

Летать Легко

летом
2018 № 2 (28)
рекламно-информационный журнал

16+

Монатик

Норильску 65 лет

Агния
Дитковските

Анапа

 NordStar



Собери
свое
путешествие



ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ ДЛЯ ВАШЕГО КОМФОРТА

Оформление при покупке или после оформления билета
на сайте www.nordstar.ru и в билетных агентствах

-  Выбор места
-  Место повышенной комфортности
-  Дополнительное питание
-  Предоплаченный багаж
-  Бизнес-зал
-  Страхование на время полета
-  Аэроэкспресс
-  Заказ такси

www.nordstar.ru
8-800-700-8-007

 NordStar



Здравствуйтесь, дорогие пассажиры!

Знаете ли вы, что недавние исследования ученых доказали, что большинство посетителей аэропорта ощущают прилив счастья и радости, как только переступают через порог терминала? И совершенно не имеет значения, какой он: современный аэропортовый комплекс, где круглосуточно кипит жизнь, а лайнеры всевозможных расцветок разлетаются во все стороны света, или небольшой, но такой родной и знакомый региональный аэропорт, каждый год провожающий вас в путь и встречающий дома.

Нашим пассажирам дарят счастье самые разные аэропорты: новые и старые, южные и северные (причем самые северные), просторные и совсем компактные. Но если верить фактам, ощущение радости всегда одно. Оно порождается предвкушением новизны, смены климатических зон и часовых поясов, встречи с неизведанным или, наоборот, хорошо знакомым. Именно поэтому каждый пассажир попадает на самолет уже немножечко счастливым. Ну а наш экипаж готов сохранить это ощущение на протяжении всего полета и сделать начало вашего путешествия комфортным, приятным и увлекательным.

Это лето будет поистине необычным. Для нас прежде всего потому, что пройдет третий, завершающий этап реконструкции аэропорта Норильск, окончания которой с нетерпением ждут все жители города. А пока нам предстоит три с половиной месяца напряженной работы по перевозке жителей Норильска на материк. Эскадрилья первоклассных летчиков готова к работе в условиях реконструкции северного аэропорта, проведена специальная подготовка, в реальных условиях отточены взлеты и посадки на рабочий участок полосы – одним словом, все для того, чтобы доставить пассажиров к местам отдыха.

Ну а для вас это лето заготовило множество других интересных событий, пропустить которые мы не в силах, и вам советуем отправляться с нами! Есть как минимум пять причин лететь вместе с нами, среди которых юбилей города Норильска с масштабными гуляниями белыми заполярными ночами, 110-летие падения Тунгусского метеорита с его неразрешенными загадками и уникальные природные явления – противостояние Марса, лунное и солнечное затмение. Все это произойдет в городах нашей географии полета, и если спланировать путешествие с посещением этих событий, то лето-2018 станет самым незабываемым по числу впечатлений и эмоций. Подробную информацию и дополнительные поводы для незабываемых путешествий ищите на страницах нашего журнала. Ведь если есть цель, то *летать* всегда *легко!*

Искренне ваш,
генеральный директор
авиакомпания NordStar
Леонид Мохов

НЕЛЕТНАЯ ПОГОДА – ЛИШНИЙ ПОВОД ПОБЫТЬ С ДРУЗЬЯМИ ПОДОЛЬШЕ

Оформите страховой полис на время полета,
и любые неожиданности превратятся в приятные поводы

Стоимость полиса:

250 руб. для полетов «в один конец»

390 руб. для полетов «туда и обратно» и/или
сложных маршрутов (до 4-х сегментов)



Страхование жизни
и здоровья

до 500 000 руб.



Повреждение багажа

до 45 000 руб.

Документально подтвержденные расходы на ремонт;
или 1 500 руб. за каждый килограмм поврежденного багажа ¹



Пропажа багажа

до 45 000 руб.

1 500 руб. за каждый килограмм пропавшего багажа
и расходы на приобретение нового чемодана ²



Гибель багажа

до 45 000 руб.

1 500 руб. за каждый килограмм погибшего содержимого багажа ³
и один из вариантов выплаты:
расходы на приобретение нового чемодана ⁴;
или выплата в размере стоимости погибшего чемодана ⁴;
или 3 500 руб. за каждый килограмм погибшего пустого чемодана ⁵



Задержка выдачи багажа
(более чем на 12 часов)

до 10 000 руб.

500 руб. за килограмм задержанного багажа



Задержка рейса

до 10 000 руб.

1 000 руб. за каждый 4-й и последующий час задержки



Отмена рейса

до 10 000 руб.

1 500 руб. — расходы на питание за каждые 12 часов;
до 5 000 руб. в сутки — расходы на гостиницу;
до 2 000 руб. — транспортные расходы на поездку в/из аэропорта ⁶



Утрата документов,
удостоверяющих личность

до 5 000 руб.

расходы на восстановление документов, необходимых для продолжения
поездки ^{6,7}

¹ не более суммы ущерба; ² в случае оплаты расходов на новый чемодан страховщик вычитает из количества килограмм веса целого места багажа усредненный вес пустого чемодана – 3 кг; ³ за исключением веса потерянного чемодана; ⁴ документально подтвержденные, стоимостью не более 25 000 руб.; ⁵ не более 15 000 руб.; ⁶ документально подтвержденные расходы; ⁷ утрата которых препятствует дальнейшему продолжению поездки и/или возвращению в место постоянного проживания.



ОРИЕНТИРЫ

8

Пристегнуть ремни

Новости авиакомпании NordStar

12

Четыре стихии

*Земля, воздух, вода, огонь в новейших
смайт-изобретениях*

16

Пять причин лететь с нами

Отличные поводы для путешествий

26

Ажиотаж

Анонсы лучших событий лета

НА ВЫСОТЕ

34

«...Я не устал еще ничуть»

*Артист Монатик не тратит
время на отпуск*

38

Необычно путешествовать одной

*Актриса Анна Котова-Дерябина
путешествует без мужа*

42

Яростный поклонник Красноярска

Михаил Стогниенко о родном городе

46

Союз нерушимый

*Агния Дитковските делится опытом
отношений после развода*

«Летать легко» рекламno-информационный журнал. Учредитель журнала: ООО «Клиент Медиа». № 2 (28) 2018, лето. Дата выхода 01.06.2018. Выходит с сентября 2011 года. Периодичность: 4 раза в год. Главный редактор: Олеся Михайловна Синицкая. Верстка: Наталья Закамова. Редакция: Нонна Иванова, Роман Денисов, Дарья Теплых, Дарья Баханова, Наталья Дубашинская, Александр Прудников, Кристина Новосельцева, Мария Шваб. Фото: Александр Нерозя, Миша Маклаков, Вячеслав Зырянов. Корректор: Юлия Михайловская. Издатель журнала: ООО «Клиент Медиа». Адрес редакции и издательства: 660001, г. Красноярск, ул. Ленина, 221а. По вопросам размещения рекламno-информационных материалов обращаться по телефону (391) 2-911-670. Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) 31.10.2016. Свидетельство о регистрации ПИ № ФС 77 - 67571. Отпечатано в типографии ООО «Издательский Дом «Вояж», 630048, г. Новосибирск, ул. Немировича-Данченко, 104. Номер подписан в печать 21.05.2018. Тираж 10 000 экз.

50

Открытый, как небо

*Алексей Дворник: от бортпроводника-стажера
до начальника отделения
кабинных экипажей*

54

«Аэропорт Норильска может стать
лучшим в стране»

*Андрей Никифоров о завершающем этапе
реконструкции аэропорта*

56

Человек двух эпох

*Василий Иванович Суриков –
самородок из глубинки*

ОТКРЫТИЕ МИРА

64

(Бес)культурный Петербург

*Черно-белые развлечения
Северной столицы*

66

Юбилей заполярного города

65 лет Норильску как повод для приезда

76

И Будду смотреть тут буду

*Красивая природа и богатая
культура Улан-Удэ*

80

Ух ты, выходим из бухты

Живописные соседи Анапы

90

Секреты Жемчужного града

Махачкала за 12 часов

94

Лучше гор только Минводы

*«Инстаграм» как современный
вид путеводителя*

100

Лучше новых двух

*Исторические заведения,
пережившие времена и эпохи*

106

Не добро пожаловать

*Что, где и почему нельзя будет
увидеть в 2018-м?*

NORDSTAR

112

NordStar info

126

С вами летели

Ваш экипаж





реклама

Еда с доставкой В НЕБО

ЗАКАЗ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ПИТАНИЯ НА РЕЙСЫ ИЗ МОСКВЫ,
КРАСНОЯРСКА, САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
И НОРИЛЬСКА

- при покупке билета,
- в любое удобное время
после оформления билета

*не позднее чем за 24 часа до вылета рейса

 NordStar

www.nordstar.ru
8-800-700-8-007

ОРИЕНТИРЫ



фото: depositphotos.com

Нужные вещи

Массажер Cardlax в виде кредитной карты при помощи электростимуляции снимает напряжение в мышцах и позволяет расслабиться в любой обстановке и в любой момент

Пристегнуть ремни

Третий этап реконструкции взлетно-посадочной полосы аэропорта Норильск продлится с 4 июня по 22 сентября 2018 года

Настройки

На месте взрыва Тунгусского метеорита ученые находили необычные артефакты – металлические предметы, напоминающие обломки инопланетного корабля

Пристегнуть ремни

События и новости авиакомпании NordStar, знать о которых пригодится не только в полете



ЮЖНЫЙ БЕРЕГ

Традиционные летние направления вернулись в расписание прямых рейсов из Красноярска на период летних отпусков. Направления, куда можно будет улететь этим летом, прежние, а вот количество рейсов по некоторым из них увеличилось.

Если вы еще не знаете, куда отправиться этим летом, выбирать есть из чего. Рейсы из Красноярска в Сочи будут выполняться два раза в неделю по средам и воскресеньям, в Краснодар можно будет улететь также двумя еженедельными рейсами по пятницам и воскресеньям. В Анапу самолеты NordStar будут отправляться по понедельникам, четвергам и субботам.

Улететь в курортные города можно и из Москвы ежедневными рейсами в Сочи, Анапу, Минеральные Воды, а также Махачкалу.

ХОЧУ ДОБАВКИ

К летнему сезону на всех регулярных и чартерных рейсах авиакомпании, вылетающих из Москвы, Красноярска, Санкт-Петербурга и Норильска, доступно новое расширенное меню из самых разных блюд, которые добавят вкуса полету. Холодные закуски и салаты, сэндвичи и гамбургеры, горячие блюда и десерты будут доставлены прямо на самолет и поданы вам во время полета. Заказать питание можно при покупке билета как на сайте авиакомпании, так и в любом билетном агентстве. Если же аппетит пришел уже после оформления билета, добавить дополнительное питание к заказу можно в любое удобное время (за 24 часа для рейсов из Норильска и Санкт-Петербурга и за 12 часов для рейсов из Москвы и Красноярска) или в процессе онлайн-регистрации.



ПО ДЕЛАМ В ЛЮБОЕ ВРЕМЯ

Новая услуга «Мой проездной» дает возможность путешествовать по делам и не только по специальным тарифам. Билет на несколько перелетов с открытой датой гарантирует вам выгодный тариф. Ведь стоимость перелета по выбранному маршруту для вас будет оставаться фиксированной, даже если лететь нужно завтра. Просто выберите один из ежедневных маршрутов авиакомпании NordStar, по которому вы летаете регулярно, количество перелетов 3 или 5 и период действия проездного – 2 или 3 месяца соответственно. Оформите первый перелет на конкретную дату по желаемому классу обслуживания. А когда соберетесь в полет в следующий раз, просто подтвердите дату по телефону.



ЕЩЕ ОДНИ «КРЫЛЬЯ»

Авиакомпания NordStar стала дипломантом национальной авиационной премии «Крылья России – 2017» в номинации «Внутренние авиаперевозки» и пополнила копилку отраслевых наград. На 21-й церемонии вручения национальной авиационной премии «Крылья России» авиакомпания была отмечена дипломом в номинации «Внутренние перевозки в группе 2 (объем перевозок на ВВЛ за 2017 г. – от 0,7 до 4,0 млн пассажиров)». Диплом в данной номинации – это оценка экспертного сообщества и получение признания – важное достижение, свидетельствующее о высоком уровне развития услуг и сервисов для пассажиров и общих темпов развития авиакомпании. «Крылья России» – самая престижная награда отрасли, она стала не только символом признания успешности организаций, но и объективным свидетельством тех реалий и тенденций, которые существуют сегодня на воздушном транспорте.

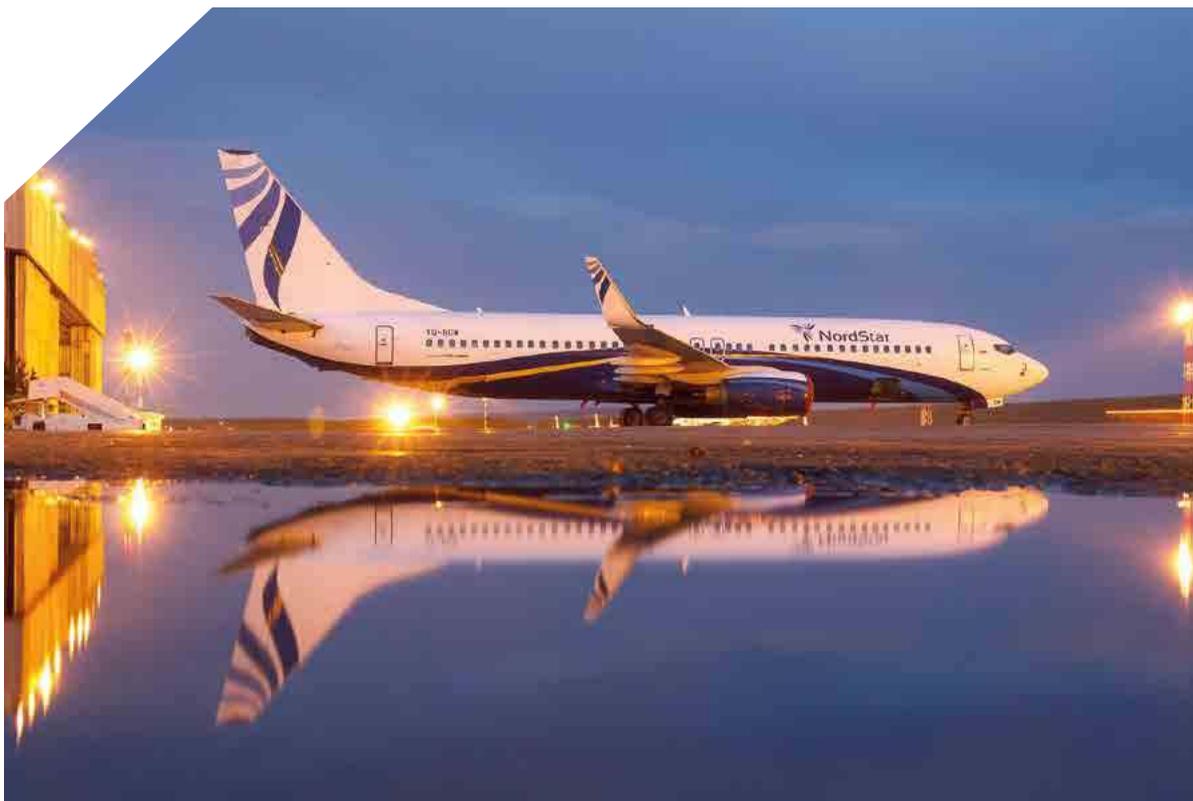


фото: фото Сергей Гортман

СУБСИДИРОВАННЫЕ ПЕРЕВОЗКИ ПРОДОЛЖАЮТСЯ

Авиакомпания NordStar продолжила участие в программе субсидирования авиаперевозок из Норильска в соответствии с Правилами предоставления субсидий из федерального бюджета организациям воздушного транспорта в целях обеспечения воздушных перевозок населению согласно Постановлению Правительства Российской Федерации от 02.03.2018 г. № 215. Данный нормативно-правовой акт заменяет утратившее силу Постановление Правительства № 1095 от 29.12.2009 «Об утверждении Правил предоставления субсидий на обеспечение доступности воздушных перевозок пассажиров с Дальнего Востока в

европейскую часть страны и в обратном направлении».

В соответствии с данным постановлением авиакомпания NordStar с марта до начала июня осуществляла авиаперевозки по субсидированным тарифам по маршрутам «туда-обратно» из Норильска на прямых рейсах в Москву, Санкт-Петербург, Сочи, а также на трансферных рейсах из Норильска в Сочи и Минеральные Воды через московский аэропорт Домодедово. С 23 сентября, после окончания третьего этапа реконструкции взлетно-посадочной полосы аэропорта Норильск и действующих в этот период ограниченных, выполнение перевозок по субсидированным тарифам

продолжится.

Новшеством программы этого года стало продление периода, когда можно воспользоваться субсидированными тарифами. Программа будет действовать до 1 декабря 2018 года. Право воспользоваться специальным тарифом при покупке билетов на данных направлениях получат граждане Российской Федерации в возрасте до 23 лет и старше 55 лет (возраст, установленный для женщин) или старше 60 лет (возраст, установленный для мужчин), инвалиды I группы любого возраста и сопровождающие их лица, а также лица, сопровождающие детей-инвалидов, и инвалиды с детства II или III группы.

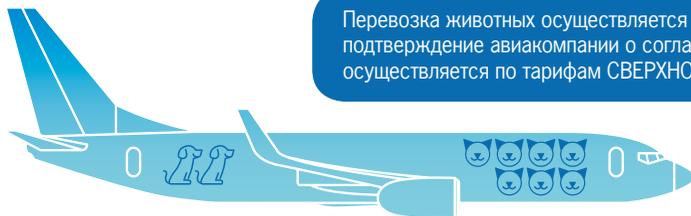
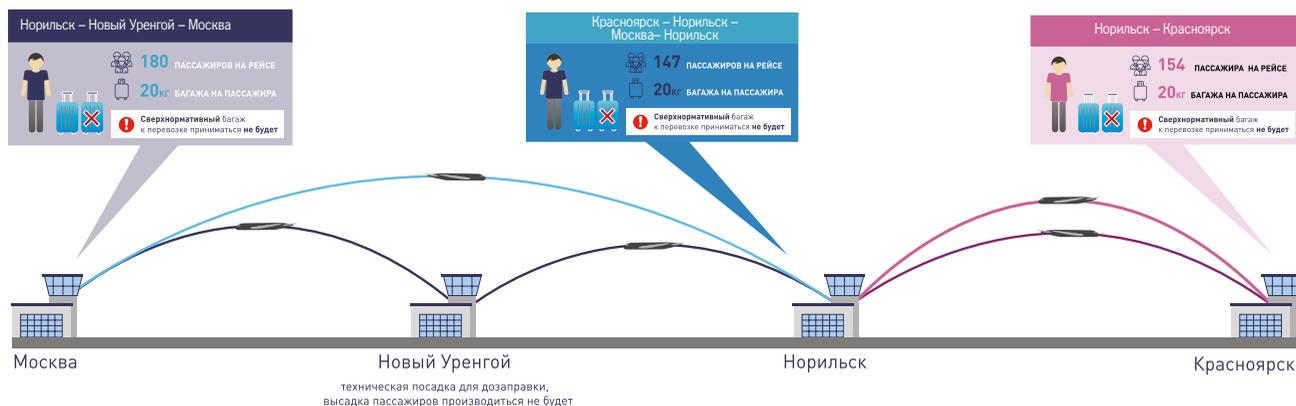
РЕКОНСТРУКЦИЯ. 3-Й ЭТАП

С 4 июня по 22 сентября 2018 года пройдет третий этап реконструкции взлетно-посадочной полосы аэропорта Норильск. Уже в сентябре построенная более 35 лет назад взлетно-посадочная полоса окончательно преобразится. Во время проведения строительно-монтажных работ норильский аэропорт продолжит обслуживать рейсы. А несмотря на то, что количество направлений на лето стало меньше, количество

рейсов по имеющимся маршрутам соответствует уровню аналогичных периодов прошлых лет.

Авиакомпания NordStar этим летом выполняет рейсы из Норильска в Москву (4–5 рейсов в день) и Красноярск (2–3 рейса в день) на самолетах Boeing 737-800 и ATR 42-500 (в Красноярск). С учетом рабочей длины взлетно-посадочной полосы в период реконструкции будут действовать ограничения по

количеству перевозимых пассажиров в зависимости от направлений и багажа: Норильск – Москва – 180 пассажиров (без ограничений), Норильск – Красноярск – 154 пассажира, Красноярск – Норильск и Москва – Норильск – 147 пассажиров. Норма бесплатного провоза багажа на одного пассажира составит 20 кг и 5 кг ручной клади. Сверхнормативный багаж к перевозке приниматься не будет.



Перевозка животных осуществляется в салоне и в багажном отделении самолета. Требуется подтверждение авиакомпании о согласовании перевозки животного. Оплата перевозки животных осуществляется по тарифам СВЕРХНОРМАТИВНОГО багажа в аэропорту вылета.

На Boeing 737-800 не более 9 животных: не более 7 в салоне и не более 2 животных в багажном отделении.



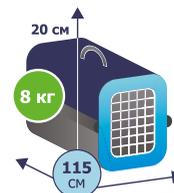
В БАГАЖЕ:

Животное, чей вес и размеры вместе с клеткой превышают параметры, установленные для перевозки животного в салоне самолета, может перевозиться в багажном отделении самолета.



В САЛОНЕ:

Размер клетки не более 115 см в сумме трех измерений. Вес животного вместе с клеткой не должен превышать 8 кг.



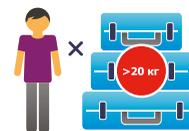
ПЕРЕВОЗКА БАГАЖА



Ручная кладь не должна превышать 115 см в сумме трех измерений (55x40x20 см)



Одно место багажа не должно превышать 203 см в сумме трех измерений



Сверхнормативный багаж к перевозке приниматься не будет!

ЧЕТЫРЕ СТИХИИ

ЧЕЛОВЕК КАК ПЯТЫЙ ЭЛЕМЕНТ ИСПОЛЬЗУЕТ ЧЕТЫРЕ СТИХИИ И ПРЕТВОРИТ САМЫЕ СМЕЛЫЕ ВЫСОКОТЕХНОЛОГИЧНЫЕ ИДЕИ, ОПУСКАЯСЬ ГЛУБОКО ПОД ЗЕМЛЮ И ПОДНИМАЯСЬ В САМЫЙ КОСМОС.



ВОЗДУХ: искусственные облака

Заводы по производству дождевых облаков будут решать проблемы с засухой в Китае. Для производства искусственных осадков планируется использовать йодистое серебро, для чего в заводских печах будут сжигать реагент. Йодистое серебро, поднимающееся в небо вместе с горячим воздухом, вызовет конденсацию паров воды и осадки в виде дождя. К слову, этот метод совсем не нов, его активно используют в разных странах для обеспечения хорошей погоды во время массовых мероприятий на открытом воздухе: конденсируя пары воды, добиваются того, чтобы дождь прошел заранее или на подступах к месту торжества. По предварительной оценке, в результате работы завода влагой будет обеспечена территория порядка 1,6 миллиона квадратных километров, что в три раза больше территории Испании. Местом для постройки «облачных» заводов выбраны горы Тибета.



Отель класса люкс Aurora Station и четыре гостя от американских производителей появится в космосе уже через три года. За проживание в течение 12 дней туристу придется выложить 9,5 миллиона долларов. В эту стоимость входят подготовка в течение трех месяцев, транспорт до космической станции и обратно.



ЗЕМЛЯ: дом-оригами

Уникальные небоскребы-оригами от польских архитекторов можно в прямом смысле слова сложить в коробку и переместить в любую точку Земли, где пострадавшие от разгула стихии нуждаются во временном пристанище. Сборы высотных домов не требуют особых усилий – на внешних стенах имеется надувной баллон, который по мере наполнения гелием тянет вверх все сооружение. Чем больше газа закачено, тем выше небоскреб и тем больше людей в нем может разместиться. По проекту, у небоскреба-оригами прозрачные стены, позволяющие экономить на осветительных приборах, а встроенные фотоэлементы собирают солнечную энергию для бытовых нужд. Таким образом, на небольшом участке земли могут временно, но оперативно и с комфортом расположиться несколько сотен человек.



СИЛА МЫСЛИ

Небольшое устройство AlterEgo фиксирует на лице и челюсти человека мышечные и нервные сигналы, которые возникают при мысленном проговаривании текста, и записывает произнесенные слова, позволяя таким образом управлять планшетом, смартфоном или ТВ-приставкой.



СВЕТИЛЬНИК-НЕБО

Искусственное окно Coelux, состоящее из оптического светодиодного проектора и преломляющих свет панелей с наночастицами, максимально правдоподобно демонстрирует небо, Солнце и Луну. Однако его цена – 60 тысяч долларов – заставляет усомниться в необходимости такого гаджета.



Lamborghini презентовали электрический велосипед, при создании которого были использованы три технологии: секвенциальная коробка передач с восемью скоростями, кодовый замок, который блокирует колесо, и односторонний рычаг сзади.

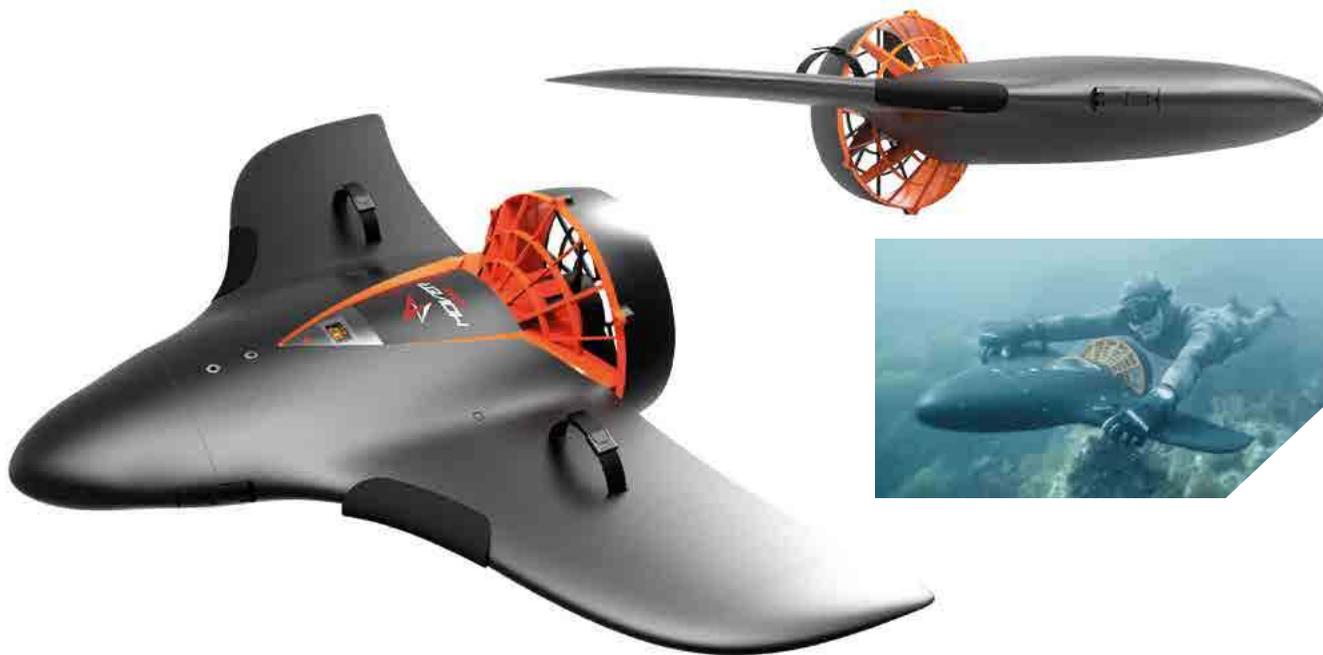


фото: depositphotos.com

ВОДА: скутер для дайвинга

Гаджет для любителей подводного плавания AquaJet H2 словно вышел из шпионских фильмов – он стильный, мощный, продуманный в мелочах, а в разобранном виде помещается в обыкновенный рюкзак. Скутер, внешним видом напоминающий электрического ската, способен погружаться на глубину до 18 метров и плавать со скоростью 9 км/ч, при этом пловец может взять на буксир до четырех человек, что, безусловно, делает его обладателя спасателем по определению. Аккумуляторы рассчитаны на 100 минут работы, а все кнопки управления расположены под крыльями около рук своего обладателя. Крепится скутер удобными ремнями, а в случае если аппарат отсоединится от пловца, происходит автоматическая остановка двигателя и подъем AquaJet H2 на поверхность воды.

НАУШНИКИ-МАССАЖЕР



Воздействуя на блуждающий нерв, наушники-массажер Fuman Nirvana позволяют владельцу снимать стресс и тревожность, улучшать память и сон. При этом новинка не имеет ни побочных эффектов, ни противопоказаний.



ТЕРМОС-ОЧИСТИТЕЛЬ

Выполненный в форме спортивной бутылки фильтр Puriso благодаря встроенной системе тройной очистки позволяет пополнять запас питьевой воды из любого источника в природе: лесного озера, ручья или даже лужи.

Юкола

Вяленая оленина - традиционный продукт охотников Крайнего Севера

Благодаря необычному способу приготовления, ЮКОЛА сохраняет в себе все полезные витамины и микроэлементы, которые содержатся в мясе дикого северного оленя.

Едва ощутимый аромат дичи придает ЮКОЛЕ особую пикантность.

ЮКОЛА – идеальный продукт для людей, ведущих активный образ жизни и занимающихся фитнесом: высокое содержание ценнейшего животного белка, пониженное содержание жира и отсутствие углеводов, богатейший состав витаминов и микроэлементов помогают сохранять хорошую физическую форму и оставаться на плаву в бешеном ритме жизни современных мегаполисов.



реклама

Спрашивайте
ЮКОЛУ
«Улюктэ»*
в магазинах
Вашего города!



ПИКАНТНАЯ



ТРАДИЦИОННАЯ



мясоперерабатывающий
комбинат «Норильский»

Фирменные магазины в Норильске:

МПК «Норильский», ул. 50 лет Октября, 14
Гастрономический бутик «Северные деликатесы»,
СРК «Арена», пл. Metallургов, 10

* «Улюктэ» - зарегистрированная торговая марка деликатесов из мяса животного северного оленя от Мясоперерабатывающего комбината «Норильский».

5 ПРИЧИН *лететь с нами*

Настройки

1 ИЗ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА СТАРТУЕТ НОВЫЙ ТУРИСТИЧЕСКИЙ МАРШРУТ – СЕРЕБРЯНОЕ ОЖЕРЕЛЬЕ РОССИИ

Новый уникальный туристический маршрут, которому пророчат славу и популярность Золотого кольца России, разработан и запущен в этом году. Участники тура увидят уникальные памятники истории и культуры, входящие в состав Северо-Западного федерального округа, в том числе Санкт-Петербург, Вологду, Великий Новгород, Псков, Калининград, Великий Устюг, Старую Ладугу, деревню Изборск, Валаамский монастырь, Соловецкий государственный музей-заповедник, этнографический музей-заповедник «Кижы» и музей деревянного зодчества «Малые Корелы». На сегодняшний день разработано 13 маршрутов, большинство из которых начинается в Северной столице. Приоткрыть секреты мастерства деревянного зодчества, пересчитать старейшие северные порты России, пройти по святым местам или по следам варягов, посетить города-призраки Севера – захватывающее путешествие и знакомство с объектами, включенными в список Всемирного наследия ЮНЕСКО, ожидает первых туристов Серебряного ожерелья уже этим летом.



ВСЕМИРНОЕ НАСЛЕДИЕ ЮНЕСКО НА ТЕРРИТОРИИ СЕРЕБРЯНОГО ОЖЕРЕЛЬЯ:



Архитектурный ансамбль Новгородского кремля



Церковь Власия, 1407 г.



Руины церкви Благовещения на Городище, XII в.



Церковь Петра и Павла на Сильнице, 1185-1192 гг.



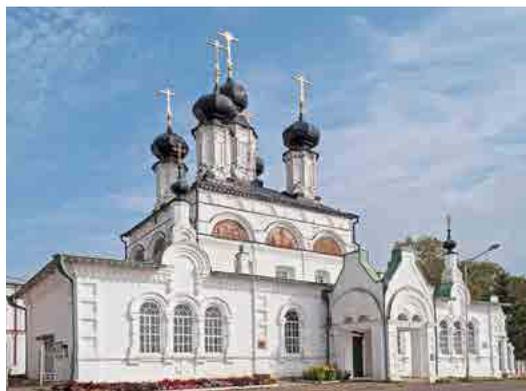
Церковь Михаила Архангела на Торгу (1300 г., XV — XIX вв.) с каменным проходом к церкви Благовещения и колокольне, XVII в.



Москва – Санкт-Петербург

+ 420 миль*

в программе лояльности «Летать легко!»



*Кол-во миль между аэропортами. Кол-во миль к месту назначения может отличаться в зависимости от тарифа и статуса в программе лояльности.



В **Белгород** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Норильска** и **Нижнего Новгорода**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

Нижний Новгород – Белгород

+ 504 мили*

в программе лояльности «Летать легко»



Первое место.

Свистящий пробковый дуб Португалии возрастом 234 года (26 606 голосов). Свое название Свистун получил благодаря бесчисленному количеству птиц, обитающих на его ветвях. А с 1988 года он зарегистрирован в Книге рекордов Гиннеса как «самый большой пробковый дуб в мире».



Второе место.

Древние вязы Кабеза Буэй Испании возрастом 450 лет (22 323 голоса). Семь древних вязов возглавляют окрестности уединенной обители Святылища Девы Марии Беленской, имеющего большое художественное и историческое значение и таmplиерское происхождение. В этом районе старое паломничество отмечается с 1650 года.



СТАРЕЙШИЙ ЧЕРЕШЧАТЫЙ ДУБ БЕЛГОРОДСКИХ ЛЕСОВ

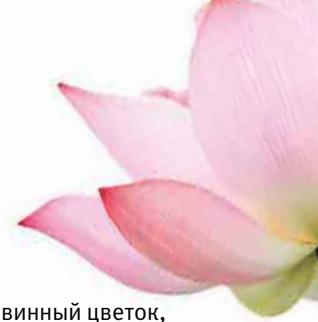
Чтобы увидеть дуб возрастом 188 лет, который претендует на звание главного европейского дерева в 2018 году, необходимо отправиться в Белгородскую область в поселок Дубовое. Черешчатый дуб преклонного возраста является свидетелем многих исторических событий, а для местных

жителей дуб выполняет роль символа дружбы, крепкого здоровья и памяти предков. Под его короной проводятся общественные мероприятия и торжества.

В этом году старейшина белгородских лесов занял третье место в рейтинге главных европейских деревьев, получив 21 884 голоса своего онлайн-голосования.



Фото: depositphotos.com



В Анапу рейсы авиакомпании NordStar осуществляются из Красноярска и Москвы. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru



3

ЦВЕТЕНИЕ ДОЛИНЫ ЛОТОСОВ В АНАПЕ

Цветок, занесенный в Красную книгу, а в Индии считающийся священным, в Ахтанизовском лимане занял более двух квадратных километров. От Анапы до места чуть более часа езды на машине, а дальше туристов до места доставляют на катере по реке Качачий Ерик. И перед гостями предстает просто потрясающее зрелище – не зря ученые-аргонавты совместно с гидробиологами более десяти лет разводили

дикий цветочек, пока он окончательно не прижился на юге России. А цветочек действительно незаурядный: лотосы со своей мощной подводной корневой системой выпивают порядка 15 литров воды в час, но и отдают взамен в воздух очень много кислорода. Если на лист лотоса бросить каплю воды, то видно будет, как через нее пойдут пузырьки кислорода, а через испарение капля испарится.

Самое подходящее время для экскурсии на плантации лотосов – утро, так как цветы чутко реагируют на солнечные лучи, и можно понаблюдать, как поворачиваются бутоны вслед за движением поднимающегося солнца

Москва – Анапа
+ 742 мили*

в программе лояльности «Летать легко!»



4

В Томске рейсы авиакомпании NordStar осуществляются из Красноярска и Сургута. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

ЗАТМЕНИЯ И ВЕЛИКОЕ ПРОТИВОСТОЯНИЕ МАРСА В ТОМСКЕ

Вторая половина лета ожидается насыщенной на зрелища межпланетного характера, которые стоит отметить кружочком в календаре.

- 27 июля – великое противостояние Марса. Противостояние означает, что эклиптическая разница Солнца и небесного тела станет равна 180 градусам. Таким образом, планета будет видна с Земли в противоположном от Солнца направлении. Это лучший период для наблюдения. В этом году

минимальное расстояние между планетами составит 57,6 млн км.

- 28 июля – лунное затмение. Начало в 2:31, максимум будет достигнуто в 3:23, а закончится в 4:14.

- 11 августа – частное солнечное затмение. Начало в 16:32, достигнет максимума в 17:21, при этом тень закроет 26 % Солнца, и закончится оно в 18:07.

И если великое лунное затмение можно наблюдать невооружен-

Сургут – Томск
+ 528 миль*

в программе лояльности «Летать легко!»

Великое противостояние Марса происходит раз в 15 или 17 лет

ным глазом, то для солнечного затмения просто незаменим телескоп со специальным светофильтром, который бережет глаза и позволяет безопасно наслаждаться уникальным явлением. Противостояние, к слову, тоже интереснее наблюдать в телескоп, например в Томском планетарии. Там все эти события будут сопровождаться развлекательно-познавательными лекциями.

*Кол-во миль между аэропортами. Кол-во миль к начислению может отличаться в зависимости от тарифа и статуса в программе лояльности.



В **Ванавару** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Красноярска**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru



Красноярск – Ванавара

+ 456 миль*

в программе лояльности «Летать легко!»

5 110-ЛЕТИЕ СО ДНЯ ПАДЕНИЯ ТУНГУССКОГО МЕТЕОРИТА

30 июня 1908 года на тунгусскую тайгу упал метеорит, который даже по прошествии 110 лет не перестает волновать умы великих ученых и любопытных астрономов. До сих пор не найдено ни одного осколка, и даже само падение называют «гипотетическим». Первая экспедиция к месту взрыва была организована почти через 20 лет, ее возглавил Леонид Алексеевич Кулик, но не нашли даже кратера, вследствие чего был сделан вывод, что взрыв произошел еще до столкновения с землей. Дальнейшие экспедиции также не дали никакого результата. Ряд исследователей считает, что наука столкнулась с еще не известным человеку уникальным явлением, которое еще предстоит разгадать. Ключевым звеном в изучении природы Тунгусского метеорита является вопрос о том, каким был его материальный состав. Однако до сих пор вещество, которое можно было бы гарантированно отождествить с веществом Тунгусского метеорита, найдено не было.

Путешествия по загадочной земле на сегодняшний день признаны безопасными – последние пробы почвы и воды на территории заповедника указывают на отсутствие радиации. Однако ни одна группа не может зайти сюда и тем более выйти обратно без проводника. При этом Тунгусский заповедник может принимать не более трех небольших групп в летний месяц.



30 июня празднуется
Международный день астероида



Согласно поверьям, в 1908 году в виде железной птицы на землю сошел звенкийский бог Агды, извергающий огонь, чтобы покарать людей за их грехи.



Тунгусский объект являлся обломком Энке – старой и тусклой кометы с самой короткой орбитой из всех комет.

ГИПОТЕЗЫ:



Тунгусский феномен – это крушение космического корабля пришельцев, летевшего к нам с Марса.



Взрыв – это результат деятельности Николая Теслы, который в 1908 году как раз занимался опытами по беспроводной передаче электрической энергии.



Прилетевшее из космоса загадочное тело представляло собой не каменный метеорит, а ледяную комету, для которой Земля стала раскаленной сковородкой.

фото: depositphotos.com

*Кол-во миль к начислению может отличаться в зависимости от тарифа и статуса в программе лояльности.

РЫБА ЛЕДНИКОВЫХ ВОД

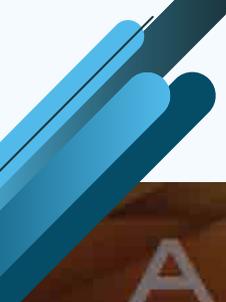
Северная рыба:
чир, муксун,
нельма, омуль,
сиг, корюшка



РЫБОКОМБИНАТ
ТАЙМЫР

Фирменный магазин
в Норильске:
ул. Талнахская, 30

Оптовый отдел региональных продаж:
г. Норильск, ул. Октябрьская, 1 л, тел/факс (3919) 42-92-84
e-mail: sales@taimyr-fish.ru, www.taimyr-fish.ru



МИНИ-ФУТБОЛЬНЫЙ КЛУБ «НОРИЛЬСКИЙ НИКЕЛЬ»





фото: пресс-служба мини-футбольного клуба «Норильский никель»

Мини-футбольный клуб «Норильский никель» имеет давнюю историю. Летом 2018 года заполярная профессиональная команда отмечает 25-летие. За четверть века норильчане выросли из команды любителей футзала в чемпионов России по мини-футболу.



1993
1999

Свое начало мини-футбольный клуб «Норникель» берет в 1993 году, когда была зарегистрирована общественная организация «Футбольный клуб «Норильск». В процессе становления команды северный коллектив шел по нарастающей, и в 1999 году случилось знаменательное событие. На мини-футбольный клуб обратило внимание молодое руководство РАО «Норильский никель». Команда сменила название и в лице «Норильского никеля» обрела уважаемого и стабильного спонсора. С этого времени начался **НОВЫЙ ЭТАП В ЖИЗНИ КЛУБА** как представителя горно-металлургической компании «Норильский никель».

1999
2000

С приходом уважаемого генерального спонсора **ПРИШЛИ ПЕРВЫЕ СЕРЬЕЗНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ**. В сезоне 1999–2000 года «Норильский никель» стал одним из лидеров чемпионата России, и лишь осечка в последнем туре не позволила ей подняться на пьедестал почета и отбросила на 5-е место в турнирной таблице. В следующем сезоне **НОРИЛЬЧАНЕ СТАЛИ ФИНАЛИСТАМИ КУБКА РОССИИ**. Первый достойный трофей был очень близок, но в дополнительное время команда-соперник «ГКИ-Газпром» во главе с лучшим футболистом чемпионата мира – 1992 Жоржиньо в дополнительное время переиграла «Норникель». А в чемпионате страны норильчане впервые поднялись на пьедестал почета, завоевав серебряные награды в упорной борьбе с грандами мини-футбола России.



2001
2002

В следующем сезоне 2001–2002 года **МФК «НОРИЛЬСКИЙ НИКЕЛЬ» ЗАВООБЛАДАЛ ЗОЛОТО ЧЕМПИОНАТА РОССИИ**, переиграв в финальной серии игр плей-офф своего кубкового обидчика «ГКИ-Газпром». Это высшее достижение стало настоящим праздником для заполярного города и горно-металлургической компании.



В сезоне 2002–2003 года норильчанам не хватило буквально шага для подтверждения своего чемпионского статуса. Уступив в драматическом финале команде московского «Динамо» всего один мяч, МФК «Норильский никель» во второй раз в своей истории **ПОЛУЧИЛ СЕРЕБРЯНЫЕ МЕДАЛИ ЧЕМПИОНАТА РОССИИ.**

После этого команда показывала стабильный мини-футбол и входила в верхнюю восьмерку Суперлиги.



Очередной этап в жизни мини-футбольного клуба начался в 2016 году. Летом в преддверии сезона 2016–2017 года **КОМАНДА ПЕРЕБАЗИРОВАЛАСЬ НА ТЕРРИТОРИЮ ГОРОДА НОРИЛЬСКА.**

В связи с переездом в клубе произошли серьезные изменения, связанные со сменой тренерского состава, сотрудников в клубе и адаптацией футболистов. Горно-металлургическая компания «Норильский никель» совместно с руководством клуба обеспечила жильем административный персонал и основной состав команды. Ну а для того, чтобы **ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМАНДА ПРОВОДИЛА ПОЛНОЦЕННЫЙ ТРЕНИРОВОЧНЫЙ ПРОЦЕСС**, ГК «Норильский никель» постелила в Доме спорта «БОКМО» высококачественный паркет для игровых видов спорта и закупила дополнительное необходимое оборудование.

2002

2003

2016

2017



Александр Соколов,
главный тренер
МФК «Норильский
никель»:

– Процесс становления команды все еще продолжается. Мы движемся поэтапно, и движение в развитии не останавливается. Чувствуется прогресс. В команду приходят новые сильные спортсмены, которые имеют невероятную жажду борьбы и побед. Ребята уже хорошо понимают друг друга, но мы все еще продолжаем налаживать взаимодействие. Только усердие и огромное желание помогут нам добиться желаемого результата.

За сезон, проведенный в Норильске, игроки и тренерский состав команды стали активнее принимать участие в развитии спорта на территории. Команда внесла существенный вклад в рост юношеского мини-футбола. Клуб активно участвует в популяризации мини-футбола в родном городе. Вот уже второй год подряд **В НОРИЛЬСКЕ ПРОХОДИТ ТУРНИР «ПОЛЯРНЫЙ МИШКА»**, в котором принимают участие все школы Норильска. Доброй традицией грандиозного праздника мини-футбола стало то, что профессиональные футболисты выступают в роли тренера каждой школьной команды.



В этот же период пресс-служба мини-футбольного клуба «Норильский никель» **НАЧАЛА ПРОВОДИТЬ ПРЯМЫЕ ТРАНСЛЯЦИИ** всех домашних матчей клуба. Благодаря регулярным эфирам игру популярной команды видят не только зрители на трибунах «Арктики», но и болельщики клуба, находящиеся за пределами Норильска. Также начал функционировать новый сайт клуба с новым доменом: www.mfcnornik.ru.



В сезоне 2017–2018 года в основную команду был приглашен воспитанник местной ДЮСШ Роман Хлопов. Также вместе с ним **ПРИШЛИ И ОПЫТНЫЕ МАСТЕРА МИНИ-ФУТБОЛА** Александр Фукин, Сергей Сергеев, Павел Сучилин, Данил Кутузов, Никита Кузнецов и Исмаил Гибадуллин.



2018

ПЕРВЫЙ УСПЕХ С НОВЫМ СОСТАВОМ ПРИШЕЛ УЖЕ В МЕЖСЕЗОНЬЕ. МФК «Норильский никель» выиграл международный предсезонный турнир в Республике Беларусь. В середине сезона заполярный клуб достойно выступил в 5-м Международном Евразийском турнире «Кубок Еременко», войдя в тройку сильнейших команд. Набрав отличный ход, мини-футбольный клуб «Норильский никель» друг за другом обыгрывал соперников в Кубке России. Победа в турнире была близка как никогда. Матч будто проходил в чемпионские годы «Норильского никеля». Трибуны домашнего Дворца спорта «Арктика» были заполнены до предела. Собравшиеся зрители словно воссоединились вместе с командой, и совместными уси-



лиями норильчане обыграли соперника – МФК «Газпром-Югра» в первом финальном матче. На ответную игру в Югорск вместе с командой впервые прилетел небольшой десант болельщиков, которые рьяно поддерживали и гнали норильчан к победе в Кубке России. «Норникель» дважды выходил вперед, однако в заключительной десятиминутке соперник смог забить три гола, которые и решили исход встречи: 5:2 – «Норильский никель» не смог завоевать почетный трофей в этот раз.

Впрочем, **ЗАПОЛЯРНЫЙ КЛУБ НАЦЕЛЕН НА РЕЗУЛЬТАТ**, и в плей-офф «Норильский никель» выступит достойно. Ведь для этого у мини-футбольной команды есть все: стабильная заработная плата, отличные условия для тренировок и невероятное желание добиваться побед в каждом матче.



Главные события лета, ради которых
стоит бросить все хотя бы на один день

АЖИОТАЖ

*События, которые з долго до н т л н дел ли много шум
и продолж ют подогрев ть пнетит у публики в борьбе з зв ние
с мого ождид емого зрелищ, лет -2018.*

ФЕСТИВАЛЬ БОЛЕЛЬЩИКОВ FIFA FAN FEST 2018

На 25 дней Южный мол морского порта в Сочи станет точкой притяжения футбольных фанатов, для которых запланированы не только прямые трансляции матчей, но и развлекательная программа. При этом организаторы обещают море музыки и выступления известных звезд, конкурсы с подарками и музыку от лучших мировых диджеев. И если за зрелище в первую очередь в ответе именитые спортсмены, то «хлеб» обеспечат разнообразные фуд-корты с блюдами национальной кухни. Ожидается, что Фестиваль болельщиков FIFA 2018 станет одним из самых масштабных мероприятий с прямыми трансляциями в мире и попадет в Книгу рекордов.

16+

Южный мол морского порта, Сочи

14 июня – 15 июля (кроме 29 июня, 4, 5, 8, 9, 12, 13 июля)



ФАБРИК. КРУГОВОРОТ ДАННЫХ, ТОВАРОВ И ЛЮДЕЙ

Передвижная выставка, созданная на основе художественного наполнения Немецкого национального павильона на Международной Венецианской биеннале современного искусства в 2015 году, впервые представлена в России и в самом центре Сибири. Экспозиция носит политизированный характер и объединяет различные формы современного медиа-арта, погружая посетителей в свое пространство и заставляя искать ответы на такие вопросы, как: «Какое пространство для маневра есть у каждого из нас в мире?», «Дает ли на самом деле Интернет возможность соучастия?», «Какие формы может принимать протест?», «Как может освещаться то или иное событие?», «Какой станет фотография будущего?».

6+

Музейный центр «Площадь Мира», Красноярск
до 5 августа





БЕССОННИЦА

Первый в России некоммерческий фестиваль мультфильмов, проходящий в формате open-air, покажет новые картины режиссеров со всего света, которые прошли серьезный отбор с пристрастием. Организаторы ставят перед собой цель пробудить у как можно большего числа людей способность любить хорошую анимацию, а для этого, по их мнению, просто необходимы открытое небо и темнота, образуемая естественным вращением Земли. Только такая обстановка может вернуть нас к самим себе, оторвав от иллюзий и суеты цивилизации. В этом году «Бессонница» пройдет на уютной поляне в лесу, найти которую можно будет, двигаясь на свет от проектора с большим экраном.

0+

Калужская область, под Москвой

19 июля



«АЛЫЕ ПАРУСА – 2018»

Традиционно праздник выпускников проводится в период белых ночей, и традиционно желающих попасть на него значительно больше количества билетов. Масштабный концерт с выступлениями кумиров молодежи и зрелищным шоу, которое до последнего держится в секрете, увидят лишь выпускники 11-х классов, остальным вход на площадки фестиваля заказан. Однако попасть на необычный выпускной могут не только ученики Северной столицы, но и выпускники любой российской школы, надо лишь обратиться к руководству школы, которая, в свою очередь, свяжется с местным департаментом по образованию для формирования централизованной заявки в комитет по образованию правительства Санкт-Петербурга.

12+

Дворцовая площадь и Стрелка Васильевского острова, Санкт-Петербург

23 июня



ALFA FUTURE PEOPLE

Хедлайнерами фестиваля в 2018 году станут Tiesto, Alesso, Steve Aoki и Afrojack, а всего на мероприятии будет работать четыре сцены. За три дня здесь успеют выступить более 100 именитых музыкантов. Отдельно создана сцена для новичков, где десятки молодых артистов смогут воплотить свою самую дерзкую мечту и выступить перед многочисленной публикой. Помимо музыки ожидаются масштабные зоны спорта и технологий, посвященные теме межгалактических путешествий. Здесь гости фестиваля смогут ознакомиться с самыми невероятными гаджетами. Впервые будут построены зона искусств и парк развлечений.

18+

Нижегородская область

10–12 августа



«МИР СИБИРИ»

Знакомство с традициями, участие в обрядах, сибирская природа и, конечно, прекрасная музыка – то, что делает международный фестиваль этнической музыки и ремесел незабываемым. Фестиваль «МИР Сибири» – одно из самых значимых событий, и не только для Сибири, но и для страны. В 2015 году он стал обладателем престижной национальной премии в области событийного туризма Russian Event Awards 2015, на которую претендовали 104 проекта из 36 регионов России. «МИР Сибири» занял I место в номинации «Лучший проект в области популяризации народных традиций и промыслов».

0+

с. Шушенское, Красноярский край

13–15 июля



КАЖДЫЙ БИЛЕТ – СЧАСТЛИВЫЙ

Фото: АНО «Дирекция Красноярск 2019»

В марте следующего года в Красноярске пройдет масштабный праздник спорта – Зимняя универсиада-2019, генеральным партнером которой является компания «Норникель». Молодежный аналог Олимпийских игр соберет в Сибири спортсменов и болельщиков со всего мира. Читайте, как купить билеты на международное спортивное событие и не пропустить самое интересное.

ЧТО СМОГУТ УВИДЕТЬ ГОСТИ ЗИМНЕЙ УНИВЕРСИАДЫ-2019?

– Гостей Студенческих игр ждет насыщенная программа, прежде всего – спортивные соревнования по биатлону, горнолыжному спорту, керлингу, лыжному ориентированию, лыжным гонкам, сноуборду, фигурному катанию, фристайлу, хоккею, хоккею с мячом и шорт-треку. Болельщики смогут попасть на все соревнования и поддержать спортсменов.

Также для гостей запустят программу «Культурная универсиада»: их ждет выставка скульптур из снега и льда международного конкурса «Волшебный лед Сибири», Всемирный фестиваль этнической музыки и ремесел «МИР Сибири. Зима» и спецпроект «Суриков. Взятие снежного городка». Все желающие смогут побывать на экскурсиях по достопримечательностям Красноярска.

СКОЛЬКО СТОЯТ БИЛЕТЫ?

Цена билетов на спортивные

мероприятия варьируется от 100 до 1000 рублей. Их стоимость зависит от категории соревнований (отборочные или финальные), также учитывается расположение зрительских мест на трибунах и популярность конкретного вида спорта.

БУДУТ ЛИ СКИДКИ И ЛЬГОТНЫЕ БИЛЕТЫ?

Студентам, пенсионерам, ветеранам ВОВ и инвалидам предоставляется скидка 50 %. Дети до пяти лет могут посещать мероприятия бесплатно, но без отдельного сидячего места. При покупке льготного билета нужно взять с собой документ, подтверждающий право на льготу.

КОГДА МОЖНО БУДЕТ КУПИТЬ БИЛЕТЫ?

Продажа билетов проходит в несколько этапов. Первый стартвал весной 2018 года, следующий

запустят летом. Билеты на церемонии открытия и закрытия Студенческих игр поступят в продажу осенью 2018 года. Тогда же желающие смогут купить и билеты на культурные мероприятия Зимней универсиады-2019.

ГДЕ И КАК МОЖНО КУПИТЬ БИЛЕТЫ?

Есть несколько способов. Первый доступен для людей в любой точке мира – купить билеты можно на официальном сайте Зимней универсиады-2019: krsk2019.ru в разделе «Билеты». Второй – заказать по телефону горячей линии контакт-центра 8 800 707-06-19. Он работает ежедневно с 09:00 до 20:00 по Красноярскому времени (+4 часа к московскому). Звонок бесплатный.

Третий способ – дождаться осени и купить их в главном билетном центре Студенческих игр, который откроется в Красноярске.



29th WINTER UNIVERSIADE
KRASNOYARSK 2019



ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР
НОРНИКЕЛЬ

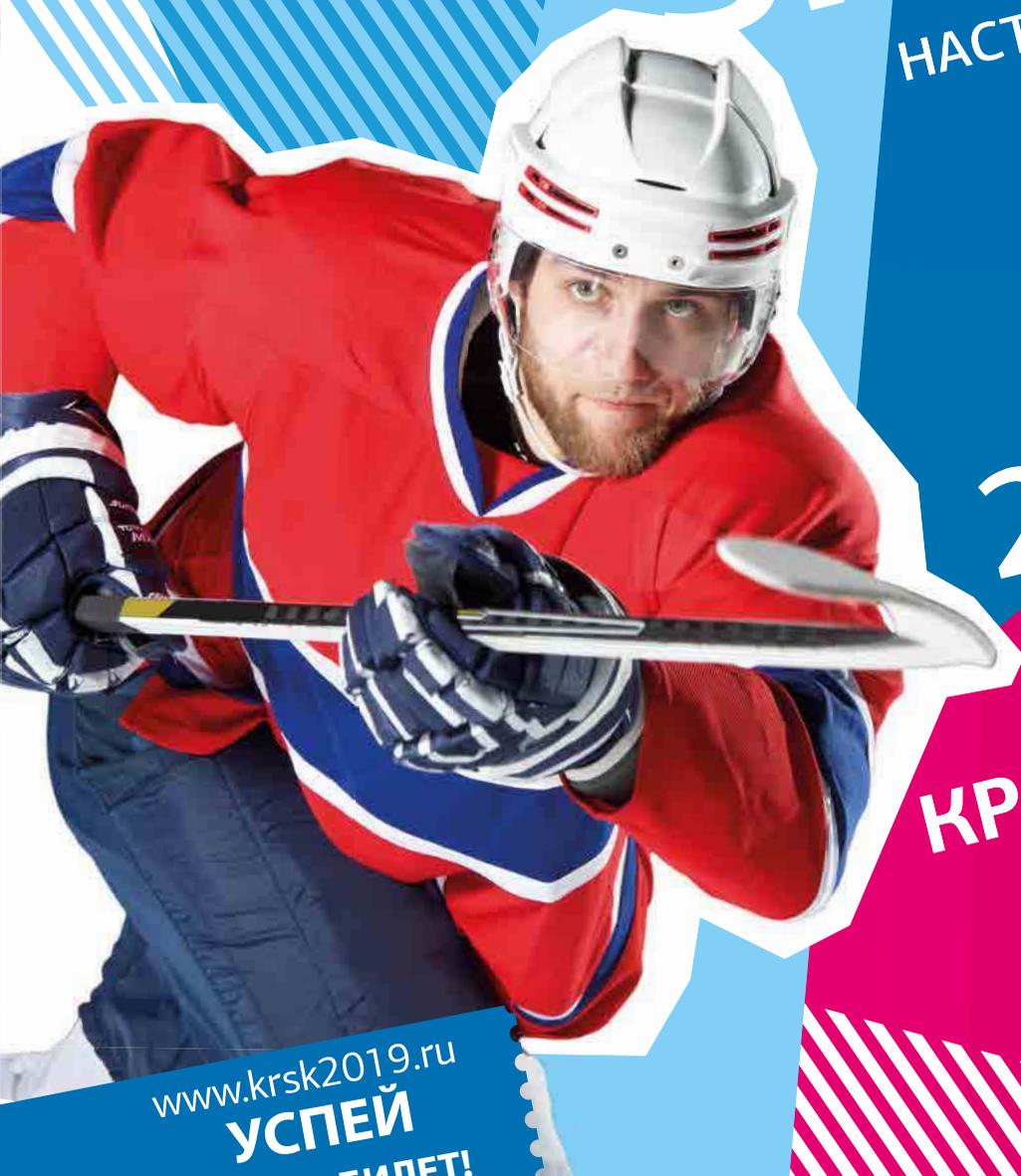


KRASNOYARSK 2019
29TH WINTER UNIVERSIADE



REAL SPORT!

НАСТОЯЩИЙ СПОРТ!



2-12
МАРТА
2019
КРАСНОЯРСК

www.krsk2019.ru
УСПЕЙ
КУПИТЬ БИЛЕТ!



МИНИСТЕРСТВО СПОРТА
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



КРАСНОЯРСКИЙ
КРАЙ
ПРАВИТЕЛЬСТВО



АДМИНИСТРАЦИЯ
ГОРОДА КРАСНОЯРСК

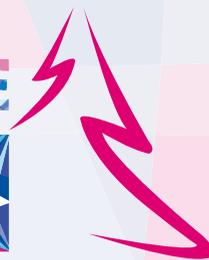
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР



НОРНИКЕЛЬ



НОВОЕ ОТКРЫТИЕ СИБИРИ



**ВСЕМ СИБИРЬ И ЩЕДРА, И БОГАТА!
ЗДЕСЬ ДЛЯ ЮНОСТИ КРАЙ НЕПОЧАТЫЙ.
ВПРОЧЕМ, ЧТО УБЕЖДАТЬ ВАС СТИХАМИ?
ПРИЕЗЖАЙТЕ... УВИДИТЕ САМИ!**

© Казимир Лисовский



Сегодня Россия находится в центре крупнейших мировых спортивных событий. В 2018 году на территории нашей страны впервые пройдет чемпионат мира по футболу. А уже в марте 2019 года в Красноярске Россия впервые в своей истории примет гостей XXIX Всемирной зимней универсиады.

Российские города с воодушевлением готовятся к встрече многочисленных зарубеж-

ных гостей: преображаются гостиницы, сервисные службы пополняются сотрудниками и волонтерами, владеющими иностранными языками, а жители вспоминают свои лучшие рецепты для радушной встречи.

Некоторые российские города вовсе не избалованы вниманием иностранных гостей, и тем ярче предвкушение их встречи в период спортивных праздников. Так, XXIX Всемирная зимняя универсиада 2019 года пройдет в Сибири — в загадочном крае, основные представления о котором построены за рубежом на стереотипах и мифах. Медведи, гуляющие по улицам с балалайкой и в валенках, — не такой уж и устаревший стереотип, как может показаться. До сих пор существует мнение о Сибири как о суровом крае, полном опасности, населенном неприветливыми людьми.

Каждый, кто хоть раз побывал здесь, знает, что это не так. Люди, живущие в Сибири, отличаются открытым характером, гостеприимством, они приветливы и дружелюбны. Современная Сибирь — это не дремучие леса, а развитые города с инновационными и образовательными центрами, это крупные спортивные и культурные проекты, это место на карте, которое достойно стать известным всему миру.

ЛУЧШЕ ОДИН РАЗ УВИДЕТЬ, ЧЕМ СТО РАЗ УСЛЫШАТЬ

Вместо тысячи слов лучше всего, конечно, показать Сибирь — провезти гостей по ее городам — по-своему разным, но одинаково интересным и интригующим и своими культурными традициями, и темпами современного развития.

Так, генеральный партнер Зимней универсиады-2019 компания «Норникель» совместно с телеканалом EuroNews решили предоставить такую возможность представителям зарубежных стран, желающим увидеть Сибирь своими глазами. Они смогут рассказать о ней спортсменам, готовящимся посетить Красноярск во время Универсиады, а также всем своим соотечественникам.

Стартовавшая за год до молодежных игр масштабная международная программа FOLLOW UP SIBERIA откроет миру новую Сибирь — современную, технологичную, спортивную.

Проект направлен на развенчание сложившихся стереотипов о регионе и на увеличение интереса мировой общественности к нему как к одному из ключевых центров спортивного, культурного и образовательного развития России.



Сибирь готова предстать перед соотечественниками и иностранными гостями, как современный развитый регион, привлекательный для инвестиций, перспективный для трудоустройства молодых и опытных специалистов, как центр притяжения для любителей спорта и туризма со всего мира.

Кроме того, программа FOLLOW UP SIBERIA призвана популяризовать среди молодежи все разнообразие зимних видов спорта.

ЧТО ВЫ ЗНАЕТЕ О СИБИРИ?

Для большинства жителей планеты Сибирь воплощает нечто холодное, загадочное, дикое и очень далекое. Нередко знания о Сибири — одном из самых богатых и красивых регионов нашей планеты — ограничиваются стереотипами, сложившимися за годы геополитического соперничества.



«То, что в Европе спокойнее, безопаснее, а еда вкуснее, — такой же миф, как рассказы о медведях, гуляющих по улицам сибирских городов», — уверен писатель Майкл Оливер Семенов, встретивший свою вторую половинку в Красноярске и знакомый с городом не понаслышке.

Настало время развенчать мифы, посетив многоликую Сибирь и особенно Красноярский край. Здесь каждый человек может найти то, что ему понравится.

Любители комфортного отдыха оценят всепогодный парк спорта и отдыха «Бобрый Лог», один из основных спортивных объектов Зимней универсиады-2019.

Те, кто интересуется природой, узнают об огромном разнообразии ландшафтов Сибири. Это не только тайга, но и горы Восточные Саяны, и зона тундры и вечной мерзлоты — Эвенкия и самый северный в Евразии огромный полуостров Таймыр. Именно на Таймыре расположен самый большой водопад России — Тальниковый. В Красноярском крае также находится уникальная Минусинская котловина, климат которой позволяет выращивать вишню и абрикосы.

Богатство ландшафтов позволяет заниматься в регионе различными видами спор-



тивного туризма — не только пешеходным, но и горным, водным, лыжным, «пещерным» (спелеологией) и другими.

А если вы — истинный гурман, то обязательно должны узнать, что Сибирь богата вкуснейшими национальными блюдами. Для вегетарианцев тайга приготовила самое большое разнообразие ягод, а любители мясных продуктов наслаждаются богатством выбора главного ингредиента сибирской региональной кухни. Бренд сибирской еды давно заслуживает того, чтобы его продвигали в мире.

Если же вам посчастливилось быть знакомым с сибиряками, то вы наверняка знаете про их легендарное гостеприимство.

УГОЛОК СИБИРИ В МОЕМ ГОРОДЕ

Сделать далекую Сибирь близкой и составить о ней собственное мнение, основанное на личном знакомстве можно, приняв участие в конкурсе программы FOLLOW UP SIBERIA.

Проект стартует за год до Зимней универсиады-2019, и принять участие в нем смогут жители любой страны мира. Участникам конкурса нужно лишь будет выполнить небольшое творческое задание. Вспомнив все свои знания о Сибири, нужно будет найти «ее следы» в своем городе. Переключив внимание с разъединяющих факторов на те, что нас объединяют, жители и северных, и южных стран обнаружат, как много у нас общего, и «уголок Сибири» с легкостью найдется и в холодной Норвегии, и в жаркой Австралии.

Участниками конкурса смогут стать все желающие — от домохозяйки до искушенных путешественников, любителей спорта и экстрима — одним словом, все, кому хотя бы раз в жизни хочется побывать в Сибири и за полярным кругом.

Для победителей творческого конкурса будет организован тур по городам Сибири, а также по уникальным спортивным и природным объектам региона.

Российская часть конкурса определит слов Сибири из числа студентов вузов. Они с радостью представят Россию гостям из других стран.

СИБИРЬ ГОТОВИТСЯ И ЖДЕТ ВАС

Сегодня спорт становится частью общечеловеческой культуры. Целью программы

FOLLOW UP SIBERIA, инициированной компанией «Норникель», помимо популяризации Сибирского региона, является еще и продвижение массового спорта в России и мире.

«Наша задача — изменить отношение к спорту, сделать спортивный образ жизни нормой», — говорит президент «Норникеля» Владимир Потанин.

Благодаря Зимней универсиаде-2019 Красноярский край получит богатое наследие в виде современных высокотехнологичных спортивных комплексов, которые послужат спортивному развитию как местных жителей, так и зарубежных туристов, число которых ожидается возрастет после этого большого спортивного праздника.



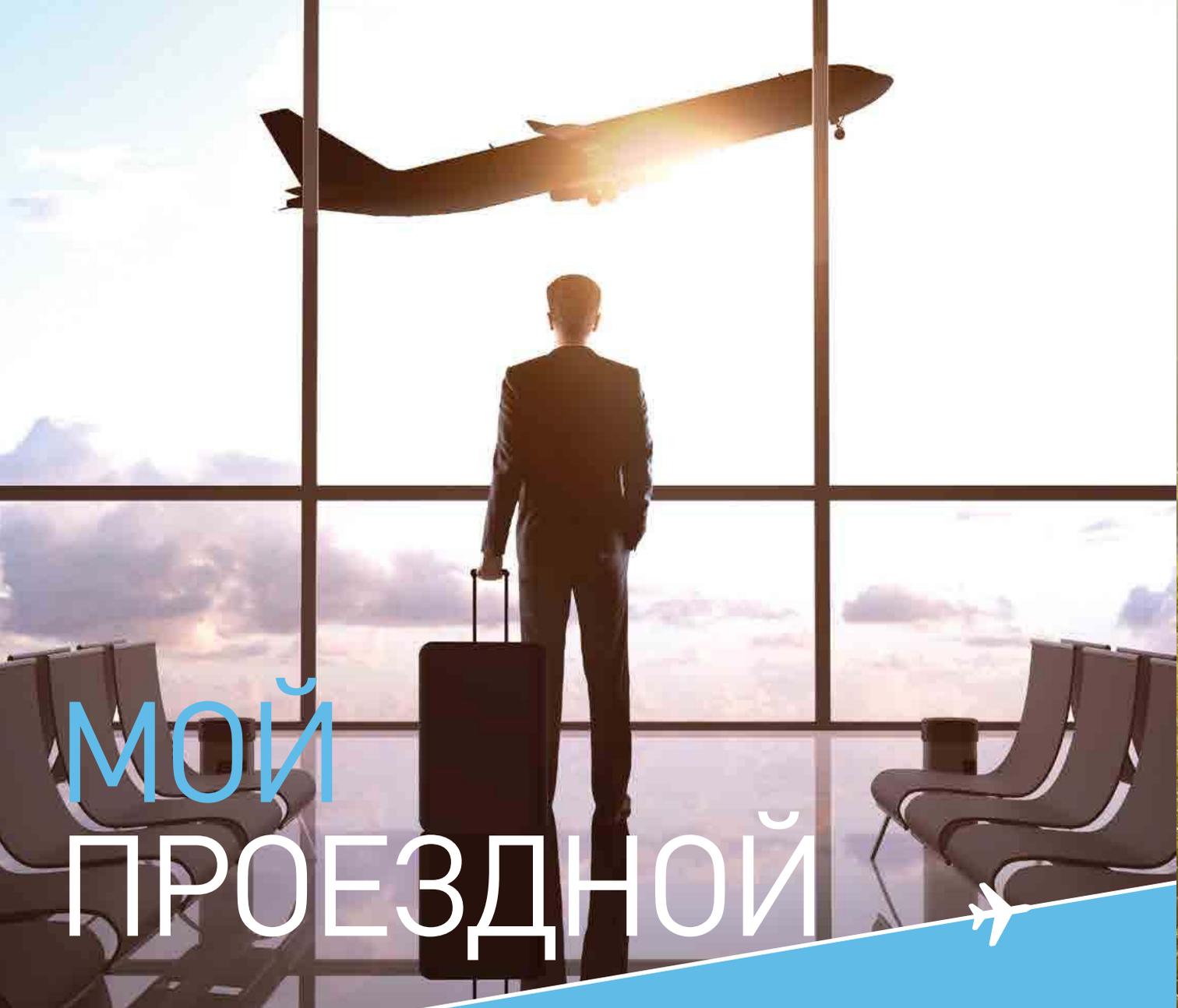
Программа FOLLOW UP SIBERIA призывает всех жителей планеты к поиску объединяющих, сплачивающих факторов, одним из которых и является спорт и стремление к миру. К миру, где природа будет бережно оберегаться, где каждый человек будет с уважением относиться к культуре и обычаям других людей.

Программа FOLLOW UP SIBERIA приглашает гостей из разных стран побывать в Сибири, познакомиться с ней поближе и поделиться этими знаниями со всем миром.

Хочешь стать послом Сибири?
ВКЛЮЧАЙСЯ!

FOLLOW UP SIBERIA!

www.followupsiberia.com



МОЙ ПРОЕЗДНОЙ

ЕДИНЫЙ БИЛЕТ НА НЕСКОЛЬКО ПЕРЕЛЕТОВ С ОТКРЫТОЙ ДАТОЙ

выгодные тарифы
удобное бронирование

Красноярск – Москва
Красноярск – Норильск
Москва – Норильск
Москва – Сочи
Москва – Минеральные Воды
Москва – Махачкала

по направлениям «туда и обратно»

www.nordstar.ru
8-800-700-8-007

 NordStar

НА ВЫСОТЕ



фото: depositphotos.com

Летит звезда

Дмитрий Монатик любит экстремальные виды спорта: сноуборд, скейтборд. А по городу предпочитает развезжать на электросамокате

Жизнь в цвете

Несмотря на публичность своей профессии, Агния Дитковските утверждает, что не очень любит находиться в центре внимания

Легенда

В честь Сурикова назван кратер на Меркурии и улицы во многих крупных российских городах



фото: архив пресс-службы МОНАТИК. Текст: Нюна Иванова

У МЕНЯ ТАК ПОЛУЧАЕТСЯ, ЧТО
ПЛАНИРОВАТЬ ОСОБО НЕ
ПРИХОДИТСЯ. ВСЕ ПРОИСХОДИТ
ЛЕГКО, ВОВРЕМЯ И ТАК, КАК
ДОЛЖНО БЫТЬ

«...Я НЕ УСТАЛ ЕЩЕ НИЧУТЬ, ЕЩЕ УСПЕЕМ ОТДОХНУТЬ...»

Испания, Франция, Германия, Чехия – страны, в которых летом можно будет встретить популярного певца, композитора, автор песен Дмитрия Монтик. И все эти путешествия не в рамках отпуска, в перерыве плотного и стрессового графика.

– Планируя летние гастроли, вы закладываете время на отдых и знакомство с городом?

– У меня так получается, что планировать особо не приходится. Все происходит легко, вовремя и так, как должно быть. Это относится и к гастролям. Сейчас нашу команду приглашают выступать в такие города и страны, в которые мы когда-то мечтали попасть как путешественники. И мы, конечно же, воспользуемся поездкой, чтобы

посмотреть хотя бы ключевые достопримечательности.

– Когда готовитесь к путешествию, каким образом вы собираете информацию об интересных местах, обязательных к посещению?

– Я заранее предпочитаю узнавать у людей, которые уже бывали в том или ином городе, об их впечатлениях, пользуюсь рекомендациями. Так мы узнали об иммерсивном театре в Нью-Йорке, который нас невероятно

впечатлил. Кроме этого, я всегда стараюсь посетить обзорную экскурсию для максимально близкого знакомства с городом, в котором находимся. Бывает в моих планах место и для шопинга. Не могу назвать себя знатным шопером, но мне интересно посещать магазины любимых брендов (среди которых Balenciaga, Fendi, Dolce&Gabbana и другие), а также открывать для себя незаурядных местных дизайнеров.



Путешествовать предпочитаю с людьми, с которыми мы на одной волне.

Никогда не забуду мою первую встречу с океаном.

Мечтаю посерфить в Доминикане.

Всем рекомендую открывать для себя новые города и страны.

Из поездок привожу фигурки героев комиксов.

– *Вас не смущает, что времени на полноценный отпуск не остается?*

– Меня это даже радует (*улыбается*). Мы с командой приучили себя к тому, что все свободное время, которое у нас есть на гастролях, мы проводим с пользой: смотрим новые локации, вдохновляемся. Концентрация впечатлений больше, а сон после концерта крепче, поэтому полученные эмоции остаются в голове навсегда. Путешествия тем и хороши, что дают новые эмоции, полезные для творчества.

– *Что из последнего произвело на вас сильное впечатление?*

– Моя первая встреча с океаном. В этом году у нас состоялся масштабный концертный тур по США и Канаде, где это и произошло. Я счастлив, что это случилось в мои практически 32 года, так как именно сейчас я особенно ощутил его мощь, безграничность и силу. Ведь в более молодом возрасте я бы точно отнесся к нему как к очередному морю, озеру, но немного большему по размеру (*смеется*). Он очень меня впечатлил. Непередаваемые ощущения дарят зарисовки новых песен в моей голове.

– *Так на отдыхе рождаются новые композиции?*

– Да! Отдых вдохновляет на создание чего-то нового. Например, во время путешествия по Америке я начал зарисовки третьего альбома. Хотелось все эмоции зафиксировать. Благо, сейчас помогают современные технологии. У меня всегда есть с собой несколько переносных музыкальных гаджетов, которые помогают создавать музыку во время путешествий.

– *Помимо гаджетов что еще обязательно берете в путешествие?*

– Обязательно беру с собой несколько пар кроссовок. Меня можно смело назвать сникерхедом (*сникерхед – человек, коллекционирующий кроссовки, который точно знает, как отличить поддельную пару от настоящей. – Прим. ред.*). К



Я РАД, ЧТО ПЕРВОЕ ЗНАКОМСТВО С ОКЕАНОМ ПРОИЗОШЛО В МОИ ПОЧТИ 32 ГОДА. РАНЬШЕ Я БЫ ЕГО НЕ ПРОЧУВСТВОВАЛ

остальным вещам на отдыхе отношусь просто – беру только то, что мне будет удобно!

– *Вы цените комфорт?*

– В последнее время ловлю себя на мысли, что комфорт мне важен. Так как работе посвящается много времени и усилий, отдых нужно проводить комфортно. Хотя бы потому, что это важно для восстановления сил.

– *Из поездок привозите с собой новую пару кроссовок?*

– Иногда. Но я обязательно посещаю всевозможные магазины с комиксами и фигурками героев. После



каждой поездки моя коллекция пополняется новыми экземплярами. Иногда приходится даже докупать багаж, чтобы привезти это все домой.

– Шопинг, обзорные экскурсии – чему еще есть место на вашем отдыхе?

– Я люблю кататься на борде и с удовольствием отдыхаю на горнолыжных курортах, в жарких странах обязательно пляж, вода.

– У вас есть путешественническая мечта?

– Я мечтаю посерфить в Доминикане. В данный момент это одно из моих мечтаний, которое я превратил в цель. Иду к ней!

– Есть ли у вас любимое место отдыха, куда постоянно возвращаетесь?

– Я все же предпочитаю открывать для себя новые горизонты. А постоянно возвращаюсь я в дом, где меня ждут родные. Также у меня нет мест, в которые я бы не хотел отправляться. Мне везде хочется побывать. Даже если мне что-то может не понравиться, это определенный опыт, и он тоже обязательно должен быть.

– И все же вспомните, где последний раз вы были в отпуске вне гастрольного графика?

– Совсем недавно меня пригласили в Шанхай на закрытую вечеринку Фаррела Уильямса (американский певец, рэпер, продюсер, музыкант и дизайнер одежды. – Прим. ред.). Мне удалось несколько дней провести в новой стране, а также пообщаться с представителями музыкальной индустрии со всего мира. Это был ценный опыт и своеобразный отпуск (улыбается). А так, чтобы действительно отдохнуть, – это была поездка в Лондон на несколько дней в январе.

– Как на вас реагируют поклонники, когда узнают на улице?

– Мне приятно осознавать, что поклонники музыки MONATIK – это воспитанные люди. Если просят сфотографироваться, я, конечно же, не отказываю. Очень ценю, когда люди подходят и говорят, что наша музыка в тот или иной период жизни как-то им помогла. Это для музыканта самый запоминающийся комплимент.





ПУТЕШЕСТВУЯ ОДНОЙ,
МОЖНО ДЕЛАТЬ ВСЕ, ЧТО
ПРИДЕТ В ГОЛОВУ. ХОТЯ
ИНОГДА НЕ ЗНАЕШЬ, КАК
ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ЭТОЙ
СВОБОДОЙ



НЕОБЫЧНО ПУТЕШЕСТВОВАТЬ ОДНОЙ

Актриса нового комедийного сериала СТС «Я – тренер!» (16+) Анна Котов – Дерябин рассказывает, почему путешествует одна и к какой национальному блюду считает себя этнической.

– Начнем с того, насколько далеко от дома вы уезжали?

– Наверное, самой далекой страной для меня была Америка. Два года назад я навещала подружку, была там всего семь дней и успела разве что на Аллее славы побывать. Вообще поняла, что туда лучше ехать на более долгий срок. Все эти смены поясов – пока перестроиться, уже три дня пройдет. Но виза еще действительна, может, снова съезжу (улыбается).

– Проблем с английским не возникало?

– Я училась в английской спецшколе, сейчас читаю книги на английском, смотрю сериалы в оригинале. Единственное, в Москве у меня мало разговорной практики, поэтому, когда приезжаю куда-то, клетки мозга, отвечающие за разговор, долго

разгоняются. Но на третий день включаюсь. Причем в каждой стране свои акценты, поэтому иногда не понимаю, что мне говорят, а они не понимают меня с моим американо-русским вариантом английского. Правда, когда пообщаешься недельку, начинаешь перенимать акцент у местных жителей, их мелодику, и все становится ясно.

– А бывали случаи, когда вас узнавали за границей?

– Да! На Кипре показывали один сериал с моим участием. Как-то я выбрала день и поехала на групповую экскурсию в монастырь, который находится в горах. У автобуса меня поймала пара: «Ой, это вы? Мы же вас вчера по телевизору видели, а вы здесь». Я подумала, ну надо же, высоко и далеко в горах, но узнали (смеется).

– Кажется, вы были там много раз?

– Да, сначала в детстве с семьей, потом несколько раз с подругами, в прошлом мае ездила одна. Эта страна – оптимальный вариант: можно собраться за день, без визы, и поехать туда, где тепло и не так дорого.

– Случай, когда вы путешествовали одна, был вынужденный или вы в принципе не фанат компаний?

– На самом деле сложно планировать совместные путешествия – ведь у меня ненормированный график. Обычно все решается за день-два. Например, вижу: есть свободная неделя, деньги – значит, пора уехать. По этой причине прошлым летом я отдыхала одна. Мне очень хотелось вырваться куда-то, но непросто собрать компанию за один день. И, знаете, это так необычно –



СО МНОЙ ВСЕГДА МАЛЕНЬКИЙ
ЧЕМОДАНЧИК, В КОТОРОМ
ПОМЕЩАЕТСЯ ВСЕ НЕОБХОДИМОЕ



путешествовать одной. Можно делать все, что придет в голову. Хочешь – идешь на пляж, хочешь – читаешь книжку, а хочешь – выбираешь экскурсию на любой вкус. Хотя иногда и не знаешь, как пользоваться этой свободой.

– А с мужем удастся выбираться?

– С ним мы тоже не совпадем по графикам – они у нас совершенно несовместимые. Но в этом году надемся вместе куда-нибудь улететь.

– Кроме солнца и отсутствия визы, что еще вас может привлечь в стране?

– На самом деле я часто путешествую по работе. Например, была в Берлине на кинофестивале, куда мы ездили с фильмом «Долгая счастливая жизнь».

А потом были на гастролях в Польше и снова заехали в Берлин. Были со спектаклями в Армении и Грузии. Так что я много путешествую и даже не успеваю задуматься, в какой стране мира я бы хотела побывать. Вот в азиатских странах еще не была, хотя многие россияне улетают туда зимовать. Чаще все-таки выбираю Европу. Например, хотела в Англию – поехала к подруге, которая там уже сто лет живет.

– И что успели там посмотреть?

– Мы ездили в Кембридж, в Портсмут, видели невероятной красоты замки. А вот кухня у них нездоровая – все соленое и жареное.

– Помните национальное блюдо, которое особенно понравилось?

– Наверно, что-то из грузинской кухни. Там все такое вкусное и свежее! Я вот могу питаться грузинской выпечкой с плавленым сыром без перерыва. Ну сами посудите – хачапури, хинкали – как от такого отказаться? (улыбается.)

– А от чего не можете отказаться, когда собираете вещи?

– Со мной всегда маленький чемоданчик, в котором, конечно, вся жизнь не помещается, но все необходимое есть: одежда, кремы, шампуни, несколько косметичек.

– Вы и на отдыхе косметикой пользуетесь?

– Не декоративной, конечно, а для ухода: кремы для тела, лица, глаз, от загара, шампуни разные. Никогда не пользуюсь шампунями, которые предлагают в гостиничных номерах, – после них волосы жесткие.



КИПР –
ОПТИМАЛЬНЫЙ
ВАРИАНТ: БЕЗ ВИЗЫ,
МОЖНО СОБРАТЬСЯ
ЗА ДЕНЬ И ПОЕХАТЬ
ТУДА, ГДЕ ТЕПЛО И
НЕДОРОГО

– Может, у вас есть вещь-талисман, которая не пропускает ни одного вашего путешествия?

– Да, это подушка. Захожу в аэропорт, вытаскиваю из чемодана и могу спать в любом месте. Она очень удобная, я ее даже на съемки с собой ношу и дома иногда на ней сплю.

– Интересно, а есть ли страны, которые вы не рассматриваете для путешествий по каким-либо причинам?

– Турция, пожалуй. Я была там, когда мне было семь лет, – наш первый семейный выезд за границу. Помню, мы жили в большом отеле у моря, но вокруг практически ничего не было. В город нужно было ехать на автобусе. Однажды мы пошли куда-то в магазин, и я там произвела большое впечатление на местных – еще бы, девочка с белокурыми длинными волосами. Они ведь на блондинок всегда обращают внимание. Какой-то турок начал гладить меня по голове, говорить

какие-то слова, наверно приятные, тем не менее он меня немного испугал, и мама его прогнала. Так что это не очень приятное детское впечатление. Хотя в Стамбуле я не была, а все его хвалят. Сейчас я как раз играю в спектакле «150 причин не защищать родину» о том, как Мехмет захватил Константинополь и сделал его Стамбулом. Это постановка ТЕАТР.ДОС в стиле storytelling, когда мы, пять актрис, рассказываем историю, а в процессе перевоплощаемся в разных героев. Причем я играю Мехмета (*улыбается*). Так что мне было бы интересно посмотреть на все это воочию – собор Святой Софии, Босфор и другие красоты Стамбула. Поэтому не зарекаюсь, может быть, поеду смотреть.



**Часто бываю
в отпуске
на Кипре.**

**Ни разу
не была в
азиатских
странах.**

**Путешество-
вать в послед-
нее время
получается
одной.**

**Самая луч-
шая кухня –
грузинская.**

**Никогда не
пользуюсь шам-
пунями, которые
предлагают в
гостиничных
номерах.**

**Не отправля-
юсь в дорогу
без своей
подушки.**

Где родились

ЯРОСТНЫЙ ПОКЛОННИК... КРАСНОЯРСКА



Летом-2018 ут стник шоу «Одн жды в России» (16+) н телек н ле ТНТ Мих ил Стогниенко пл нирует ср зу несколько комедийных проектов. Одн ко гл вным событием ртист н зыв ет свою св дьбу, отмег ть которую молодожены будут в родном Кр сноярске.

– Вы сделали Ксении предложение на съемках шоу. Как она отреагировала?

– В какой-то момент у меня в голове щелкнуло, что момент настал, и я долго думал, как сделать предложение. К лучшему или к худшему, но в итоге остановился на варианте со съемками. Как позже призналась Ксюша, она не ожидала такого масштаба, но при этом осталась довольна. Даже не знаю, врет или нет (*смеется*). По поводу свадьбы мы решили, что это будет наш личный праздник, поэтому сначала мы уедем за границу, а потом уже отметим его с родными и друзьями в Кемерово и в Красноярске.

– В этом году проекту «Однажды в

России» на ТНТ исполняется пять лет. Насколько эта дата значима для вас?

– Меня она касается в меньшей степени, ведь я присоединился к шоу лишь спустя три года после его запуска. Тем не менее это серьезная дата для любого телевизионного проекта. Рейтинги и количество концертов «Однажды в России» растут, а это значит, что мы все делаем правильно.

– Можете ли вы сказать, что благодаря этому проекту проснулись знаменитым?

– До шоу «Однажды в России» я три года играл в Высшей лиге КВН, поэтому уже успел схватить крупницу популярности, хотя, конечно, сейчас меня чаще узнают

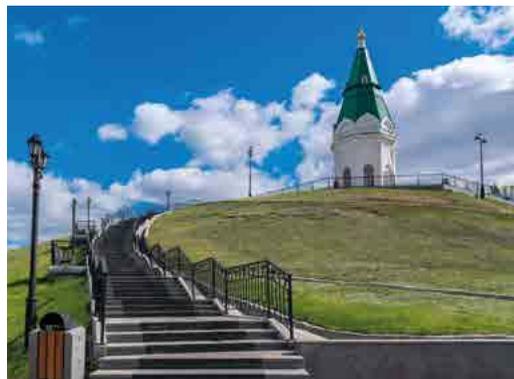
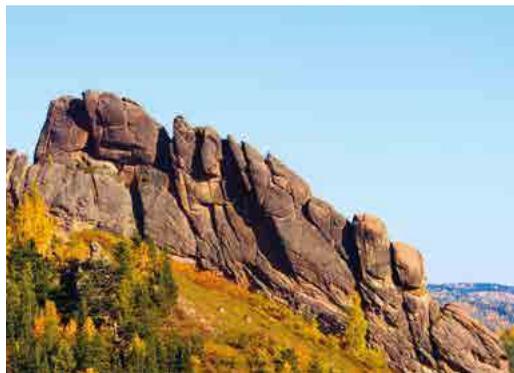
на улице. Кстати, это довольно забавная история: сделав фото, люди иногда говорят мне «рок-н-ролл» – они путают меня со Стоуном из дуэта «Лажя Минелли». А поскольку мы с ним знакомы, я каждый раз после такого случая пишу ему: «+1».

– Из таких случаев рождаются смешные скетчи. Кстати, сюжеты для проекта «Однажды в России» – это результат работы авторской группы? Или вы привносите в сценарий что-то свое?

– Смешной скетч – это симбиоз долгой кропотливой работы авторов, креативных продюсеров и актеров. В процессе постановки номера что-то добавляется, что-то безболезненно уходит, после



В **Красноярск** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются **из Москвы, Норильска и других городов**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru



ДЛЯ МЕНЯ КРАСНОЯРСК КАК
ОГРОМНЫЙ ПОДЪЕЗД С
СОСЕДЯМИ НА ДВУХ БЕРЕГАХ

чего его еще раз смотрят авторы и продюсеры, а уже в финале и зрители ТНТ.

– Для вас что интереснее – быть автором или актером?

– Я часто слышал этот вопрос и никогда не знал, как на него ответить, поскольку являюсь и автором, и актером. Мне нравится и писать, и сниматься, и я просто не могу заниматься чем-то одним.

– Есть ли желание попробовать себя в большом кино или на сцене театра?

– Я бы хотел попробовать себя в кино и понять, каково это – погружаться в процесс создания полного метра, а не 5–7-минутного скетча. Было бы здорово сняться в иностранном фильме, ведь я как раз по образованию учитель английского языка. Мне кажется, из меня бы получился отличный русский мафиози, не готовый расстаться с эпохой 90-х годов. А вот театральную роль я не потяну: для этого нужно долго и усердно учиться. Я вообще чувствую себя некомфортно, когда нас назы-

вают актерами. Мы – артисты, комедианты, но точно не актеры. Думаю, людям, которые действительно достойны этого звания, даже обидно слышать подобные «высказывания» в наш адрес.

– Много ли у вас общего с героями, которых вы играете? Вы и в жизни такой же жесткий брутал, которого можно пригласить на разборки?

– Не могу назвать себя беспредельщиком (все-таки у меня есть голова на плечах), но этот образ брутала был мною прожит, а не создан по щелчку.



Михаил Стогниенко вместе со своей невестой Ксенией.



Я ЧУВСТВУЮ СЕБЯ НЕКОМФОРТНО, КОГДА НАС НАЗЫВАЮТ АКТЕРАМИ. МЫ – АРТИСТЫ, КОМЕДИАНТЫ, НО ТОЧНО НЕ АКТЕРЫ

– Это способствовало комфортному вливанию в уже состоявшийся коллектив?

– Казалось бы, раз я присоединился к команде шоу «Однажды в России» позже всех, должен был чувствовать себя некомфортно. Но мы с ребятами знали друг друга еще со времен КВН, поэтому я приходил к старым знакомым, которые со временем стали моими друзьями. У нас никто не ставит себя выше или ниже другого: все занимается своим делом и понимают, зачем здесь находятся.

– Чем планируете удивлять и радовать зрителей в новом сезоне?

– У нас пополнение в актерском составе – к нам присоединился Валера Равдин, мой друг из «Плохой компании». Плюс стала больше нагрузка по номерам: если раньше мы снимали 32 номера за 1 пул, то теперь 40. Новые скетчи, новые декорации, но при этом все то же старое и доброе шоу «Однажды в России».

– Что, на ваш взгляд, определило вашу творческую судьбу? Как думаете, в чем еще, кроме юмора,

вы могли бы добиться успеха?

– У меня был разряд по футболу и подводному плаванию, я неплох в языках и преподавании... Думаю, у меня много где могло бы получиться, но я никогда об этом не задумывался. Ведь я занимаюсь любимым делом и, как мне кажется, нашел лучшее для себя применение. А началось все благодаря окружению: рядом со мной всегда были люди с невероятным чувством юмора – мой отец, товарищи из Красноярска, с которыми мы, кстати, до сих пор хорошо общаемся и дружим.

– Ваше первое выступление как комедийного артиста состоялось в Красноярске?

– Да, я учился в КПКУ имени В. П. Астафьева, и на втором курсе всем студентам моего факультета пришло поручение «сверху» – придумать поздравление для команды «ВИАсиПЕД». Мы с другом решили подурчиться: нашли чужие шутки в Интернете и рассказали их со сцены. Сразу после выступления к нам подошли ребята и предложили попробовать себя в их команде. Ну а дальше пошло-поехало...

– Сейчас ваше творчество тесно связано с Москвой. Тяжело ли было решиться на переезд в столицу?

– Да, ведь я уезжал от своих родных и друзей, причем вместе с любимой девушкой, соответственно, на мне лежала двойная ответственность – не только устроиться самому, но и помочь ей. Конечно, меня преследовали мысли: «Как все будет? Удастся ли мне органично вписаться в шоу?» Но при этом я никогда не думал все бросить и вернуться обратно.

– Не скучаете по Красноярску?

– Стараюсь приезжать по мере возможности, хотя в последний раз был месяцев восемь назад. Но обычно, если у меня выдаются две свободные недели, минимум одну из них

КАК МНЕ КАЖЕТСЯ, Я НАШЕЛ ЛУЧШЕЕ ДЛЯ СЕБЯ ПРИМЕНЕНИЕ

я провожу в родном городе. Меня многое связывает с Красноярском: я прожил в этом городе до 30 лет, и большинство знаковых событий моей жизни произошли именно здесь. И здесь же жили мои родители, которых, к сожалению, уже давно нет в живых...

– Приезжая после длительных перерывов, вы замечаете, как меняется город?

– В 2019 году в Красноярске пройдет зимняя универсиада, и он активно готовится к этому событию. В городе построили новый аэропорт, а сам он все больше принимает очертания мегаполиса. Хотя, на мой взгляд, Красноярск всегда был очень красивым, а особенно левый берег – в этом районе можно гулять часами и не устать. Очень люблю набережную Енисея и Караульную гору. Кстати, именно там находится часовня Параскевы Пятницы, изображенная на десятирублевой купюре. А еще в горнолыжном комплексе «Бобровый лог» очень красиво!

– Это информация для туристов, а для поклонников? Где вас можно встретить в Красноярске?

– Меня легко можно встретить в центре города или в районе реки Качи, где я вырос.

– Вы с таким теплом говорите о городе...

– Я один из самых яростных его поклонников! Очень люблю прилететь в Красноярск на рассвете, по пути из аэропорта открыть



окно машины и вдохнуть полной грудью. В такие моменты у меня будто легкие раскрываются – так много воздуха я набираю. А еще ничто не может сравниться с тем ощущением, когда ты впервые после долгой разлуки просыпаешься в своем родном городе.

– Скажите, сильно ли красноярцы отличаются от жителей других крупных городов? Можете их сравнить с москвичами?

– Да, очень. Красноярцы добрее,

отзывчивее. Им от тебя ничего не надо. Когда я приезжаю домой, люди даже стесняются подойти ко мне с просьбой сфотографироваться, но при этом всегда готовы прийти на помощь и войти в твоё положение. Для меня Красноярск как огромный подъезд с соседями на двух берегах. В этом городе очень просто жить. Нужно приехать сюда лишь однажды, пообщаться с людьми, и все встанет на свои места.



фото: архив пресс-службы канала СТС. Текст: Юнна Иванова

СОЮЗ НЕРУШИМЫЙ

Агния Дитковските после развод с Алексеем Чодовым сумела стать со своим бывшим союзником риди-сын Федор. И сегодня молодые люди прекрасно общаются и даже ездят вместе отдыхать. В новом реалити-шоу «Союзники» (16+) на канале СТС этому искусству отношений с экс-супругами будут учиться восемь рзведенных пар.

– Скоро на СТС стартует большое реалити-шоу «Союзники» (16+), в котором вы с Алексеем Чадовым стали ведущими. Можно сказать, что для вас это проект-мечта, когда совмещаешь приятное с полезным – и работу, и отдых на острове в компании с сыном?

– Да, «Союзники» действительно проект-мечта. Но столько сил не было отдано ни одному проекту в моей жизни. У нас, к сожалению, не было выходных, и сниматься на солнце порой было намного сложнее, чем на морозе. А поскольку это реалити, я должна была постоянно находиться в кадре вместе с участниками. И это, пожалуй, самое сложное. Все остальное – бесценный опыт и, конечно же, цельный отдых для моего сына. Он до сих пор вспоминает Шри-Ланку.

– До съемок вы уже отдыхали на Шри-Ланке?

– На острове я впервые. К сожалению, из-за плотного графика не было времени, чтобы познакомиться с островом поближе. Вы не поверите, но я искупалась всего раз. Зато моему сыну Федору действительно удалось многое увидеть. Он активно интересовался флорой и фауной Шри-Ланки. А помогала нам, пока я была в кадре, наша няня.

– Какой главный совет вы дали парам, возможно, вы сами получили ответ на какой-то вопрос?

– Наш проект – поучительная история. Как для меня, так и для тех, кто в нем участвовал и кто будет его смотреть. К моему огромному сожалению, оказалось, что ударить женщину – это норма для многих сегодняшних мужчин. И эту тему мы поднимали очень часто, ведь таких историй в проекте несколько. И главный совет, который я дала участникам, – ничего не бояться. Потому что страх разрушает.

– В реалити СТС вашим соведущим стал бывший супруг – актер Алексей Чадов. Вы уже стали союзниками или в этом помог проект?

– Мы с Алексеем стали союзниками до. В первую очередь для нашего сына. Я даже больше скажу: наши отношения сейчас крепче, чем когда-либо, и все это благодаря упорному труду и работе над собой. Нам комфортно вместе, а Федор растет в любви со всех сторон. Это и есть главная задача родителей – уметь договариваться, научиться вместе отдыхать и вместе работать.

– Вы с Алексеем и Федором путешествуете вместе и после развода, что хороший пример для разведенных пар. Как вы выбираете место?

– В первую очередь, конечно, думаешь о ребенке – чтобы ему было нескучно. Но как практика показывает, Федору везде интересно. Для него маленькая гостиница может показаться целым миром, и в течение отпуска он ее исследует. А я человек впечатлительный, мне иногда достаточно просто леса – для меня это уже красиво.

– Вы говорили, что перед съемками шоу СТС обращались к коучу. А помощью психолога когда-нибудь требовалась?

– Да, было такое. Как-то я просто набрала номер и сказала: «Здравствуйте, мне бы поговорить». Мы разговаривали полчаса, и потом я поняла, что все это мне не нужно. Как правило, психологи загоняют в еще более серьезные проблемы. Как я говорила, самокопания никогда ни к чему хорошему не приводят.

– Но ведь бывают моменты, когда без психолога не обойтись.

– Согласна, есть такие вопросы, которые самой разрешить сложнее. Но мне достаточно друзей. Я в принципе во всем стараюсь увидеть логику, иначе начинаю теряться. А когда мне говорят, вот, иди, поговори с собой, со своей внутренней малышкой, которая еще не выросла, начинают меня загонять в это, то я никогда в жизни не разберусь. Только хуже станет. По сути, ведь проблемы у всех одинаковые. Я считаю, что у психологов, грубо говоря, есть сто пятьдесят восемь ключей к тем или иным ситуациям.

– Если вас что-то не устраивает, вы можете сразу сказать об этом, не копить?

– Да! Я правдоруб и всегда могу все высказать. Для меня это не составляет никакой проблемы. Что тут сложного – сказать правду?

– А если коллеги спросят ваше мнение о своей работе, тоже можете сказать как есть?

– Нет, это же все в пределах допустимого и разумного. Если ко мне прийти с вопросом: «Скажи, пожалуйста, честно», я и отвечу честно. Либо не нужно ко мне идти с такими вопросами, потому что врать я не собираюсь. Мне кажется, это преступление. С другой стороны, я никогда не скажу правду в такой форме, что человек утратит веру в себя.

МНЕ КАЖЕТСЯ, ГЛУПО
ЖДАТЬ ИЗМЕНЕНИЙ
ОТ ЧЕЛОВЕКА. ЛИБО
ИДЕШЬ С НИМ
РУКА ОБ РУКУ, ЛИБО
ВСТАЕШЬ НА ПУТЬ
КОМПРОМИССОВ,
ЛИБО – РАЗВОДИШЬСЯ



12 недель на берегу океана, 8 разведенных пар и 25 испытаний на экстремальную близость – в новом шоу экс-супругам придется забыть о прошлых обидах, преодолеть разногласия и объединиться ради общей цели. Ведь на кону – 10 миллионов рублей, которые могут достаться самому главному человеку в их жизни – ребенку.

– *Есть ли что-то, чем вы сейчас увлечены?*

– Если честно, отдыхом. Я успела наработаться за последние несколько месяцев без выходных. Я, конечно, не очень люблю долго отдыхать: через неделю уже начинаю думать, где работа, дайте мне ее скорее. Но порой это нужно.

– *Вы на гастролях успеваете посмотреть местные достопримечательности?*

– Все зависит от того, во сколько мы приезжаем. Если утром и впереди целый день, я могу куда-то сходить, что-то посмотреть. Но, как правило, не хочется этого делать, потому что в этот город ты приехал из другого города, а в тот город ты приехал еще из другого. И эти перемещения на автобусах, поездах тоже достаточно утомительная история, поэтому я предпочитаю сон.

– *А массажи, бани, бассейны помогают расслабиться?*

– Массажи люблю, бани – нет, бассейн тоже, ведь я совсем не пловец. А вообще, когда начинаешь чем-то увлекаться, например танцами, это действует на тебя регенерирующе. Как и спорт. Но это все периодами: всю жизнь заниматься одним и тем

же спортом неинтересно. При этом я очень худая, мне это не нужно. Быть может, когда постоянно борешься с лишним весом, это другой вопрос, здесь есть цель. А у меня цели убрать целлюлит нет, и мой мозг говорит – поблажечка, если что, лучше пойди и книжку почитай или кино посмотри. Единственно, я люблю ходить быстрым шагом и дышать свежим воздухом. Чувствую большую разницу между тем, когда погуляла и не погуляла. Сейчас я загрузила шагомер, и, если полосочка не становится зеленой, мне очень стыдно. У меня каждый день – десять тысяч шагов как минимум. Конечно, зимой это делать сложнее: я не люблю холод, но зато в мороз воздух намного чище. В мозг поступает кислород – ходишь довольный. Мы с подругой можем гулять по Москве, наворачивая километр за километром. Просто идем, идем, идем.

– *В столице еще остались места, которые вы открываете для себя?*

– Город так меняется, что его можно открывать по-новому каждый раз. Я очень люблю переулки: когда захожу, рассматриваю дома, окна. Иногда бывает ощущение, что я здесь когда-то была или жила. А есть такие места... Помню, как мой педагог из ВГИКа Александр Всеволодович Кузнецов рассказывал про знакомство с Анной Ахматовой. Как-то в детстве они с одноклассником забежали в дом на Ордынку, кусок хлеба взять или переодеться. И друг говорит – смотри, там Анна Андреевна. Она останавливалась в этом доме, когда бывала в Москве. И Александр Всеволодович этот момент так вспоминал: что вот он маленький, и у него есть дела поважнее, а тут перед ним такая глыба, величина. Он запомнил, как она стояла у окна – такая ровная, прямая, как статуя. В дальнейшем они, конечно, общались, пили чай. Но, по его рассказам, она была очень несчастливой женщиной... Хотя гениальными, мне кажется

БЫТЬ ВЕДУЩЕЙ РЕАЛИТИ – ДЛЯ МЕНЯ ЭТО ПЕРВЫЙ ПОДОБНЫЙ ОПЫТ. ПОЭТОМУ Я ЗАНИМАЛАСЬ С КОУЧЕМ, КОТОРЫЙ ПОМОГ МНЕ ВЖИТЬСЯ В РОЛЬ

ся, по-другому и не становятся. Все гении дико депрессивные, все время ищущие правду в этом мире. Просто они совсем-совсем другие.

– А сейчас мир какого автора познаете?

– Я каждый день осознаю, сколько еще нужно всего посмотреть и прочитать. По-доброму завидую родителям, потому что они пересмотрели всю классику: смотреть-то и читать было нечего, и все только появлялось... Из последнего – я прочла биографию Марины Дурново, это бывшая супруга Хармса. И он для меня, конечно, непостижимая личность. Вообще очень люблю биографии. Того же Хичкока... Я в принципе всягда: могут быть художественные произведения, биографии или даже «Тонкое искусство пофигизма» Марка Мэнсона. Хотя я не люблю бестселлеры, но тут повелась, купила книжку, и, честно говоря, мне она понравилась.

– Если бы вам пришлось писать эссе «Самая важная книга в моей жизни», то о какой книге пошла бы речь?

– Одна из первых – «Герой нашего времени» – вот она врезалась мне в память. «Легкое дыхание» Бунина – в тот момент, когда я читала, мне она очень подходила. Но вообще это то же самое, что спросить про любимый спектакль или фильм. Про это можно говорить бесконечно... Кино, картины, музыка – это огромный увлекательный мир!

– Представим, что о вас снимают кино. Какой жанр вы бы предпочли?

– Это могла быть комедия, возможно, драмеди. А может, черная комедия... Да, скорее она.

– И нужно назвать имена режиссера и актрисы, которая вас сыграет.

– Ну я бы попросила Паоло Соррентино и, наверное, Пенелопу Крус. Мне нравятся характерные артистки, а их так много, и каждая прекрасна по-своему. Тут уж, конечно, надо хорошенько подумать.

– В финале героиню спрашивают: «Вы счастливы?»



– Она ответит, что очень счастлива и благодарна за все, что происходит в ее жизни. Потому что если не быть счастливым, не благодарить, то ничего хорошего в твою жизнь так и не придет... Конечно, я счастлива, я просто не имею права быть несчастливой. Другой вопрос, когда случается не самая удачная полоса в жизни, сложно благодарить за это. Но нужно себя вытаскивать из любых состояний, мы не имеем права на негатив. А негатив – это разрушающая сила, проверено на собственном опыте.

ОТКРЫТЫЙ, КАК НЕБО

Алексей Дворник за восемь лет работы в авиакомпании NordStar прошел путь от бортпроводника-стажера до начальника Отделения бортпроводников. С февраля 2018 года он отвечает за обучение и мотивацию бортпроводников одного из отделений авиакомпании, следит за соблюдением регламентов работы. И уже на первых минутах интервью с улыбкой рассказывает о том, почему не остался в офисе, почему именно ему доверили курировать бортпроводников одной из самых добросовестных, толерантных и сложных профессий.

– Вы выбрали профессию или она вас?

Как у каждого из коллег, у меня есть своя особенная история о том, как я попал в ряды бортпроводников. После того как я попробовал себя в разных областях и ждал одного интересного предложения по работе, я был свободен несколько месяцев. И это время совершенно случайно одна знакомая моей мамы, которая занимается медицинским освидетельствованием экипажей, рассказала о том, что авиакомпания открывает представительство в Красноярске и готовит команду, так я решил воспользоваться предложением, и в итоге нашел себя.

– А чем занимались до этого момента?

Несмотря на то, что мне было всего

22 года на момент прихода в компанию, я успел попробовать проявить себя в самых разных областях: был винным консультантом, в банке помогал оформлять кредиты и вклады, даже вожатым в детском лагере пару сезонов провел не без удовольствия. И это при том, что у меня два диплома – техническое и экономическое высшее образование. Работал по три-шесть месяцев, открывал для себя новые впечатления и варианты реализации.

– Работу бортпроводника не рассматривали?

Сказать, что мечтал летать с детства, не могу. Пассажиром самолета до прихода в профессию был пару раз, и никогда не задумывался, как это происходит, как и кем организованы безопасность и комфорт на борту. Так что до сооб-





щения о наборе в авиакомпанию даже и подумать не мог, что буду бортпроводником и дорасту до Начальника Отделения кабинных экипажей.

– Чем же так заинтересовала работа, что в профессии вы уже более восьми лет?

– Люблю учиться, открывать что-то новое и менять обстановку. Но самое главное - это коллектив. Мне повезло, поскольку я попал в команду настоящих профессионалов, готовых методично и терпеливо обучать новичков. В службе бортпроводников, кроме ярких впечатлений, которые дают перелеты, мне были созданы условия и мотивация к росту и развитию, за что я очень благодарен коллегам и авиакомпании в целом. Наверное, я бы со своим складом характера не смог бесконечно выполнять одну и ту же работу, не терплю рутину, но здесь меня поняли и дали возможность открыть новые горизонты.

– Какие качества, на ваш взгляд, помогли вам состояться как специалисту?

– Как известно, буки и пессимисты в авиации не задерживаются. Помимо определённых требований к состоянию здоровья, способности удержать в голове сотни правил необходимо быть открытым и дружелюбным по сути своей. Нельзя научиться этому, специально приобрести, это в тебе либо есть, либо нет. Если ты способен не думать о себе, оставить свое настроение и быть радушным и гостеприимным для других, то от работы ты будешь ловить свой кайф. А еще лично мне нравится наблюдать



Фото: Миша Макалов

за людьми. К слову, до сих пор хранится где-то у меня блокнот, где в начале карьеры записывал не только когда, куда с кем и сколько летал, но и свои комментарии о людях – привычки и предпочтения, яркие черты характера, любимые слова и другие мелочи. И интересно, и полезно для налаживания контактов.

– А что пришлось развивать в себе?

– Пожалуй, это способность быть сконцентрированным, держать во внимании одновременно сразу несколько вопросов: в поле зрения десятки человек, оперативная информация от коллег и пилотов и еще много всего. И, конечно, главное, научиться жить в этом особом режиме, быть мобильным. Теперь вот даже если три-четыре дня не собираешься в рейс, уже есть внутреннее ощущение, что чего-то не хватает

– Со своей супругой, которая тоже бортпроводник, вы познакомились на работе? Как удается совмещать графики?

– Мы встретились у друзей. Она слушала мои рассказы и тоже захотела стать бортпроводником, но я сначала не поддержал эту идею – нам бы пришлось мало видаться. Тем не менее, она отучилась в тайне от меня, оставалось принять ее решение и гордиться ее упорством. Через какое-то время она пришла к нам в компанию, мы даже летали в одном экипаже. И с одной стороны это решало вопрос совмещения графиков, но с другой – тогда я уже был Старшим бортпроводником, и с нее спрашивал больше, чем с остальных, чтобы ни у кого даже сомнений не было в профессионализме. Сейчас же она в декретном отпуске воспитывает сына, а я с новой должностью выполняю уже не так много рейсов как раньше. Ну а на будущее – мы всегда можем договориться.

– Есть любимые маршруты для работы и отдыха?

Люблю Новосибирск, его ритм. Пару лет назад приходилось летать туда часто, так я тратил все свободное время на прогулки. Я вообще, не люблю на пляже лежать, предпочитаю гулять по городу – как квест, добраться от одной достопримечательности до другой.

– Курьезные случаи на работе случаются?

– На самом деле в основном полеты проходят, как говорится, в штатном режиме. Разве что пассажиры могут сказать что-то особенное. Такие

моменты люблю и стараюсь поддерживать беседу. Обычно у нас только спрашивают о высоте полета, времени прибытия, температуре в городе назначения и прочие рядовые вещи, а вот если пассажир спросил что-то нестандартное, заставил тебя поломать голову, это запоминается всегда.

– Ценности, которые вы стараетесь транслировать уже с позиции руководителя?

– Прежде всего, это позитивное отношение к жизни. Не люблю, когда жалуются и обсуждают, когда недовольны всем и всеми. Считаю, что каждый сам хозяин своей жизни. Если тебе что-то не нравится и менять это ты не хочешь или не можешь, то просто убери это из своей жизни, а не держи. Над любителями «понегаживать» могу и подшутить. А во-вторых, это сплоченность. Не представляю, что в командировке я пошел куда-то отдохнуть или, элементарно, поужинать один. Я постараюсь собрать весь экипаж и вместе провести время. Мы однажды в Дубае в перерыве между рейсами пошли до здания Бурдж-Халиф, а так как забыли про законы оптики и неверно оценили расстояние до этого гиганта, который казался в доступной близости, то наша пешая прогулка затянулась на восемь часов. Примечательно, что никто не отказался и не расстроился, в гостиницу мы возвращались хоть и уставшие, но дружные и с массой совместных воспоминаний.

– Но ведь, несмотря на доброжелательность и позитивность, как руководителю приходится быть и жестким. Как с этим справляетесь?

– Просто! Все должно быть справедливо и прозрачно. Если ты объяснишь человеку почему так и для чего, то в голове у него все станет на свои места, вопросов и обид не будет. И крайне редко после этого не получается договориться, но и в тех единичных случаях, когда приходится идти на непопулярные меры, человек понимает за что и почему, даже если и недоволен решением.

– Совет, который вы дали бы пассажирам?

– Как раз помнить о том, что общение ключ к пониманию. Если что-то вызывает дискомфорт, если что-то непонятно, то не нужно придумывать и додумывать самостоятельно, нужно обратиться к бортпроводнику, ведь мы как раз для того, чтобы Вам на борту было удобно, и обязательно поможем.

АНДРЕЙ НИКИФОРОВ:

«Аэропорт Норильска может войти в десятку лучших в стране»

Норильский аэропорт – уникальный во многих смыслах. Современная воздушная гавань на Крайнем Севере, круглый год связывающая восточный промышленный район с Большой землей, уже третий год находится под пристальным вниманием. Причиной тому – реконструкция ИВПП в условиях действующего аэропорта – беспрецедентный проект в мировой авиационной отрасли. У руля ежедневной деятельности аэропорта стоит Андрей Никифоров. Мысли генерального директора аэропорта Норильск перед финишной прямой главного проекта последних лет заняты только работой.

– Два этапа реконструкции уже позади. Текущий, заключительный этап сложнее или уже полегче?

– Какими выдадутся ближайшие три с половиной месяца работы, смогу сказать только в сентябре. Но уже сейчас ясно, что третий этап будет самым насыщенным. Основной строительный период в этом году продлится с 4 июня по 22 сентября. Будут задействованы два подрядчика, один из которых займется завершением работ по реконструкции ВПП, а другой будет выполнять работы по реконструкции перрона. Все работы должны завершиться синхронно. Кро-



ме того, в этом году на период реконструкции приходится и юбилей Норильска, поэтому мы особенно тщательно позаботились, чтобы ничто не помешало стабильному авиасообщению. Со своей стороны сделали все возможное, чтобы жителям и гостям города было комфортно прибывать в город вне зависимости от напряженного графика работ.

– А ваш личный график такой же насыщенный?

– У меня сейчас примерно раза в два больше нагрузки и ответственности, чем в штатном режиме. Я давно уже не выключаю телефон, к примеру, а за день делаю столько звонков, что

несколько раз приходится его заряжать. Но осознание важности проекта и желание оправдать доверие помогают найти силы. Мне нравится, когда я начинаю рабочий день с инспекции того или иного объекта и день за днем вижу прогресс и новые результаты.

– *Совсем немного времени осталось до завершения работ. Каким вы видите итоговый результат?*

– Последняя реконструкция аэропортовых сооружений проводилась в 1982–1985 годах. Поэтому результат будет выражаться не просто в красоте и комфорте, но и в технологичности. Например, новейшее светосигнальное и радиотехническое оборудование разительно изменит работу аэропорта. После завершения работ мы сможем претендовать на включение в десятку лучших аэропортов страны.

– *Какие профессиональные задачи вы ставите перед собой после окончания строительных работ?*

– Для нас третий этап не является конечным, далее нам предстоит еще один сезон до окончательной реализации проекта и представления его перед государственной комиссией. Но это уже не коснется пассажиров и выполнения полетов. Работы предстоит еще немало: сети электроснабжения, газопровод, ряд объектов инфраструктуры, заграждения, системы безопасности. Так что ближайший год я по-прежнему максимально сосредоточен на этой крупной задаче и более дальних планов пока не строю, разве что поддерживать и беречь результаты трехлетнего труда множества людей.

– *В работе аэропорта есть место романтике или романтика только в небе?*

– Все люди, которые работают в авиации, по моему убеждению, априори романтики. Именно романтика приводит их в этот мир, независимо от того, где проходят рабочие будни – в небе или на земле. Это какие-то особенные внутренние ощущения. И дело не только в красивой форме или возможности летать: это причастность к какому-то особому, отдельному миру с его стройным распорядком, очень ответственными и доброжелательными людьми.



– *Многолетняя работа в авиации вас изменила?*

– Профессиональную деформацию еще никто не отменял (*смеется*). Возможно, стал особенно принципиальным, вьедливым. Пунктуальность, ответственность за слова и поступки, исполнительность и обязательность – те качества, которые в нашей работе просто необходимы. Я очень требовательный к себе и к другим, для меня это единственный путь к успеху. Ну и всегда стараюсь все делать сразу

на чистовик, с осознанием, что не имею права на ошибку.

– *Такая твердость характера – это результат жизни на Севере?*

– Я родился в Игарке, много знаю и о Севере, и о здешних людях. Север – территория сильных духом людей. Терпение, внимание, воля – качества, которые хочешь или нет, но тут приобретаешь. Условия жизни оказывают влияние на всех: или люди обостряют в себе эту силу духа, или они

здесь не задерживаются. Я, как видите, задержался. У меня даже увлечения традиционны для Севера – охота, рыбалка, снегоход и другая техника. Я вообще хоть раз в жизни приехать на Север советую каждому: побывать в предгорье Талнахских гор и пройти на лодке по Норилке до озера Глубокое. Природа, кухня, люди – незабываемые впечатления. И, конечно, северное сияние. У меня оно до сих пор вызывает массу эмоций, сколько бы я его ни смотрел.

О Человек двух эпох



«К ждую ночь во сне к зни видел. Кровью кругом п хнет. Боялся я ногей. Проснешься и обр дуешься... А я ведь это все — и кровь, и к зни — в себе пережив л». Нет, это не воспомин ния п л т или уг стник боевых действий. Это воспомин ния человек мирного, человек , про которого говорили, что он живет в двух времен х одновременно, художник , полотн которого всплыв ют в п мяти при опис нии ключевых событий российской истории. Т к воспомин л период своей жизни, связ нный с н пис нием к ртины «Утро стрелецкой к зни», великий русский художник В силий Ив новиз Суриков.



Гений?

Если бы эту фразу кто-то сказал в 1869 году инспектору Академии художеств Шренцеру, то он, наверное, рассмеялся бы.

Кто? Суриков – гений? Шутить извольте. В этот год Суриков приехал с крестьянским обозом из Красноярска в Петербург – поступать в Академию художеств. Для начала необходимо было предоставить свои рисунки. Как вспоминал Суриков, инспектор Шренцер посмотрел рисунки и вынес вердикт: «Это ваши работы? Да за такие рисунки вам даже мимо академии надо запретить ходить». Но такие казусы случались в начале пути, пожалуй, у любого гения.

За старшего

Суриков родился в 1848 году в Красноярске и с малых лет проявлял интерес к живописи. В шесть лет скопировал гравюру с изображением Петра I, причем раскрасил его подручными материалами: мундир – синькой, а отвороты – брусничкой. В уездном училище тягу мальчика к творчеству заметил учитель рисования Николай Гребнев. Он стал больше внимания уделять маленькому Васе, брать его на пленэры. Однако когда Сурикову было 11 лет, умер от чахотки его отец. Мама осталась одна с тремя детьми в весьма бедственном материальном положении. Василий помогал как мог: на Пасху расписывал яйца – по 3 рубля за сотню. Но требовался более устойчивый заработок: после окончания училища Суриков поступил на службу в канцелярию Енисейского общего губернского управления. Но рисовать не бросил. Выйти на дорогу к художественному Олимпу помог случай. Его акварели увидел губернатор Павел Замятин. Он оценил талант автора и предложил красноярским отцам города помочь юному художнику. Меценатом выступил извест-

ный золотопромышленник Петр Кузнецов. Тот согласился оплатить учебу Сурикова в Академии художеств в Петербурге.

Тернистый путь

Первые шаги в столице не задались. Пробные работы Сурикова в академии не оценили, а на экзамене «рисунок с гипса» он и вовсе провалился. Однако будущий великий живописец не расстроился: был апрель, весна, светило солнце, текли ручьи, он молод и уверен в будущем, – Суриков порвал неудачный рисунок, пустил его в плавание по Неве и с легким сердцем пошел поступать в рисовальную школу Общества поощрения художеств. Проучился в ней три месяца, сдал экзамены и со второго захода был зачислен непосредственно в академию вольнослушателем.

Первой его самостоятельной работой стала картина «Вид памятника Петру I на Сенатской площади в Санкт-Петербурге». Ее купил Петр Кузнецов – тот самый золотопромышленник из Красноярска, что оплатил обучение Сурикова в академии. За картину Кузнецов дал 100 рублей: 50 из них художник сразу же отправил домой, семье, которая по-прежнему жила небогато. Позже Суриков отблагодарил своего благодетеля и подарил ему свою картину «Милосердный самаритянин» – аналогии в сюжете явные: как самаритянин в библейской легенде, Кузнецов помог Сурикову и фактически спас его. За эту картину в академии художник получил малую золотую медаль.

Учился Суриков успешно, рисовал с увлечением. В это время его интересовали события из истории Древнего Рима, Египта, первых веков христианства. На выпуск из академии в 1875 году на конкурс на большую золотую медаль молодой художник представил картину «Апостол Павел объясняет догматы веры в присутствии царя Агриппы, сестры его Береники и проконсула Феста». Помимо главных действующих лиц Суриков изобразил римских воинов и горожан, которые с напряжением слушают речь апостола. Картина вышла живая, человечная, и у художника были все шансы получить большую золотую медаль



фото: depositphotos.com, biographera.net



Имя Василия Сурикова присвоено Московскому художественному институту

и, соответственно, поездку на стажировку за границу. Как вспоминал сам Суриков, медаль-то ему присудили, а денег не дали – казначей все разграбил. Финансового махинатора отправили в ссылку в Сибирь, а отправить за границу приехавшего из Сибири талантливого живописца все же не смогли – не хватало средств.

Первый и последний заказ

Зато ему поступил выгодный заказ – роспись в строящемся в Москве храме Христа Спасителя. За четыре росписи из истории Вселенских соборов ему предложили 10 тысяч рублей. По тем временам это внушительная сумма, которая давала

молодому человеку материальную независимость. Поэтому Василий Суриков принял предложение и переехал в Москву. В советское время храм взорвали, и эти работы были уничтожены. Однако уже после Великой Отечественной войны одна из этих картин была обнаружена в Государственном музее истории религии в Санкт-Петербурге. Кто и как вынес это полотно размером 4 х 4 метра и спас, таким образом, от уничтожения, до сих пор неизвестно.

Москва, Санкт-Петербург, Красноярск

Древняя столица сразу запала Сурикову в сердце: холодный и чопорный Петербург поражал своим размахом, дворцами и строгими линиями. А старая Москва напоминала сибиряку малую родину – Красноярск. Он любил бродить по улочкам Москвы в сумерках, и в особенности его притягивали стены и башни Кремля: «Эти стены сделались любимым местом моих прогулок именно в сумерки. Спускавшаяся на землю темнота начинала скрадывать все очертания, все принимало какой-то незнакомый вид, и со мною стали твориться странные вещи. То вдруг покажется, что это не кусты растут около стены, а стоят какие-то люди в старинном русском одеянии, или почудится, что вот-вот из-за башни выйдут женщины в парчовых душегрейках и с киками на головах. Да так это ясно, что даже остановишься и ждешь: а вдруг и в самом деле выйдут...»

Эмоции в полотнах

Прошлое рвалось из небытия через Сурикова. И вот на одной из таких прогулок по Красной площади, когда вокруг не было ни души, Василий Иванович так ясно представил сцену казни стрельцов после бунта 1698 года, что понял – это нужно воплотить на холсте. Картину он писал несколько лет. Работал основательно. Начинал с изучения архивных материалов: читал дневники Иоганна Корба, секретаря при австрийском посольстве во времена Петра I. Одновременно писал памятники архитектуры на пленэре в конкретных природных условиях. Искал образы персонажей: рыжебородый стрелец с ястребиным профилем был написан с мо-



На родине художника, в Красноярске, в 1954 году поставлен памятник (скульптор Л. Ю. Эйдлин, архитектор В. Д. Кирхоглани), там же в 1948 году открыт дом-музей Сурикова, ныне музей-усадьба, где в 2002 году был открыт новый памятник (скульптор Юрий Злотя)



В честь Сурикова назван кратер на Меркурии

гильщика Ваганьковского кладбища Кузьмы, чернобородый стрелец, сидящий в телеге, – с дяди художника, девочка с испуганным лицом на переднем плане – со своей дочери Ольги.

Когда картина была уже почти закончена, его друг Илья Репин, который периодически заходил посмотреть, как идет работа, спросил, почему Суриков не изобразил ни одного повешенного: «Я бы непременно повесил двух-трех, а то какая же казнь, если никто еще не повешен?» Когда Репин уехал, Суриков набросал на картине мелом силуэт казненного. Тут в комнату вошла няня, увидела этот набросок и грохнулась на пол без чувств. Затем пришел Третьяков и воскликнул: «Да что же, вы всю картину испортить хотите?!» После чего Суриков решил: пусть Репин со своей кровавой картиной об убийстве сына Ивана Грозного пугает людей. А он не будет. Суриков хотел показать не казнь, а торжественность последних минут.

Многие полотна Сурикова рождались из образов, цветовых пятен, которые художник где-то увидел. «Утро стрелецкой казни» – из огоньков свечей на фоне белых рубах, «Боярыня Морозова» – из черной вороны с перебитым крылом на белом снегу, «Мен-





Фото: depositphotos.com, biographera.net

шиков в Березове» – из поездки на лето в деревню всей семьей: когда из-за дождливой погоды все сидели в тесной избушке с низким потолком. И Василий Иванович «увидел», что точно так же сидел в свое время опальный царедворец Меншиков в ссылке.

Фотографическая точность

К написанию каждой картины Суриков подходил основательно: собирал архивные сведения, искал образы, изучал предметы быта. Телеги для «Утра стрелецкой казни» выискивал на московских базарах, там, где не было мостовой, а только земля, – изучал, как грязь облепляет обод колеса, ведь в петровские времена Красная площадь была немощеная, значит, колеса у телег не могли быть чистыми. Юродивого для «Бояры-

ни Морозовой» нашел на толкучке – он там огурцами торговал. Суриков заставил его позировать прямо на снегу, чтобы уловить все многочисленные рефлексы от игры света. Дал ему водки «для сугреву», ноги водкой натер: «Он в одной холщовой рубахе босиком у меня на снегу сидел. Ноги у него даже посинели. Я ему три рубля дал. Это для него большие деньги были. А он первым делом лихача за рубль семьдесят пять копеек нанял. Вот какой человек был». Стремление к реализму, к передаче деталей с фотографической точностью, как сказали бы сегодня, было основной чертой в работе художника. Как говорил Василий Иванович: «Если б я ад писал, то и сам бы в огне сидел, и в огне позировать заставлял».

Вся эта тщательность, с которой художник подходил к написа-

нию каждого полотна, формировала о Сурикове представление как о человеке, который одновременно жил в разных эпохах: и в конце XIX века, и во времена Ермака, Петра, Суворова, Разина. Современники воспринимали его как очевидца тех событий.

Каждая картина Сурикова вызывала большой резонанс в обществе. В эпоху, когда не было кинематографа, Интернета и телевидения – всего того, что сегодня обрушивает на нас лавину ярких картинок, – полотна художников оказывали большое воздействие на зрителя. Трилогия «Утро стрелецкой казни», «Меншиков в Березове» и «Боярыня Морозова» сформировала в обществе определенное восприятие Сурикова как художника трагического, работающего в мрачной манере. В этом смысле яркая и праздничная

картина «Взятие снежного городка» выбивалась из общего ряда, была воспринята публикой с удивлением и непониманием. А Сурикова она как раз вытащила из мрачного состояния и спасла – он писал ее после смерти горячо любимой жены.

Спасение через творчество

Елизавета Шаре – француженка по отцу, стала женой Василия Ивановича в 1878 году, подарила ему двух дочерей. Суриков был счастлив, после получения денег за «Боярыню Морозову» повез семью в Красноярск – показать свою родину. Однако Елизавета страдала пороком сердца. Долгая и неудобная дорога на перекладных подорвала ее здоровье, и по возвращении в Москву в 1888 году она скончалась. Суриков был безутешен, каждый день бывал в церкви и на кладбище. Коллеги по цеху считали, что он как художник на этом закончился и более ничего не напишет.

Но из Красноярска приехал брат Александр – он никогда никуда дальше родного города не выбирался, но тут отправился за тысячу верст спасать брата. Он уговорил Василия с дочерьми на время переехать в Сибирь, а здесь уже предложил: а почему бы Василию не написать картину по мотивам старой казацкой забавы – взятие снежного городка. Суриков взялся за это с большой радостью: писал легко, с удовольствием. Как всегда, к работе подходил тщательно: была построена крепость из снега и льда, которую штурмовал на лошади молодой казак. Но в отличие от исторических полотен этот сюжет был Сурикову хорошо знаком, ибо наблюдал он эти забавы в своем детстве регулярно, сам участвовал в кулачных боях стенка на стенку.

«Взятие снежного городка» публика не приняла. Суриков не мог



Из Красноярска до Санкт-Петербурга Василий Суриков добирался с промышленным обозом купца Кузнецова. Дорога заняла два месяца



Кинорежиссеры Никита Михалков и Андрей Кончаловский являются правнуками Василия Сурикова



ее продать несколько лет, пока наконец картину не купил коллекционер Владимир фон Мекк за десять тысяч рублей. Но в целом художник был всегда финансово успешен. Первый и последний раз, когда он работал на заказ, были росписи в храме Христа Спасителя в самом начале его творческого пути. В дальнейшем он всегда занимался только тем, чем хотел. От многочисленных предложений написать портрет на заказ или работать преподавателем он отказывался. Василий Иванович прежде всего ценил творческую свободу. Картины приносили ему хороший доход: на вырученные деньги он с семьей выезжал за границу и в родной Красноярск. «Утро стрелецкой казни» он продал за восемь тысяч рублей, «Боярыню Морозову» – за пятнадцать тысяч, «Переход Суворова через Альпы» – за двадцать пять тысяч,

самым дорогим полотном стало «Покорение Сибири Ермаком» – император Николай II приобрел его за сорок тысяч рублей. Но тут на цену повлиял политический контекст: Суриков (не преднамеренно, а случайно) закончил эту картину к юбилею – к 300-летию покорения Сибири и открытия Транссибирской железнодорожной магистрали. Так же случилось и с «Переходом Суворова через Альпы» – на этот раз Суриков попал к 100-летию с момента легендарного похода.

Последнюю крупную работу Суриков представил в 1915 году – это было «Благовещение». Лето этого года он провел в Крыму, куда отправился на лечение. А весной 1916 года он скончался в Москве от болезни сердца. Последними словами великого художника стало мистическое: «Я исчезаю...»

Экспресс- ПОЧТА

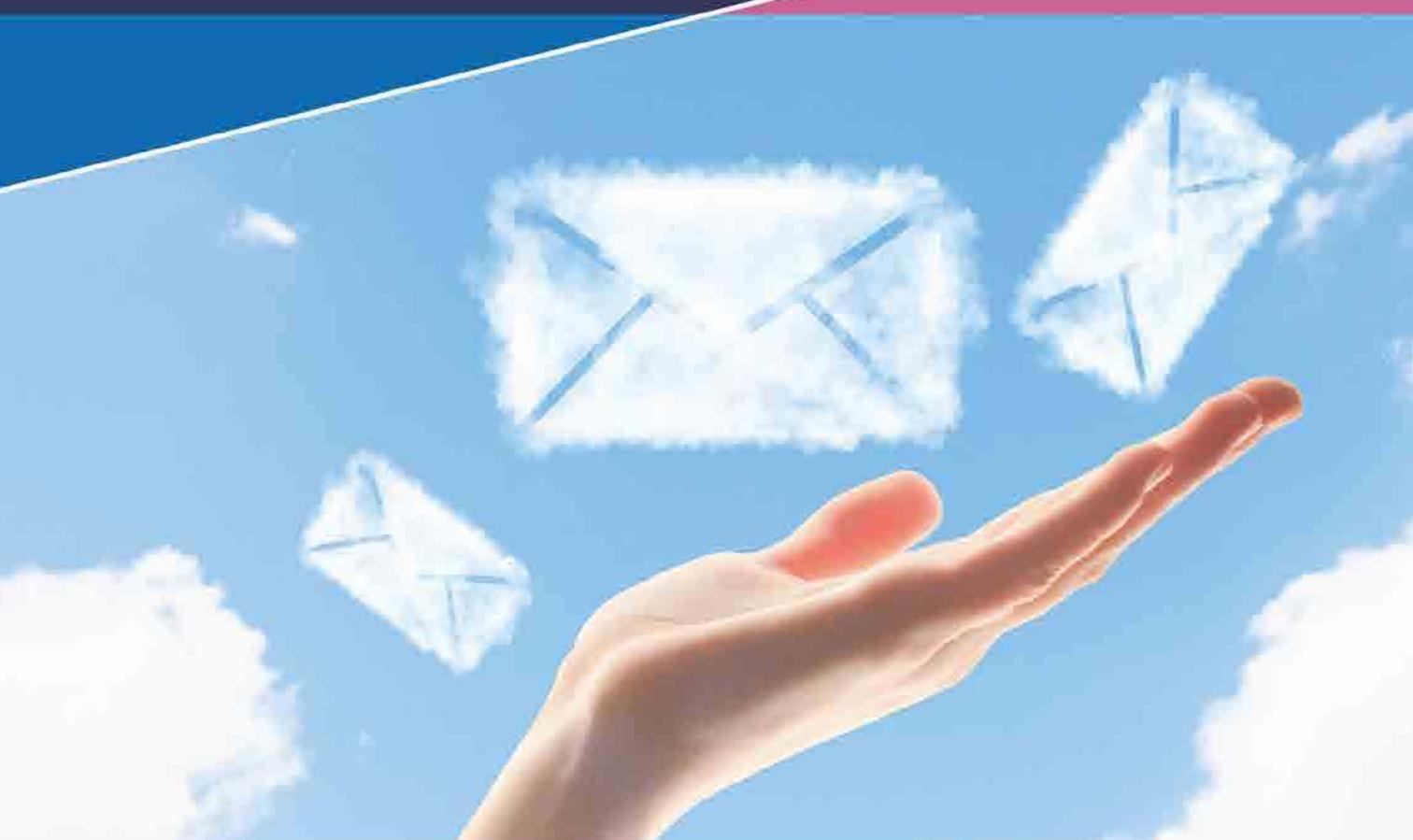
Ваша корреспонденция может путешествовать самостоятельно.

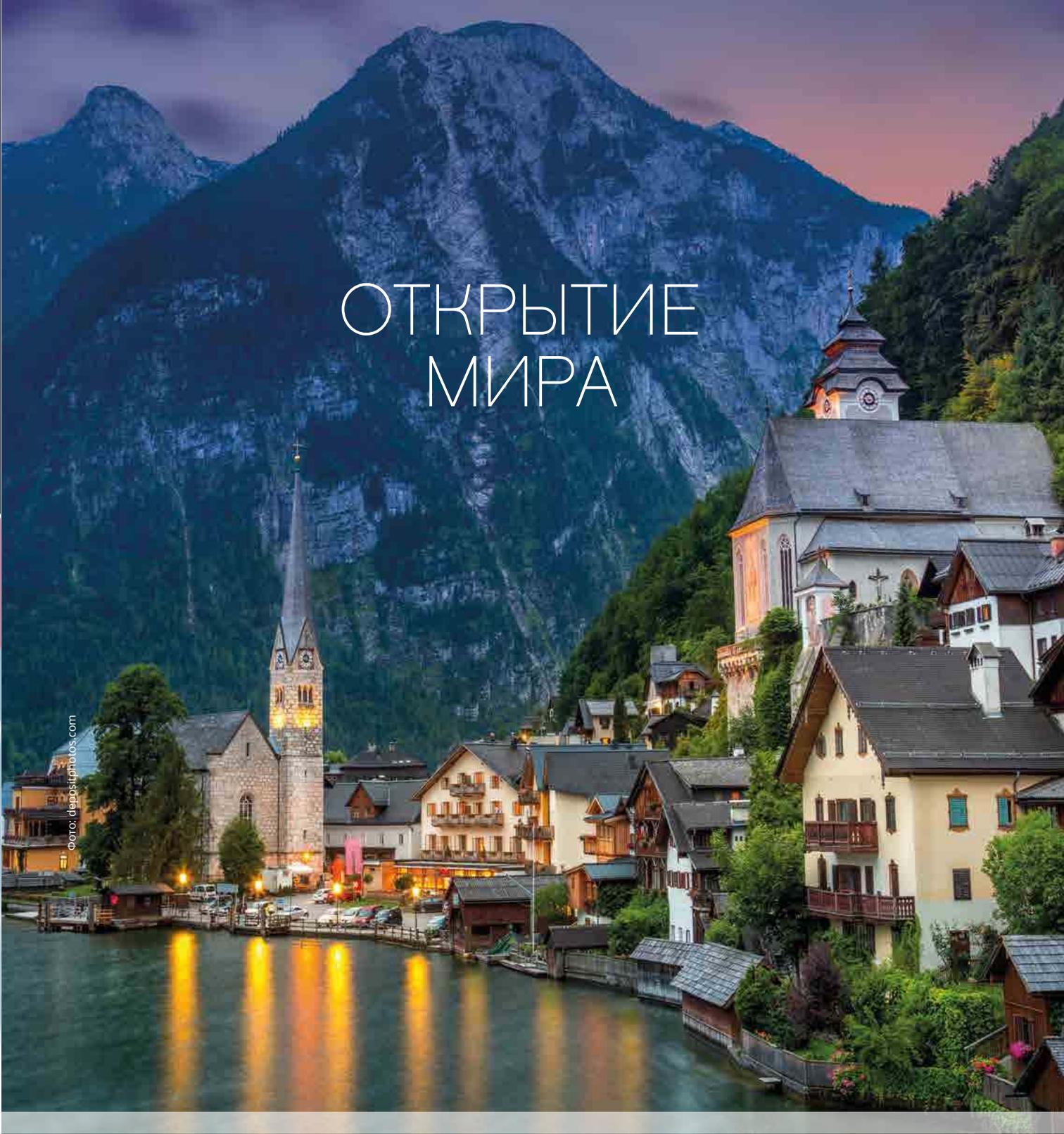
Срочные отправления писем и документов регулярными рейсами авиакомпании NordStar.

Корреспонденция отправляется ближайшим регулярным рейсом и выдается получателю в аэропорту назначения сразу же после прибытия рейса.



Реклама





ОТКРЫТИЕ МИРА

фото: depositphotos.com

Путеводитель

Вдоль обочин автодорог Бурятии встречаются культовые постройки – субурганы. Водители считают своим долгом остановиться около них и оставить несколько монет

Галопом по Европам

На месте современной Анапы и ее пригорода в X–XII веках располагалось русское княжество с официальным названием Тмутаракань

Инстаград

Город Минеральные Воды, несмотря на название, источников целительной воды на своей территории не имеет

В Питере пить? Или каждый день ходить в Эрмитаж? Днем узнавать биографии писателей в их музеях-квартирах, а вечером устраивать экскурсии по барам Думской улицы? В обзоре самые яркие места противоречивого Санкт-Петербурга.

КУЛЬТУРНЫЙ ПЕТЕРБУРГ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ АКАДЕМИЧЕСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ ИМЕНИ Д. Д. ШОСТАКОВИЧА

0+

Старейшую филармонию России музыковеды со всего мира называют «одним из лучших мест на земле». Причем готовят здесь концерты не только классической музыки. В Малом зале регулярно проходят премьеры выдающихся произведений XX и даже XXI веков.



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ ИСТОРИИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

0+

Все знают Эрмитаж и Русский музей, но на самом деле на Неве есть сотни выставочных пространств. Музей истории этого города – один из самых крупных исторических музеев в России, ведь на его территории расположены Петропавловская крепость, Петропавловский собор, усыпальница дома Романовых, а в фондах хранится больше двух миллионов экспонатов.



ПАВЛОВСКИЙ ПАРК

0+

Летний культурный Питер сложно представить без парков. Павловский по-настоящему уютен, здесь убрано, современно и традиционно одновременно: расчерчены велосипедные дорожки, над которыми прыгают белочки, можно покататься на лодке, заняться трекингом, посетить музей, послушать лекцию или концерт.



фото: depositphotos.com. Текст: Наталья Дубашинская

БЕО

REMOTE САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

12+

В спектакле-променаде известного коллектива Rimini protokoll нет ничего по-настоящему неприличного. Только не для театралов, не привыкших считать прогулку в наушниках спектаклем. «Зрителей» соберут на кладбище, и дальше голос поведет их за собой не по центральным улицам, а по закоулкам, мимо граффити, мусорок и обветшалых парадных.



«ЭТЮД-ТЕАТР» | «ПЛОЩАДКА 51»

12+

Еще один театральный проект и самый молодой театр города. Он был создан в 2011 году выпускным курсом мастера Вениамина Фильштинского. В основе репертуара – современная драматургия в постановке молодых режиссеров и в исполнении молодых актеров. Говорят они тоже с молодой аудиторией на ее языке. Многие спектакли – «18+» и с объявлением: «Осторожно, ненормативная лексика».



РЮМОЧНАЯ «УСПЕХ»

16+

В Петербурге культ рюмочных. «Успех», которую принято также называть «Щукой», – одна из самых старых. Сюда приходят работяги с завода, порой семьями. Верховодит Наталья Николаевна, работающая за этой стойкой уже много лет. Ее «больше не налью» – закон. Понятия в «Успехе» вообще в ходу, и лучше здесь не нарываться, иначе можно выйти «на ступеньки» разобратсья с завсегдатаями.



МУЗЕЙ-КВАРТИРА АЛЕКСАНДРА БЛОКА

0+

Литературная история Санкт-Петербурга тесно связана с поэтами Серебряного века, а Александр Блок – сам как его любимый город: талантливый, холодный, неприступный. Автор «Незнакомки» последние годы жил в доме по ул. Декабристов, 57. Сегодня музейная экспозиция располагается в квартирах 21 и 23, где хранятся личные вещи поэта, его рукописи и книги, предметы мебели, сохранена первоначальная обстановка кабинета, а интерьеры других комнат полностью воссозданы.



ТЕАТРАЛЬНАЯ ПЛОЩАДКА «СКОРОХОД»

0+

На территории бывшей обувной фабрики организовано многофункциональное пространство, создатели которого говорят: мы верим в театр. «Скороходу» неважно, где был создан проект: в Питере, Москве, Костроме, Израиле или США. Главное, чтобы его авторам было что сказать, а зрителям – на что посмотреть. На этой площадке на одной неделе можно увидеть современный балет, оперу в жанре хип-хоп, документальный театр и концерт новой группы.



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦЕНТР СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА ИМ. С. КУРЕХИНА

0+

В афише центра, носящего имя выдающегося музыканта и композитора Сергея Курехина, всегда собраны жанры, коллективы, музыканты, спектакли, которые можно объединить словосочетанием «современное искусство». Это площадка для тех, кто творит вне мейнстрима и поп-культуры. Если любите импровизацию, инсталляции и прочую музыку из воздуха, добро пожаловать сюда.



ДУМСКАЯ УЛИЦА

16+

Средоточие трешевой ночной жизни Петербурга – Думская улица пережила не одну попытку правительства закрыть ее. Рядом находится больше десятка всевозможных баров и клубов, самые знаменитые среди которых – рок-н-роллный «Черт побери» и детективный «Дача». В последнее время на этой улице все чаще случаются драки и даже перестрелки. Но все равно она остается одним из самых притягательных для молодежи мест Питера.



КАФЕ «САКВОЯЖ БЕРЕМЕННОЙ ШПИОНКИ»

16+

Хотите поужинать за столиком-гробиком? Тогда вам в ресторан-аттракцион, где игра с посетителем начинается от интерьера и заканчивается названием блюд. «Саквояж» напоминает штаб-квартиру шпиона, увешанную снимками «жертв» и подозреваемых, отпечатками пальцев, фотографиями следственных экспериментов и пыток, частями человеческих тел. Также есть красный зал, с эротическими фотографиями и эскизами.



В Санкт-Петербург рейсы авиакомпании NordStar осуществляются из Москвы и Норильска. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

Москва – Санкт-Петербург

+ 420 миль*

в программе лояльности «Летать легко»



ЮБИЛЕЙ ЗАПОЛЯРНОГО ГОРОДА

Прожить день длиной 66 суток и своими глазами увидеть громадные глыбы льда в июне можно, приехав в Норильск. Заполярный город в 2018 году отмечает свой 65-летний юбилей – отличный повод, чтобы открыть для себя эту уникальную территорию.



Имя городу дала близлежащая река, а ей, в свою очередь, – шест-пластина «норило», которым северяне до сих пор пользуются при ловле рыбы.



В **Норильск** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Москвы, Красноярска и других городов**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

Красноярск – Норильск

+ 936 миль*

в программе лояльности «Летать легко!»

ДО 1953 ГОДА:

ГЕОЛОГИЧЕСКИЕ ЭКСПЕДИЦИИ И ПЕРВЫЙ НИКЕЛЬ

Рабочий поселок Норильск активно развивался. Геологоразведочные экспедиции горного инженера Николая Урванцева подтвердили более раннюю информацию, что в этой местности имеются богатые месторождения каменного угля и полиметаллических руд.



В 1921 году началось освоение территории. Геологи построили деревянную избу, чтобы в ней перезимовать и при этом проводить различные исследования. Позднее удалось обнаружить, что в руде помимо никеля и меди содержатся золото, серебро и даже платина. **Николай Урванцев** принял решение более подробно изучить месторождения горы Рудной и остался на вторую зимовку.



В 1935 году силами заключенных ГУЛАГа началось строительство Норильского горно-металлургического комбината. Этот год считается началом истории поселка Норильск.



В 1939 году запустили в работу Малый металлургический завод и обогатительную фабрику. А в 1940 году начато строительство Большого металлургического завода, где уже спустя два года был получен первый никель.

1950-е:

ВОССТАНИЕ ПОЛИТЗАКЛЮЧЕННЫХ И СТАТУС ГОРОДА

Документы на изменение статуса населенного пункта были подготовлены и отправлены в Москву еще в 1950 году. Однако их рассмотрение затянулось, и Норильск стал городом только летом 1953 года. К этому времени уже был сформирован внешний облик будущего города: построены школы, больницы, клубы и кинотеатр, функционировал аэропорт Алыкель (открытый в 1950 году).



За время существования Норильлага в нем побывали писатель и ученый Лев Гумилев, актер театра и кино Георгий Жженов, даже открывший Норильское месторождение Николай Урванцев в течение семи лет находился здесь в заключении

oooooooooooooooooooo

Летом 1953 года произошло массовое восстание заключенных норильских лагерей. С конца мая по начало августа свыше 16 тысяч человек требовали сократить рабочий день с 10–12 часов до 7–8, обеспечить медицинское обслуживание и улучшить бытовые условия, а также пересмотреть дела политзаключенных. После жесткого подавления восстания система ГУЛАГа дала трещину, что в конечном итоге привело к ликвидации Норильского лагеря в августе 1956 года.



летать легко

1960-е:

ПАМЯТЬ ОБ ОСНОВАТЕЛЯХ НОРИЛЬСКА ЖИВЕТ В СЕРДЦАХ ГОРОЖАН



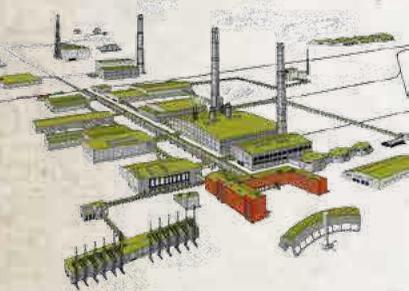
26 июня 1966 года в центре Норильска был установлен закладной камень, на месте которого впоследствии должен был появиться памятник всем, кто стоял у истоков города. Однако обелиск так и не был воздвигнут, а камень сам стал для горожан монументом.



Важной вехой в развитии Норильского промышленного района стало открытие в 1966 году Октябрьского месторождения медно-никелевых руд, расположенного в 40 километрах северо-восточнее Норильска. Тогда же был основан город горняков Талнах.

1970-е:

НАСЕЛЕНИЕ НОРИЛЬСКА ВЫРОСЛО НА 45 ТЫСЯЧ ЧЕЛОВЕК



Для переработки сырья новых месторождений в 15 километрах к западу от Норильска в 1971 году заложен Надеждинский металлургический завод, завершение строительства которого произошло лишь в начале 1980-х.



Также в 1971 году после многолетнего перерыва открыт Музей истории освоения и развития Норильского промышленного района. А в 1975-м свои двери для посетителей распахнула художественная галерея.



За это десятилетие население города выросло на **45 тысяч человек** и составило более 180 тысяч жителей.



1980-е:

НОВЫЕ ЗДАНИЯ АВТОВОКЗАЛА И ДРАМТЕАТРА



В начале 1980-х годов в связи с развитием маршрутной сети и увеличением количества автобусов в городе было принято решение построить новый автовокзал. Препятствием было то, что прежний не удовлетворял необходимым требованиям и был слишком мал. Пока выбирали место и проект для будущего объекта, на улице Нансена возвели временное одноэтажное здание из профлиста с островерхой крышей. И оно подтвердило поговорку: «нет ничего более постоянного, чем временное», прослужив более 20 лет. И только **в январе 2004 года** был сдан в эксплуатацию новый автовокзал высотой в три этажа.

А в 1986 году в новое здание въехал Заполярный театр драмы имени Владимира Маяковского, основанный еще в 1941 году, в котором с 2004 года проводится ежегодный театральный фестиваль «Норильские сезоны».



1990-е:

СОВРЕМЕННАЯ БОЛЬНИЦА И САМЫЕ СЕВЕРНЫЕ ХРАМ И МЕЧЕТЬ

В 1994 году открылась больница на 1 000 мест, оснащенная самым современным оборудованием на тот момент.



1996 год – построен самый северный православный храм Всех Скорбящих Радость, а спустя два года открылась самая северная в мире мечеть.



2000-е:

ГОРОДА-СПУТНИКИ НОРИЛЬСКА СТАЛИ ЕГО РАЙОНАМИ

В 2004 году произошло укрупнение Норильска за счет двух городов-спутников – Талнаха и Кайеркана, которые в дальнейшем стали административными районами Норильска.



Норильск не является закрытым городом, однако с 2001 года его посещение иностранными гражданами возможно лишь с разрешения властей

.....



2010-е: НАШЕ ВРЕМЯ



Основной отраслью экономики Норильска является промышленность: горнодобывающая, энергетическая, газовая, пищевая, цветная металлургия, стройиндустрия. Компания «Норникель» обеспечивает освоение Енисейского Севера и позволяет развиваться экономике района, Красноярского края и всей России. **На предприятиях «Норникеля» в Норильске и Дудинке трудится около 60 тысяч жителей города.**

Для повышения комфортности проживания норильчан возводятся оснащенные самым современным оборудованием культурные и спортивные сооружения, открываются детские сады. Только **в 2013 году в Норильске открылись 3 новых дошкольных учреждения.**



По данным на январь 2017 года, в Норильске проживает более 178 тысяч человек. Город является вторым по численности населения в Красноярском крае и также вторым большим городом, расположенным за Северным полярным кругом.



В сентябре 2017 года появился высокоскоростной доступ в Интернет. 956 километров линии волоконно-оптической связи пришлось проложить от Нового Уренгоя, 3,5 километра из них было проложено по дну Енисея. Ранее связь обеспечивалась только спутником с максимальной скоростью до 1 Гбит/с по дорогим тарифам. Общая стоимость проекта, финансирование которого «Норникель» взял на себя, составила 2,5 млрд рублей.



45 суток длится в Норильске полярная ночь – с 30 ноября по 13 января. «Дневное время суток» длится в это время не более часа, но и в этот час не обойтись без электрического света.

До 500 метров достигает глубина промерзания грунта, а здания стоят на бетонных сваях, чтобы под домом гулял ветер, а мороз промораживал все как следует, сохраняя мерзлоту, в которую вбиты сваи. И тем не менее есть в городе два дома 50-х годов постройки с цокольными этажами, где организованы бомбоубежища на случай войны.

10 тонн снега приходится на каждого норильчанина в год.

Около 3 000 километров составляет общая протяженность подземных горных выработок Талнахских рудников, а это в 10 раз больше, чем протяженность всех линий московского метро.

Для борьбы с гололедом в городе не пользуются химреагентами, проезжую часть и тротуары в Норильске посыпают **шлаком – отходами горной породы.** Черная скрипучая крошка выглядит не очень эстетично, но она безвредна для здоровья, собачьих лап, обуви и шин автомобилей.

551 место в зрительном зале Заполярного театра драмы им. Маяковского – самого северного театра в мире. Театр был основан в 1941 году заключенными, а сегодня может похвастаться престижными премиями международных фестивалей.

Лето здесь непродолжительное и больше напоминает двухмесячный переход с капризной весны на дождливую осень. А зимы морозные, температуры достигают отметок ниже **-50 °С.** Тем не менее местные жители любят город за неповторимую энергетику, полярные дни и ночи, за северное сияние.

НА 69-Й ПАРАЛЛЕЛИ ЗА ПОЛЯРНЫМ КРУГОМ, В АРКТИЧЕСКОЙ
ТУНДРЕ НА ПОЛУОСТРОВЕ ТАЙМЫР РАСПОЛОЖИЛСЯ САМЫЙ
СЕВЕРНЫЙ ГОРОД МИРА - НОРИЛЬСК!

ДЛЯ ГОСТЕЙ НАШЕГО ГОРОДА ВСЕГДА ОТКРЫТЫ ДВЕРИ ГОСТИНИЧНОГО
КОМПЛЕКСА «ПОЛЯРНАЯ ЗВЕЗДА» И ГОСТИНИЦЫ «НОРИЛЬСК».



Гостиничный комплекс «Полярная звезда»

Гостиничный комплекс «Полярная звезда» расположен в здании, являющемся объектом культурно-исторического наследия. В настоящее время в Гостиничном комплексе располагается более 40 комфортабельных номеров класса «люкс» и «стандарт», в

которых можно ощутить всю изысканность, комфорт и высочайший сервис. В ресторане на территории комплекса гостям предлагается отведать блюда русской и европейской кухни, а также разнообразие блюд из северной рыбы. Для гостей Гостиничного комплекса

представлен широкий спектр дополнительных услуг, в том числе банкетный зал – идеально подходящий для проведения деловых мероприятий, конференций, совещаний, банкетов, фуршетов и иных торжеств, услуги прачечной, сауна и тренажерный зал.



Гостиница «Норильск»

Гостиница «Норильск» предлагает гостям города более 200 доступных номеров категории класса «люкс», «джуниор сьют», «комфорт», «стандарт» и «эконом». На территории

гостиницы функционирует кафе, где гостям любезно предложат завтрак, обед и ужин, а также представлен широкий спектр дополнительных услуг, в том числе прачечная, камера хране-

ния и сувенирный магазин. Доброжелательный персонал гостиницы всегда готов решить любую проблему и сделать проживание максимально приятным и комфортным.

Залог нашей успешной работы – умение найти индивидуальный подход к гостю, обеспечить максимальный комфорт. И это все успешно делают наши сотрудники. Нам очень хочется, чтобы гостиницы, с которых начинается город, оставляли у гостей самые лучшие впечатления!

Гостиничный комплекс «Полярная звезда»

Корпус 1 – тел. (3919) 25-28-00

Корпус 2 – тел. (3919) 25-28-01

E-mail: mail@polarstar-hotel.ru

Гостиница «Норильск»

Телефон (3919) 34-99-30 (круглосуточно)

E-mail: mail@norilsk-hotel.ru



5 звезд Острова Хайнань

Популярность, которую курорт в Южно-Китайском море набирает с каждым годом, легко объяснить. Помимо мягкого климата и теплого моря, туристы здесь ждут десятки отелей и здравниц, в которых к услугам гостей представлены традиционная китайская медицина и самые передовые методики оздоровления. Добавьте к этому свежие фрукты и морепродукты, исторические достопримечательности и современные развлечения – получим рецепт идеального отдыха.



Пляжи



Пляжи острова Хайнань в бухтах Дадунхай, Саннявань, Ялунвань, пляжи бухты Лингшуй и бухты Чистой воды поражают своей красотой.

Бухта Дадунхай привлекает туристов удобным местоположением и развитой инфраструктурой – выбрать отель здесь можно исходя из любых финансовых возможностей и предпочтений. Пляж муниципальный и всегда полон туристов и развлечений.

Одним из самых красивых пляжей острова по праву считается пляж бухты Ялунвань: широкая пляжная полоса с белым песком и кристально чистой водой. Не уступает ему и пляж бухты Хайтанбей с золотистым песком, лазурной водой. На берегу здесь расположены фешенебельные отели всех мировых брендов, но при этом пляж поражает своей уединенностью.

Отдельного внимания заслуживает пляж острова Пиратов, как из рекламы известного шоколада. Отелей на острове нет, но сюда можно попасть в рамках экскурсии, а заодно и заглянуть в местный дельфинарий.



Шопинг

На Хайнане практически нет привычного своей доступностью китайского шопинга. Здесь приобретают не товары широкого потребления, а вкладываются в уникальные качественные вещи – китайский чай, шелк и всевозможные изделия из него, жемчуг. И, конечно, стоит привезти традиционные китайские сувениры, приобретенные на змеиных и акульих фермах.

Но это не означает, что без особых затрат здесь покупки не сделать. Есть большие торговые центры и шопинг-мол дьюти-фри, кстати, один из самых больших в Азии. А в многочисленных маленьких магазинчиках и лавочках можно купить все, что может пригодиться для пляжного отдыха: сланцы, сарафаны, кремы от и для загара, шляпы, шорты и купальники по более чем доступным ценам.





Р звлечения

Остров обезьян, романтический парк, центр буддизма, термальные источники и тропические парки – если задаться целью посетить каждую экскурсию, можно не успеть позагорать. Природные достопримечательности и исторические памятники можно смело миксовать с современными аттракционами, мультимедийными музеями и национальным колоритом. Можно съездить в деревню столетних людей и выведать у ее жителей секрет долголетия. А вечером туристов ждут бары, клубы и



Фото: туроператор «Русь Тур»

вечеринки с русскими диджеями. А можно отправиться на шоу, где историю острова рассказывают с помощью самых передовых световых, звуковых спецэффектов.



*Л*егкость общения

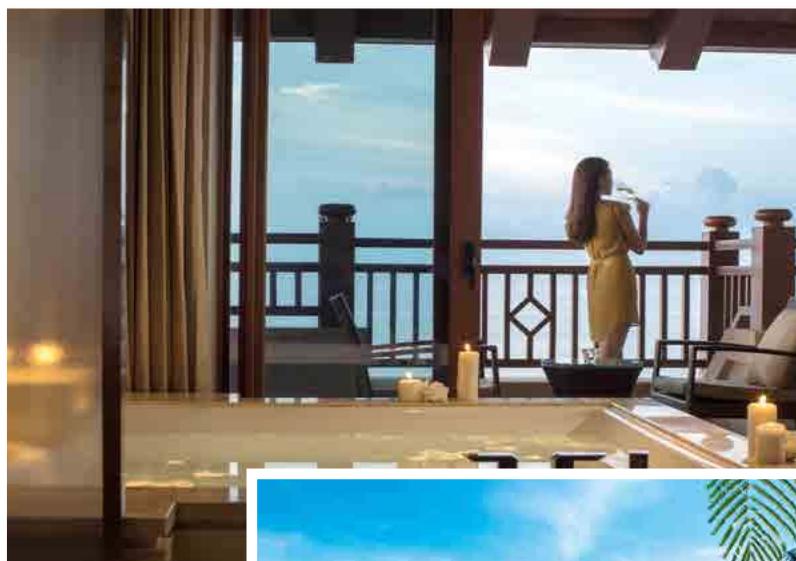


В бухтах Дадунхай, Саньявань или Ялунвань дружелюбно встречают русских туристов. В каждом отеле есть гиды, которые владеют и русским, и китайским языками и с радостью помогут вам в решении ваших вопросов, напишут названия улиц, магазинов и достопримечательностей на китайском, чтобы вы с легкостью могли найти все, что вам потребуется. Много вывесок на русском языке. Даже в супермаркетах можно встретить ценники на русском, а меню в кафе и ресторанах уже давно переведены и обязательно с фото.



Оздоровление

Это целый остров-санаторий. Процедуры для красоты, молодости и укрепления здоровья здесь найдет каждый по своему бюджету и решимости. Это могут быть как традиционные массаж, грязевые ванны и иглоукалывание, так и экстремальные процедуры, например массаж электроволнами или огненная маска для глаз. Главное – внимательно ознакомиться с сертификатами лечебного центра и предварительно проконсультироваться со специалистами. А так незабываемые впечатления и заряд бодрости и хорошего самочувствия гарантированы.



Хайнань поражает и влюбляет в себя раз и навсегда. Вы не увидите там обычного приграничного города, это единственный курорт в Китае, в который вкладывается огромный капитал.

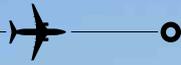
Вас будут ждать современный большой, красивый, развивающийся и ухоженный город и природа в ее первозданном виде.

Отправиться на райский остров с международным туроператором «Русь Тур» можно из Москвы, Новосибирска, Красноярска, Иркутска, Улан-Удэ, Хабаровска, Владивостока. Подробности на сайте: rus-tour.travel



И БУДДУ СМОТРЕТЬ ТУТ БУДУ

Отсчет развития туризма в Улан-Удэ ведется с 1936 года. Тогда впервые в истории страны был совершен лыжный поход-марафон пяти бурятских спортсменов из Улан-Удэ в Москву. И вот уже более 80 лет интерес путешественников к столице Бурятии не утихает. И неудивительно. Ведь здесь есть все, что привлекает туристов: красивая природа, богатая культура, масса уникальных достопримечательностей. Здесь можно постичь азы буддизма, познакомиться с бытом старообрядцев или просто погладить голову Ленина.



В Улан-Удэ рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Красноярска и Читы**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

Красноярск – Улан-Удэ

+ 662 мили*

в программе лояльности «Летать легко!»

В столице Бурятии переплелись между собой нити Азии и Европы, корней русских и монгольских народов, исторических памятников и построек современности. Улан-Удэ полон противоречий, но жители городка давно к этому привыкли, а вот приезжих многое может удивить. По одним и тем же улицам невозможно

шествуют и буддистские монахи в оранжевых одеяниях из цельного куска материи, и облаченные в черные рясы православные священники. И несмотря на то, что город не является туристической Меккой, гостям предлагаются как крупные гостиничные комплексы, так и более бюджетные варианты – hostels и мини-отели.

* Кол-во миль между аэропортами. Кол-во миль начисляется может отличаться в зависимости от тарифа и класса в программе лояльности.



МАРШРУТ КОЛОРИТНЫЙ

Место основания Уд и-Удэ

Одним из самых важных объектов показа на обзорных экскурсиях является место, откуда города берет свое начало. Находится оно на правом берегу реки Уды, у основания проспекта Победы. Именно здесь в 1666 году было основано Удинское зимовье, вокруг которого и вырос город. Об этих событи-

ях свидетельствуют мемориальный камень и два православных креста. Место, выбранное для основания города, считалось у бурятов священным. Верхнеудинск (так назывался Улан-Удэ до 1934 года) очень скоро стал важным торговым центром благодаря расположению на караванном пути из Москвы в Китай, так называемом Чайном пути.

**Батарейная гора вдоль
улицы Набережной**

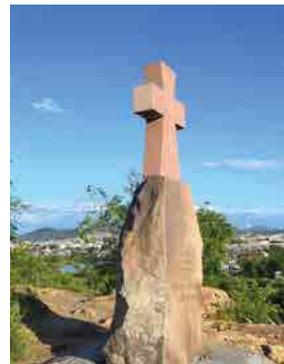


фото: depositphotos.com



МАРШРУТ ПРИРОДНЫЙ



Музей природы Бурятии

Сегодня это единственный региональный музей природы на территории Сибири и Дальнего Востока. Экспозиция построена ландшафтным методом с использованием оригинального архитектурно-художественного решения, расположена в пяти залах. Главная тема экспозиции – «Человек и природа». Она отражает богатство природы Бурятии, взаимоотношения человека и природы, вопросы охраны уникальных природных комплексов края. Центральное место показа занимает озеро Байкал. Наиболее ценную часть коллекционного собрания представляют натуральные образцы естественной истории, собранные в природе, а также фото, документы, характеризующие биоразнообразие республики.

ул. Ленина, 46



МАРШРУТ ПО РЕКОМЕНДАЦИИ МЕСТНЫХ

«Башка»

Первое, куда все советуют отправиться приезжим, – это гигантская голова Ленина, в народе «башка». Скульптурное изваяние головы Владимира Ильича установлено в центре города, на площади Советов. Является самой большой скульптурой головы Ленина в мире. Ее высота – 7,7 метра, наибольшая ширина – 4,5 метра и вес – 42 тонны.

**Площадь Советов, рядом со зданием администрации президента республики
(ул. Ленина, 54)**



МАРШРУТ ТРАДИЦИОННЫЙ



Центральный стадион Республики Бурятия

Является самым большим спортивным объектом Бурятии, который вмещает 10 тысяч зрителей. Летом станет большой удачей попасть сюда на республиканский спортивно-культурный праздник Наадан-Сурхарбан. Проходит он в первые выходные июля. Не зря говорят: чтобы узнать настоящую душу народа, необходимо хотя бы раз побывать на его празднике. Почувствовать национальный колорит Бурятии можно на празднике Сурхарбан. На стадионе проводятся состязания по трем видам спорта: стрельба из лука, борьба и скачки лошадей. Кроме того, здесь проводятся игры, выступления фольклорных ансамблей, ярмарка с угощениями.

ул. Кирова, 1

Этнографический музей и родов Збыль

Музейный комплекс в пригороде Улан-Удэ – один из крупнейших музеев под открытым небом в России. Он был открыт в 1973 году на территории 37 га. Здесь собрано более 40 архитектурных памятников и 11 тысяч экспонатов. Территория музея разделена на комплексы: археологический, эвенкийский, бурятский, Предбайкальский, Забайкальский, старожильческий, старообрядческий, городской. Есть тут и живой уголок, где содержатся типичные представители животного мира Забайкалья.

пос. Верхняя Березовка, ул. Музейная, 17б. Поселок находится в 8 км от Улан-Удэ. Добраться можно на микроавтобусе № 37



Ресторан «Тэнгис»

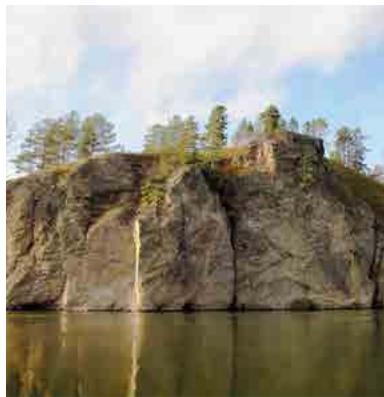
По мнению ресторанных критиков, именно в этом месте можно попробовать аутентичную бурятскую кухню. Она здесь не только вкусная, но и эффектная. Например, некоторые супы подаются в котелках на подожженных еловых веточках. Только здесь подается хорхог – бурятский гуляш с камнями, салат с дымом под стеклянной колбой и десерт из взбитого копченого шоколада. В меню также есть буузы, байкальский омуль, местные сезонные грибы, ягоды, дикое мясо, различные чаи.

ул. Ербанова, 12, отель «Байкал Плаза»

Тропа здоровья

Один из лучших маршрутов Улан-Удэ на свежем воздухе. Участок расположен в лесной полосе экологически чистой зоны. На тропе установлены знаки навигации – 13 столбов-указателей, две входные группы и две видовые площадки со стороны поселка Аршан и Республиканского ипподрома. Общая протяженность маршрута – около 8 км. Заряд энергии и красивые фотоснимки каждому обеспечены!

Лыжная база «Снежинка», ул. Шевченко, 150б



Берег Селенги

Река – крупнейший приток Байкала. Славится своими живописными берегами в Улан-Удэ. Дельта реки внесена в список природного наследия ЮНЕСКО. А многие представители флоры и фауны близ Селенги занесены в Красную книгу. Так, свыше 70 видов птиц, населяющих берега этой реки, являются редкими, многие из них и вовсе нигде больше не встречаются. Богата Селенга рыбой, в том числе редких пород. А на берегах можно встретить уникальные виды растений, в том числе дикий миндаль, который является большой редкостью для этого вида местности.

Набережная Селенги

Зеленая линия

Осмотреть главные достопримечательности Улан-Удэ можно, прогуливаясь пешком. Для этого создана пешеходная тропа «Зеленая линия». Ее протяженность – 3 800 метров, она охватывает все исторически значимые места города. Начинается от площади Советов. Захватывает Театральную площадь и площадь Революции. Включает в себя пешеходную зону на улице Ленина, которую в народе называют Арбатом. На бурятском Арбате находятся исторические дома, памятники архитектуры и истории. С улицы Ленина пешеходы возвращаются обратно к площади Советов, и на этом «Зеленая линия» заканчивается.

Начало маршрута на площади Советов, далее – по указателям



Смотровая площадка на Лысой горе

С Лысой горы открывается неплохой вид на Улан-Удэ, также здесь расположен дацан Ринпоче Багша. Монастырь построен с благословения Далай-ламы в 2004 году. Дацан известен тем, что в нем установлена самая большая в России бронзовая, покрытая сусальным золотом шестиметровая статуя Будды Шакьямуни. В 2009 году в дацане был установлен Колокол Четырех Печатей – самый большой в России буддийский колокол. Также рядом с дацаном находится смотровая площадка с видом на город. Ну очень атмосферное место!

ул. Стрелецкая, 1

Иволгинский дацан

Самый известный дацан Бурятии, центр буддизма России. Крупный буддистский монастырский комплекс, памятник истории и архитектуры. Кроме храмов (дуганов) в комплексе находятся библиотека, буддистский университет, молельные барабаны... Здесь хранится нетленное тело Даши-Доржо Итигэлова, который в 1927 году сел в позу лотоса и ушел в нирвану. Этот феномен подтвержден учеными.

село Верхняя Иволга, находится в 30 км от Улан-Удэ. Добраться можно на маршрутке



Старообрядческая деревня

При Екатерине II старообрядцев сослали в Сибирь, а те не только не умерли, но и неплохо стали жить-поживать. В Бурятии несколько сел старообрядцев, но Тарбагатай – одно из самых крупных. Здесь можно посмотреть на традиционный уклад жизни, какой она была на Руси много-много лет назад: костюмы, утварь, аутентичное пение и традиции. В старообрядческой усадьбе на территории села можно купить самобытные сувениры и рукоделие.

село Тарбагатай, находится в 50 км от Улан-Удэ, добраться можно на маршрутке № 440

АНАПА: УХ ТЫ, ВЫХОДИМ ИЗ БУХТЫ

Город-курорт Анапа, расположенный у Черноморского побережья Краснодарского края, славится лучшим местом для отдыха детей. Впрочем, оказавшись в Анапе без детей, можно здорово провести время в ее окрестностях. Устроить трип не составит трудностей: в городе-курорте помимо крупного аэропорта находятся железнодорожная станция, пассажирский морской порт, автовокзал, развитая сеть шоссеных дорог. А достопримечательностей много и, главное, недалеко.

Новороссийск



Юго-запад Краснодарского края, побережье Цемесской бухты Черного моря



Расстояние от Анапы – чуть более 50 км



Город-герой



Автобусом от автовокзала Анапы. Каждый час. Время в пути: 1 час 10 минут. Цена билета примерно 100 рублей. На такси. В любое время. Цена поездки около 1 500 рублей.



ЛЕГЕНДА

На мысе Любви находился невольничий рынок. Есть древняя адыгейская легенда о том, что там двое влюбленных предпочли



Автовокзал Анапы:
ул. Красноармейская, 11
телефоны:
8 (861-33) 5-68-97
5-68-61



Морской порт Анапы:
ул. Ленина, 1
телефоны:
8 (861-33) 5-41-00
4-02-04

Достопримечательности Новороссийска знамениты на всю страну, а некоторые даже на весь мир. Город-герой собрал в себе множество прекрасных мест для прогулок, отдыха и развлечений, мемориальных композиций и памятников.



Красноярск – Анапа
+ 2 482 мили*
в программе лояльности «Летать легко»



Подышать свежим воздухом и расслабиться можно, прогулявшись по Цемесской или Пионерской рощам



Основное место среди достопримечательностей занимает набережная адмирала Серебрякова, протянувшаяся по берегу Цемесской бухты. Прогуливаясь по ней, можно встретить не только памятник основателям города, неизвестному матросу и композиции «Дарующая воду», «Девушка на дельфине» и «Жена моряка», но и различные скульптуры дельфинов, морских коньков и якорей. На набережной находятся памятник основателям города и крейсер-музей «Михаил Кутузов» (ул. Новороссийской Республики, 2), который можно посетить с экскурсией. В близости расположены такие достопримечательности, как Морской вокзал, городской пляж и знаменитый мыс Любви.



В Анапу рейсы авиакомпании NordStar осуществляются из Москвы и Красноярска. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru



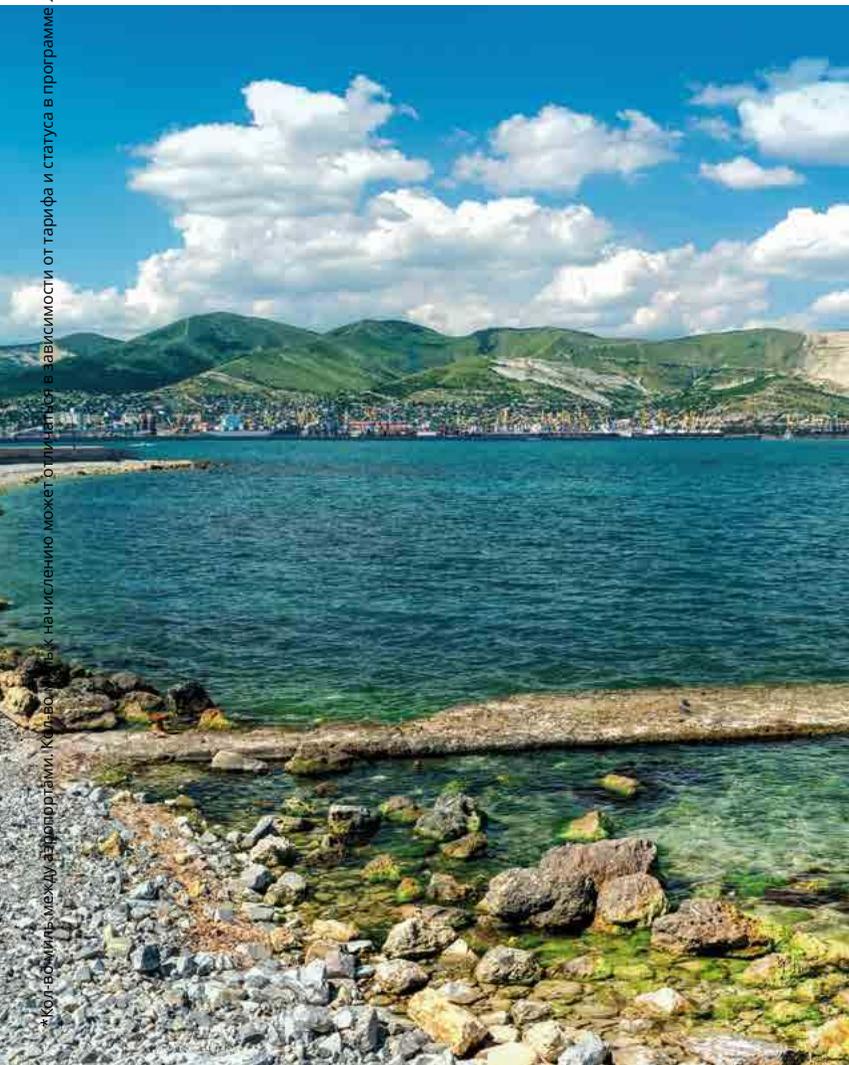
Тем, кого интересует история города, открыт путь в Новороссийский исторический государственный музей-заповедник (улица Советов, 58). Достопримечательности Новороссийска содержат много памятных мест, посвященных историческим событиям и героям города и страны. К ним можно отнести площадь Героев, памятник «Исход», мемориальные комплексы «Рубеж обороны» и «Долина смерти», мемориал-музей «Малая земля» (проспект Ленина, 59), при котором находится музей военной техники.



Недалеко от набережной находится памятник знаменитому герою «Бриллиантовой руки» – Геше Козодоеву



*Кол-во миль между аэропортами. Кол-во миль начислению может отличаться в зависимости от тарифа и статуса в программе лояльности.



Абрау-Дюрсо



14 км к западу от Новороссийска и 5 км к северу от побережья моря. На берегу горного озера Абрау, у места впадения в него одноименной реки



Расстояние от Анапы – около 60 км



Через Новороссийск на автобусе № 102, который отправляется от остановки «Автовокзал» (ул. Чайковского). Отправление раз в два-три часа. Стоимость – 20 рублей.

На частной маршрутке. Стоимость проезда – 50 рублей. Отправление каждые 20–30 минут.

На такси. Стоимость проезда – 200 рублей.



Одной из главных достопримечательностей этого места является пресноводное озеро Абрау. Водоем очень чистый, но практически непрозрачный. Хотя он никогда не цветет. Ученые до сих пор не выяснили его истинного происхождения. А споры об этом ведутся уже не одно десятилетие: одни связывают образование с прошедшими оползнями, другие утверждают, что озеро – остаток древнего пресноводного бассейна, третья группа ученых предполагает, что котловина, в которой находится озеро, образовалась в результате провала. Озеро Абрау признано памятником природы и находится под охраной государства.



В длину озеро достигает 2,5 км, а в ширину около 600 м. Это одно из самых больших пресноводных озер в Краснодарском крае



ЛЕГЕНДА

С Абрау-Дюрсо связана уникальная легенда – история любви бедного пастуха и богатой девушки, родители которой были против неравного брака. Однажды ее отец сказал, что скорее весь аул исчезнет под землю, чем он допустит этот брак. Во время одного из праздников, когда богачи на глазах нищих



Вдоль берега
расположились
различные
скульптуры,
памятники, цветники



Еще одна достопримечательность, о которой знают не понаслышке многие туристы, – это завод шампанских вин «Абрау-Дюрсо» (ул. Промышленная, 19). Удивительно то, что главное хранилище игристого виноградного напитка находится в скале, где круглый год поддерживается микроклимат, необходимый для достижения самых лучших вкусовых качеств шампанского. Завод был открыт еще в XIX веке и действует до сих пор. «Абрау-Дюрсо» стоит того, чтобы его посетить. Здесь предложат и продегустировать шампанское, и побродить по винным хранилищам, расскажут о технологиях приготовления самого популярного новогоднего напитка.

фото: depositphotos.com



Большой Утриш



В 15 км от Анапы



Большой Утриш – это и поселок-курорт на берегу Черного моря, и созданный в 1994 году заказник



Заповедная зона



Из Анапы на автобусе № 109 (остановка на ул. Крымской). Отправление каждые 15–30 минут. Стоимость проезда – около 60 рублей.

На прогулочном катере. Отправление от морского порта Анапы ежедневно, кроме понедельника. Прогулка на катере до Большого Утриша и обратно обойдется в 500 рублей (дети до 5 лет бесплатно). В стоимость входит проезд и цена представления в дельфинарии.



ЛЕГЕНДА

Сказывают, что полуостров Большой Утриш возник более 1 000 лет назад. Скорее всего, из-за мощного подземного толчка. А иначе какая сила заставила отвалиться кусок горы и сползти его в море на несколько километров? Утришане же настойчиво отстаивают версию мифологичности этих мест и то,



Не менее живописны природные достопримечательности Большого Утриша – лагуны, пляжи и водопад Жемчужный. Севернее поселка расположена Змеиная бухта, образованная искусственным путем, с течением времени она стала пристанищем для морских судов. Кстати, визитная карточка поселка – его яхт-клуб. Здесь стоит на причале несколько комфортабельных небольших парусников, которые можно взять в аренду для незабываемой морской прогулки.





Яркая достопримечательность Утриша – маяк-памятник был установлен в 1975 году в честь подвига моряков судна «Ян Фабрициус», а в старом маяке в конце 1990-х открыли часовню



Наиболее ярким местом в поселке и окрестностях является заказник Большой Утриш. Здесь можно увидеть растущие дубы, грабы, ясени, клены и липу. На южной стороне – можжевельный и пушистодубовый пояса. Кроме того, в заповеднике растет пицундская сосна и много других интересных видов растительности. На территории водятся пять видов мхов, которые больше нигде в России не встречаются. А свыше 380 растений занесены в Красную книгу. В заказнике принято не только любоваться местными ландшафтами и вдыхать целебный аромат можжевельника, но и знакомиться с морскими обитателями в аквариуме или смотреть представление с участием дельфинов и морских котиков в дельфинарии. Дельфинарий в поселке Утриш – один из наиболее известных в России. В разгар сезона представления проходят ежедневно, кроме понедельника. И все это в открытом море! Там животные чувствуют себя наиболее комфортно и свободно.

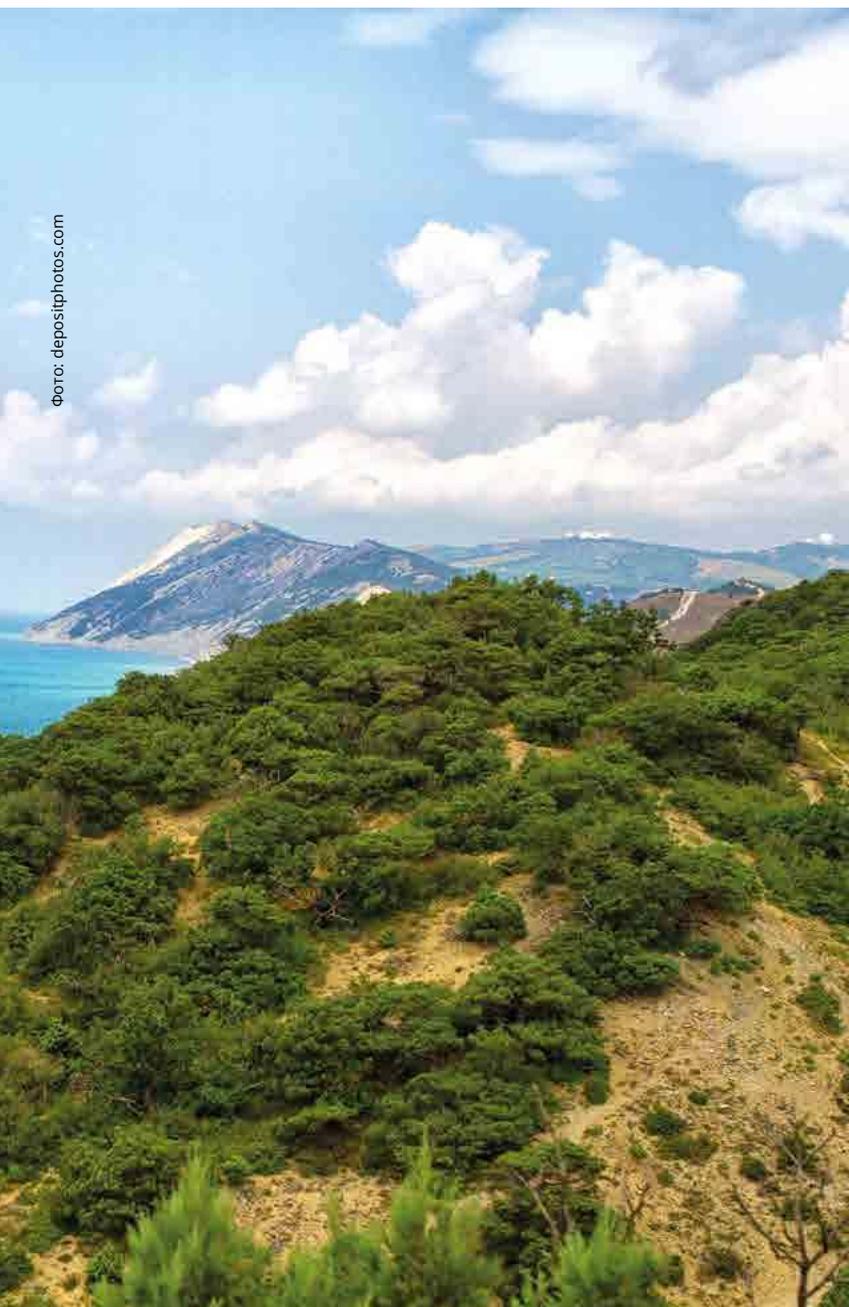


Фото: depositphotos.com



Метод «Сонатал» и «Цветониковые» дети

В России появились новые дети. Но не индиго, а «цветониковые» дети. Это ребята, которые впервые в истории закончили пренатальную школу по методу педиатра Михаила Лазарева «Сонатал» и дальше, в раннем возрасте, развивались в цветомузыкальной среде по программе «Цветоник». Они отличаются от сверстников целым рядом качеств, которые формируются благодаря реальным усилиям мамы сначала во время беременности, а далее – в младенчестве и раннем возрасте. Если с каждым ребенком начать заниматься уже в перинатальном возрасте, его нейропотенциал (возможности мозга) и физические резервы могут быть значительно повышены.

Как все начиналось

В 1983 году доктор Лазарев руководил только что созданной им школой здоровья для детей, страдающих бронхиальной астмой, при Врачебно-физкультурном диспансере № 4 г. Москвы.

Однажды ему пришло в голову начать курс сверххранной профилактики бронхолегочных болезней с помощью специальных занятий с беременными мамами, чьи старшие дети уже болеют бронхиальной астмой.

Сначала они с беременными женщинами, следуя рекомендациям древнегреческих врачей, просто слушали классическую музыку.

Позже, используя свой музыкальный опыт (до медицинского института М. Лазарев окончил дирижерско-хоровое отделение Магнитогорского музыкального училища), доктор написал песенную программу «Интоника, или Музыкальное открытие мира ребен-

В 2000 ГОДУ ДОКТОРОМ
ЛАЗАРЕВЫМ
БЫЛ ИЗОБРЕТЕН
ЦВЕТОМУЗЫКАЛЬНЫЙ
ПОЯС «МАМАТОНИК», С
ПОМОЩЬЮ КОТОРОГО
РЕБЕНОК, НАХОДЯСЬ
В УТРОБЕ МАТЕРИ
И ПРИКАСАЯСЬ К ЕЕ
ПЕРЕДНЕЙ БРЮШНОЙ
СТЕНКЕ, МОЖЕТ
ИГРАТЬ СОБСТВЕННУЮ
МУЗЫКУ, И ЭТУ МУЗЫКУ
МОГУТ СЛЫШАТЬ ВСЕ
ОКРУЖАЮЩИЕ

ку». Песенная программа включала также комплекс дыхательных упражнений, серию движений и прикосновений к животу, а также учитывала ритмы дня.

В результате уже первые отзывы мам, дети которых родились после занятий в пренатальной школе «Интоника», показали, что их малыши отличаются от сверстников. В частности, они настойчиво требовали от своих мам все больше и больше новых песен.

Получив первые обнадеживающие результаты, Лазарев продолжил работу, в ходе которой был создан метод «Сонатал» (от лат. Sonus – «звук», natal – «рожденный») – «музыка рождения», в основу которого был положен согласованный межфункциональный тренинг единого организма «мать – плод».

МЕТОД ДОСТУПЕН ДЛЯ ЛЮБОЙ
МАМЫ, ИМЕЮЩЕЙ И НЕ ИМЕЮЩЕЙ
МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Что же такое «Сонатал»?

«Сонатал» – метод, направленный на обучение беременной женщины навыкам общения с ребенком еще до его рождения, на стимуляцию двигательной активности, раннее психоэмоциональное созревание плода, а также на улучшение самочувствия самой беременной женщины, подготовку ее к родам и воспитание здорового ребенка.

Метод «Сонатал» представляет собой гимнастику, которую беременная женщина выполняет через вокально-речевую деятельность, сопровождаемую

прикосновениями к животу и соответствующими движениями по нему в определенное время дня.

В методе используются три фактора воздействия музыки на организм человека: психолого-эстетический (ассоциации, эмоции, образы); физиологический (функциональный тренинг единого организма «мать – плод»); вибрационный (воздействие на процессы тканевого обмена плода и матери). Песни оказывают воздействие на левое (смысл) и правое (образ) полушария, вызывают определенное эмоциональное состояние, влияют на функцию внешнего дыхания ребенка.

Результаты исследований по применению метода «Сонатал»

На самых ранних этапах работы в 1990–1992 годах было проведено исследование, в котором к небольшой группе беременных женщин (36 человек) применялся метод «Сонатал», а также метод американского педиатра Брента Логана «Прелонинг» (или «Бэйби-Плас»). Кроме того, изучалось воздействие классической музыки на активность пренатального ребенка. Было установлено, что во всех трех группах, прошедших пренатальную стимуляцию:

а) обладают биоритмической активностью – от 20 до 70 % детей;

б) слышат и перемещаются в животе мамы ближе к источнику звука – от 9 до 60 % детей;

в) обладают коммуникативной активностью – от 62,5 до 88,3 % детей;

г) обладают чувством ритма (синхронное шевеление с ритмом) – от 37,5 до 66,8 % детей.

Но на первом этапе исследования удалось обнаружить, что из всех звуков и других внешних и внутренних факторов, воздействующих на детей до рождения, они предпочитают голос матери.

Для того чтобы получить более объективные характеристики реакций пренатальных детей на пение мамы, изучалась кардио-

токография плода и беременной женщины в процессе занятий по методу «Сонатал» в женских консультациях г. Москвы.

Врачи были удивлены, когда увидели, как синхронно меняется общая картина сердечных сокращений у единого организма «мать – плод» во время материнского пения. Дело в том, что без пения кривая сердцебиения у беременной женщины имеет свою картину, а у пренатального ребенка – свою. Естественно при этом, что частота сердечных сокращений ребенка почти в два раза выше, чем у мамы (155 ударов у ребенка, 78–80 ударов у мамы). Но как только мама начинает петь песню, общая картина

кривых сердечной деятельности и мамы, и ребенка становится похожей (при сохранении прежнего соотношения – у ребенка в два раза чаще, чем у мамы).

Таким образом, отбросив все разговоры о «психологической взаимосвязи беременной женщины и ее ребенка», было получено реальное подтверждение влияния вокальной деятельности матери на сердечно-сосудистую систему ее малыша. Это, в свою очередь, дало основание говорить о том, что с помощью специально подобранных песенных программ посредством голоса беременной матери можно реально регулировать сердечную деятельность ее ребенка.



Первые итоги

По результатам анкетирования родителей более 40 тыс. детей, которые пользовались методикой «Сонатал» с 1983 по 2018 год, специалисты пришли к следующим выводам:

- отмечен высокий уровень доношенности;
- выявлен высокий процент детей, находящихся на грудном вскармливании до 1 года;

- снижена соматическая (телесная) заболеваемость;
- улучшены показатели психического (память, речь, лидерские качества) и физического развития;
- отмечены музыкальная и художественная одаренность;
- сглажены возрастные психологические кризисы.

В целом было отмечено, что дети, прошедшие «Сонатал-школу», рождаются физиологически и

эмоционально более зрелыми, опережают сверстников по всем психическим и психомоторным реакциям, более внимательны, любознательны, отличаются хорошей памятью, меньше болеют, любят танцевать, лучше спят, много и с удовольствием рисуют.

Исследование также показало, что у беременных женщин улучшается психоэмоциональное состояние, снижается уровень тревожности, улучшается состояние здоровья, лучше протекают роды, улучшается лактация. Мамы глубже и лучше понимают своего ребенка.

Следующие ступени

В продолжение метода «Соната» Михаил Лазарев написал программы для последующих периодов жизни: «Цветоник» (младенчество и раннее детство), «Здравик» (дошкольное детство), «Цветок здоровья» (младшая школа).

Как показывают современные научные исследования, каждый ребенок в первые годы жизни обладает одаренностью в любом из видов

человеческого интеллекта (музыкального, художественного, двигательного, познавательного). К сожалению, эта одаренность, если ее не раскрыть, угасает к трем годам.

И прежде всего такое угасание касается его врожденных музыкальных и художественных способностей.

Хорошо известно, что любой ребенок на земле всего за три первых года жизни осваивает самый сложный интеллектуальный и физический процесс

– речь. Позже человек уже никогда не будет обладать такими способностями. И чтобы помочь ребенку начать говорить как можно раньше и лучше, при этом гармонично развивая все функции его организма, в программе «Цветоник» разработаны песенные программы для детей раннего возраста. Опираясь на врожденные таланты каждого ребенка, программа «Цветоник»

предлагает ему за первые три года жизни совершить самое настоящее цветомузыкальное открытие этого мира.

Она помогает сформировать личность ребенка через развитие его двигатель-

ной активности, музыкального и художественного восприятия и вербальной речи, делая его не только талантливым, но и здоровым. Применяя программу, мама становится первым учителем своего ребенка, постепенно превращая его комнату в домашний детский сад.



САНАТОРИИ «ЗАПОЛЯРЬЕ» ВЕДЕТ РАБОТУ ПО ВНЕДРЕНИЮ МЕТОДА «СОНАТАЛ» В ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ И В БЛИЖАЙШЕЕ ВРЕМЯ ГОСТИ САНАТОРИЯ СМОГУТ ПОЗНАКОМИТЬСЯ С УНИКАЛЬНЫМИ МЕТОДАМИ И ОЦЕНИТЬ ИХ.

Михаил Львович Лазарев – педиатр, психолог и педагог, основоположник пренатального (дородового) воспитания в России.

Действительный член Академии педагогических и социальных наук, доктор медицинских наук, профессор Международной академии наук и искусств, кандидат психологических наук Российской академии образования, профессор Московского педагогического государственного университета.

Автор «СОНАТАЛ-педагогика» – педагогика здорового развития, формируемого с дорожного возраста. В 1984 году при врачебно-физкультурном диспансере № 4 г. Москвы открыл первую школу пренатального обучения. В 1996 году метод «СОНАТАЛ» был рекомендован Минздравом РФ. В 2001 году по заказу Минздрава РФ по методу «СОНАТАЛ» был снят методический видеофильм «СОНАТАЛ. Музыка рождения».

С 2010 года – эксперт Общественной палаты РФ по программе «Детство». С 2013 года – эксперт Министерства культуры РФ по новой программе «Музыка в школе», эксперт по музыкальному развитию компании «Нутриция». Музыкальная методика М. Л. Лазарева «ЦВЕТОНИК» представлена компанией как одна из пяти лучших мировых программ раннего развития ребенка (www.razvitie-pro.ru).



**Санаторий «Заполярье»,
ул. Пирогова, 10
тел. +7 (862) 259-1-777
www.zapolarye.ru**

**Ксения Селиванова, хормейстер
младшего хора детской музыкально-хоровой школы «Пионерия»:**

«Музыка рождения» М. Лазарева – это метод формирования положительного отношения к оздоровлению начиная с пренатального периода. Во всех песнях автор просчитал воздействие музыки на функциональность организма матери и ребенка, а также метрическую пульсацию, интонационные скачки, сбалансированность мажора и минора».

**Л. М. Рошаль,
профессор:**

«Михаил Лазарев явился инициатором нового направления, которое перевернет человечество».

**Ш. А. Амонашвили
академик РАО:**

«Михаил Лазарев ведет крайне интересный и плодотворный поиск по оздоровлению образовательного мира для детей. Делает он это оригинальными способами, синтезируя музыку и песни, пластику и движения, игру и литературное чтение, рисование и беседы-размышления».

Галопом по Европам

СЕКРЕТЫ ЖЕМЧУЖНОГО ГРАДА

В древности Махачкала называлась именно так, но и сейчас она не изменяет своему первому имени и является волшебным входом в необыкновенную культуру Дагестана. Именно здесь можно почувствовать национальный колорит страны, даже если на это у путешественника всего лишь двенадцать часов.



В **Махачкалу** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются **из Москвы**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

Москва – Махачкала

+ 988 миль*

в программе лояльности «Летать легко!»



9:00

Любое путешествие начинается с аэропорта, и, как только он останется позади, нужно готовить фотоаппарат, потому что на въезде расположен сказочный арочный мост с двумя башнями. Белое сооружение приветствует гостей города гербами и флагами России и Дагестана.



10:00

Осмотр Махачкалы лучше начать с сердца города – Джума-мечети – белой жемчужины Дагестана, точной копии стамбульской Голубой мечети. Монументальное сооружение входит в топ крупнейших памятников мусульманской культуры в Европе и вмещает до 17 тысяч человек. Сердце каждого, вне зависимости от того, какой веро оно принадлежит, замирает от вида белизны стен и красоты архитектуры, от изящной арабской вязи, что украшает стены храма, и внутренних интерьеров, которые погружают в восточную сказку и завладевают воображением любого вошедшего.



10:30

Утолив эстетический голод, самое время отправиться угощать настоящий: за мечетью расположен ресторан «Маидат» с халяльными (разрешенными в мусульманской культуре) блюдами широкого ассортимента: от национальной до японской кухни. Дагестанские кулинарные изыски включают любые виды чуду (тонкие закрытые пироги с разнообразными начинками), хинкала (пшеничное тесто на кефире, сваренное в мясном бульоне, и нежнейшее мясо с восхитительными кавказскими соусами), курзе (вареное тесто с большим ассортиментом начинок) и шурпы (суп, характерный для всего Кавказа, но в этой стране он готовится по особому рецепту: с фасолью, лапшой и сушеным мясом). В ресторане можно прочувствовать дагестанскую культуру: здесь нет алкоголя, музыки и развлечений, здесь не курят – это отличный повод насладиться вкусом и беседой.



12:00

После хорошего завтрака можно приобрести национальные сувениры, направляясь по ул. Дахадаева на площадь Ленина. На этом пути можно встретить магазины с изделиями кавказских мастеров, среди которых особенно славятся изготовители кинжалов.

Чудо дагестанской природы находится в 18 км от столицы. Это крупнейший в Евразии песчаный бархан Сары-Кум, высота которого – 262 м, площадь – 600 га



13:30

Оказавшись в парке площади, отправляйтесь, заглянув в уникальный Музей дружбы народов России (пл. Ленина, 2) или миновав его, к мечети им. Гимринского (пл. Ленина, 1б) – небольшому, но яркому строению, которое перекликается с православной церковью напротив (пл. Ленина, 1а), выполненной в таком же стиле: белое здание с единственным голубым куполом. Далее стоит познакомиться с Шиитской мечетью, которая кардинально отличается от классической своей скромной, но благородной архитектурой и расположена по адресу: ул. Оскара, 33. Это здание было построено более полутора веков назад, но восстановлено в работе совсем недавно.



14:30

Следующим пунктом более глубокого погружения в культуру станет музей-заповедник «Этнографический комплекс «Дагестанский аул» на ул. Буйнанского, 9. Быт, фольклор, традиции, промыслы, одежда и искусства народов Дагестана, а главное, аутентичная атмосфера – вот что ждет посетителей этого места. Кроме того, в некоторых залах располагаются выставки объектов современного искусства.



16:00

Пройдя чуть ближе к морю, можно посмотреть Петровский маяк, расположенный по адресу: ул. Амирханова, 20. Он возведен в 1866 году, когда Махачкалы еще не существовало, а на ее месте было русское военное укрепление Петровское, и считается одним из старейших зданий города. Маяк в виде шестигранной башни является также и смотровой площадкой, с которой можно любоваться морскими и урбанистическими видами, преодолев 117 ступеней.

Альтернативой городскому отдыху в Махачкале может стать загородный. По адресу: ул. Гагарина, 51, расположен Аграханский заказник, где можно увидеть до 40 видов исчезающих животных, а также насладиться экзотической фауной



Подняться на Тарки-Тау можно на автомобиле или пешком, заодно полюбовавшись редкими реликтовыми растениями и, если повезет, лесными котами, зайцами, лисами и даже рысью



17:30

После такой физической нагрузки желательно подкрепиться, и лучшее место для этого – кафе «Гуниб» (ул. Заманова, 1/1). Скромное заведение обслуживается хозяйкой, а поварами здесь выступают аварские женщины из высокогорного села Гуниб. Меню – это сюрприз каждый день, но чуду здесь можно отведать всегда, и беркал (чуду с сыром) в этом кафе – лучший в городе, как и фруктовый компот. Алкоголь в заведении также запрещен, зато экзотичная аварская музыка сопровождает трапезу, а повара с удовольствием покажут процесс приготовления блюд и даже разрешат заснять на видео, и это отличная возможность привезти домой «живой» рецепт необычного блюда в качестве сувенира.



19:00

Набравшись сил, можно смело отправляться на Тарки-Тау и наблюдать волшебство вечеряющей Махачкалы, морские пейзажи и озеро Ак-гель с высоты птичьего полета. Тарки-Тау – это гора, которая тянется 12 км вдоль морского побережья, а также самое романтическое место города, и не только потому, что видело тысячи признаний в любви и предложений замуж, но и потому, что оно обладает древней историей. В VII–VIII веках на склонах Тарки-Тау основали свою столицу Семендер хазары. В XII веке здесь воевали монголы, в XIV веке проходил Тимур. В XVI–XVII веках селение Тарки, располагающееся на горе, являлось столицей Шамхала, также в XVII веке оно было занято отрядом Степана Разина. Следы XIX века можно увидеть и поныне – руины крепости «Бурной».



21:00

Спустившись с горы, нужно направить свои стопы прямою в «Хуторок», расположенный на ул. Ярагского, 83. Небольшое кафе с уютным названием и незамысловатым интерьером на самом деле не такое-то и простое, как может показаться. Во-первых, здесь подают самый вкусный в Махачкале урбеч – пасту из высушенных или поджаренных абрикосовых косточек или конопляных, подсолнечных, льняных или тыквенных семян. «Хуторская» каша из кураги с урбечом или особенный хинкал из кукурузной муки (халпаму), курзе и чуду по особому рецепту – вторая причина посещения этого кафе. В-третьих, вечер – лучшее время для кавказского коньяка, и здесь можно попробовать его по отличной цене, а также поднять тост за национальное гостеприимство с местным жителем, который сидит за соседним столиком, – здесь это явление довольно частое, когда вечерняя трапеза превращается в небольшой праздник дружбы.

ЛУЧШЕ ГОР ТОЛЬКО МИНВОДЫ

Тысячи лет назад магма вулканов, не пробившись сквозь земную плиту, сформировала необычные горы. Сегодня они окружают пять городов, объединенных названием Кавказские Минеральные Воды. Ворота региона: аэропорт и ж/д вокзал – находятся в городе Минеральные Воды. О том, что посмотреть в нем и за его пределами, рассказывают три инстаграм-блогера.

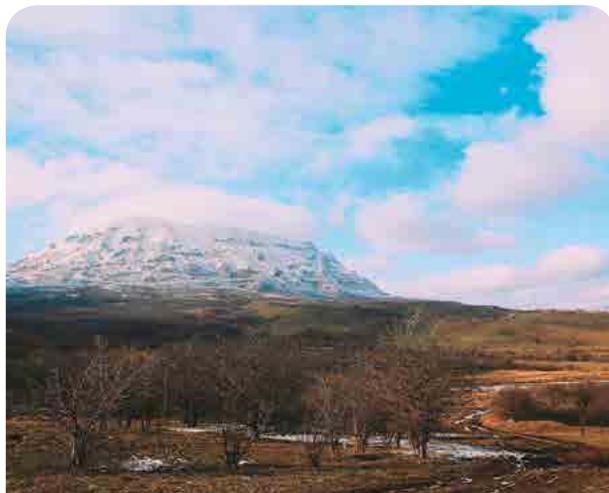


АРТЕМ МАРКАРЯН

фотогр ф

«Инст гр м» @Makasian_travel

УДИВИТЕЛЬНО, НО В ГОРОДЕ МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ НЕТ ИСТОЧНИКОВ ЦЕЛИТЕЛЬНОЙ ВОДЫ! НАЗВАНИЕ ПОЯВИЛОСЬ В 1875 ГОДУ – ДЛЯ СТАНЦИИ НОВОЙ Ж/Д ДОРОГИ РОСТОВ – ВЛАДИКАВКАЗ, ВЕДЬ ИМЕННО СЮДА ПРИБЫВАЛИ ВСЕ, КТО СОБИРАЛСЯ СЛЕДОВАТЬ ДАЛЬШЕ НА ДИЛИЖАНСАХ К БЛИЖАЙШИМ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫМ ИСТОЧНИКАМ

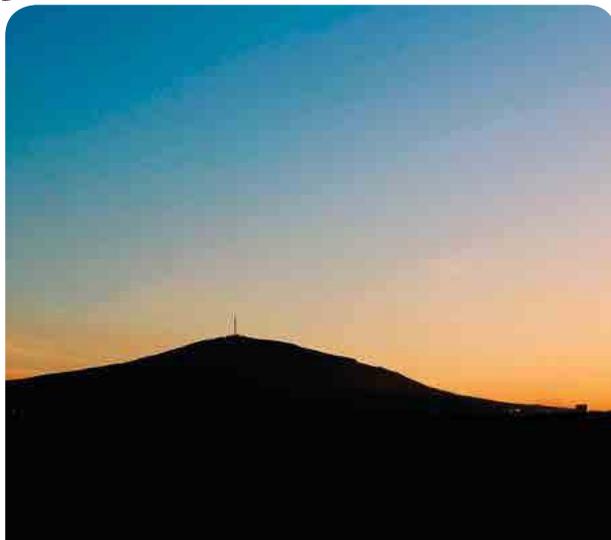


СТРЕЛЬБИЩЕ: Сам город расположен у подножья горы Змейка. Если в районе Центрального вокзала сесть на маршрутку, доехать до Пятого километра и пешком подняться вверх, то на середине горы найдете широкую площадку. Раньше в городе добывали щебень. Для строительства зданий в Москве, даже Кремля, использовали минводский камень. Гору, естественно, взрывали, разбирали, вот и образовалась эта площадка. Стрельбищем она называется потому, что на уроках ОБЖ нас возили туда стрелять из «калашей». С края обрыва открывается шикарный вид на Минводы, аэропорт и округу. Вечером это особенно красиво: город светится тысячами лампочек, а над головой темное небо, усыпанное миллионами звезд.

Instagram



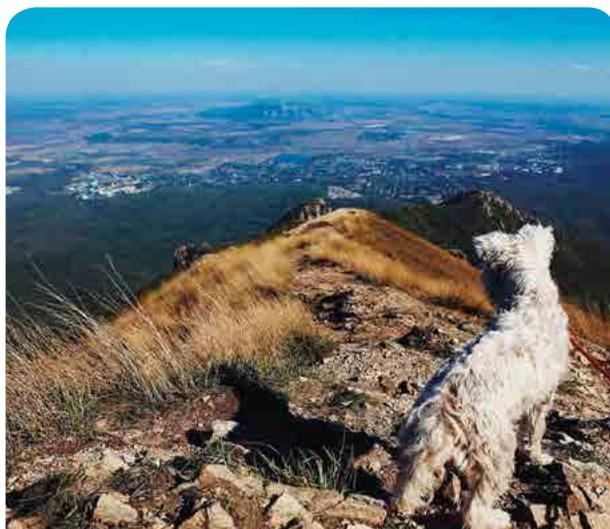
КОННЫЙ ЗАВОД: В поселке Новотерском, который расположен в сторону Пятигорска, находится основанный в 1889 году графом Строгановым Терский племенной конный завод. Он обязателен к посещению всем, кто любит природу и лошадей. Мой дедушка больше 30 лет возглавлял ТКЗ, поэтому я знаю о нем много. Например, что с этого места началась чистокровная арабская порода в России. Наши лошади достигали невероятных высот: выигрывали скачки, продавались за сумасшедшие деньги по всему миру. Очень красивая, выносливая порода.



ВЕРШИНА ГОРЫ МАШУК: Находится дальше в сторону Пятигорска. Лучше подниматься не на канатке, а пешком. Это займет не больше полутора часов, а подъем нетяжелый, по асфальтированной дороге. Сверху открывается шикарный вид на Пятигорск и окружающие населенные пункты. Безумно классно встретить там рассвет, потому что в хорошую погоду видно Кавказский хребет и Эльбрус.



ПАРАДРОМ ЧЕГЕМ: Находится в Чегемском ущелье Кабардино-Балкарии. По дороге к нему – красота водопадов, реки Чегем, Кавказских гор. Само ущелье, поляну облюбовали ребята, занимающиеся парапланеризмом. Покататься там стоит определенно. Поднимаетесь над ущельем, летите над горами, а вокруг вас еще горы, покрытые снегом. Летом вместе с вами на горных потоках воздуха парят орлы. Есть кафешка для парапланеристов, в ней подают вкусную кабардинскую кухню.



ГОРА БЕШТАУ: Еще одна потрясающая гора в наших местах – самая высокая точка Кавказских Минеральных Вод, 1 400 метров. Подъем на нее сложный, заставит попотеть. Но для тех, кто готов к такому рывку, это стоит того. Панорамный вид покори каждого.



СОФЬЯ ЛЕБЕДЕВА



*специ лист по р боте со СМИ
«Инст гр м» @sofi_lebedeva*

3 ФАКТА О МИНЕРАЛЬНЫХ ВОДАХ

- ГОРОД – АДМИНИСТРАТИВНЫЙ ЦЕНТР МИНЕРАЛО-ВОДСКОГО РАЙОНА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ И ЧАСТЬ ЭКОЛОГО-КУРОРТНОГО РЕГИОНА КАВКАЗСКИЕ МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ.
- МИНВОДЫ НАХОДЯТСЯ НА РАЗНОМ ВОЗВЫШЕНИИ – ОТ 300 ДО 350 М НАД УРОВНЕМ МОРЯ.
- В НЕМ ЖИВЕТ ОКОЛО 75 000 ЧЕЛОВЕК.



ПРОСПЕКТ КАРЛА МАРКСА: В Минеральных Водах он начинается с памятника Ленину, такой вот парадокс. Но и памятник Карлу Марксу на проспекте есть – просто дальше. Как и во многих других небольших российских городах, на этом проспекте сосредоточена жизнь города: здесь находятся городская администрация, суд, редакция газеты «Минеральные Воды», вход в Центральный парк, Дворец культуры железнодорожников – всего и не перечислишь. Это удобная улица для прогулок и первого знакомства с городом.

Instagram



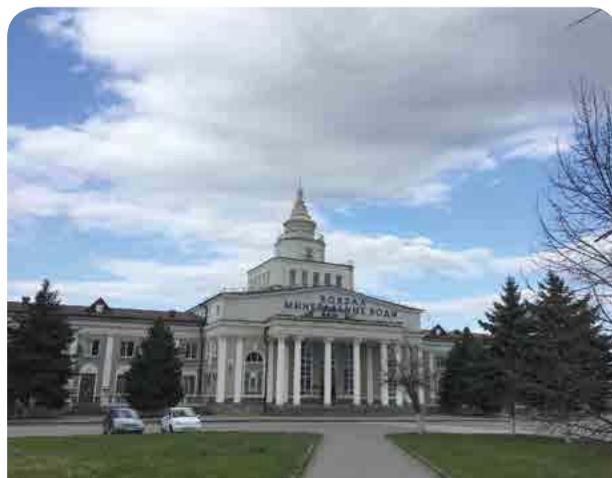
МЕМОРИАЛ «ОГОНЬ ВЕЧНОЙ СЛАВЫ»: Это величественное сооружение из пяти барельефов на пяти двойных пилонах, посвященное всем павшим на Великой Отечественной войне. Вокруг него разбит прекрасный сквер. Несмотря на всю красоту этого места, обычно здесь тихо и малоллюдно.



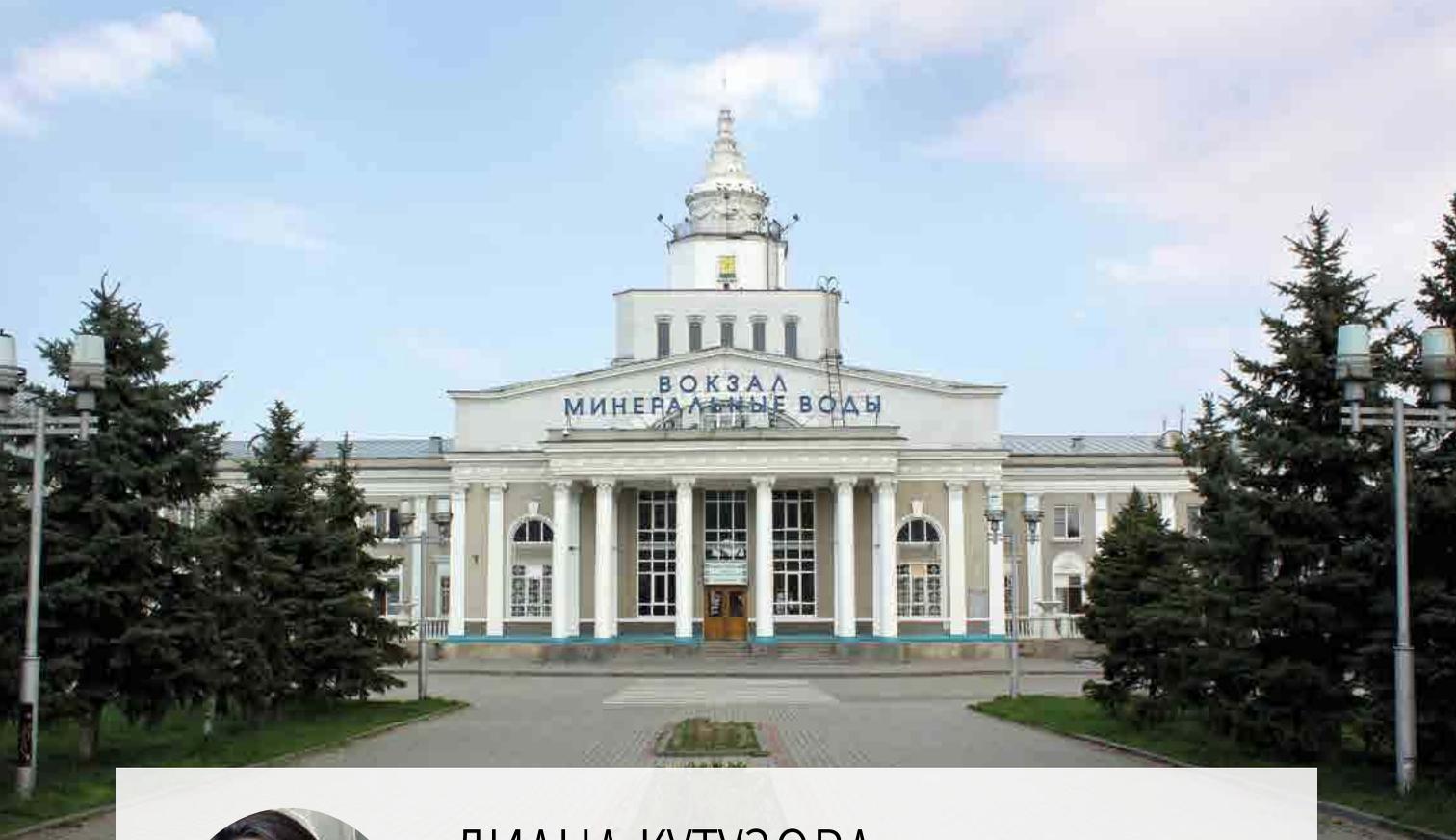
СКВЕР НАДЕЖДЫ: Он располагается на том же уровне, что и городской парк, только парк – в центре города, а сквер Надежды приютился возле трассы «Кавказ». Здесь есть сцена, детская площадка и целых два местечка, популярных у родителей: это «Рома пицца» с детской комнатой и детское кафе «Конфетти». А еще здесь установлен известный памятник генералу Ермолову, деятельность которого на Кавказе оценивают неоднозначно.



«ПОД САМОЛЕТОМ»: Рядом с кинотеатром «Октябрь» – уличная шашлычная, известная в народе как «Под самолетом». Лет 12–14 назад она представляла собой грубо сбитые деревянные столы и лавки, которые стояли прямо на земле. И хотя сейчас все не так брутально, визуальное шашлычная мало чем примечательна. Но многие местные жители шашлычную просто обожают. К заказу подают хлеб в корзинке, лук с уксусом и соус. Цены – лояльные.



Ж/Д ВОКЗАЛ: Прекрасное старинное здание – железнодорожный вокзал Минеральные Воды. 20 лет назад электропоезда были основным способом перемещения по Кавминводам. Тогда вокзал и привокзальная площадь были переполнены людьми. Сейчас пригородные электрички утратили свою популярность, и из соображений безопасности привокзальная площадь. Войти в вокзал можно только через один вход, все остальные входы-выходы, коих было великое множество, теперь перекрыты. Но для курортников, которые приезжают в санатории на поездах, именно с минераловодского вокзала начинаются Кавказские Минеральные Воды.



ДИАНА КУТУЗОВА

школьниц

«Инстаграм» @k_diana_k__



В **Минеральные Воды** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются **из Москвы**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

Москва – Минеральные Воды

+ 834 мили*

в программе лояльности «Летать легко!»



ТЦ «ВЕРШИНА»: Если вам захотелось перекусить вкусно и недорого, то идите в этот ТЦ: суши, бургеры, пицца, блины – все, что душе угодно. Еще есть детская комната, игровые автоматы для малышей и множество магазинов.

Instagram



ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ПАРК: Здесь можно порадовать себя вкусной сладкой ватой и покататься на качелях, а также посмотреть на фонтаны, прогуляться по мосту и загадать желание, бросив монетку в воду.



СОБОР ПОКРОВА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ: Место для тех, кому хочется окунуться в историю города или провести время с пользой. Кирпичный двухэтажный девятиглавый собор построен по проекту архитектора Макхеева в эклектичном стиле с элементами древнерусского зодчества в декоре. В нем покоятся мощи Феодосия Кавказского.



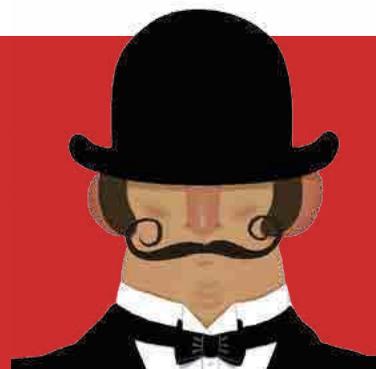
COFFEE SOUNDS: Здесь потрясающие кофейные напитки и сладости предлагается вкушать под аккомпанемент хорошей музыки или за чтением книг, которые находятся в открытом доступе. Плюс дружелюбный персонал и приятная атмосфера.



ЗДАНИЕ ДОСААФ: В музее морской и воинской славы можно долго рассматривать приборы штурманского снаряжения, морские карты, военную форму ветеранов Великой Отечественной войны, модели кораблей и подводных лодок, флотские флаги, макеты штурманского поста и многое-многое другое. В этом музее масса интересного и запоминающегося.

ЛУЧШЕ НОВЫХ ДВУХ

Они пережили революцию, Великую Отечественную войну, перестройку и другие потрясения прошлого столетия. Они были свидетелями истории и помнят многих легендарных личностей, но сами не превратились в музей. Они, герои нашей подборки, открыты и сегодня, и простой поход в магазин или ресторан превращается в прикосновение к живой легенде.



ЛИТЕРАТУРНОЕ КАФЕ (С 1837 ГОДА)

С икт-Петербург

Заведение при открытии называлось «Китайское кафе», здесь можно было полакомиться конфетами и пирожными, почитать свежие газеты и журналы. Наряду с писателями и художниками в кондитерской Вольфа и Беранже часто бывали и тайные

ПЯТЬ ЛЕГЕНДАРНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



РЕСТОРАН «ПАЛКИНЪ» (С 1785 ГОДА)

Тут обедали и ужинали Гоголь, Лесков, Чехов, Достоевский, Салтыков-Щедрин, Чайковский, Блок, Брюсов, Белый и другие известные люди. После революции буржуазный ресторан был переименован в популярный кинотеатр «Титан». В 90-е тут был клуб-казино, и только в 2002 году ресторан «вернулся» в форму.

*С икт-Петербург,
Невский проспект, 47*



АРТ-КАФЕ «ПОДВАЛЪ БРОДЯЧЕЙ СОБАКИ» (С 1905 ГОДА)

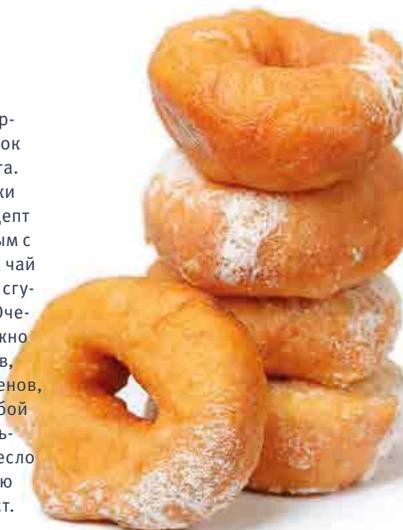
Здесь проводили время ключевые фигуры Серебряного века – Ахматова, Гумилев, Мандельштам. Бывали тут Маяковский и Есенин. К сожалению, заведение не пережило смены строя и попросту было превращено в бомбоубежище. Но в 2001 году арт-кафе возродили.

*С икт-Петербург,
Ит льянск я, 4*

ПЫШЕЧНАЯ (С 1958 ГОДА)

Настоящий законсервированный островок советского общепита. В меню только пышки под пудрой, чей рецепт остается неизменным с открытия, лимонад, чай и бочковой кофе со сгущенным молоком. Очереди, в которых можно встретить политиков, артистов и спортсменов, работают лучше любой рекламы. Правительство Петербурга внесло заведение в Красную книгу памятных мест.

*С икт-Петербург,
Больша я Коношени я, 25*



агенты III отделения, подслушивавшие беседы за соседними столиками. Именно тут Пушкин дождался своего секунданта, чтобы отправиться на роковую дуэль к Черной речке. Ступеньки, по которым он спускался, сегодня оформлены в витрину. Спустя некоторое время здесь украдкой читали стихотворение «На смерть поэта» Лермонтова. Место стало роковым еще для двух деятелей искусства: Достоевский познакомился здесь с революционером Петрашевским, а Чайковский, согласно легенде, попросил стакан сырой воды после концерта в Александринском театре, после чего якобы заболел холерой и умер. Но, несмотря на печальные истории, место остается искренне любимым петербуржцами и туристами.



С икт-Петербург, Невский проспект, 18

КОНДИТЕРСКАЯ «СЕВЕР»

(С 1903 ГОДА)

Купец Федор Крымзенков открыл булочную-кондитерскую под вывеской «А. Андреев», и практически с первого дня за булками выстраивалась очередь. После революции заведение перешло в руки владельцев сети кондитерских семейства Лор, а позднее национализировано и получило имя «Норд», но не сменило профиль работы. Во время войны работа магазина и кафе была приостановлена, но уже в 1946 году посетители снова могли отведать знаменитых сладостей. Нынешнее название «Север» производство получило в 1951 году в рамках борьбы с космополитизмом и низкопоклонничеством перед Западом.

С икт-Петербург, Невский проспект, 44



АПТЕКА «ПЕЛЬ И СЫНОВЬЯ»

(С 1770 ГОДА)

Аптека несколько раз меняла хозяев, а имя ей дал Василий Пель, который приобрел небольшую аптечную лавку в 1850 году. Он преобразовал аптечную лабораторию, ввел контроль качества сырья, создал склад доброкачественных препаратов. С 1871 года Пель стал поставлять медикаменты императорскому двору. После смерти Василия Васильевича дело продолжил его сын, а в дальнейшем его внуки и правнуки. Во времена войны аптека функционировала, даже несмотря на то, что в здании во время блокады попал снаряд. Закрывалась она лишь с 2005 по 2010 год на реконструкцию после пожара, а сегодня вновь готова отпускать лекарства и живых пиваков.

*С икт-Петербург,
7-я линия В ильевского
остров , 16–18*



РЕСТОРАН «ЯРЬ» (С 1851 ГОДА)

Москва

Савва Морозов и Григорий Распутин, Антон Чехов и Александр Куприн, Максим Горький и Леонид Андреев, Федор Шаляпин и художники братья Васнецовы – любителей откусать в этом заведении можно перечислять по учебнику истории. Имя легендарному заведению дал его основатель – француз. Правда, открыл его он в 1826 году на Кузнецком мосту. Затем ресторан переехал в сад «Эрмитаж» и только в 1851 году оказался на стоящем месте. Непростые периоды истории отразились на заведении. Помпезный ресторан только с 1917 по 1939 год успел побыть кинотеатром, спортзалом для бойцов Красной армии, госпиталем, кинотехникумом и даже помещением ВГИКа. Далее здание было перестроено, и в нем разместился клуб ВВС. В 1952 году здание

фото: depositphotos.com

ЛЕГЕНДАРНЫЕ МЕСТА ДЛЯ ПОКУПОК В МОСКВЕ

«ЕЛИСЕЕВСКИЙ»

(С 1901 ГОДА)

Первый столичный магазин петербургского купца Георгия Елисеева остается верен традициям основателя. На соседних полках, окруженных лепниной в позолоте, лежат и конкурируют друг с другом товары местного и заграничного производства. Правда, импортных товаров в некоторых категориях стало гораздо больше, и все это уже не кажется таким дефицитом, как век назад. Магазин работает круглосуточно, он стал любимым местом иностранцев. Здесь можно найти все: шоколад ручной работы, конфитюры, специи, продукты и полуфабрикаты для приготовления азиатских блюд, красную икру, сыры, устриц, квас, свежую рыбу, матрешек и свежую периодику.

Москва, Тверск я, 14



«МОСКВА»

(С 1958 ГОДА)

Магазин с момента открытия никогда не менял профиля. Перестраивался перед проведением в столице Олимпийских игр и в 2001 году, когда появился еще один этаж. В отличие от большинства книжных, работающих до десяти-одиннадцати вечера, «Москва» каждый день работает до часа ночи. Плюс здесь делают скидку по дисконтной карте любого книжного магазина, равную начисленному на нее проценту. Тут можно найти антикварные и букинистические тома и периодику, подарочные и редкие издания, узкоспециализированную литературу.

Москва, Тверск я, 8



было еще раз перестроено, и в нем открылась гостиница «Советская» с одноименным рестораном. В прежнюю форму ресторан вернулся только в 1998 году. Новые владельцы восстановили дореволюционный интерьер: отреставрировали фрески начала века на потолке и стенах, починили люстру 1912 года и светильники 1952 года, воссоздали фонтан во внутреннем дворе, а главное – старинное меню. Сегодня, как и полтора века назад, тут можно отведать копченого зеркала карпа, холодец из свиной рульки с грибами и соусом из хрена и взбитых сливок, стерлядь, припущенную в шампанском, со сливочно-икорным соусом. По традиции в заведении бурная культурная программа. Раньше здесь выступали шумные цыганские коллективы, а сейчас здесь проходят феерические программы варьете.

САНДУНОВСКИЕ БАНИ (С 1808 ГОДА)

Москва

Открытые двумя актерами придворного театра на подаренные в честь свадьбы Екатериной II бриллианты, эти бани стали самыми знаменитыми в стране. Один раз они были отстроены заново и пережили множество реконструкций, но каждый из многочисленных владельцев стремился максимально сохранить первоначальный концепт: просторные залы с высокими потолками и богатое убранство. Чехов, Шаляпин, Высоцкий – это лишь мизерная часть знаменитых фамилий в списках посетителей. Артисты, спортсмены, политические деятели, писатели, космонавты – здесь любили и любят отдыхать все видные деятели своей эпохи. Тут снимались «Броненосец Потемкин» и «Александр Невский», «Ирония



судьбы» и «Брат-2». Сегодня «Сандуны» предлагают общественные разряды, 8 номеров для желающих уединиться, салон красоты и спа-центр, блюда русской, китайской и узбекской кухни, фирменные сувениры, а также домашние настойки по старинным рецептам. Помыться по-царски при этом можно за вполне приемлемые деньги.

Москва, Неглинная, 14

«ЧАЙ-КОФЕ»

(С 1893 ГОДА)

Магазин семейной чайной компании «Перлов и сыновья» свой облик «китайской шкатулки» приобрел к коронации Николая II, на которую должен был приехать посол Китайской империи Ли Хун-Чжан. Основатель компании Сергей Перлов мечтал заключить с ним выгодное соглашение о поставках чая. Прямо в зале магазина проходили дегустации, на которые собирался высший свет московского общества. Когда дом обветшал, фасад осыпался, а перекрытия прогнили, внучка основателя Чайного дома Жанна Киртбая создала ЗАО «Перловы и Ко», выкупила право аренды и отреставрировала здание за четыре миллиона долларов. В итоге и по сей день тут можно приобрести китайский чай «Эликсир долголетия» с корнем женьшеня, вулканический кофе из Гватемалы, итальянский шоколад на вес, миндальную нугу, шоколадные трюфели.

Москва, Мясницкая, 17

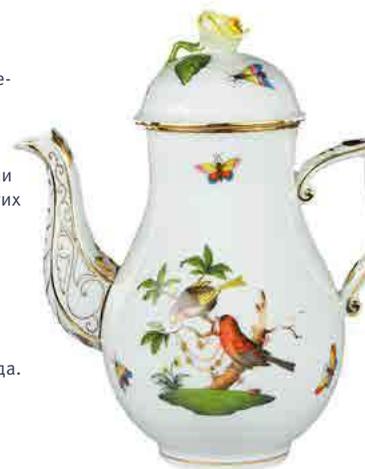


«ДОМ ФАРФОРА»

(С 1903 ГОДА)

Магазин принадлежал Матвею Кузнецову, которого называли «фарфоровым королем» Российской империи: он владел лучшими заводами в Дулево, Вербилках, Новгороде, Гжели и многих других городах. Изделия этих производств до сих пор продаются в магазине, а на тыльной их стороне указана фамилия купца. Сегодня в ассортименте также присутствуют английские, голландские, немецкие марки столовой посуды, продукция Императорского фарфорового завода.

Москва, Мясницкая, 8/2





ТЕРСКИЙ КОННЫЙ ЗАВОД (С 1889 ГОДА)

Минеральные Воды

Разводить племенных лошадей арабской породы стал граф Сергей Строганов. Тогда среди аристократов в моде были путешествия по Востоку, в одной из таких поездок дворянин и открыл для себя уникальную породу. Пощадили завод во времена Гражданской войны, когда все буржуазное стремились истребить. Семен Буденный для укрепления мощи кавалерии подписал декрет о сохранении и развитии завода, там разводили лошадей для офицерского состава. Во времена ВОВ поголовье бережно было эвакуировано в Казахстан, и, по одной из версий, Георгий Жуков принимал Парад Победы именно на жеребце терской породы – Кумире. С 1970 года тут возродились международные аукционы по продаже элитного поголовья. Сегодня проводятся экскурсии, показательные выступления различных пород и другие представления для посетителей. Лошадь, подаренная Владимиру Путину, находится здесь.

Минеральные Воды, Школьная, 2

САНАТОРИЙ ИМ. СЕРГО ОРДЖОНИКИДЗЕ (С 1934 ГОДА)

Сочи

Нарком тяжелой индустрии лично выбирал месторасположение и принимал проект «дворца», в котором должны были отдыхать простые советские рабочие. В числе первых посетителей санатория были Алексей Толстой и Алексей Стаханов. В местном бассейне плавал первый космонавт Юрий Гагарин и тренировался первый советский олимпийский медалист в плавании. С 1941 по 1945 год здравница была перекалвалифицирована в госпиталь, где восстанавливали силы герои войны. Красоту и масштабы санатория многие могли оценить по фильму «Старик

Хоттабыч», который снимался здесь. Непростые времена для легенды начались даже не во времена перестройки. Смена многочисленных собственников привела к упадку и к тому, что в 2010 году учреждение на время прекратило функционировать. К 2014 году провели небольшую косметическую реставрацию и размещали постояльцев как в отеле. Буквально в последние год-два новый собственник возрождает великую здравницу, и хочется верить, что у него это получится.

Сочи, Курортный проспект, 96/5



ДОМ КИНО (С 1910 ГОДА)

Кр сноярск

Один из самых старых действующих кинотеатров страны открылся всего на год позже столичного «Художественного». Ни разу не менял своего местоположения в центре города, где построил его купец Иван Гадалов. А вот названия кинотеатра менял несколько раз: при открытии назывался «Патеграф» – дань уважения братьям Пате – изобретателям фонографа и патефона. После революции был переименован в «АРС» и «Рот-Фронт», с 1950-х годов назывался «Октябрь» и только в 1995 году получил настоящее имя. Поколения ростовчан знакомы здесь с новыми технологиями (первый звуковой фильм, первый стереофонический фильм) и встречались с известными актерами и режиссерами. Новую историю под прежним именем учреждение ведет с 2007 года. Сегодня оно не стремится соревноваться с



масштабными сетями, оставляя мейнстримовские блокбастеры рядовым кинотеатрам. Как и век назад, сюда ходят за особенной культурной программой. Раньше показы сопровождали концерты оркестра, сегодня – различные мастер-классы и лекции об искусстве, выступления музыкальных групп. Именно тут можно смотреть авторское кино, подборки тематических короткометражек и прочие редкие вещи, здесь организуются фестивали медиа-арта. Летом во внутреннем дворике устраиваются показы легендарных фильмов под открытым небом, а в книжной лавочке кинотеатра можно приобрести редкие книги об искусстве.

Кр сноярск, проспект Мир , 88

КАФЕ-КОНДИТЕРСКАЯ «ЗОЛОТОЙ КОЛОС»

(С 1958 ГОДА)

Ростов-н -Дону

Возможно, данный герой подборки уступает в величии другим, но для Ростова-на-Дону это любимое и легендарное заведение, где проводило время за чашкой чая не одно поколение. Изменения кафе коснулись лишь однажды, когда в 1992 году стагнирующее предприятие приобрели новые собственники. Они освежили интерьер, расширили ассортимент, заменили оборудование, но сохранили основной костяк коллектива и принцип готовить только из свежего

и качественного сырья, без дешевого маргарина и синтетических красителей. Ассортимент сегодня составляет более 500 наименований – эклеры, булочки, песочные, слоеные, бисквитные пирожные, пицца, бутерброды и даже мороженое. Кондитерские изделия «Золотого колоса» везут в качестве сувениров, продукция поставляется в более чем 1 000 торговых точек юга России, в планах у руководителей – открытие кафе по области и в других регионах страны.

*Ростов-н -Дону,
Больш я с дов я, 43*



Не годно ПОЖАЛОВАТЬ

«Утро в Ватикане» – это новая инициатива для туристов, которым предлагают воочию понаблюдать, как открываются бесчисленные двери, ведущие в священную Сикстинскую капеллу, Атриум четырех ворот, Музей Пио Клементино, Галерею канделябров и другие музейные пространства. Теперь Ватикан открыт с шести часов утра. Вместе с тем другая римская достопримечательность – фонтан Треви теперь практически недоступен для просмотра. Ограничить подход к водному сооружению решили власти. Это их попытка уберечь фонтан от уличных вандалов. Треви наряду с еще несколькими объектами вошел в мировой рейтинг «негостеприимных» достопримечательностей.

ЧТО, ГДЕ И ПОЧЕМУ НЕЛЬЗЯ БУДЕТ УВИДЕТЬ В 2018-М?



ПОЧЕМУ ЗАКРЫЛСЯ

Президент Филиппин Родриго Дутерте распорядился закрыть для туристов популярный остров-курорт с 26 апреля 2018 года в связи с тем, что место отдыха, прославившееся ранее красотой своих пляжей, оказалось на грани экологической катастрофы: местные предприятия сливают в море сточные воды.

КОГДА СТАНЕТ ДОСТУПЕН

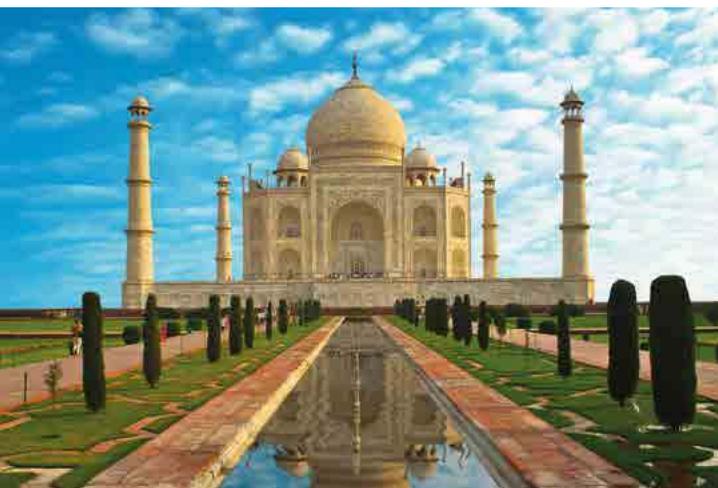
Восстановительные работы планируют произвести за полгода. К ноябрю остров должен стать вновь доступным для туристов. Боракай является одним из самых популярных мест отдыха. В 2017 году его посетили более 3,7 млн человек.



ОСТРОВ БОРАКАЙ

Небольшой тропический остров в составе центральной части Филиппинского архипелага. Лучший остров по версии американского журнала CondeNastTraveler в 2016 году.





ТАДЖ-МАХАЛ

Индия, город Агра, берег реки Джамна.

ПОЧЕМУ ПОСЕЩЕНИЕ ОГРАНИЧЕНО

Ухудшение экологической обстановки вокруг, деятельность промышленных предприятий и наплыв туристов способствуют тому, что храм стремительно разрушается и утрачивает белизну. Зачастую число туристов, посещающих Тадж-Махал на выходных, достигает 50 тысяч человек в сутки, и люди там находятся на протяжении всего дня, что создает давку и вредит мавзолею. Поэтому с 1 апреля билеты на посещение Тадж-Махала будут иметь лимит

по времени – не более трех часов пребывания.

КОГДА СТАНЕТ ДОСТУПЕН

Вряд ли для посещения Тадж-Махала будут сняты ограничения. Эксперты считают, что мавзолей необходимо законсервировать. Власти всерьез задумываются над тем, чтобы полностью закрыть объект для посетителей.



ПЕЩЕРА ЛАСКО

Юго-запад Франции, в историческом регионе Перигоре на территории коммуны Монтиньяк, на левом берегу реки Везер в известняковом холме.

ПОЧЕМУ ЗАКРЫЛАСЬ

В 1948 году туристам был открыт доступ в пещеру с наскальными рисунками, возраст которых почти 20 тысяч лет. За 15 лет посещений экобаланс нарушился: образовался избыток углекислого газа, стены покрылись водорослями и грибами. Рисунки оказались под угрозой исчезновения. В 1963 году пещера Ласко была закрыта для публики.

КОГДА СТАНЕТ ДОСТУПНОЙ

Ласко закрыта для массового посещения навсегда. Туда пускают только исследователей по специальным пропускам. В начале 1970-х годов началось создание репродукции части пещеры. Она была открыта для широкой публики в 1983-м и получила название Ласко II.

СТОУНХЕНДЖ

Каменное мегалитическое сооружение в графстве Уилтшир, Англия. Находится примерно в 130 км к юго-западу от Лондона, примерно в 3,2 км к западу от Эймсбери.

ПОЧЕМУ ПОСЕЩЕНИЕ ОГРАНИЧЕНО

Стоунхендж является объектом Всемирного наследия ЮНЕСКО. С 1977 года он недоступен для туристов, так как они откалывали куски, чтобы увезти с собой в качестве сувенира. Теперь осматривать памятник можно только издалека, к нему нельзя ни подниматься, ни прикасаться.

КОГДА СТАНЕТ ДОСТУПЕН

Уже вряд ли кому-то из путешественников можно будет приблизиться к Стоунхенджу. Впрочем, вокруг каменного кольца устроена тропинка, и туристы уверяют, что с нее видно все достаточно хорошо.



В РОССИИ

Летом 2018 года много запретов будет связано с проведением чемпионата мира по футболу.

Правила безопасности предполагают ограничения на туристские посещения. В частности, должна быть приостановлена перевозка россиян и иностран-

цев по экскурсионно-прогулочным маршрутам на всех видах транспорта в городах, принимающих чемпионат мира – 2018.

В Ростове-на-Дону будут запрещены экскурсии по Дону в июне-июле 2018 года.

С 1 июня по 17 июля 2018 года вводится запрет

на въезд автобусов на территорию Санкт-Петербурга, Москвы, Нижнего Новгорода, Ростова-на-Дону, Самары, Сочи и Казани. С 1 июня по 30 июня 2018 года – Волгограда, Екатеринбурга, Калининграда, Саранска.

А в Красноярске в связи с введением пожароопасного режима ограничено посещение заповедника Столбы до 15 июня, однако в случае жаркой, сухой и ветреной погоды оно будет продлено.



МАЧУ-ПИКЧУ

Город древней Америки, находящийся на территории современного Перу, в шести километрах от поселка Агуас-Кальентес, на вершине горного хребта на высоте 2 450 метров над уровнем моря, господствуя над долиной реки Урубамбы.

ПОЧЕМУ ПОСЕЩЕНИЕ ОГРАНИЧЕНО

После получения статуса Всемирного наследия ЮНЕСКО Мачу-Пикчу стал центром массового туризма. Это негативно сказывается на экологической обстановке: тропа постепенно приходит в негодность, вдоль нее остаются кучи мусора, а туристы ставят палатки там, где это не положено. В прошлом году власти, пытаясь контролировать поток туристов, начали продавать билеты на посещение Мачу-Пикчу по времени: можно купить билет на утренний (с 6 до 12 часов) и дневной (с 12 до 17:30)

сеансы. Число посетителей ограничено.

КОГДА СТАНЕТ ДОСТУПЕН

Вряд ли это произойдет. Сейчас посещение Мачу-Пикчу лимитировано – 2 500 человек в сутки, в планах ЮНЕСКО ввести ограничения до 800 человек в день.



ФОНТАН ТРЕВИ

В центре Рима, Италия. Сооружение в стиле барокко, занявшее собой практически всю площадь Треви, насчитывает 25,9 метра в высоту и 49,8 метра в ширину.



ПЛЯЖ МАЙЯ-БЭЙ

На острове Пхи-Пхи в Андамском море. Входит в состав провинции Краби, Таиланд.

ПОЧЕМУ ЗАКРЫЛСЯ

Широкую популярность ныне известному райскому уголку принес фильм «Пляж» с Леонардо ди Каприо. С момента выхода на экран картины в 2000 году Майя-Бэй превратился в популярный туристический аттракцион. Однако массовое повреждение и исчезновение коралловых рифов в районе пляжа поставило его экосистему на грань вымирания. В связи с этим правительство Таиланда решило закрыть его, чтобы помочь окружающей среде восстановиться. С 1 июня 2018 года Майя-Бэй официально приостанавливает работу.

КОГДА СТАНЕТ ДОСТУПЕН

Вынужденная мера будет действовать в период до сентября 2018 года, на протяжении низкого туристического сезона на острове. За это время, надеются чиновники, коралловые рифы смогут восстановиться.

ПОЧЕМУ ПОСЕЩЕНИЕ ОГРАНИЧЕНО

Ограничение связано с рядом инцидентов, когда туристы, вдохновленные сценами из фильма «Сладкая жизнь», залезали в фонтан, чтобы поплавать. Еще одна беда для водного сооружения – монеты, которые щедро сыплют в него путешественники. Миллион и четыреста тысяч евро собрали в прошлом году коммунальные службы Рима в фонтане! Все это негативно сказывается на состоянии объекта. Мэр города Вирджиния Рагги изменила движение потоков вокруг памятника таким образом, что подойти к нему близко можно только в одном месте, которое строго охраняется стражами правопорядка.

КОГДА СТАНЕТ ДОСТУПЕН

Пока власти Рима не планируют отменять ограничение.





ЛЕДНИКИ ФОКС И ФРАНЦА ИОСИФА

Западное побережье Южного острова, Новая Зеландия. Как правило, большинство ледников располагается в отдалении, ближе к горам, Фокс и Франц Иосиф, наоборот, спускаются почти до уровня моря.

ПОЧЕМУ ПОСЕЩЕНИЕ ОГРАНИЧЕНО

Путешественников тянет сюда как магнитом. Однако из-за обильного таяния ледников правительство Новой Зеландии запретило их посещать. Несмотря на

это, около миллиона туристов все же пробираются к ледникам, чтобы увидеть чудо природы.

КОГДА СТАНУТ ДОСТУПНЫ

К сожалению, ледники Новой Зеландии неоспоримо отступают и тают ежедневно. Теплый субтропический климат не дает нового снега, а глобальное потепление ускоряет процесс полного исчезновения этих поистине красивых и уникальных ледников. Скорее всего, ограничения будут только ужесточаться.



РУИНЫ ЧИЧЕН-ИЦА

Политический и культурный центр майя на севере полуострова Юкатан в Мексике, священный город народа Ица. Расположен в 120 километрах к востоку от города Мерида.

ПОЧЕМУ ПОСЕЩЕНИЕ ОГРАНИЧЕНО

Руины майя по-прежнему доступны туристам, а вот восхождение на пирамиду Эль-Кастильо было запрещено после того, как женщина разбилась при падении оттуда в 2006 году. Тронная комната внутри Эль-Кастильо также стала закрытой для туристов.

КОГДА СТАНУТ ДОСТУПНЫ

Власти Мексики не планируют открывать пирамиду из соображений безопасности.

КИТАЙСКИЙ ХРАМ ИСЕ

Великий святой храм в городке Исе Дзингу стоит в окружении гигантских криптомерий рядом с рекой Исузу у подножия гор Камидзи и Симадзи в Японии.

ПОЧЕМУ ПОСЕЩЕНИЕ ОГРАНИЧЕНО

Исключительно по идеологическим причинам. Храмовый комплекс из более чем 100 святынь относится к III веку. Многие японцы считают его «душой» своей страны. Ежегодно достопримечательность посещают более шести миллионов туристов и паломников. Однако основные храмы обнесены заборами и недоступны для обычных посетителей – туда пускают только членов императорской семьи и нескольких привилегированных священников. Основная кумирня огорожена в общем счете четырьмя заборами, и посетители могут увидеть только фрагменты крыши. Весь комплекс обслуживают около ста священнослужителей. В основную кумирню имеют право входить только император и императрица.

КОГДА СТАНЕТ ДОСТУПЕН

Власти Японии не планируют открывать храм для посещения туристами.



NORDSTAR



Аэропорты

По мнению интернет-пользователей, аэропорты Ирландии, Шотландии и Франции – самые живописные в мире

Маршруты

Москва вошла в первую пятерку самых фотографируемых мест в Европе, чьи фотографии чаще других выкладываются в «Инстаграм», опередив Мадрид и Берлин

Багаж

Лидерами топa вещей, которые пассажиры чаще всего забывают в самолете, оказались планшеты, смартфоны и подушки для шеи



Фото: Софья Главинская

ЛЕТАТЬ ЛЕГКО!

ПРОГРАММА ЛОЯЛЬНОСТИ ДЛЯ ЧАСТО ЛЕТАЮЩИХ ПАССАЖИРОВ

Кто может стать участником программы лояльности?

Любой пассажир, вне зависимости от города проживания, достигший возраста 14 лет, включая работников ГК «Норильский никель». Чтобы стать участником программы лояльности «Летать легко!», необходимо зарегистрироваться в личном кабинете участника на сайте www.nordstar.ru и получить личный номер участника.

Личный номер участника программы

Для начисления миль необходимо указывать личный номер участника программы при оформлении билета или после оформления авиабилета до совершения полета. В случае если на момент совершения полета пассажир являлся зарегистрированным участником программы лояльности, но личный номер не был указан в авиабилете, пассажир может в течение 6 месяцев обратиться с запросом на восстановление миль через сервис «Заявить о полете» в личном кабинете программы «Летать легко!».

Статус участника

Никелевая карта – карта начального уровня, является виртуальной и необходима, чтобы закрепить за участником персональный счет в программе. Позволяет накапливать мили и оформлять премии программы. Золотая и платиновая карты – карты элитных уровней, оформляются при накоплении определенного количества миль и направляются участнику программы в течение одного месяца. Позволяют накапливать и оформлять премии программы, предоставляют дополнительные привилегии.

Фамилия и имя участника программы

Для изменения личных данных участника программы необходимо через форму обратной связи выбрать тему обращения и заполнить заявление на изменение персональных данных, приложить копию документа, указанного в профиле, а в случае изменения фамилии – копии подтверждающих документов.

КАК ПОВЫСИТЬ СВОЙ СТАТУС В ПРОГРАММЕ ЛОЯЛЬНОСТИ



НИКЕЛЕВАЯ

Присваивается каждому зарегистрированному участнику программы лояльности после получения личного номера участника



ЗОЛОТАЯ

40 000 миль
или 40 перелетов



ПЛАТИНОВАЯ

75 000 миль
или 75 перелетов

КАК ЗАРАБОТАТЬ МИЛИ



Полетные мили

Начисляются за полеты регулярными рейсами NordStar. Используются для получения премий и повышения статуса.



Приветственные мили

Начисляются каждому участнику программы лояльности при регистрации в программе, а также при переходе на более высокий уровень. Используются только для получения премий.



Статусные мили

Начисляются при наличии золотого или платинового уровня. Используются только для получения премий.



Бонусные мили

Начисляются в период действия специальных акций. Используются только для получения премий.

КАК ПОТРАТИТЬ МИЛИ

Чем больше миль, тем ближе премии.

- Премии:
- » 1. Премиальный билет по любому регулярному маршруту авиакомпании NordStar в экономическом или бизнес-классе для себя, друзей и близких.
 - » 2. Повышение класса обслуживания: превратите билет экономического класса в билет бизнес-класса с полным набором привилегий бизнес-пассажира.

Подробная информация о количестве миль, необходимом для оформления премий по всем направлениям авиакомпании NordStar, на сайте www.nordstar.ru в разделе «Использование миль».

ПРИВИЛЕГИИ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ ПРОГРАММЫ ЛОЯЛЬНОСТИ



Владелец карты имеет возможность воспользоваться специальными привилегиями в аэропорту, в самолете и при оформлении билета

Привилегии

	Никелевая	Золотая	Платиновая
Доступ в залы ожидания повышенной комфортности	НЕТ	НЕТ	ДА
Выделенная стойка регистрации или зона регистрации	ДА	ДА	ДА



Багаж

Дополнительный комплект лыжного/горнолыжного снаряжения	НЕТ	ДА	ДА
---	-----	----	----



На борту самолета

Бесплатное предоставление места повышенного комфорта в салоне экономического класса (при регистрации в аэропорту, при условии наличия свободных мест повышенного комфорта на момент регистрации)	НЕТ	ДА	ДА
--	-----	----	----



Сервис и оформление билетов

Приоритетное обслуживание в офисах авиакомпании	ДА	ДА	ДА
Приоритет в подтверждении платных мест с листа ожидания	ДА	ДА	ДА
Скидка на билет бизнес-класса для сопровождающего лица	НЕТ	НЕТ	ДА
Дополнительные бонусные мили за полеты	НЕТ	ДА	ДА
Переоформление премиальных билетов без дополнительных сборов	НЕТ	НЕТ	ДА

ГРУППЫ ТАРИФОВ ДЛЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПОДБОРА УСЛУГ

Как выбрать тариф который подойдет именно вам по норме провоза багажа, условиям изменения и возврата и набору дополнительных услуг.

ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КЛАСС

Выберите группу тарифа

ЛЕТАТЬ ВЫГОДНО!

- Вы летите в непродолжительную поездку с небольшим количеством багажа или только ручной кладью;
- Вы предпочитаете самостоятельно формировать перечень необходимых дополнительных услуг и оплачивать их отдельно.

ЛЕТАТЬ ЛЕГКО!

- Вы можете изменить планы и предпочитаете иметь возможность внесения любых изменений или возврата билета в любое время;
- Вы путешествуете с большим количеством багажа;
- Вы хотите выбрать место в салоне при покупке билета.

ВЫГОДНО!	ЛЕГКО!
+50 % полетных миль	+50 % полетных миль
Багаж: 10 кг	Багаж: 20 кг
Ручная кладь: 5 кг	Ручная кладь: 5 кг
Выбор места: 300 руб.	Выбор места: бесплатно
Выбор места повышенной комфортности: от 1000 руб.	Выбор места повышенной комфортности: от 1000 руб.
Внесение изменений в билет: - до вылета – разрешены*/не допускается; - после вылета – не допускается.	Внесение изменений в билет: - до вылета – разрешены*/не допускается; - после вылета – не допускается.
Возврат билета: - до вылета – со сбором; - после вылета – не допускается;	Возврат билета: - до вылета – со сбором; - после вылета – не допускается;

* в зависимости от класса бронирования.

Участники программы лояльности «Летать легко!» могут воспользоваться дополнительной нормой бесплатного провоза багажа в зависимости от статуса:



+ 5 кг



+ 10 кг

БИЗНЕС-КЛАСС

Выберите группу тарифа

ЛЕТАТЬ ВЫГОДНО!

- Вы путешествуете с небольшим количеством багажа;
- Вы намерены совершить полет, а необходимость в изменениях или возврате может возникнуть только до даты вылета.

ЛЕТАТЬ ЛЕГКО!

- Вы путешествуете с большим количеством багажа;
- Вы можете изменить планы и предпочитаете иметь возможность внесения любых изменений или возврата билета в любое время

ВЫГОДНО!	ЛЕГКО!
+150 % полетных миль	+200 % полетных миль
Ручная кладь: 5 кг	Ручная кладь: 5 кг
Багаж: 20 кг	Багаж: 30 кг
Внесение изменений в билет: – до вылета – разрешены; – после вылета – не допускается;	Внесение изменений в билет: – до вылета – разрешены; – после вылета – разрешены;
Возврат билета: – до вылета – со сборами; – после вылета – не допускается;	Возврат билета: – до вылета – без сбора; – после вылета – без сбора;

Участники программы лояльности «Летать легко!» могут воспользоваться дополнительной нормой бесплатного провоза багажа в зависимости от статуса:



+ 5 кг



+ 10 кг

ВОПРОС – ОТВЕТ

Был приобретен билет с нормой бесплатного провоза багажа 10 кг. Могу ли я доплатить до тарифа с нормой провоза багажа 20 кг?

Изменение нормы провоза багажа возможно только после возврата уже оформленного билета и оформления нового билета с другой нормой бесплатного провоза багажа.

Я являюсь участником программы лояльности «Летать легко!» с Золотым/Платиновым статусом. Распространяются ли на меня привилегии часто летающего пассажира при оформлении билетов по новым тарифам?

Для участников программы лояльности Золотого и Платинового статуса предусмотрен ряд привилегий, которые предоставляются независимо от уровня тарифа: предоставление места повышенной комфортности, дополнительная норма провоза багажа, начисление статусных миль. Данные услуги предоставляются в соответствии с Правилами программы лояльности «Летать легко!» и не зависят от тарифа, по которому оформлен авиабилет.

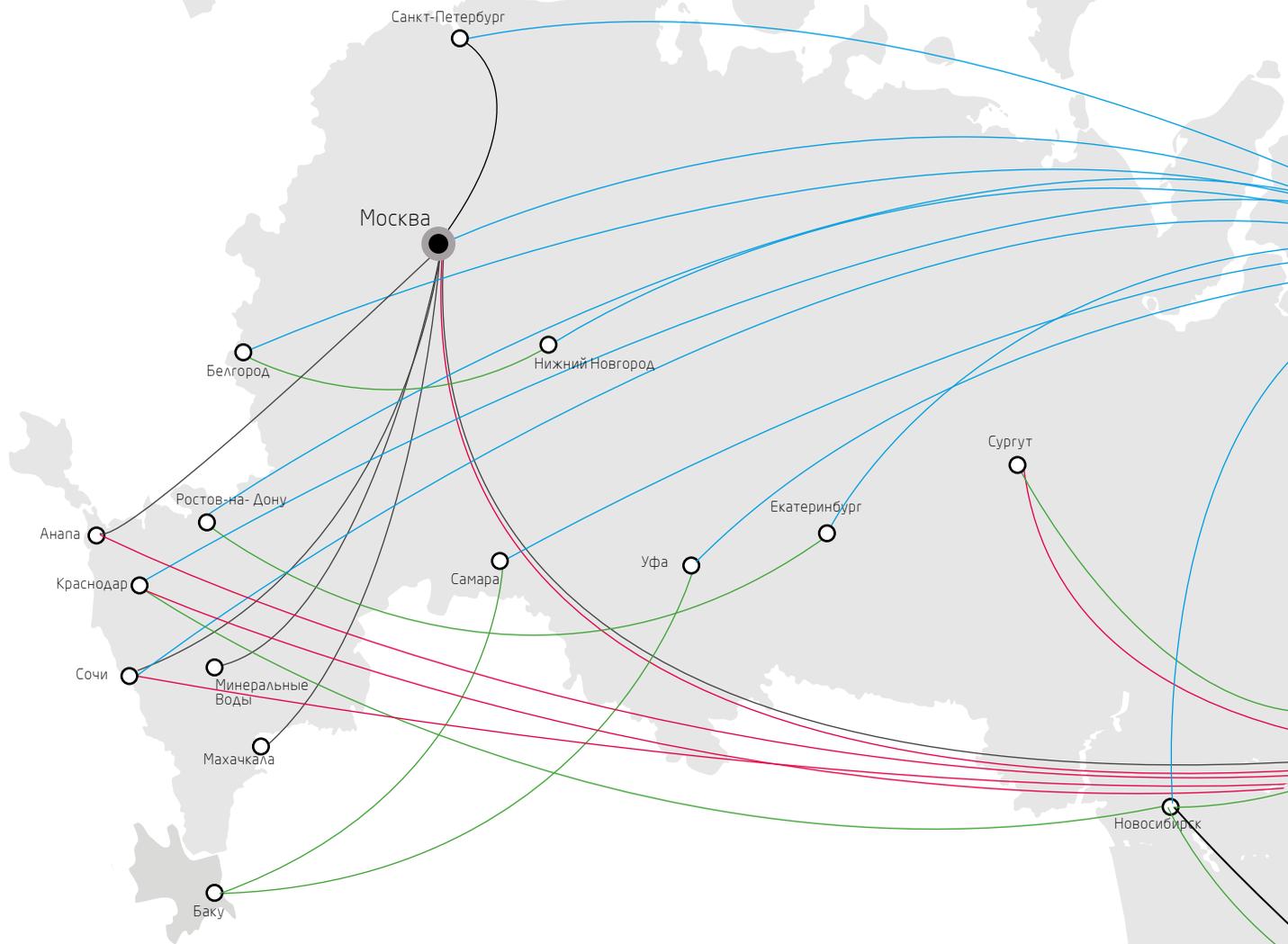
Почему стоимость билета по одному и тому же тарифу меняется со временем?

В рамках одного тарифа существует несколько классов бронирования, которые могут быть доступны в разное время в зависимости от даты оформления билета. Стоимость билета зависит от класса бронирования, по которому оформляется билет.

Мой тариф не включает услуги Выбор места/Место повышенной комфортности, могу ли я забронировать кресло в салоне самолета при покупке билета?

В случае приобретения билета без включенной услуги Выбор места/Место повышенной комфортности услуга Выбор места может быть оформлена и оплачена дополнительно в процессе покупки билета с присвоением конкретного места в салоне самолета из числа свободных мест на момент оформления услуги. В случае приобретения билета по тарифам ВЫГОДНО! и КОМФОРТНО! также возможно дополнительно выбрать и оплатить Место повышенной комфортности.

МАРШРУТНАЯ СЕТЬ/ АВИАПАРК



9 САМОЛЕТОВ BOEING 737-800 NG

Общее количество кресел: 172

Количество кресел бизнес-класса: 10

Количество кресел экономического класса: 162



Диаметр фюзеляжа:	3,76 м
Общая длина:	39,5 м
Общая высота:	12,5 м
Размах крыльев:	35,8 м
Крейсерская скорость:	850 км/ч
Максимальная взлетная масса:	79 010 кг
Максимальная дальность полета:	5 665 км
Максимальная высота полета:	12 500 м

1 САМОЛЕТ BOEING 737-300

Общее количество кресел: 148



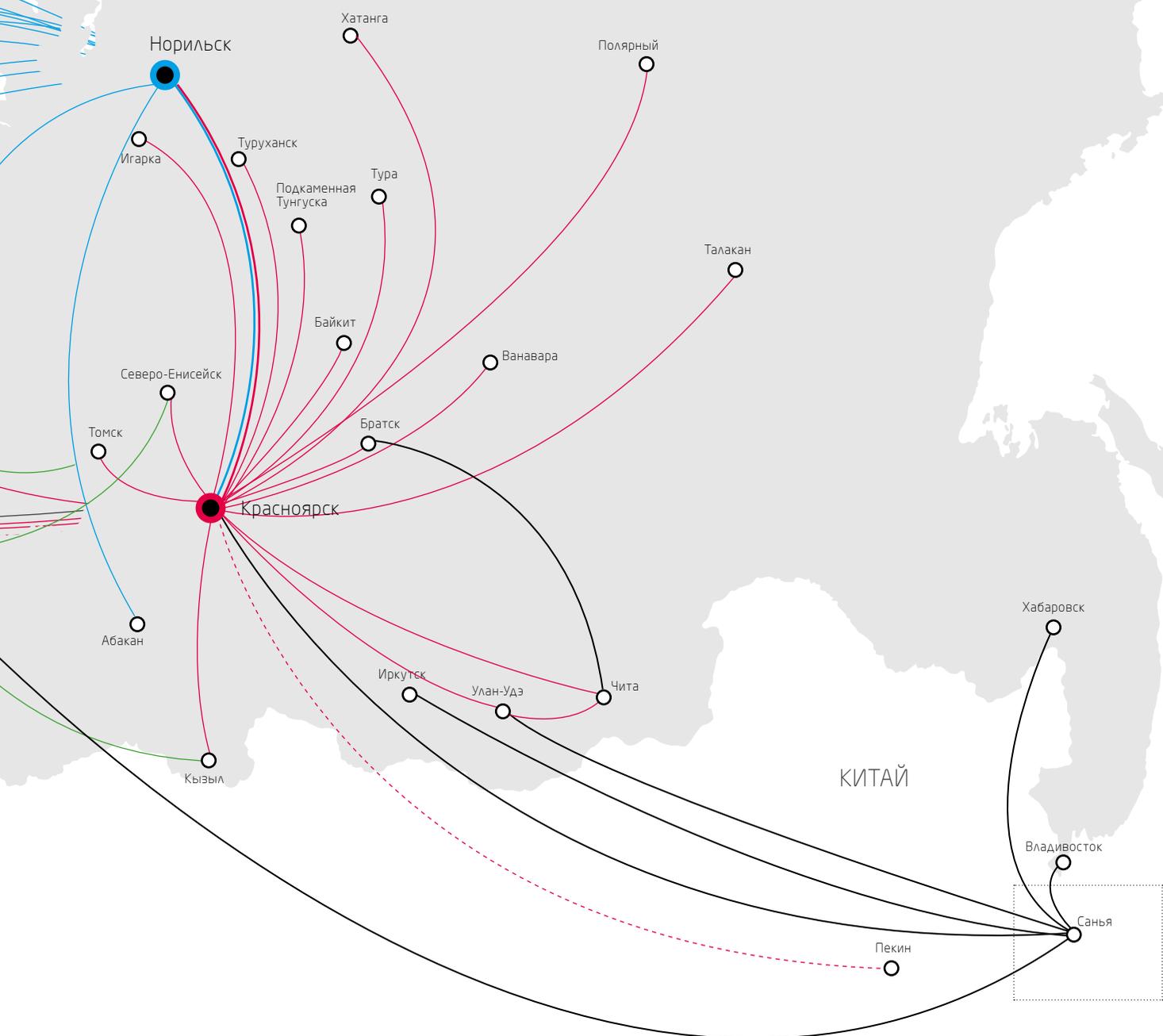
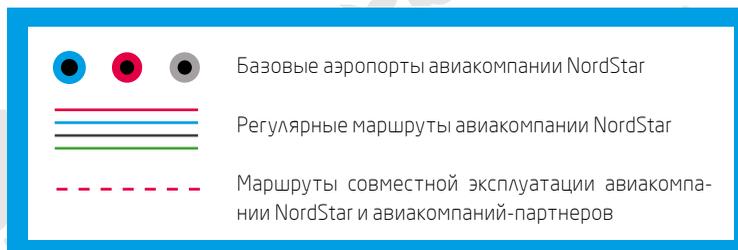
Диаметр фюзеляжа:	3,76 м
Общая длина:	32,18 м
Общая высота:	11,15 м
Размах крыльев:	28,88 м
Крейсерская скорость:	800 км/ч
Максимальная взлетная масса:	62 822 кг
Максимальная дальность полета:	4 400 км
Максимальная высота полета:	11 100 м

5 САМОЛЕТОВ ATR 42-500

Общее количество кресел: 46



Диаметр фюзеляжа:	2,865 м
Общая длина:	22,67 м
Общая высота:	7,59 м
Размах крыльев:	24,572 м
Крейсерская скорость:	540 км/ч
Максимальная взлетная масса:	18 600 кг
Максимальная дальность полета:	1 556 км
Максимальная высота полета:	7 620 м



АЭРОПОРТ ЕМЕЛЬЯНОВО

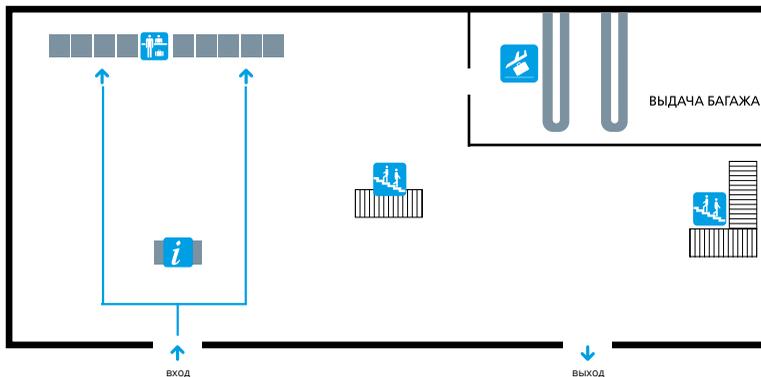
Представительство авиакомпании NordStar

Терминал 1, второй этаж

Тел. (391) 2 911-663

Часы работы: круглосуточно (во время выполнения рейсов)

ТЕРМИНАЛ 1
ПЕРВЫЙ ЭТАЖ



ВЫХОД НА ПОСАДКУ



ПАСПОРТНЫЙ
КОНТРОЛЬ



АДМИНИСТРАТОР



ВЫДАЧА БАГАЖА



ЗАЛ
ПОВЫШЕННОЙ
КОМФОРТНОСТИ



УПАКОВКА
БАГАЖА



ЛЕСТНИЦА

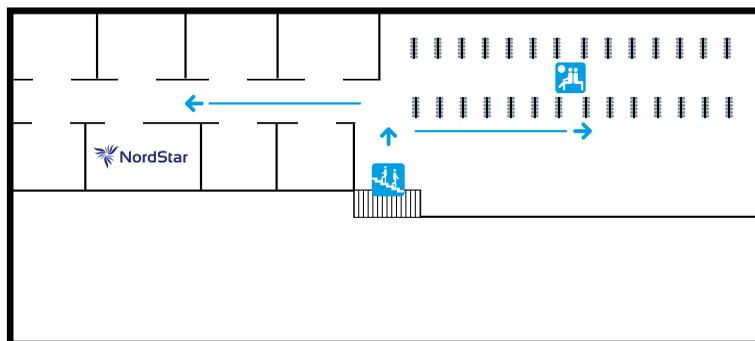


ЗАЛ ОЖИДАНИЯ

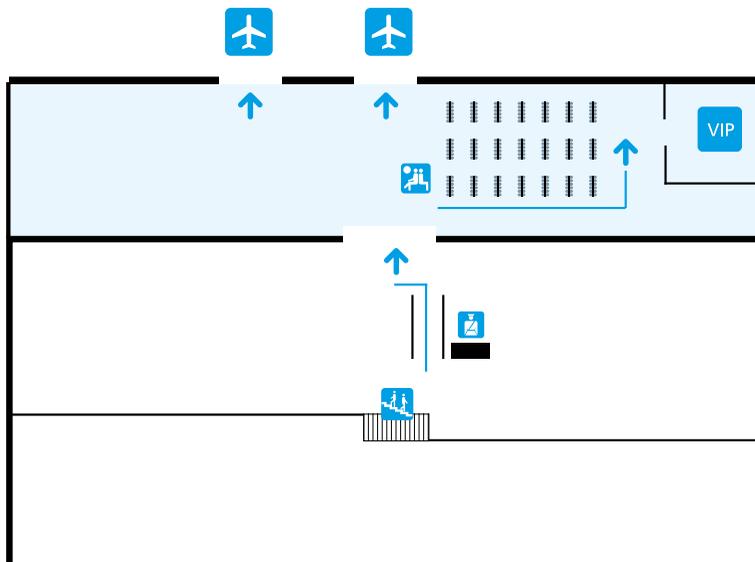


АВИАКАССЫ

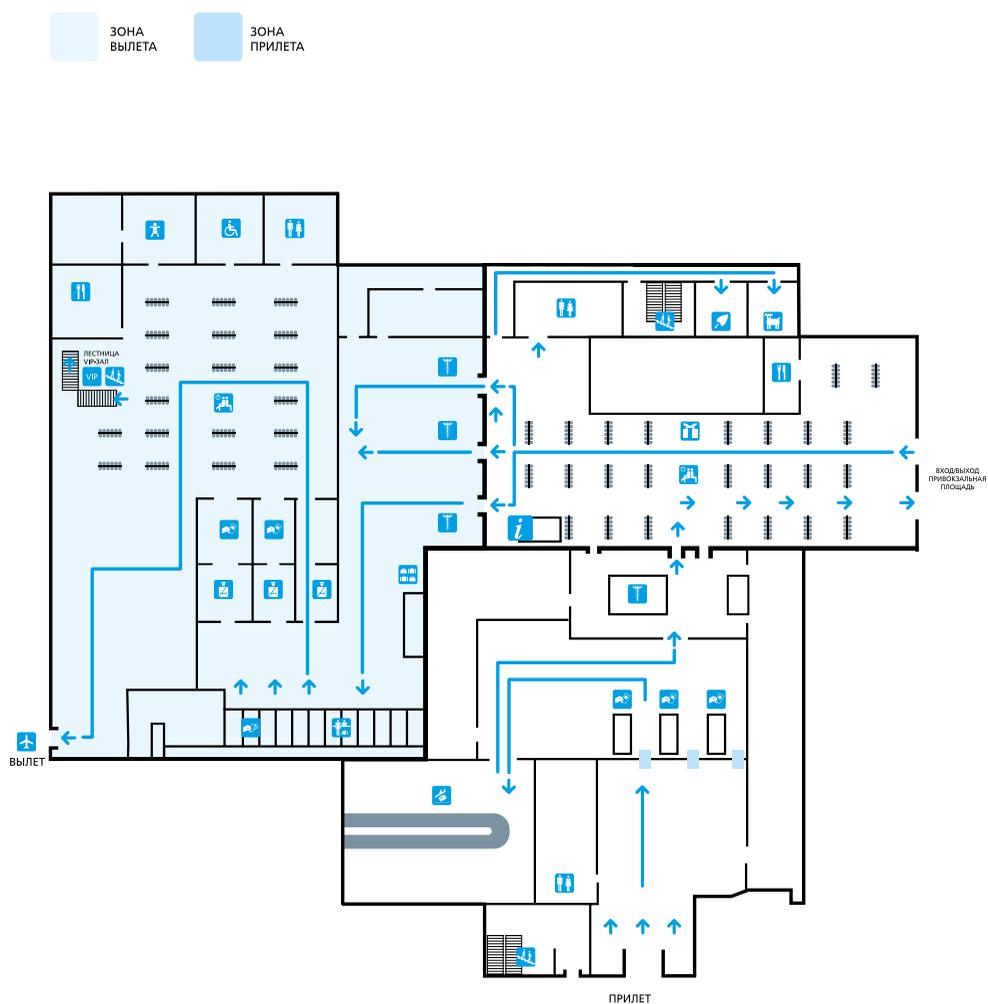
ТЕРМИНАЛ 1
ВТОРОЙ ЭТАЖ



ТЕРМИНАЛ 1
ТРЕТИЙ ЭТАЖ



ТЕРМИНАЛ 2
(МЕЖДУНАРОДНЫЕ ВЫЛЕТЫ)



АЭРОПОРТ НОРИЛЬСК

Представительство авиакомпании NordStar

2-й этаж АВК «Норильск»

Тел. (3919) 43-75-75

Часы работы: пн. – сб. 5:00-16:30

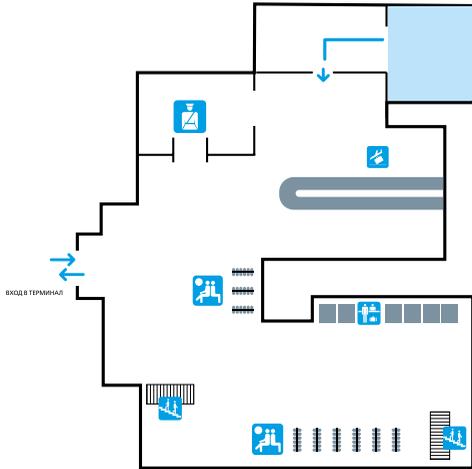
По вопросам согласования въезда в Норильск иностранных граждан:

г. Норильск, пр-т Ленинский, д. 26, каб. 1

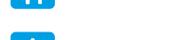
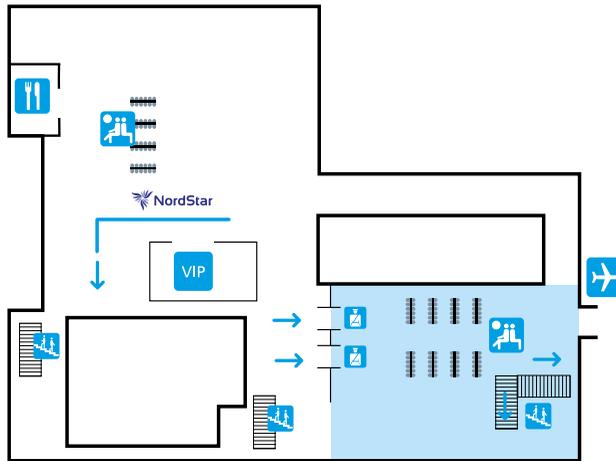
Тел.+7 (3919) 42-72-78, 42-72-79

Часы работы: пн. – пт.: 09:00-18:00

УРОВЕНЬ 1



УРОВЕНЬ 2



АЭРОПОРТ ДОМОДЕДОВО

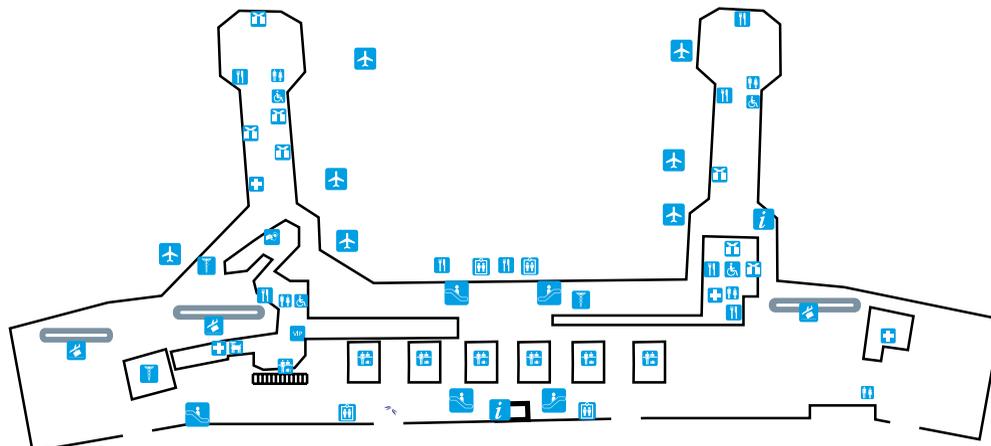
Представительство авиакомпании NordStar

3-й этаж в АВК «Домодедово», к. NordStar

Тел.: (495) 967-83-63, доб. 20-404

Часы работы: круглосуточно

1-й ЭТАЖ



NORDSTAR ОНЛАЙН

УСЛУГИ ДЛЯ ВАШЕГО КОМФОРТА, ДОСТУПНЫЕ НА САЙТЕ

1. Купить билет без очередей

Оформить билет на официальном сайте авиакомпании NordStar можно быстро и удобно из дома или офиса по максимально выгодной стоимости.

Для удобства пассажиров предусмотрено несколько способов оплаты:



Пластиковая карта – традиционный способ онлайн-оплаты при помощи банковских карт с мгновенным подтверждением и получением электронного билета (маршрут-квитанции) по электронной почте.



Наличный расчет – оплата в любом удобном салоне связи «Евросеть» и «Связной» в городах России.



Безналичный расчет – оплата банковским переводом денежных средств на расчетный счет авиакомпании по счету, выставленному в соответствии с банковскими реквизитами, указанными в процессе бронирования.

ДОБАВИТЬ К БРОНИРОВАНИЮ:



Вызвать такси

Такси к вылету или встрече с водителем по прибытии в любом городе из географии полетов NordStar

Преимущества:

Фиксированная стоимость
Встреча с табличкой
Бесплатное ожидание рейса
Помощь с багажом



Занять место в «Аэроэкспрессе»

Оформление билета на «Аэроэкспресс» при покупке авиабилета в/из Москвы

Преимущества:

Единая оплата вместе с авиабилетом
Экономия времени в аэропорту/на вокзале
Автоматический расчет параметров поездки
Наличие электронного билета



Исключить сомнения

Страхование жизни, здоровья и багажа на время полета

Преимущества:

Получение страхового полиса в электронном виде



Ожидать вылет с комфортом

Бронирование услуг бизнес-залов в аэропорту вылета*



Добавить вкуса полету

Заказ дополнительного питания прямо на рейс.*



Выбрать место при покупке билета

Услуга выбора места в салоне самолета уже на этапе оформления авиабилета независимо от периода до даты вылета (услуга также доступна в билетных агентствах).



Оформить багаж

Оплата сверхнормативного багажа при покупке билета или в другое удобное время (до начала регистрации в аэропорту вылета) по более выгодным тарифам.

2. Зарегистрироваться онлайн

Услуга онлайн-регистрации доступна в период 23–1 часа до отправления рейса*. Пассажир может самостоятельно выбрать место в салоне самолета и распечатать посадочный талон, по которому будет производиться посадка в самолет.

Важно помнить:

Распечатать посадочный талон можно на стойке регистрации не позднее времени окончания регистрации в аэропорту.

Ваше место будет вас дожидаться.

Сдать багаж можно на стойке регистрации не позднее времени окончания регистрации в аэропорту.

Даже если посадочный талон у вас в кармане, а багаж ограничивается ручной кладью, рекомендуется прибыть в аэропорт не позднее чем за один час до времени вылета для предполетного досмотра.

3. Забронировать место повышенной комфортности

Места повышенной комфортности расположены в передней части салона экономического класса обслуживания и отличаются увеличенным шагом кресел. Для некоторых категорий чартерных рейсов к местам повышенной комфортности относятся также кресла в салоне бизнес-класса обслуживания. Услуга также доступна на регистрации в аэропорту и на борту самолета при наличии свободных мест.

Где расположены:

Boeing 737-800
5-й, 14-й, 15-й ряды
Boeing 737-300
5-й ряд, 17-й ряд кресла А и F

Стоимость услуги: 1 000 – 1 500 руб.

* Список аэропортов с доступной услугой на сайте www.nordstar.ru

В ПОЛЕТЕ

БИЗНЕС-КЛАСС

Бизнес-класс NordStar – это максимум комфорта и привилегий на земле и в воздухе.*

НА ЗЕМЛЕ:

- » Бесплатная онлайн-регистрация
- » Отдельная стойка регистрации
- » Отдельная зона безопасности и паспортного контроля
- » Услуги бизнес-зала на вылете и по прилете
- » Отдельная посадка/доставка к трапу и высадка из самолета

В ВОЗДУХЕ:

- » Комфортабельные регулируемые кресла с подставкой для ног и широким шагом для максимального удобства, расположенные в передней части салона, отделенные от салона экономического класса жесткой перегородкой
- » Отдельная туалетная комната
- » Дорожные наборы, индивидуальные подушка и плед
- » Специальный рацион питания, алкогольные и прохладительные напитки
- » Подборка свежей прессы
- » Увеличенная норма провоза багажа и ручной клади



МОЖНО БРАТЬ В САЛОН**

- » Детское питание для ребенка на время полета
- » Дамская сумочка или портфель или рюкзак, вес и габариты которого установлены правилами перевозчика.
- » Зонт/ик, трость
- » Печатные издания для чтения в полете
- » Проголочная коляска при путешествии с ребенком
- » Верхняя одежда, костюм в портпледе
- » Букет цветов
- » Костыли, трости, ходунки, роматоры, складное кресло-коляску, используемые пассажиром и имеющие габариты, позволяющие безопасно разместить их в салоне воздушного судна на полке над пассажирским сидением либо под сидением впереди стоящего пассажирского сидения
- » Жидкости, гели и аэрозоли в емкостях не более 100 мл общим объемом не более 1 л.
- » Жидкости, аэрозоли и гели, приобретенные в магазине Duty Free, в специально опломбированном пакете при наличии чека

* Набор услуг для чартерных рейсов может отличаться.

** В случаях, требующих усиления мер безопасности, в данные правила могут быть внесены временные изменения уполномоченными органами. Убедительная просьба перед рейсом уточнять информацию о правилах провоза жидкостей в ручной клади на сайте авиакомпании или в службе авиационной безопасности аэропорта вылета.



БАГАЖ

Нормы провоза багажа и ручной клади зависят от направления, по которому осуществляется перелет, и класса обслуживания. Сверхнормативный, негабаритный и тяжеловесный багаж принимается к перевозке только при наличии на воздушном судне свободной провозной емкости и оплачивается пассажиром исходя из его фактического веса по установленным перевозчиком тарифам независимо от других вещей пассажира, перевозимых в качестве багажа.

БЕСПЛАТНАЯ НОРМА ПРОВОЗА

РУЧНАЯ КЛАДЬ

В качестве ручной клади принимаются вещи, вес и габариты которых позволяют безопасно разместить их в салоне самолета (на багажной полке или под креслом).



стандартная норма провоза ручной клади

Одно место ручной клади не должно превышать 115 см в сумме трех измерений.

БАГАЖ

Норма бесплатного провоза багажа зависит от тарифа, по которому оформляется авиабилет, и указывается в маршрут-квитанции.



для пассажиров экономического класса обслуживания в зависимости от тарифа



для пассажиров бизнес-класса обслуживания в зависимости от тарифа

Одно место багажа не должно превышать в сумме трех измерений 203 см и весить более 32 кг, в случае несоответствия багаж может быть признан негабаритным или тяжеловесным.

ЗАПРЕЩЕНО К ПЕРЕВОЗКЕ В ВЕЩАХ, СДАВАЕМЫХ В БАГАЖНЫЙ ОТСЕК, И В РУЧНОЙ КЛАДИ:

- » Оружие и боеприпасы, порох, взрывчатые вещества и изделия, пиротехнические средства, пневмохлопушки;
- » Сжатые и сжиженные газы, в том числе газовые баллончики;
- » Любые токсичные, ядовитые, коррозирующие, легковоспламеняющиеся, бактериологические опасные вещества;
- » Окисляющие средства и органические перекиси;
- » Радиоактивные материалы.

Авиакомпания и служба безопасности аэропорта могут дополнительно ввести запрет на провоз в ручной клади штопоров, игл для подкожных инъекций (без медицинского обоснования), вязальных спиц, ножниц и других колюще-режущих предметов. Оружие любых видов и типов, боеприпасы и электрошоковые устройства перевозятся отдельно от багажа и подлежат дополнительному оформлению.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ



НЕСОПРОВОЖДАЕМЫЙ РЕБЕНОК

Услуга «Несопровождаемый ребенок» действует на всех регулярных рейсах NordStar и распространяется на детей в возрасте от пяти лет. При невозможности родителей сопровождать ребенка эту обязанность возьмут на себя представители авиакомпании. Для этого при покупке билета на любые регулярные рейсы NordStar родителям необходимо оформить письменное заявление.

Ребенок находится под присмотром представителя авиакомпании с момента его передачи в аэропорту вылета и вплоть до момента встречи его родственниками в аэропорту прилета. Стоимость услуги составляет 70 % базового тарифа экономического класса для детей от 5 до 12 лет; для детей старше 12 лет – 100 % любого опубликованного тарифа.



ПЕРЕВОЗКА ЖИВОТНЫХ

В САЛОНЕ САМОЛЕТА

- » вес животного вместе с клеткой не превышает 8 кг;
- » животное помещено в контейнер с доступом воздуха и надежным замком, размером 55*40*20 см.
- » пассажир имеет на руках действующие документы (сертификаты) о здоровье животного,

Количество животных в салоне самолета ограничено правилами перевозки.

В БАГАЖНОМ ОТСЕКЕ САМОЛЕТА

- » вес животного вместе с клеткой превышает 8 кг;
- » животное помещено в специальный контейнер или клетку, габариты которой позволяют животному встать в полный рост, повернуться вокруг себя. Дно клетки должно быть плотным, водонепроницаемым и покрыто абсорбирующим материалом. Клетка для птиц должна быть покрыта светонепроницаемой тканью.

Услуга по перевозке животных оплачивается по тарифам сверхнормативного багажа.



ГРУЗОВЫЕ ПЕРЕВОЗКИ

Авиакомпания NordStar осуществляет грузовые перевозки более чем по 30 направлениям регулярных маршрутов в города России и зарубежных стран. Развитая сеть уполномоченных агентов авиакомпании готова оказать полный комплекс сопутствующих услуг, включая оформление грузовых авиаперевозок, перевозку опасных грузов, животных, скоропортящихся продуктов, отправку экспресс-почты, страхование груза, складские и таможенные услуги, упаковку груза, доставку груза «дверь-дверь».

Дополнительная информация и контактные данные уполномоченных агентов на сайте www.nordstar.ru и по телефону контактного центра 8-800-700-8-007



ЭКСПРЕСС-ПОЧТА

Ваша корреспонденция может путешествовать самостоятельно. Срочные отправления писем и документов по нужному маршруту возможны благодаря регулярным рейсам авиакомпании NordStar и услуге «Экспресс-почта». Корреспонденция будет отправлена ближайшим регулярным рейсом и выдана получателю в аэропорту назначения сразу же после прибытия рейса.

К отправке принимаются только документы и иная корреспонденция на бумажных носителях, весом не более 2,5 кг, размером не более 50 x 250 x 350 мм.

Адресат сможет получить конверт сразу после прибытия рейса в аэропорт назначения в соответствии с графиком выдачи корреспонденции в офисах представительств авиакомпании NordStar.



ПИТАНИЕ НА БОРТУ

В течение полета авиакомпания NordStar предоставляет пассажирам прохладительные и/или горячие напитки, а также в зависимости от направления и продолжительности полета холодное или горячее питание.

Ознакомиться с типом питания на конкретном рейсе можно на сайте www.nordstar.ru в разделе «Питание на борту».

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ПИТАНИЕ

Выбрать и заказать дополнительное питание, которое доставят прямо на борт самолета и подадут во время рейса, можно на сайте www.nordstar.ru. Услуга является платной.

Обращаем ваше внимание, что в соответствии с Федеральными авиационными правилами «Общие правила воздушных перевозок пассажиров, багажа, грузов и требования к обслуживанию пассажиров, грузоотправителей, грузополучателей», утвержденными Приказом Минтранса России от 28.06.2007 № 82 (далее – ФАП-82), горячее питание обязательно предоставляется пассажирам при продолжительности полета воздушного судна свыше трех часов, в остальных случаях рацион меню определяется авиаперевозчиком самостоятельно.



СПЕЦИАЛЬНЫЕ РАЦИОНЫ ПИТАНИЯ

В зависимости от индивидуальных пожеланий к питанию на борту, обусловленных религиозными особенностями или медицинскими показаниями, пассажир может заказать необходимый ему тип питания при покупке билета независимо от класса обслуживания без дополнительной оплаты.

Специальные рационы питания включают мусульманское, вегетарианское, постное и детское питание и доступны на регулярных рейсах, выполняемых на самолетах Boeing 737 с вылетом из Норильска, Красноярска, Москвы и Санкт-Петербурга.

ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ ПассаЖИРОВ

Уважаемые пассажиры!

Чтобы ваш полет прошел максимально комфортно, а также в целях соблюдения безопасности полетов, транспортной безопасности и поддержания общественного порядка на борту воздушного судна просим обратить внимание на Правила поведения пассажиров на борту воздушного судна авиакомпании NordStar.



ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ПАССАЖИРА

ПАССАЖИРЫ ИМЕЮТ ПРАВО:

- » требовать предоставления всех услуг, предусмотренных условиями договора воздушной перевозки;
- » в случае, если их жизни, здоровью, чести и достоинству угрожает опасность, обращаться к работникам авиакомпании и требовать у них защиты.

ПАССАЖИРЫ ОБЯЗАНЫ:

- » безоговорочно выполнять требования командира воздушного судна и других членов экипажа;
- » размещать ручную кладь и другие личные вещи на специально отведенных для этого местах;
- » застегнуть привязные ремни при включении табло «Застегните ремни» (рекомендуется оставлять привязные ремни застегнутыми в течение всего полета);
- » соблюдать общепринятые правила поведения в общественных местах.

ПАССАЖИРАМ ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

- » создавать ситуации, угрожающие безопасности полета, жизни, здоровью, чести и достоинству других пассажиров, а также членов экипажа, в том числе допускать по отношению к ним любое словесное

- оскорбление и физическое насилие;
- » употреблять алкогольные напитки, в том числе приобретенные в магазинах беспошлинной торговли, за исключением тех, что были предложены авиакомпанией на борту воздушного судна, а также находиться в состоянии алкогольного опьянения, оскорбляющем человеческое достоинство и общественную нравственность;
- » курить (в том числе электронные сигареты) на борту воздушного судна в течение всего полета;
- » использовать аварийно-спасательное оборудование без соответствующих указаний экипажа;
- » пользоваться электронными приборами и средствами связи (компьютерами, мобильными телефонами и т. п.) во время руления, взлета и посадки самолета;
- » в течение всего полета пользоваться радиоприемниками, радиопередатчиками, радиотелефонами, игрушками с дистанционным управлением;
- » создавать условия, некомфортные для остальных пассажиров и препятствующие работе членов экипажа;
- » портить принадлежащее другим пассажирам, авиакомпании имущество и/или выносить его с борта воздушного судна.

ВНИМАНИЕ!

Заведомо ложное, в том числе имеющее характер шутки, сообщение пассажира о наличии в багаже оружия/взрывных устройств/опасных веществ в ряде случаев может быть признано ложной информацией о готовящихся взрывах/терактах и квалифицировано как преступление, предусмотренное ст. 207 Уголовного кодекса Российской Федерации. За данное преступление пассажир может быть оштрафован на сумму до 200 тысяч рублей или подвергнут иному наказанию, установленному данной статьей.



ПРАВА АВИАКОМПАНИИ

В случае несоблюдения пассажирами правил поведения на основании международного воздушного права, законодательства, действующего в государстве посадки, и законодательства Российской Федерации к нарушителям могут быть применены следующие санкции:

- » прекращение обслуживания алкогольными напитками пассажира, находящегося в состоянии алкогольного либо иного опьянения;
- » изъятие у пассажиров на время полета (с последующим возвратом по его окончании) принадлежащих им спиртных напитков;
- » применение мер принуждения к лицу, отказывающемуся выполнять законные требования командира воздушного судна;
- » возмещение пассажиром материального ущерба, причиненного им авиакомпании вследствие порчи принадлежащего ей имущества;
- » лишение пассажира права дальнейшего пользования услугами авиакомпании, в том числе расторжение уже заключенного договора воздушной перевозки без компенсации его стоимости;
- » придание инциденту максимальной публичной огласки в СМИ и в интернет-пространстве;
- » аннулирование виз, выданных как Российской Федерацией, так и другими государствами;
- » привлечение к административной ответственности: штраф (в отдельных странах – размером более 3 000 \$), административный арест;
- » привлечение к уголовной ответственности, в том числе лишение свободы (в отдельных странах сроком до двух лет).

ПОСТАНОВЛЕНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА РФ ОТ 15 НОЯБРЯ 2014 Г. № 1208

Физические лица, следующие либо находящиеся на объекте транспортной инфраструктуры или **транспортном средстве**, обязаны:

а) осуществлять проход (проезд) в зону транспортной безопасности в соответствии с правилами проведения досмотра, дополнительного досмотра и повторного досмотра в целях обеспечения транспортной безопасности, включающими перечень необходимых документов, устанавливаемыми Министерством транспорта по согласованию с Министерством внутренних дел и Федеральной службой безопасности Российской Федерации;

б) выполнять требования сил обеспечения транспортной безопасности, направленные на обеспечение транспортной безопасности, а также не предпринимать действий, препятствующих выполнению ими служебных обязанностей;

в) информировать силы обеспечения транспортной безопасности о событиях или действиях, создающих угрозу транспортной безопасности объекта транспортной инфраструктуры или **транспортного средства**.

Физическим лицам, следующим либо находящимся на объекте транспортной инфраструктуры или **транспортном средстве**, запрещается:

а) проносить (провозить) в зону транспортной безопасности предметы и вещества, запрещенные или ограниченные для перемещения на объекте транспортной инфраструктуры и (или) **транспортном средстве**;

б) препятствовать функционированию технических средств обеспечения транспортной безопасности, расположенных в зоне транспортной безопасности;

в) принимать материальные объекты для их перевозки на **транспортном средстве** без уведомления сил обеспечения транспортной безопасности и прохождения процедуры досмотра в случаях, предусмотренных требованиями по обеспечению транспортной безопасности, установленными в соответствии со статьей 8 Федерального закона «О транспортной безопасности»;

г) совершать действия, создающие препятствия (в том числе с использованием транспортных и других технических средств) функционированию **транспортного средства** или ограничивающие функционирование объектов транспортной инфраструктуры, включая распространение заведомо ложных сообщений о событиях или действиях, создающих угрозу транспортной безопасности объекта транспортной инфраструктуры или **транспортного средства**, а также действия, направленные на повреждение (хищение) элементов объекта транспортной инфраструктуры или **транспортного средства**, которые могут привести их в негодное для эксплуатации состояние либо состояние, угрожающее жизни или здоровью персонала субъекта транспортной инфраструктуры или подразделения транспортной безопасности, пассажиров и других лиц;

д) передавать документы сторонним лицам, предоставляющие право прохождения процедуры досмотра в особом порядке, для прохода (проезда) в зону транспортной безопасности;

е) осуществлять проход (проезд) в зону транспортной безопасности объекта транспортной инфраструктуры или **транспортного средства** вне (в обход) установленных субъектом транспортной инфраструктуры или перевозчиком проходов (проездов);

ж) предпринимать действия, имитирующие подготовку к совершению либо совершение актов незаконного вмешательства в деятельность объекта транспортной инфраструктуры или **транспортного средства**;

з) использовать пиротехнические изделия без разрешения лица, ответственного за обеспечение транспортной безопасности на объекте транспортной инфраструктуры или **транспортном средстве**.

За нарушение требований в области транспортной безопасности предусмотрена административная и уголовная ответственность в соответствии с требованиями приказа Минтранса РФ № 40 от 08.02.2011 года

DOMODEDOVO TRANSFER SERVICE

Авиакомпания NordStar является участником соглашения Domodedovo Transfer Service. Данная программа позволяет пассажирам авиакомпании NordStar расширить географию полетов в десятки городов по России и всему миру на рейсах авиакомпаний-партнеров (по данному соглашению) через международный аэропорт Домодедово. При покупке билета из вашего города до Москвы узнайте информацию о трансферных маршрутах и тарифах.



DOMODEDOVO TRANSFER SERVICE - ЭТО:

- » возможность приобретения билета по сквозному тарифу, который, как правило, меньше, чем тарифы билетов, приобретенных по отдельным участкам;
- » выбор из большого числа направлений и рейсов с ежедневными стыковками;
- » гарантии транспортировки пассажира до конечного пункта в случае задержки или отмены рейса на одном из участков;
- » специальные технологии обслуживания трансферных пассажиров в аэропорту Домодедово;
- » минимальное стыковочное время: 60 минут для внутренних рейсов, 1 час 20 минут – для пересадки с внутреннего рейса на международный, 1 час 40 минут – для пересадки с международного рейса на внутренний.

Ваш экипаж



Красота в мелочах

Мария Дудина, 24 года,
бортпроводник Boeing 737-800
В авиакомпании NordStar с 2018 года.

Не замужем. Окончила Санкт-Петербургский гидрометеорологический университет по специальности «менеджмент организации».

Налет – 50 часов.

Девушка с тонкой душевной организацией стремится создавать красоту и комфорт вокруг себя, поэтому ее рабочий день начинается с обязательной красивой прически, на борт она надевает любимые туфли и каждого пассажира одаривает самой искренней улыбкой.

Такой ритуал еще ни разу ее не подводил.

«Я всегда хотела выполнять важную работу и гордиться своей профессией!»



На контрасте

Владимир Бугаев, 26 лет,
бортпроводник Boeing 737-800
В авиакомпании NordStar с 2017 года.

Женат, воспитывает сына. Окончил Сибирский государственный аэрокосмический университет им. Решетнева.

Налет – 500 часов.

Возможность менять климатические пояса и из зимы за пару часов перебираться в лето – то, что не перестает удивлять молодого человека с самого начала трудового пути, поэтому рейсы Норильск – Сочи, Красноярск – Санья – одни из самых предпочтительных для Владимира.

«Я чувствую себя на своем месте: мне нравится то, что я делаю, и у меня это хорошо получается»



Начало карьеры

Сергей Грищенко, 28 лет
бортпроводник Boeing 737-800
В авиакомпании NordStar с 2018 года.

Холост. Окончил Красноярский техникум информатики и вычислительной техники.

Налет – 1 000 часов.

Молодой человек намерен недолго пробыть в статусе бортпроводника и в самое ближайшее время поступает в летное училище. Небо манит Сергея и заставляет постоянно учиться, развиваться, поддерживать себя в хорошей физической форме, а природная дисциплинированность и стрессоустойчивость помогают идти к мечте семимильными шагами.

«С тех пор как я летаю, я могу одинаково хорошо высыпаться в любое время суток»



Обаятельная

Дарья Горенская, 28 лет,
бортпроводник Boeing 737-800
В авиакомпании NordStar с 2017 года.

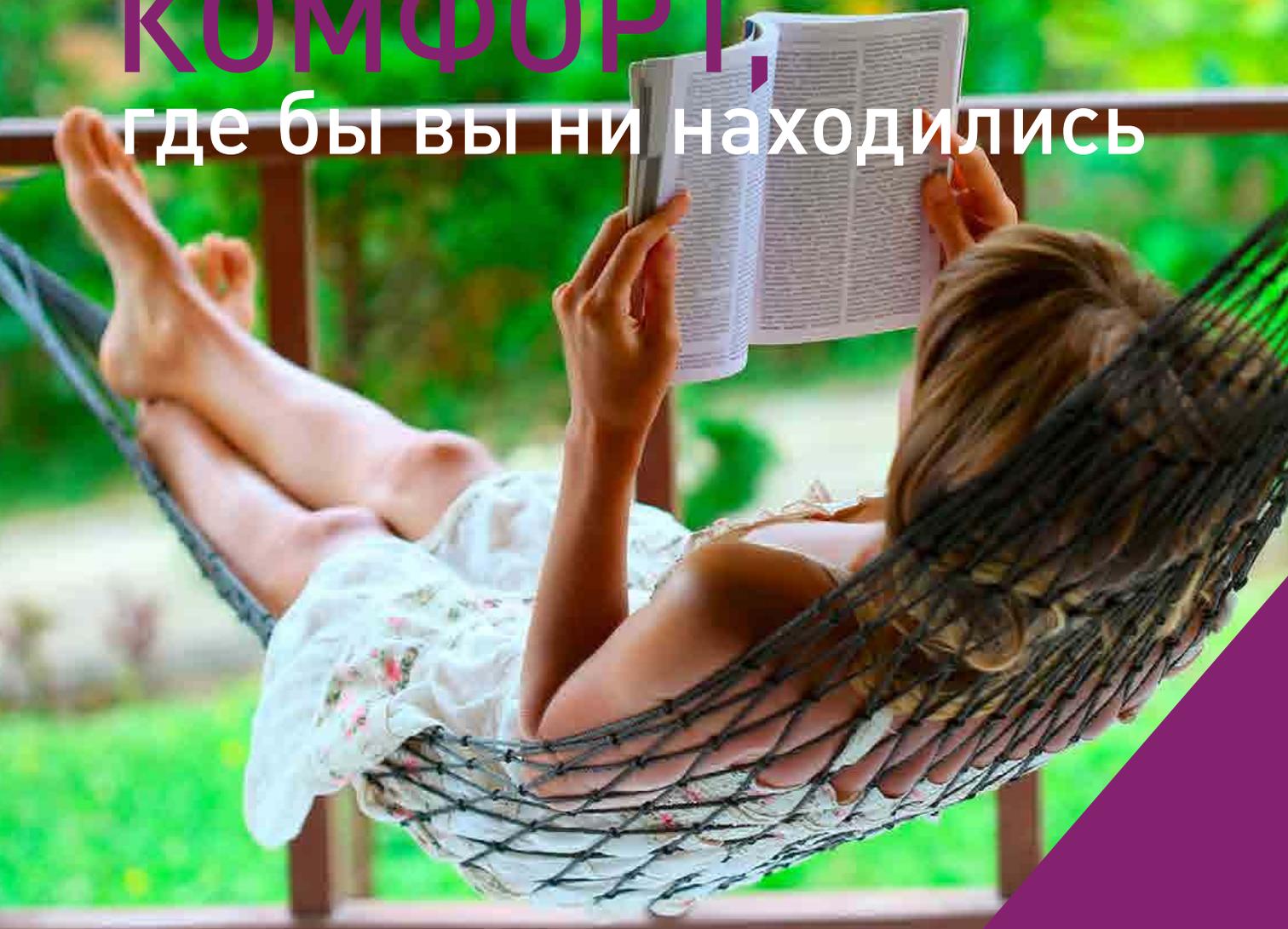
Не замужем. Окончила Красноярский авиационный технический колледж гражданской авиации по специальности «организация перевозок на воздушном транспорте».

Налет – 4 000 часов.

Желание путешествовать взяло вверх, когда Дарья планировала, куда пойти учиться, поэтому выбор пал на колледж гражданской авиации. Сегодня девушка на борту себя чувствует как хозяйка, которая принимает дорогих гостей, и ей особенно приятно, когда пассажиры приходят в хорошем настроении и с удовольствием проводят время в полете.

«В нашей профессии помимо профессиональных навыков большую роль играет природное обаяние»

Повышенный КОМФОРТ, где бы вы ни находились

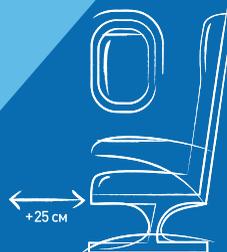


Места повышенной комфортности
на регулярных и чартерных рейсах.

1000 – 2000 руб.



Для владельцев золотых и платиновых карт программы лояльности «Летать легко!» услуга предоставляется бесплатно.



- шаг кресел, увеличенный на 25 см

- расположение в начале салона, у аварийных выходов