещина и в нее попадает вода, бактерии пробуждаются ото сна и начинают перерабатывать корм в прочный карбонат кальция, который заполняет трещины.

На каменной бумаге уже
была напечатана *первая*
книга – «*Little Pig Looks for*
Rain» на тайваньском

Для охлаждения

Феррофлюид

Или по-другому «жидкий металл» – материал, способный изменять свою форму под воздействием магнитного поля. В связи с тем, что в нем имеются частицы железосодержащих минералов, когда к нему подносят магнит, они притягиваются и толкают вместе с собой молекулы жидкости. Феррофлюиды по теплоемкости и теплопроводности превосходят все смазочно-охлаждающие материалы. Сейчас их используют в качестве жидких уплотнителей вокруг вращающихся осей жестких дисков и в качестве рабочей жидкости в поршнях гидравлической подвески. В ближайшем будущем NASA планирует использовать их в зеркалах телескопов для того, чтобы те умели подстраиваться под атмосферные турбулентности.

Для вещей, изменяющих форму

Клэйтроник

Ученые создают материалы, которые смогут сами принимать нужную форму: например, мебель, которая будет сама собираться, как только ее доставят на дом. Уже сейчас в MIT создают предметы, которые могут менять форму. Для этого сверхтонкие электронные платы соединяются с запоминающими форму сплавами – металлами, меняющими конфигурацию под воздействием тепла или магнитного поля. Платы выделяют тепло в заданных точках, в результате чего объект собирается в задуманную учеными структуру. Клэйтроника как раз занимается разработкой нанороботов, которые могут вступать в контакт друг с другом и создавать 3D-объекты. Все бы здорово, но именно такие машины могут восстать против человечества...

Для невидимок

Мет м тери л

Ученые используют свойства метаматериалов для создания суперлинзы, позволяющей получать изображения с деталями меньше длины волны используемого света. С их помощью можно было бы делать микросхемы с наноскопическими элементами и записывать на оптические диски огромные объемы информации. Метаматериалы обладают отрицательным показателем преломления, поэтому они идеальны для маскировки объектов. Наноструктуры, придающие материалу отрицательный коэффициент преломления, искривляют све-

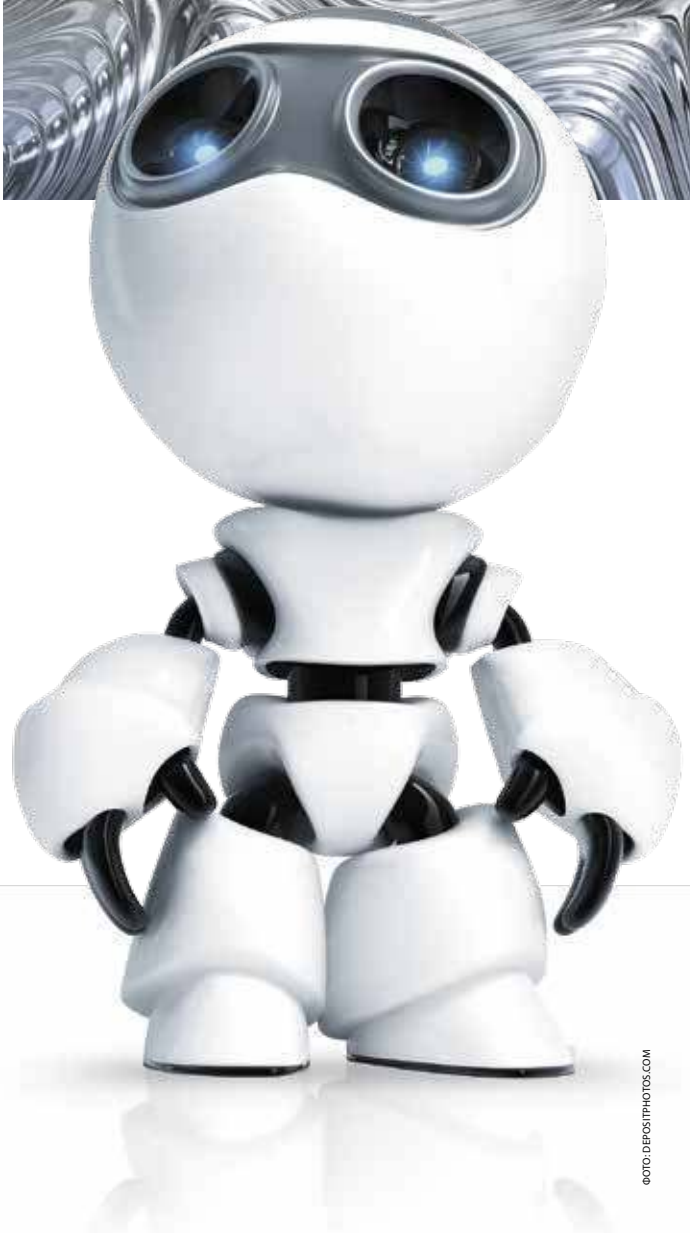


ФОТО: DEPOSITPHOTOS.COM



товые волны, пуская их по контуру предмета, что делает его невидимым. Ученым удалось воплотить принцип в реальность, правда, успехи пока ограничиваются микроволновым диапазоном.

Для экописателей

Бум г из к мя

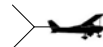
Внешне такая бумага схожа с привычной, но вместо дерева в ее создании использовались полимеры нетоксичной смолы карбоната кальция, который встречается в природе в виде минералов – кальцита, известняка, мрамора. Эти компоненты легко получить из каменных карьеров и даже отходов строительства. Для производства бумаги минерал измельчают до состояния порошка. Производственный процесс не требует расхода воды, применения хлора, кислот и нефтяных продуктов, которые и делают отходы традиционного бумажно-целлюлозного производства ядовитыми. Хотя по фактуре каменная бумага почти ничем не отличается от древесной, у нее есть ряд замечательных дополнительных свойств. Она не боится воды, ее сложнее порвать. Ее можно многократно использовать, так как при стирании написанного ее структура не ухудшается.

Для лечения и биоодежды

Б ктери льн я целлюлоз

Биоисследователь Сюэзан Ли научилась выращивать ткани для производства одежды в своей собственной ванной, имея под рукой только дрожжи, бактерии и подслащенный зеленый чай. Если весь этот «компот» оставить бродить на несколько недель, получится бактериальная целлюлоза – прочный материал, который напоминает полупрозрачную кожу. Пока материал влажный, ему можно придать любую трехмерную форму – пиджак, брюки, юбку. Для изготовления бактериальной целлюлозы в промышленных целях можно использовать пищевые отходы. Однако пока ее используют только для заживления небольших ран.

АВТОР: **НОНА ИВАНОВА**

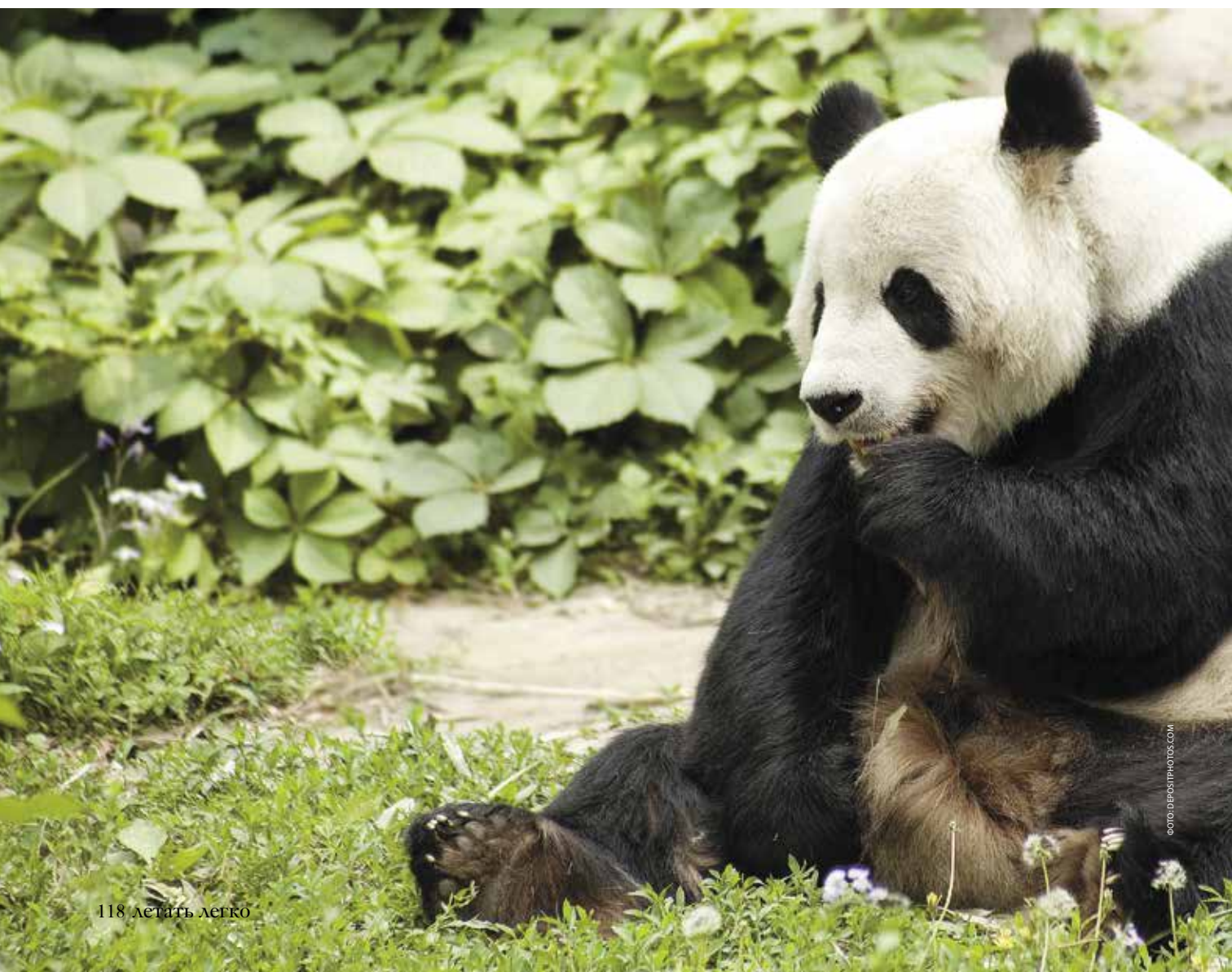


Все панды в мире юридически принадлежат КНР и просто оформлены на временное проживание в разных странах. И если в каком-то уголке планеты у *пары панд* *родится детеныш*, он автоматически признается собственностью Поднебесной.

ЖИВОТНЫЕ ИНСТИНКТЫ

Фауна по соседству

Идея сохранения редких видов животных авторства самого известного натуралиста планеты Дж. Даррелла обрела реальность в десятках зоопарков по всему миру, которые следуют трем заповедям: собрать – сохранить – расселить. Ну и попутно показать – удивить – впечатлить всех желающих.



Пекинский зоопарк: САМЫЙ АУТЕНТИЧНЫЙ

Символ зоопарка – большая панда.

Коллекция – 7 тысяч животных.

«Сад десяти тысяч животных», он же «Музей природы», он же «Парк западных окраин» располагается на площади в 90 гектаров (девять из которых заняты водой). По этому зоопарку можно спокойно прогулять два дня, но чтобы получить полное впечатление от масштаба и уникальности ландшафта, надо прокатиться по внутренним водным путям на самой настоящей прогулочной гондоле. Так как зоосад был сооружен еще во времена императоров (всего-то в 1908 году), то, несмотря на многочисленные реконструкции, он сохранил классический для



китайского садового искусства вид. В прудах цветут лотосы, холмы украшены по-восточному выверенными цветочными композициями, а открытые площади – крупными скульптурами животных. С учетом строгих правил плакучие ивы обрамляют все водоемы, а реликтовые сосны образуют настоящие хвойные леса и создают тень исключительно там, где надо.

Неудивительно, что просторные вольеры с животными просто растворяются во всем этом великолепии. Однако каждый желающий без труда найдет отдельный комплекс, в котором живут ставшие национальным китайским символом панды. Эти очаровательные ленивые бело-черные медведи находятся в зоопарке на особом положении, и у них даже есть свой собственный спортзал. Неудивительно, что в таких шикарных условиях панды передумали вымирать и благополучно размножаются. Кроме панд в Пекинском зоопарке можно найти всех редких животных Китая. Конечно, здесь есть и слоны, и белые медведи. А также целая толпа совершенно разных пингвинов, живущая в специальном доме – пингвинарии. На территории зоопарка находится и один из самых крупных океанариумов мира, в котором даже можно поплавать рядом с огромными рыбами под призором инструкторов.



В **Пекин** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Кр сноряск**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007



В 2009 году животные
Новосибирского зоопарка
поставили своеобразный рекорд –
приплод принесли более
200 разных видов



Новосибирский зоопарк: ПЕРВЫЙ В СИБИРИ

Символ зоопарка – барс.

Коллекция – 10 тысяч особей.

Как и многие зоопарки Советского Союза, был создан на базе небольшой агробстанции, которая во время войны превратилась в зообазу для эвакуированных из цирков животных. Новосибирцы очень тепло приняли этот импровизированный зверинец и после войны не захотели расставаться со своими любимцами. Таким образом, в 1947 году в Сибири появился, может быть, не самый лучший, но точно самый первый зоологический парк, долгое время оставшийся единственным на всей территории от Урала до Дальнего Востока.

Отсутствие благоустроенных зимних павильонов и суровый климат Западной Сибири не позволяли первое время содержать экзотических зверей, и зоопарк специализировался исключительно на местных видах. Зато снежные барсы и белые медведи, привыкшие к холодам, начали чув-

ствовать себя здесь настолько хорошо, что стали стабильно приносить потомство. Более 30 лет новосибирцы строили тот парк, в котором сегодня у каждого белого медведя есть свой бассейн, а у каждой мартышки возможность погулять на улице под сенью деревьев. Сейчас здесь собрана одна из самых богатых и уникальных коллекций животных в нашей стране, а детеныши рождаются даже у самых редких видов, не характерных нашей климатической зоне. Некоторых из них (как птенца черного грифа, отправленного в Бельгию) передают на историческую родину для восстановления популяции на воле.



В **Новосибирск** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Кр. сноряск**, **Норильск**, **Кр. сноряск** и **Ек. теринбург**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007

Московский зоопарк: СТАРЕЙШИЙ В РОССИИ

Символ зоопарка – кот манул.

Коллекция – более 8 тысяч особей.

По праву является самым крупным по количеству собранных видов и при этом старейшим в России. В 2014 году отметит свой 150-летний юбилей. Сравниться с ним по возрасту могут только четыре зоопарка Европы – в Вене, Лондоне, Франкфурте-на-Майне и Гамбурге. Как ни странно, когда зоосад открывался, в нем практически поровну содержались домашние и дикие животные. Создатели, кроме научно-просветительской, имели и вполне практическую цель – использовать часть коллекции для улучшения племенных качеств отечественных пород. Во время Великой Отечественной войны зоопарк продолжал работать, даже несмотря на бомбежки, а животные, под чутким присмотром самоотверженных людей, – размножаться. Удивительно, но именно в войну здесь родился первый детеныш бегемота. Для Московского зоопарка новая эра началась в год 850-летия Москвы, когда торжественно открыли первую реконструированную экспозицию. В коллекции начали появляться животные, которых до этого

в Москве не было никогда. Выросли просторные здания террариума, аквариума и дельфинария. Появились открытые бассейны с островками для ушастых тюленей и морских львов. Большое впечатление летом вызывает горка настоящего белого снега в вольере у белых медведей. Снег, как водопад, сыплется из специальной снежной пушки, чем очень радует полярных обитателей, которые любят забраться в центр миниатюрного сугроба и превратить его в лужу.





Венский зоопарк: ПЕРВЫЙ В МИРЕ

Символом его тоже является панда. Коллекция – около 4,5 тысячи животных. Это самый первый зоопарк мира и лучший зоопарк Европы. Распологается в пригороде Вены, в красивейшем парке Шёнбрунн. Существует с 1760 года и все это время удивительным образом сочетает барочный стиль резиденции Габсбургов и достойные условия содержания животных. Его вообще сложно назвать зоопарком в привычном понимании этого слова – по большей части он сохранил вид огороженных охотничьих угодий. Поэтому, прогуливаясь по аллеям под тенью дубовых лесов, кроме белок и дроздов, можно запросто встретить занимающееся своими делами семейство лесных кабанчиков. Все обитатели, не свойственные европейским лесам, имеют в этом парке собственную усадьбу с привычным сердцу ландшафтом. По-другому и не назовешь их огороженные просторные владения с красивыми домами. Такая мини-усадьба есть даже у насекомых. И только морские котики живут в классическом бассейне с высокими стеклянными стенами, через которые можно бесконечно долго смотреть, как они ныряют и крутятся под водой. Венский зоопарк по праву гордится уникальной имитацией тропического острова Борнео. В так называемом Тропическом доме представлены красочные орхидеи, мангровые леса, миниатюрные плантации риса и уникальные коллекции бабочек. Но самое удивительное – настоящий тропический климат. Здесь постоянно поддерживаются жара и невероятная влажность. Бывает, откуда-то каплют тяжелые капли дождя и даже льют и шумят грозы.



Финский зоопарк «Р ну »: САМЫЙ СЕВЕРНЫЙ

Символ зоопарка – белый медведь по имени Йонне, который (внимание!) свободно перемещается по территории парка. Коллекция – чуть более 200 северных животных.

Небольшой, но очень колоритный зоопарк находится немного южнее полярного круга и всего в 80 километрах от столицы Лапландии. Является главной достопримечательностью сказочной северной страны и отличным местом для семейного отдыха. Естественно, что лучшее время для посещения Севера – зима. Ну где еще, как



Без вольерного разведения многие виды (например, известная всем сегодня *китайская большая панда* или лошадь Пржевальского) сохранились бы только в виде чучел в зоомузеях

не в компании белых медведей, оленей и лаек, надо наслаждаться величием полярной ночи, великолепием северного сияния и встречать Рождество? Ведь по старой финской традиции люди и животные встречают Новый год вместе, под одной крышей. С поздней осени и до ранней весны все тропинки и мосты парка оборудованы детскими аттракционами, площадки заняты ледяными скульптурами, а здания красиво украшены гирляндами. К тому же именно зимой здесь появляется бесподобная возможность прокатиться по территории зоопарка на оленьих или собачьих упряжках либо на снегоходах. Кроме того, этот дружелюбный арктический зоопарк славен тем, что при нем действует крупная ветеринарная лечебница, куда привозят на лечение животных со всей Финляндии.

Синг пурский зооп рк: САМЫЙ КОНЦЕПТУАЛЬНЫЙ

Символ – лев.

Коллекция – более 3 тысяч животных.

Сингапурский зоопарк – общепризнанный лидер среди лучших зоопарков планеты. Это удивительное место стало знаменитым на весь мир благодаря своей концепции открытости – здесь вообще нет решеток. Животный мир от человеческого отделяют только рвы с водой, нагромождения бревен или живые изгороди. Это дарит незабываемые ощущения, особенно когда идешь мимо бодрствующего бенгальского тигра, что позволяет почувствовать себя с ним «в одной тарелке». Все 28 га удивительного парка разбиты на восемь географических зон, в которых вольготно проживают определенные группы зверей и птиц. По достаточно большой для пеших прогулок территории курсируют специальные трамвайчики, которые развозят посетителей по разным частям парка. А можно, чтобы наверняка все успеть, взять в аренду индивидуальный электромобиль и делать любые остановки по собственному желанию. Тем более что здесь существует специальное расписание кормления животных, в котором можно и нужно поучаствовать. Ну и, конечно, самая главная изюминка этого чудесного места – после захода солнца здесь устраивают специальное ночное сафари для более полного погружения в мир животных, которые активны в темное время суток.

АВТОР: АКУЛИНА ВЛАДИМИРОВА





Красноярск

Норильск

Санкт-Петербург

Туруханск

Москва
Ванавара



Маршруты

Ростов-на-Дону • Игарка • Иркутск • Ереван

Владивосток • Худжанд • Абакан • Байкит

Чита • Мирный

Хабаровск

Дубай • Улан-Удэ

Северо-Енисейск • Минеральные Воды

Сургут • Екатеринбург • Томск

Новосибирск • Подкаменная Тунгуска

Душанбе • Тура • Уфа • Баку • Нижний Новгород

Самара • Сочи • Краснодар • Пекин

*Екатеринбург, Санкт-Петербург и Новосибирск признаны
самыми популярными городами России*



Самолеты

*Boeing 737 является самым
массовым реактивным пассажирским
самолетом*



Аэропорты

Самый большой аэропорт мира находится в Дубае.

*Его площадь составляет около 140 кв. км. Строительство обошлось
в 8 млрд долларов*

Представительства

Экипаж





СЕРЬЕЗНЫЙ ПОДХОД К ДЕЛУ

Юлия Краснова, 29 лет,
бортпроводник, бригадир Boeing 737-800
и ATR 42-500.

В авиакомпании NordStar с 2009 года.

Не замужем. Окончила Сибирский государственный технологический университет.

Налет – 5 000 часов.

Лингвист по образованию, любит путешествовать. Свободное время посвящает семье и друзьям.

«За десять лет работы ни разу не пожалела, что стала стюардессой. Небо – это мое».



ДРУЖЕЛЮБНА

Яна Лосева, 20 лет,
бортпроводник Boeing 737-800 и ATR 42-500.

В авиакомпании NordStar с 2012 года.

Не замужем. Окончила авиационный учебный колледж, сейчас учится в аэрокосмическом университете.

Налет – 500 часов.

Общительная, жизнерадостная, позитивная.

«Особо ценю наши отношения в коллективе. Благодаря работе мне удалось познакомиться с очень интересными людьми и даже обрести настоящих друзей».



ПРИЯТНОЕ С ПОЛЕЗНЫМ

Алексей Желанский, 25 лет,
бортпроводник Boeing 737-800.

В авиакомпании NordStar с 2012 года.

Холост. Окончил Красноярский государственный педагогический университет.

Налет – 500 часов.

Предпочитает в свободное время встречаться с друзьями на природе, рыбачить, жарить шашлыки, делиться впечатлениями от полетов. Называет себя занудой.

«Пришел в профессию, потому что не могу сидеть на месте, люблю постоянно двигаться, путешествовать, познавать новые места».



УНИКАЛЬНЫЕ ПРИРОДНЫЕ ЯВЛЕНИЯ

Владимир Прохоров, 52 года,
командир воздушного судна ATR 42-500.

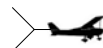
В авиакомпании NordStar с 2010 года.

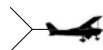
Женат, воспитывает дочь. Окончил Бугурусланское летное училище гражданской авиации.

Налет – 10 600 часов.

Хобби – спорт, лыжи, настольный теннис, баня. Сейчас делится опытом с подрастающим поколением и растит новую смену.

«На Ан-2 в Заполярье я видел северное сияние, на Ту-154 в Новосибирске застал солнечное затмение. Это незабываемые явления!»





НАВЕРСТАТЬ УПУЩЕННОЕ ВРЕМЯ

Татьяна Киевская, 27 лет,
бортпроводник Boeing 737-800.

В авиакомпании NordStar с 2013 года.

Не замужем. Окончила Сибирский федеральный университет по специальности «учитель английского языка».

Налет – 300 часов.

Считает, что ей удалось связать хобби с работой: она очень любит путешествовать.

«Я помню свой первый стажерский полет. Мне сразу понравилось. И единственное, о чем я жалею, так это о том, что раньше не пришла в эту профессию».



ЭПИСТОЛЯРНЫЙ ЖАНР

Яна Чарду, 24 года,
бортпроводник Boeing 737-800, ATR 42-500.

В авиакомпании NordStar с 2010 года.

Не замужем. Окончила Красноярский авиационный технический колледж гражданской авиации и Санкт-Петербургскую академию управления и экономики.

Налет – 2 000 часов.

Собирает открытки из тех стран и городов, где была, и отправляет их друзьям. Вне работы ведет активный образ жизни: катается на роликах, велосипеде, играет в настольный теннис.

«Я особенно люблю летать летом, ведь мы возим людей на встречу к родственникам, друзьям или просто на отдых, которого они ждали очень долго».



ВЕРИТ В СЧАСТЛИВЫЕ СЛУЧАЙНОСТИ

Елена Куikliна, 28 лет,
бортпроводник, бригадир Boeing 737-800 и ATR 42-500.

В авиакомпании NordStar с 2010 года.

Замужем. Окончила Сибирский государственный аэрокосмический университет.

Налет – 4 000 часов.

Хобби – волейбол. Благодаря профессии встретила любимого мужа.

«Я особенно люблю летать в города нашего Красноярского края, в глубинки, где нас ждут с нетерпением, куда можно добраться только на самолете».



РОДНОЙ ЧЕЛОВЕК

Ирина Чередыкова, 26 лет,
бортпроводник Boeing 737-800 и 737-300.

В авиакомпании NordStar с 2010 года.

Не замужем. Окончила КГПУ имени Астафьева.

Налет – 2 000 часов.

Увлекается фотографией и практикует пение даже во сне. Считает экипаж своей второй семьей.

«Благодаря своей профессии я нашла очень верную подругу и близкого человека. Не зря говорят, что авиация сближает».



БРЭНД ГОДА / EFFIE 2011
Третья премия



**ПОКУПАЙТЕ
АВИАБИЛЕТЫ
НЕ ВЫХОДЯ
ИЗ ДОМА И ОФИСА
НА САЙТЕ
WWW.NORDSTAR.SU**

УДОБНО 24 часа в сутки 7 дней в неделю

ВЫГОДНО При покупке через сайт действуют
выгодные web-тарифы

БЫСТРО Пошаговая процедура занимает
не более 15 минут

ДОСТУПНО Действует несколько способов оплаты –
банковской картой, наличный*
и безналичный расчет.



NordStar Летать легко!

☎ 8-800-700-8-007 www.nordstar.su
(звонок по России бесплатный)

* наличный расчет производится через кассу
уполномоченного агентства

Новый
BMW X5

[www.bmw-
elitavto.ru](http://www.bmw-
elitavto.ru)



С удовольствием
за рулем



НЕ УПРАВЛЯТЬ, А ПРАВИТЬ.

Пока остальные управляют автомобилем, обладатели нового BMW X5 правят дорогой. Новый BMW X5 во многом преобразился, стал еще более брутальным и солидным, сохранив свой неповторимый характер и непревзойденную функциональность. Салон нового BMW X5 создан для тех, кто не соглашается ни с чем, кроме отличного качества. Высококачественная кожа, тщательно подобранные элементы отделки, декоративная подсветка и максимальный комфорт создают атмосферу исключительной роскоши. Горизонтальные линии и контрастные элементы отделки усиливают ощущение необычайного пространства. Увеличенная высота посадки обеспечивает наилучший обзор дороги. Какое бы место в салоне нового BMW X5 Вы ни заняли, Вы обязательно ощутите максимальный комфорт, благодаря увеличенной функциональности задней части салона. Просторнее стал не только салон, но и багажное отделение, способное вместить даже громоздкие предметы. Все инновационные органы управления нового BMW X5, в том числе новый контроллер iDrive Touch, опциональная навигационная система Professional и новый дисплей управления, ориентированы на водителя. А точнее — на правителя. Узнайте больше на персональном тест-драйве, обратившись к Вашему официальному дилеру BMW или посетив сайт www.x5.bmw.ru

НОВЫЙ BMW X5.

BMW EfficientDynamics
Меньше топлива. Больше динамики.

ЭлитАвто
Официальный дилер BMW
Красноярск
ул. Алексеева, 52
Тел.: 2 204 204
www.bmw-ELITAVTO.RU

*Рейтинг. Тондо сертифицирован
iDrive Touch - джестик управления бортовым компьютером.
Professional - профессионал.