Летать

2021-2022 № 4 (42)

Павел Табаков

Экскурсии в наушниках

Белорецк

Виктор Астафьев

Лышню!





Онлайн-бронирование перевозки груза на сайте

Услуга самостоятельного оформления перевозки груза на сайте www.nordstar.ru из Москвы в Норильск с удобным выбором дат и времени отправления





Услуга доступна для оформления юридическим лицам



Преимущества при онлайн-бронировании груза:



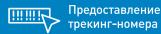
Мгновенное бронирование и гарантия отправки

Будьте уверены, что ваш груз будет отправлен в нужное время



Подбор маршрута и расчет стоимости

Точный расчет стоимости перевозки исходя из объема, веса, характеристик груза и особых условий отправки



Узнайте, где находится ваш груз в любой момент времени





Искренне ваш, генеральный директор авиакомпании NordStar Леонид Мохов

Здравствуйте, уважаемые пассажиры, рады приветствовать вас на борту самолета авиакомпании NordStar! Приветствовать и поздравлять. Как известно, зимой поводов для радости куда больше, чем в другой сезон: наступление нового года, ожидание чуда, ощущение духа Рождества — все это дарит ощущение радости и надежды на лучшее завтра. Но если опустить все эти волшебные события, остаются и вполне ощутимые причины для положительных эмоций и поводы для поздравлений.

Наступление качественно нового этапа в жизни авиакомпании ознаменовало включение авиакомпании NordStar в рейтинг лучших авиакомпаний Восточной Европы 2021 года по версии Skytrax World Airline Awards 2021. Войти в десятку лучших авиакомпаний макрорегиона Восточная Европа для нас большая честь и высочайшая оценка. В текущем периоде это не просто признание среди большого числа других авиакомпаний, но прежде всего результат нашей огромной внутренней работы по формированию высокого уровня сервиса, комфорта и обеспечения безопасной для здоровья среды, что особенно актуально в сегодняшнее непростое время. Это наша общая заслуга и с вами, наши пассажиры. Спасибо вам за отзывы, конструктивную критику, активность, объективность и поддержку.

Пока наши пассажиры ждут исполнения новогодних желаний, мы уже почти претворили свою главную мечту уходящего года в реальность — совсем скоро наш парк пополнят два новых самолета в нашей фирменной новой ливрее, но с приставкой Cargo. Уже этой зимой два «грузовика» будут доставлять ваши подарки, посылки, письма и грузы по всему миру.

И, наконец, ощущение обновления, которое обычно приходит ранней весной, в этом году началось с первым снегом. Мы обновили программу лояльности для наших часто летающих пассажиров. На смену милям пришли бонусы, которые возвращаются на счет участника за покупку билетов и услуг. Каждый бонус для максимального удобства равен одному рублю, которые пассажир сможет потратить, чтобы получить скидку на одну из следующих покупок. И конечно, чем больше полетов будет в вашей копилке, тем больше привилегий и дополнительных услуг будет доступно вам на рейсах авиакомпании NordStar.

Зима только началась. И мы уверены, что за три месяца найдется еще немало хороших поводов, чтобы встретиться на борту рейсов авиакомпании NordStar и в очередной раз убедиться, что летать легко!

СЭНДВИЧ С КУРИНЫМ ФИЛЕ И ВЯЛЕНЫМИ ТОМАТАМИ



УЗНАЙТЕ, КАК ЗАКАЗАТЬ ЭТО МЕНЮ НА СВОЙ РЕЙС, НА САЙТЕ WWW.NORDSTAR.RU

Более 40 блюд ждут Вас в меню дополнительного питания при заказе за 24 часа до вылета рейса



www.nordstar.ru 8 800 700-8-007 ВПЕЧАТЛЕНИЯ

Пристегнуть ремни Новости авиакомпании NordStar

14

Это нечто

Впечатляющие гаджеты

18

Любовь, сотворившая изобретения

Что появилось от большого чувства

22

Семь причин лететь с нами

Хорошие поводы для путешествий с NordStar

32

Мальчики, говорящие в каждом из нас

Афиша захватывающих событий зимы

ΛЮДИ

36

«Уехать из Москвы? Никогда!»

Актер Павел Табаков про
свои места силы в Москве

40

Тюбик с краской

Мария Мацель открывает российские курорты заново

44

«Ди Каприо на борту не встречал»

Один рабочий день пилота авиакомпании NordStar Дмитрия Ульянова

50

Код города

Ответственная за культурное развитие Норильска Наталья Федянина

54

Сибирский самородок Жизнеописание Виктора Астафьева: писатели из сибирской глубинки

ГОРОДА

60

Искупаться в нафталане

Горожане о местах, где можно согреться

64

Чудо медовое 10 обязательных к выполнению пунктов в Уфе



Расписание

68

Когда пешеход главный Особая атмосфера пешеходных улиц

72

Белорецк – жемчужина Уральских гор Уникальные природные богатства

76

Красиво. Элегантно. Уникально *Самые незаурядные мосты России*

80 Сказка или быль

Древней Руси *Золотое кольцо зимой*

86

Лыжню!

Беговые лыжи: адреса, пароли, явки

90

За продуктами

Еда, ставшая легендой

94 Дороги как картины Автопутешествие по самым живописным трассам

100

Круче, чем «Зарядье» Парк Галицкого в Краснодаре

112

Норильск Исторические вехи

NORDSTAR

118 NordStar info

126

С вами летели Ваш экипаж



«Летать легко» рекламно-информационный журнал. Учредитель журнала: ООО «Клиент Медиа». № 4 (42) 2021–2022, зима. Дата выхода 01.12.2021

Выходит с сентября 2011 года. Периодичность: 4 раза в год.

Главный редактор: Олеся Михайловна Синицкая. Верстка: Наталья Закамова. Редакция: Нонна Иванова, Анастасия Андронова, Роман Денисов, Дарья Баханова, Андрей Мужщинский, Юлия Дубенко, Екатерина Гринаш, Наталья Дубашинская, Александр Прудников. Фото: Александр Нерозя, Миша Маклаков, Артем Финн. Корректор: Юлия Шалыгина.

Издатель журнала: ООО «Клиент Медиа». Адрес редакции и издательства: 660001, г. Красноярск, ул. Ленина, 221а. По вопросам размещения рекламно-информационных материалов обращаться по телефону (391) 2-911-670.

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи,

информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) 31.10.2016

Свидетельство о регистрации ПИ № ФС 77–67571. Отпечатано в типографии ООО «Издательский Дом «Вояж», 630048, г. Новосибирск, ул. Немировича-Данченко, 104. Номер подписан в печать 24.11.2021. Тираж 10 000 экз.

1 бонус = 1 рубль = обновленная программа лояльности «Летать легко»!





Совершайте полеты регулярными рейсами авиакомпании **NordStar**



Получайте бонусы в размере от 3 % до 7 % от стоимости тарифа оформленных авиабилетов



Оплачивайте премиальные авиабилеты и услуги бонусами в полном объеме или частично.

Подробности и полные правила программы лояльности «Летать легко!» на www.nordstar.ru

Условия программы лояльности действуют с 1 января 2022 года.



www.nordstar.ru 8-800-700-8-007 Елочные игрушки

Экоферма

Шаманы

Лед Сибири

Шоколадное печенье

Пристегнуть ремни



ВРЫВАЕМСЯ В ЗИМУ!

Авиакомпания NordStar перешла на осенне-зимнее расписание полетов, которое продлится до 26 марта 2022 года. Во время зимней навигации в маршрутной сети авиакомпании NordStar сохраняются наиболее востребованные и значимые маршруты, а также добавляются новые направления.

Так, в течение зимнего расписания из базового аэропорта авиакомпании NordStar - аэропорта Красноярск - будут выполняться регулярные рейсы в Москву и Норильск. В период новогод-

них праздников авиакомпания традиционно открыла продажи на популярные прямые рейсы из Красноярска в Сочи и Санкт-Петербург, рейсы будут выполняться с 25 декабря 2021 года по 10 января 2022 года.

Из международного аэропорта Домодедово авиакомпания NordStar продолжит выполнять регулярные рейсы в Красноярск, Норильск, Санкт-Петербург, Сочи, Минеральные Воды и Махачкалу. Для пассажиров, путешествующих рейсами авиакомпании NordStar из Красноярска и Норильска, предусмотрены удобные стыковки в международном аэропорту Домодедово, данными стыковками можно воспользоваться при полетах в Минеральные Воды, Махачкалу, Санкт-Петербург и Сочи.

ИЗ НОРИЛЬСКА В ПЕРИОД ЗИМНЕЙ НАВИГАЦИИ МОЖНО УЛЕТЕТЬ В КРАСНОЯРСК, МОСКВУ, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, НОВОСИБИРСК, СОЧИ, КРАСНОДАР, МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ, АБАКАН, ЕКАТЕРИНБУРГ, УФУ, БАКУ И РОСТОВ-НА-ДОНУ

МИЛЛИОН ПЕРВЫЙ

Динамика пассажирооборота авиакомпании NordStar достигла допандемийного уровня, и уже осенью был перевезен миллионный пассажир.

Юбилейный клиент был зарегистрирован ранним утром 21 октября на рейсе ТИ-106 по маршруту Норильск - Москва. Им стала Юденко Татьяна, вылетавшая из Норильска в столицу России. Она работает инженером-конструктором в ПАО «ГМК «Норильский никель» на протяжении 16 лет.

Авиакомпания NordStar торжественно поздравила своего миллионного пассажира во время регистрации в аэропорту Норильск: вручила цветы и сертификат на бесплатный перелет «туда и обратно» по любому прямому внутреннему регулярному направлению маршрутной сети авиакомпании

NordStar. Воспользоваться сертификатом обладательница подарка сможет в любое время в течение года - с 22 октября 2021 года по 21 октября 2022 года.

Кроме того, пассажирку ожидал дополнительный бонус: вместо экономического класса обслуживания Татьяна отправилась в полет в бизнес-классе.



СО СЛОВ ТАТЬЯНЫ, ОНА РАНЬШЕ НИКОГДА НЕ ВЫИГРЫВАЛА В ЛОТЕРЕИ, А ПОДАРЕННЫЙ СЕРТИФИКАТ ПЛАНИРУЕТ ПОТРАТИТЬ НА ПОЕЗДКУ В ОТПУСК

ЛУЧШИЕ



АВИАКОМПАНИЯ NORDSTAR ВОШЛА В ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РЕЙТИНГ 10 ЛУЧШИХ РЕГИОНАЛЬНЫХ АВИАКОМПАНИЙ В ЕВРОПЕ, ЗАНЯВ ВОСЬМОЕ МЕСТО СРЕДИ АВИАКОМПАНИЙ, СВЯЗЫВАЮЩИХ ПРЯМЫМИ

МАРШРУТАМИ РЕГИОНАЛЬНЫЕ ЦЕНТРЫ

NordStar вошел в рейтинг лучших авиакомпаний года Восточной Европы по версии Skytrax World Airline Awards 2021, заняв седьмую строчку в десятке лучших авиакомпаний региона Восточная Европа и став одной из пяти российских авиакомпаний, включенных в рейтинг британского консалтингового агентства Skytrax – ведущего глобального оценщика качества услуг авиакомпаний и аэропортов.

Рейтинг составляется на основе ежегодного исследования удовлетворенности пассажиров авиакомпаний. В связи с долго-

срочным кризисом в мировой авиационной отрасли, вызванным пандемией коронавируса, онлайн-голосование проводилось почти два года: с сентября 2019 года по июль 2021 года. В нем приняли участие авиапассажиры, представляющие более ста стран. Они оставили 13 миллионов верифицированных отзывов. Опросные листы были доступны на английском, французском, испанском, японском, китайском и русском языках. Исследование охватило более 350 авиакомпаний мира.

10 летать легко

Авиакомпания NordStar проводит детский конкурс на лучшую елочную игрушку, стать участником которого мог любой ребенок в возрасте от 6 до 12 лет, изготовивший своими руками елочную игрушку и передавший ее вместе с анкетой участника до 28 ноября 2021 года в офис авиакомпании. К участию в конкурсе допускались елочные игрушки размером не более 20x20x20 см.

Лучшие украшения разместятся на новогодней елке в аэропорту Норильск.

С 7 по 25 декабря среди пассажиров, вылетающих из аэропорта Норильск, проходит голосование за лучшую игрушку, а 28 декабря в социальных сетях авиакомпании NordStar будут объявлены итоги конкурса и выбраны 3 победителя, которых авиакомпания отметит ценными призами.

С подробными правилами конкурса елочной игрушки можно ознакомиться на сайте www.nordstar.ru в разделе «Спецпредложения».

Напомним, авиакомпания ежегодно проводит различные активности для детей. Например, в мае 2021 года авиакомпания NordStar организовала конкурс детского рисунка, приуроченный ко Дню защиты детей, в котором приняли участие более 100 маленьких художников, а 1 июня 2021 года на борту одного из самолетов авиакомпании художники нарисовали шаржи для всех маленьких пассажиров прямо во время полета.



Обновленная программа лояльности «Летать легко!» с декабря 2021 года предлагает новые возможности для накопления и использования бонусов часто летающим пассажирам. Новая система начисления бонусов зависит не от направления и расстояния между аэропортами, а от количества оформленных билетов и уровней тарифов. Теперь один бонус приравнивается к одному рублю, а пассажир уже на этапе покупки билета сможет самостоятельно рассчитать, сколько бонусов будет зачислено на его персональный счет участника программы лояльности. В зависимости от статуса участника пассажир получит бонусы в размере от 3 до 7 % от стоимости тарифа оформленного авиабилета. Потратить полученные бонусы пас-

сажир сможет на оплату авиабилета или повышения класса обслуживания – для удобства расчетов один бонус равен одному рублю. При этом теперь пассажиру не потребуется копить полную сумму для оплаты авиабилета: в зависимости от статуса участника программы лояльности можно оплатить авиабилет частично в размере 25, 50, 75 или 100 %.



Новые правила расширят возможности для оформления премий пассажирам, совершающим по 1-2 перелета в год, которые уже после нескольких перелетов получат возможность оформить премию.

Для участников элитных статусов сохранятся действуюшие привилегии, а для Золотого и Платинового статусов добавится возможность использования бонусного овердрафта.

Стать участником программы лояльности по-прежнему может любой пассажир в возрасте от 14 лет. При этом новых участников ждет дополнительный презент в размере 250 бонусов сразу же после регистрации в программе лояльности.

рото: Женева Нефедова

B FOCTAX

новый год



Открыта продажа авиабилетов на прямые рейсы из Красноярска в Сочи и Санкт-Петербург в период новогодних праздников, с 25 декабря 2021 года по 10 января 2022 года.

Прямые рейсы в Сочи из международного аэропорта Красноярск в период зимних каникул будут выполняться два раза в неделю, по пятницам и воскресеньям, начиная с 26 декабря. Вылет воздушного судна из Красноярска по пятницам в 11:45 по местному времени, прибытие в Сочи в 13:55 по местному времени. Обратный рейс из Сочи по пятницам в 14:55 по местному времени, прибытие в Красноярск в 00:25 субботы. В воскресенье вылет из Красноярска в 7:30 по местному времени, прибытие на юг России в 9:40 по местному времени. Обратный вылет из Сочи в 10:40, прибытие в аэропорт назначения в 20:10 по местному времени. Время в пути составит 5 часов 30 минут.

Прямые рейсы в Санкт-Петербург из Красноярска будут выполняться три раза в неделю в период с 25 по 30 декабря: в понедельник, среду и четверг – и четыре раза в неделю в период с 3 по 10 января: в понедельник, среду, субботу и воскресенье. Вылет воздушного судна из международного аэропорта Красноярск в 18:40 по местному времени, прибытие в Санкт-Петербург в 20:25 по местному времени. Обратный вылет из Санкт-Петербурга по тем

же дням. Вылет из Северной столицы в 21:25 по местному времени, прибытие в Красноярск в 06:35 по местному времени. Время в пути – 5 часов 10 минут.

РЕЙСЫ БУДУТ ВЫПОЛНЯТЬСЯ НА КОМФОРТАБЕЛЬНЫХ ВОЗДУШНЫХ СУДАХ BOEING 737-800

12 летать легко летать легко 13



Без пробок в центр Москвы.

Купить билет

на поезд Аэроэкспресс в 1 клик!





Стандарт **399 руб.***



800 руб.*



SVO, DME, VKO

SVO, DME, VKO

Туда-обратно
750 руб.*
svo, DME, VKO

Семейный **1300 руб.**



SVO, DME, VKO

000 «Аэроэкспресс», ИНН 5047066172, ОГРН 1055009320695, КПП 504701001, Юр. адрес: Московская обл., г. Химки, аэропорт «Шереметьево».

* Тарифы действительны при покупке на сайте или в мобильном приложении. Тариф «Стандарт» - 1 поездка для 1 пассажира в вагоне стандартного класса по любому маршруту Аэроэкспресс. Тариф «Бизнес» - 1 поездка для 1 пассажира в вагоне бизнес-класса по любому маршруту Аэроэкспресс. Тариф «Туда-обратно» - 2 поездки в вагоне стандартного класса (1 поездка в аэропорт, 1 поездка из аэропорта) для 2 взрослых. Подробности на сайте.

ЭТО НЕЧТО

Компания Apple запатентовала изобретение под названием «Прямой ретинальный проектор», который способен проецировать изображения на сетгатку глаза при помощи миниатюрного проектора и зеркала, размещенного перед пользователем. Таким образом, созданный проектором световой луг отражается, проникает в глаз герез зрагок и создает проекцию прямо на сетгатке. Это отередной шаг к катественно новой виртуальной реальности.



Ученые из Канады разработали PocketView — инновационный светодиодный дисплей, отображающий информацию через одежду. После получения уведомлений на смартфон пользователь без извлечения гаджетов может ознакомиться с сообщением, транслируемым с высокой яркостью сквозь ткань

ПРИРОДНЫЙ КОНТРОЛЕР

Ученые из штата Иллинойс создали один из самых миниатюрных компьютерных чипов, способных перемещаться по воздуху и собирать данные для исследования атмосферы: отслеживать вирусы, контролировать степень загрязнения воздуха и пр. Они не имеют двигатели и передвигаются только благодаря своей форме, заимствованной у природы. Чипы, подобно семени пропеллера кленового дерева, летают по ветру, вращаясь, как лопасти вертолета. Ученые смогли интегрировать в микрочипы различную электронику, в том числе сенсоры для обнаружения частиц в воздухе, датчики для контроля качества воды, световые сенсоры для измерения уровня солнечного света, электронику для сбора и хранения энергии света. А после завершения работы микрокомпьютер разлагается, не нанося ущерб окружающей среде.





EZVIZ C1T — умная камера видеонаблюдения за домом, которую легко разместить на любую металлическую поверхность благодаря мощному магниту внизу устройства





ГРЯДКА НА КУХНЕ

Небольшой биологический инкубатор Mella Smart позволяет вырастить в домашних условиях такие грибы, как голубая, золотая или розовая вешенка, японский гриб шиитаке, намеко и пиоппино. Умная биокамера представляет собой изготовленный из нержавеющей стали каркас размером 64×42×42 см, снабженный прозрачными панелями из органического стекла, к корпусу которого крепится резервуар с водой. Освещение регулируется с помощью встроенных светодиодных светильников, а микроклимат регулируется датчиками влажности и вентилятором, обеспечивающим подачу свежего воздуха. Размеры корпуса позволяют разместить внутри биокамеры от одного до четырех стандартных «плодоносящих блоков», которые содержат споры определенного сорта грибов.



Samsung совместно с компанией Dr Denim разработала и выпустила ограниченной партией модель джинсов, выполненных в уникальном дизайне, специально для пользователей, владеющих смартфоном-раскладушкой.





Машинка CutCam для стрижки с камерой заднего вида позволяет привести прическу в порядок, не прибегая к услугам барберов: достаточно лишь установить нужное приложение на смартфон.



Крошечный игровой брелок Thumby, размер которого не больше ногтя большого пальца, готов занять досуг своего пользователя на протяжении двух часов – ровно на столько хватает заряда полной батареи.

летать легко 17



Экзоскелет Koma от Panasonic помогает своему обладателю ходить на двух «ногах», бегать или, трансформировавшись в скутер, прокатиться с ветерком







ЯЗЫКОМ ЖЕСТОВ

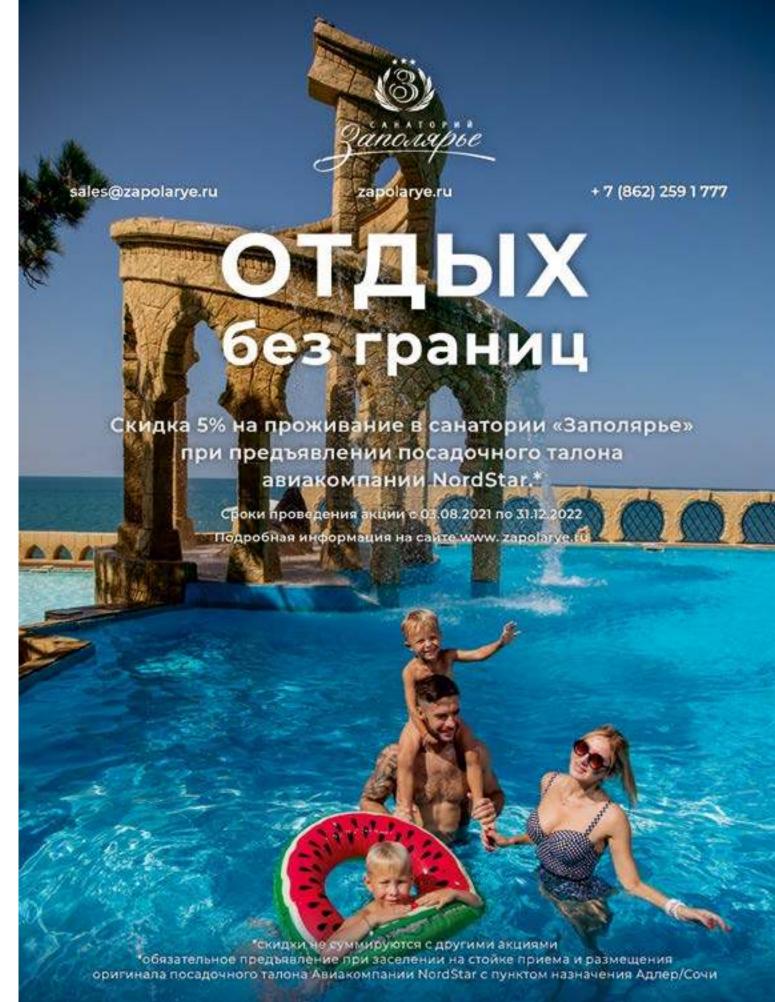
Устройство, способное распознавать язык жестов и переводить его в понятную для обыкновенного человека речь, создали ученые из Университета Буффало на базе обыкновенных наушников. SonicASL способен распознавать и воспроизводить простые фразы и предложения, его словарный запас в настоящее время составляет всего 42 слова, однако он будет расширяться и увеличиваться. Кроме того, планируется, что гаджет будет считывать мимику людей, которая является одним из важнейших компонентов языка жестов.



«Антиаварийный» трехколесный электроскутер C+walkT от Toyota Motor создан для передвижения в пешеходных зонах и благодаря строенной функции обнаружения препятствий позволяет избежать столкновений.



Умный замок Xiaomi с трехмерным распознаванием лица, модулем NFC и дисплеем использует до 10 технологий в сфере безопасности, а также возможность быстрого открытия двери при помощи восьми методов разблокировки.



Лосово, СОТВОРИВШАЯ ИЗОБРЕТЕНИЯ

Из-за любви в мире появляются прекрасные проекты, совершаются невероятные поступки, пишутся лугшие книги и музыка и, конетно, приходят к нам новые изобретения! Забота, нежность и желание помоть тасто становились мотиваторами, благодаря которым теперь существуют велосипед, посудомоетная машина и слуховой аппарат, и не только они.

Townecoc

Бизнесмен Уильям Хувер доверился своей жене Сьюзен, которую мы сейчас считали бы инвестором выгодного стартапа. Она, в свою очередь, поверила в Мюррея Спенглера, который страдал от астмы и хотел справляться с пылью в доме эффективнее. Конструкцию прообраза пылесоса он собрал совсем по-дилетантски, в ней соединились вентилятор, мыльница, наволочка и ручка от метлы. Его знакомая (по другим данным



Авиксеры и кухонные машины

Первая сошедшая с конвейера партия знаменитых планетарных миксеров отправилась к женам сотрудников фабрики. Конечно, это было очень мило, хотя и имело задачу тестирования. Одна из девушек при виде подарка мужа воскликнула: «О, это самый лучший кухонный помощник!» Что на английском звучит как kitchen aid. Так родилось название, которому суждено было стать брендом уже с почти столетней историей.



Стиральная машина

В 1874 году идеи агрегатов для стирки будто витали в воздухе. Многим мужчинам хотелось облегчить жизнь своим любимым, и патентов на стиральные машины насчитывалось более сотни. Но производитель машин для обработки кукурузы Уильям Блэкстоун из Индианы пошел дальше всех – его конструкция с деревянным барабаном и ручным (!) приводом не была самой удобной,

требовала много физических сил, но именно ему удалось наладить массовое производство своего изобретения. Подарок жене Блэкстоуна перевернул их жизнь, семья переехала в Нью-Йорк, где Уильям открыл завод по производству стиральных машин, которые продавал еще долгое время и после того, как в обиход в 1908 году вошли стиральные машины с электроприводом. Из-за цены их могли позволить себе далеко не все, так что деревянная с включенным в комплектацию «спортивным залом» в виде ручки оставалась популярной еще

долгое время.



Чиркулярная пила ____

Табита Бэббитт долго наблюдала за мужчинами, распиливающими бревна специальной пилой с двумя ручками. Нагрузка была на обоих мужчинах. но бревна распиливались только в тот момент, когда пила двигалась вперед. При движении назад ничего не происходило. «Совершенно нерационально и энергозатратно!» – подумала Табита и в 1810 году создала прототип циркулярной пилы, которая позднее стала использоваться в лесопильной промышлен-



Dyson _____

Новый виток в развитии пылесосов случился благодарю неугомонному изобретателю Джеймсу Дайсону, который мог годами разрабатывать прототипы, доводя до совершенства задумку. Разработка пылесоса без мешка для сбора пыли началась в 1979 году и казалась безумной, но благодаря использованию принципа промышленной циклонной установки и пластиковому контейнеру, заменившему ткань, оказалась прорывной. Джеймс совершенствовал конструкцию пять лет, брал в долг крупные суммы денег и даже заложил дом. И всегда рядом с ним была его супруга Дирдре, которая в финансово сложный период начала разводить цыплят, выращивать овощи, организовала занятия по рисованию и даже продавала за символические суммы свои акварели. Сейчас «Дайсон» - крупнейшая новаторская компания, известная по всему миру. А использование ярких цветов в дизайне стало неотъемлемой частью изобретений также благодаря Дирдре. Говорят, что яркие, насыщенные цвета, ставшие фирменными, ее любимые. Ярко-фиолетовый даже стал основным цветом в дизайне головного офиса компании.

Aвтомобильные дворники

Не только мужчины заботились о своих дамах сердца и изобретали для них технику, облегчающую жизнь. Например, американка Мэри Андерсон во время поездки на автомобиле в Нью-Йорк зимой 1903 года обратила внимание, что ее шоферу приходится открывать окно и ежеминутно протирать ветровое стекло от падающего снега. Ей стало жаль водителя, да и себя, ведь снег из открытого окна попадал в машину. Мэри придумала устройство, похожее на резиновую лопатку, которую можно было приводить в движение из салона. Она получила





Шоколадное печенье

Муж Рут Уэйкфилд и посетители их небольшого ресторанчика обожали шоколадное печенье. Однажды в 1930 году, готовя супругу лакомство, любящая жена решила провести эксперимент: растопила плитку шоколада и добавила его в тесто. Получилось очень вкусное печенье, которое позже Рут с мужем запустили в серийное производство.

Alexanureckan mncopycka

любого автомобиля,

получила.

Андерсон так ничего и не

Если крутить барабан стиральной машины для девушек конца XIX века казалось недостаточным, можно было также воспользоваться механической мясорубкой. До того, как ее придумал конструктор Петер Миттерхофер, для приготовления фарша и рубленых котлет использовался специальный изогнутый двуручный нож. Фарш получался довольно грубым, а в больших масштабах изготовить его было проблематично. Более примитивные конструкции мясорубок



существовали и ранее, но именно «аппарат» Миттерхофера стал прообразом той кухонной помощницы с мясом, которую мы могли видеть у бабушек и мам.



24 летать легко летать легко 25

рейсы

NordStar

центра

В Красноярск рейсы авиакомпании NordStar осуществляются из Москвы, Норильска, Санкт-Петербурга, Сочи и других городов. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007

и на сайте: www.nordstar.ru



В Екатеринбург

рейсы авиакомпании

NordStar осуществляются из Ростова-на-

Дону и Норильска.

Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru



Летом 2021 года в Екатеринбурге открылся центр «Эрмитаж-Урал», именно в том здании, куда в войну были эвакуированы предметы искусства из главного музея Санкт-Петербурга. Всего представлено около 80 картин и скульптур, можно увидеть работы Поля Делароша, Элизабет Виже-Лебрен, Гюстава Курбе, Клода Моне, Камиля Писсарро, Эдгара Дега, Винсента Ван Гога и других авторов. Временные выставки меняются дважды в год.

Начинать знакомство с культурным центром советуют с третьего этажа, где размещена постоянная экспозиция «В глубоком тылу». Это реконструкция грузового вагона, заполненного ящиками с музейными экспонатами, и рабочего кабинета сотрудника музея того времени. Для посетителей с детьми есть путеводитель-квест, увлекающий и ребенка, и взрослого, приглашающий поразмышлять об искусстве.

В боковом современном крыле расположены велком-зона, кофейня и сувенирный магазин.



«Эрми аж-урал» находится на пешеходной улице Вайнера, туристам приятно гулять по ней, делать фото с затейливыми скульптурами и выбирать сувениры на память. А культурную программу посещения Екатеринбурга стоит дополнить «Ельцин Центром», Храмом на Крови и оперным театром.

Подсолнух торговая сеть

г. Норильск



рейсы авиакомпании

NordStar

осуществляются из Красноярска,

Норильска и Москвы.

Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

В **Абакан** рейсы авиакомпании **NordStar**

осуществляются

из Норильска.
Подробную
информацию
можно получить
по телефону
контактного
центра
8 800 700-8-007
и на сайте:
www.nordstar.ru





ПОШАМАНИТЬ В АБАКАНЕ

Хотя в Абакане построено несколько храмов и большинство жителей считают себя православными, шаманизм (некогда традиционная для Хакасии религия) по-прежнему не теряет популярности. Люди обращаются к ним для привлечения удачи, избавления от болезней, для совершения свадебных ритуалов. В Абакане есть «профессиональные» шаманы, которые проводят красочные обряды изгнания духов, превратившиеся сегодня в массовые народные гуляния. Где найти шамана, знает каждый горожанин, верить или не верить в их силу – дело каждого гостя, но выглядит любой их обряд очень зрелищно, и это, безусловно, уникальный опыт.

КЭПИТЬ КНИГИ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ В Северной столице круглосуточные книжные магазины не Разумеется, есть вызывают недоумения, а многие любители литературы первым огромное коли-чество мест, где в делом отправляются в «Подписные издания». Этот семейный книжный магазин работает с 1926 года, гармонично сочетает петербургские традиции и современные мировые тенденции. Петербурге можно выбрать хорошую книгу. Одно из не-Хороший выбор книг, доброжелательные сотрудники, готовые очевидных для тури ста – ДК Крупской, ответить на любые вопросы, полки до потолка (вам понадобится специальная лесенка, чтобы добраться до верхних). Под потол-ком же в первом зале находится секретное место для чтения, где лежат новые журналы, которые можно полистать. В «Подписных» старинное культурное пространство с регулярно проходят встречи с писателями и поэтами. Здесь есть уютная кофейня, можно приобрести сувениры собственного производства и необычную канцелярию.



КАЖДЫЙ ДЕНЬ!



ПОЩЕКОТАТЬ НЕРВЫ В УФЕ

В 30 километрах к северу от Уфы находится заброшенный поселок Ново-Александровка, который по сути является безопасным аналогом Чернобыля. Гости здесь бывают нечасто и в основном в целях пощекотать себе нервы и сделать эпичные фотографии на фоне разрушенных зданий и захватившей территорию растительности.

Ново-Александровку строили бывшие заключенные, поэтому и название поселка изначально звучало как «Пятый лагерь». Только через несколько лет его изменили. В 70-х годах Ново-Александровка была процветающим микрорайоном рабочих ТЭЦ-1 и треста № 21 на 45 тыс. человек. Для них были построены больница, родильное отделение, школы, ПТУ, магазины – поселок полностью был обеспечен. Но мощно разраставшийся Уфимский нефтеперерабатывающий завод подступил на 3 километра к поселку, что по санитарным нормам того времени составляло группу риска. Людей было решено переселить и с 1997 года поселок стал необитаем.



В 130 километрах от Уфы в другую сторону находится Аскинская пешера – самая большая ледяная пещера Урала. На входе туристов встречает реликтовый родник, дно зала пещеры покрыто нетающим льдом, и повсюду гигантские ледяные сталагмиты высотой 10-15 метров и диаметром до 5 метров и потрясающая акустика.

авиакомпании NordStar осуществляются из Норильска, Анапы и Баку. Подробную информацию можно получить

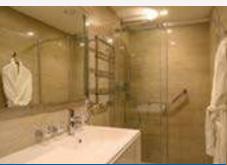
В **Уфу** рейсы

по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru НА 69-Й ПАРАЛЛЕЛИ ЗА ПОЛЯРНЫМ КРУГОМ, В АРКТИЧЕСКОЙ ТУНДРЕ НА ПОЛУОСТРОВЕ ТАЙМЫР РАСПОЛОЖИЛСЯ САМЫЙ СЕВЕРНЫЙ ГОРОД МИРА - НОРИЛЬСК!

ДЛЯ ГОСТЕЙ НАШЕГО ГОРОДА ВСЕГДА ОТКРЫТЫ ДВЕРИ ГОСТИНИЧНОГО КОМПЛЕКСА «ПОЛЯРНАЯ ЗВЕЗДА» И ГОСТИНИЦЫ «НОРИЛЬСК».







Гостиничный комплекс «Полярная звезда»

ная звезда» расположен в здании, являющемся объектом культурноисторического наследия. В настоящее время в Гостиничном комплексе располагается более 40 комфортабельных номеров класса люкс и стандарт, в ко-

Гостиничный комплекс «Поляр- торых можно ощутить всю изысканность, комфорт и высочайший сервис. В ресторане на территории комплекса гостям предлагается отведать блюда русской и европейской кухни, а также разнообразие блюд из северной рыбы. Для гостей Гостиничного комплекса

представлен широкий спектр дополнительных услуг, в том числе банкетный зал, идеально подходящий для проведения деловых мероприятий, конференций, совещаний, банкетов, фуршетов и иных торжеств, услуги прачечной, сауна и тренажерный зал.







Гостиница «Норильск»

ет гостям города более 200 доступтерритории гостиницы функциони-

ложат завтрак, обед и ужин, а также ных номеров класса люкс, джуниор представлен широкий спектр дополсюит, комфорт, стандарт и эконом. На нительных услуг, в том числе прачечная, камера хранения и бизнес-центр.

Гостиница «Норильск» предлага- рует кафе, где гостям любезно пред- Доброжелательный персонал гостиницы всегда готов решить любую проблему и сделать проживание максимально приятным и комфорт-

Залог нашей успешной работы - умение найти индивидуальный подход к гостю, обеспечить максимальный комфорт. И это все успешно делают наши сотрудники. Нам очень хочется, чтобы гостиницы, с которых начинается город, оставляли у гостей самые лучшие впечатления!

Гостиничный комплекс «Полярная звезда» Корпус 1 – тел. (3919) 25-28-00

Гостиница «Норильск» Телефон (3919) 34-99-30 (круглосуточно) E-mail: mail@norilsk-hotel.ru

ПРИКОСНУТЬСЯ К ИСТОРИИ В НОВОСИБИРСКЕ



По улице Урицкого под № 2 находится уникальное здание — дом купца первой гильдии и миллионера Арона Иосифовича Кагана. Одноэтажный шикарный особняк в стиле классицизма с элементами барокко, построенный в 1898 году, вызывал у местных жителей небывалый ранее интерес и для своего времени был одной из главных достопримечательностей города.

Сам Арон Иосифович был одним из основателей мукомольного дела и хлеботорговли в городе. Занимался экспортом сибирского хлеба. Впоследствии стал председателем



В НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ В ЗДАНИИ РАСПОЛОЖЕН ФИЛИАЛ МЕДИЦИНСКОГО ЦЕНТРА Русско-английской торговой палаты, а также первым председателем совета Еврейского национального банка. В городе на Оби Арон Иосифович прожил чуть менее 20 лет, после революции уехал в Харбин. Но память о себе он оставил в городской истории и архитектуре.

После установления советской власти дом сначала передали музею, а потом торговым компаниям. В 1927 году зданию надстроили второй этаж, а в тридцатые годы строение передали родильному дому № 1. Новосибирцы сегодня не без причин говорят, что в доме Кагана родилась половина жителей города.

После реконструкции стилистика здания была изменена, характерный классическо-барочный декор во многом утрачен. Сейчас декоративное оформление выполнено с использованием упрощенной пластики рационалистического модерна и неоклассики, испытавшей влияние конструктивизма. Плоские лопатки подчеркивают ритм прямоугольных оконных проемов с закругленными углами. Скругленный угол уличных фасадов акцентирован строенными окнами и балконом с металлическим ограждением.

В **Новосибирск** рейсы

авиакомпании NordStar

осуществляются из Норильска и Краснодара.

Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

Фото: depositphotos.com







мир в лицах

Путешественник, журналист и этнофотограф Александр Химушин снимает фотопортреты коренных и малочисленных народов мира. Представителей некоторых из них осталось меньше тысячи человек.

На снимках — лица коренных жителей Афганистана и Папуа — Новой Гвинеи, Австралии и Гватемалы, Индии и Эфиопии, Китая и Индонезии, Монголии и России, фотограф показывает аутентичную национальную одежду и их быт. Особое место уделено коренным народам севера России и Дальнего Востока: среди работ немало представителей этносов, населяющих эти дальние регионы.

Колоссальная часть работ сделана на Таймыре. В 2018 году Александр Химушин при поддержке «Норникеля» посетил полуостров, где фотографировал коренных жителей этого региона: долган, нганасан, энцев, ненцев, эвенков.

В этом году компания «Норникель» поддержала выставку Александра Химушина в головном офисе ЮНЕСКО в Париже, а также ООН в Женеве.

Фото: Филипп Афанч

Главные события зимы, ради которых стоит бросить все хотя бы на один день

МАЛЬЧИКИ, ГОВОРЯЩИЕ В КАЖДОМ ИЗ НАС

Зима – самое подходящее время, ттобы сместить активность. И вместо улитных развлетений выбрать те, то под крышей. В афише – обзор анонсов выступлений артистов, фестивалей, готовящихся премьер в самых разных уголках России.

*уточняйте информацию о дате и времени на сайте организаторов

«ШУМНОЕ ОДИНОЧЕСТВО»: СОВРЕМЕННАЯ ЧЕШСКАЯ ФОТОГРАФИЯ

Чехия – одна из ведущих фотографических стран. На новой выставке представлены работы авторов разных поколений, которые создают фотографии, используя аналоговые и современные цифровые технологии. Кураторы объединили их общей идеей об уязвимости жизни человека в соприкосновении с природой, историей и временем. Так, коллажи Иваны Востраковой – истории о человеке в сложной, подчас неразрешимой ситуации. Ивана остроумно играет с фотографиями плоских поверхностей (стена, бумага и т. п.) и иллюзией трехмерного пространства, которую привносит фигура человека. И в той же манере она ставит вопросы, трансформируя явления природы в метафору времени, а дорогу – в извилистые пути и тупики человеческой судьбы.



Екатеринбург. Центр фотографии «Март»

До 19 декабря 2021 года

«ВЕРНУВШИЕСЯ»

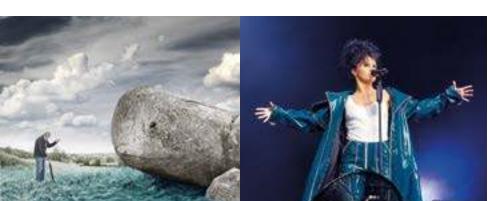
Зрители окажутся в эпицентре загадочных событий, одновременно происходящих на всей территории старинного поместья. В особняке возникли десятки потайных ходов и дверей, а в результате шестимесячных репетиций, которые велись в строжайшей тайне, российские актеры смогли освоить уникальные методики взаимодействия с аудиторией. Событие, поставленное по мотивам пьесы Генрика Ибсена «Привидения», будет происходить на расстоянии вытянутой руки, задействуя все чувства зрителей, а непременный атрибут шоу – маска – создаст ощущение анонимности и защиты. Критики дают такой жанр произведению: иммерсивный спектакль в старом особняке про бессовестные семейные интриги. Задумка принадлежит американской команде Journey Lab.



Санкт-Петербург. Особняк «Дворцовая набережная, 20»









ІХ ОТКРЫТЫЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ СНЕЖНО-ЛЕДОВЫХ СКУЛЬПТУР «ВОЛШЕБНЫЙ ЛЕД СИБИРИ»

Фестиваль уникален тем, что это единственный из подобных профильных конкурсов, который включает в себя номинации по работе со снегом и льдом. Другие международные проекты, как правило, выбирают лишь один материал – либо снег, либо лед. Таким образом, красноярский проект позволяет принимать на красноярской земле мастеров высокого уровня и создавать условия для обмена опытом, поддерживать начинающих скульпторов, презентовать жителям Красноярска качественные технологии по работе со снегом и льдом. По условиям конкурса, мастера не ограничиваются в выборе темы и художественного образа своих работ.



Красноярск. Левобережная набережная реки Енисей 13-18 января 2022 года

«ВСЕ ПУТИ ВЕДУТ НА СЕВЕР»

Это совместная работа бельгийского хореографа Карин Понтьес и семерых артистов современной труппы театра «Балет Москва», получившая в 2017 году театральную премию «Золотая маска» в номинации «Лучший спектакль/современный танец». Спектакль создавался из импровизаций артистов, однако нельзя не заметить общую хореографическую интонацию, привнесенную хореографом: тонкую, одновременно ироническую и сентиментальную. Работа Карин Понтьес деликатно разрушает стереотипы и раскрывает непривычную маскулинность – чувственную и ранимую. Коллектив танцовщиков утверждает ее за счет убедительных и узнаваемых сцен мужской социализации: за карточным столом под рюмку, в соревнованиях, в офисе, в мужских клубах. Здесь есть место конкуренции и братству, жестокости и взаимной поддержке; и в этом круговороте мужских иерархий сложно не потерять себя.



Москва. Центр им. Мейерхольда 28 января 2022 года

ZIVERT

Появившись на отечественной эстраде совсем недавно, молодая певица Юлия Зиверт быстро завоевала любовь и признание публики. Треки Zivert стремительно набирают популярность в интернете, попадают в чарты, клипы имеют миллионы просмотров. График гастролей звезды расписан буквально по дням, но это не мешает певице дарить фанатам радость и отличные эмоции на концертах. Решение заняться музыкальной карьерой пришло к Юлии в зрелом возрасте, и, возможно, в этом кроется секрет ее успеха. Она успела получить опыт в других профессиях и точно знала, к чему стремиться на пути к успеху в музыке. Концерты артистки выходят зрелищными и насыщенными. Легкая, понятная всем музыка западает в головы фанатов, помогает отвлечься, сосредоточиться на позитиве.



Сочи. WOW Arena 10 февраля

«МАЛЬЧИКИ»

Однажды советский писатель Владислав Крапивин написал повесть о мальчишках с верными и смелыми сердцами. Он знал, о чем рассказывает. Крапивин был неформальным лидером детского движения на Урале. Умел управлять воздушными змеями и парусами. Он знал, как устроено чудо. Спустя пятьдесят пять лет книга «Та сторона, где ветер» стала отправной точкой для спектакля с абсолютно своей историей. Кто они, сегодняшние мальчики? Что заключено в этом свежем, легком, полном надежд на будущее образе? Как повлияло наше время на их честность, бескомпромиссность и умение дружить? Мальчики, говорящие о себе. Говорящие о каждом из нас. В том числе на языке живой драйвовой музыки.



Новосибирск. Новосибирский академический молодежный театр «Глобус» 22 февраля 2022 года

34 летать легко летать легко 35

Норильск – территория особенная. С особой природой, погодой, производством и, конегно же, с особой биографией. К родному городу норильгане относятся с уважением и всегда с неподдельным интересом изугают его историю. Для тех, кто хогет знать о Норильске все, ну или погти все, портал «Таймырский телеграф» медиакомпании «Северный город» год назад запустил познавательный проект «Автографы истории», основанный на архивных фотографиях Норильска. Предлагаем и вам увидеть эти уникальные кадры и выяснить, когда и потему они были сделаны.



Первые аэродромы Норильска были водными.

В 1933 году двенадцать первых гидросамолетов, обслуживающих норильских изыскателей, садились на реке Рыбной у станка Часовня. Там в те годы был оживленный населенный пункт. Двумя годами позднее, когда началось интенсивное строительство комбината, была открыта прямая авиалиния Дудинка – Норильск. Восьмого августа летчик Николаев на самолете Ша-2 впервые совершил посадку на воду Долгого озера. Всего за лето 1935 года из Дудинки в Норильск было совершено 49 рейсов: прилетело 224 пассажира, прибыло 102,5 килограмма почты и свыше 45 тонн грузов.





В дальнейшем воздушные суда стала принимать гладь реки Норильской, где создали аэрогидропорт Валек.

Но вскоре большому строительству стало мало гидросамолетов. В 1945 году начались работы по разбивке первого сухопутного аэродрома Норильска. Его назвали Надежда – из-за железнодорожной станции, у которой он находился. А станция, в свою очередь, получила имя от одной из норильских гор. 22 июля 1946-го на посадочной полосе Надежды приняли первый самолет.

Аэропорт Алыкель строили к приезду Никиты Хрушева: правда или миф?

К концу 1950-х годов действующие в Норильске воздушные ворота – аэропорт Надежда и зимний аэродром Нежданный уже не справлялись с количеством авиапассажиров. Более того, на тот момент аэропорт Надежда не мог принимать ни Ту-104, ни Ил-18, которые уже действовали на южных трассах.

В июле 1961-го горисполком выделил в районе станции Алыкель земельные участки для строительства нового аэродрома и аэропорта. Но стройку союзного значения самому комбинату было не потянуть.

«И тут нам повезло, – вспоминал позже директор Норильского комбината Владимир Долгих, - военные начали размещать в районе Норильска ракетные установки. они были заинтересованы в аэродроме. Подготовительные работы уже велись, но черепашьими темпами, а Министерство гражданской авиации не особенно вмешивалось в это дело, надеясь загрести жар

чужими руками. Мы решили припугнуть их и сообщили о желании Хрущева прилететь в Норильск. Как же принимать высокого гостя без круглогодичной четырехкилометровой полосы? В министерстве зашевелились и решили в Алыкеле, в 40 километрах от Норильска, строить аэропорт. Мы предложили свою лепту в это дело – проведение вскрышных работ, производство части аэродромных плит, выделение строительных материалов, горной техники. Военные привлекли строительные войска. Дело стало переходить на практические рельсы».

Летом 1964 года Хрущев действительно наметил поездку в Норильск. Это послужило мощным импульсом ускорения строительства постоянного аэродрома в Алыкеле.

Норильчане уже разрабатывали программу пребывания первого лица государства, в городе все чистили, ремонтировали, приводили в порядок. Но накануне приезда Хрущева в северный город стало известно: в Ялте умер отдыхавший там итальянский коммунист Пальмиро Тольятти, и глава государства улетел в Крым.

. «Так окончился несостоявшийся визит Хрущева в Норильск. Но даже его намерение посетить город и комбинат имело для нас положительное значение», – вспоминал Долгих.

В августе 1964 года аэропорт Алыкель приняли в эксплуатацию как временный. В 1965-м его ввели в строй, хотя строительство все еще продолжалось. Постоянная эксплуатация началась в 1966 году. В 1977-м он впервые принял пассажирский Ту-154.

Совсем недавно, с 2016 по 2020 год, в аэропорту провели масштабную реконструк-

В 1977 году Норильск впервые принял пассажирский Ту-154

Из Красноярска на первом пассажирском самолете Ту-154 прилетели 48 человек, а также 11 тонн грузов для управления торговли. Рейс следовал по маршруту Красноярск – Норильск – Москва.

В Норильске, в свою очередь, продали на первый рейс 152 билета до столицы. Этим же бортом прилетел заместитель начальника Красноярского управления гражданской авиации Левандовский. Он рассказал, что Ту-154 принимает на борт 170 пассажиров. почти вдвое больше, чем Ил-18. Из Красноярска в Норильск «тушка» летит не два с половиной часа, а всего полтора.

Той же весной в Норильске произвел первую посадку и мощный грузовой авиалайнер Ил-76. Он доставил 30 тонн грузов для управления торговли.











Через три года, в 1986 году, в Алыкеле приземлился Ил-86.

Самолет Ил-86 к этому времени был уже очень популярен. Таких размеров, комфорта и удобства ни отечественные пассажиры, ни экипажи еще не знали. Взлет широкофюзеляжного авиалайнера-аэробуса Ил-86, находившегося в стадии испытаний, можно было увидеть еще в 1979-м, в начале фильма «Экипаж».

Внедрение этого авиалайнера не потребовало реконструкции существовавших взлетно-посадочных полос, и самолеты садились не только на аэродромах высшего класса. Сначала Ил-86 вышел на международные линии, а к концу 1980-х стал массовым.

Обладая хорошей дальностью полета (до пяти часов) с полной загрузкой и скоростью до 900 километров в час, самолет взял на себя наиболее загруженные направления 1980-1990-х годов, в том числе из Норильска.

Другие уникальные фотографии и интересные факты, и не только о развитии гражданской авиации в северном городе, вы можете найти в проекте «Автографы истории» на портале «Таймырский телеграф».





36 летать легка летать легко 37

Где родились

«YEXATЬ ИЗ MOCKBЫ?

НИКОГДА!>>

Павел Табаков, актер театра и кино, родился в «старой» Москве. Он и сейтас с удовольствием гуляет по Камергерскому и Столешникову переулкам, вспоминая, как приезжал сюда с отцом, Олегом Табаковым, в театр. Мальтишкой с замиранием сердца наблюдал из зрительного зала, а после утилища и сам вышел на сцену МХТ имени Чехова.

– Современную молодежь тянет ко всему новому, яркому, технологичному. Неужели вам не хотелось бы жить в Москва-Сити, например?

— Нет, ни за что! Мне, даже когда по работе сюда приезжаю, хочется побыстрее уйти — мне непонятна эта архитектура, в зданиях какая-то сложная система выхода. Словно тебя затягивает в какие-то лабиринты. Не мое. Сейчас я живу как раз недалеко от того дома, где и родился. Напротив — художественное училище Сергея Андрияки. Очень красивое здание. Это спокойный уютный уголок Москвы. По-моему, в тишине дома есть своя прелесть. Ты можешь жить в каком угодно активном городе с бешеным ритмом, но дом — это место отдыха.

– А где у вас «место силы» в Москве?

– Конечно, все места у нас ассоциируются с людьми. Думая об отце, я вспоминаю, как мы ходили с ним на стадион «Спартак». Он был ярым болельщиком и мне передал эту страсть. Я очень рад, что отец застал чемпионство команды и она выиграла именно в домашнем матче. Если говорить про друзей, то долгое время главным нашим местом был бар «Симачев». Там я познакомился со многими ребятами, с которыми дружу до сих пор. Это место связано с весельем, беззаботностью. То же могу сказать про сад «Эрмитаж», где мы любили гулять с друзьями. Сейчас собираемся в «Лужниках», арендуем поле и гоняем в футбол.

МОСКВА МЕНЯЕТСЯ, МНОГИЕ МЕСТА ЗАКРЫЛИСЬ ИЛИ ИЗМЕНИЛИСЬ ДО НЕУЗНАВАЕМОСТИ, НО ЦЕНТР, СЕРДЦЕ, ХРАНИТ СВОЮ УНИКАЛЬНУЮ АТМОСФЕРУ

Павел Табаков
Мария Мацель
Дмитрий Ульянов
Наталья Федянина
Виктор Астафьев





Я ЛЮБЛЮ ГУЛЯТЬ ПО САДУ «ЭРМИТАЖ», БЫВАТЬ У БОЛЬШОГО ТЕАТРА, ЛЮБОВАТЬСЯ ОТТУДА СПУСКОМ К МЕТРО. МНЕ КАЖЕТСЯ, ЭТО САМОЕ КРАСИВОЕ МЕСТО В МОСКВЕ

– В графике достаточно времени для того, чтоб просто ходить и любоваться городом?

— А я передвигаюсь в городе по красивым бульварам. Почти не пользуюсь метро, а с тех пор, как в городе появились самокаты, — и такси. Рядом с моим домом как раз самокатная станция. Можно быстро и без пробок добраться, куда нужно, заодно и полюбоваться городом. Тем более сейчас Москва становится все более удобной для альтернативного транспорта — появляются велодорожки, на каждом шагу — аренда самокатов.

– То есть вы поддерживаете политику «город без машин»?

— Нет, не поддерживаю. Это странно и наивно — представлять себе современный развивающийся город без машин. Другое дело, что с пробками нужно что-то решать. И они ведь образуются не потому, что машин слишком много, а потому, что все вынуждены пропускать одного-двух человек с мигалками. Вот такая политика мне претит. А движение — это же пульс города. Москва очень скоростная, энергичная, динамичная. Это мой город по духу, и я не хотел бы жить где-то в другом месте.

– Но хотя бы примерно можете сравнить с ней какой-то город?

 Да, это Лондон. Я часто бывал там, на каникулах в языковой школе. Там тоже все спешат, очень быстрый темп, все четко, резко. Может, если бы не Москва, я бы стал жить там.

– A среди российских городов есть те, что запали вам в сердце?

 Мне понравился Владивосток, хотя я был там всего раз.

- Чем именно запомнился Владивосток?

– Едой. Мне нравится вкусная еда. Это одно из впечатлений, которые я обязательно привожу из каждой поездки. Гастрономической столицей России я бы назвал Санкт-Петербург. Там просто сотни классных ресторанов с очень вкусной







едой. Я консерватор в еде, есть набор блюд, которые мне можно и которые пробую везде. А выбираю ресторан, исключая такие места, где одновременно готовят суши и хинкали. Кажется, там есть нельзя.

- Сейчас часто приходится ездить по работе?

- Да, собираемся на гастроли в Екатеринбург. Недавно вернулись из Нижнего Новгорода. График плотный в целом, но все успеваю. Снимаем второй и третий сезоны «Беспринципных» (18+). Скоро выступления в МХТ имени Чехова со спектаклем «Звезда вашего периода» (16+) с Ренатой Литвиновой. Я рад, что могу работать с режиссерами и артистами, которые мне нравятся. От такого творчества испытываешь морально-эстетическое удовлетворение. А уж как получается – судить зрителю.

– Расскажите про один из самых ожидаемых фильмов «Ампир V» (16+), в котором вы сыграли главную роль.

– Это фэнтези, в основе сюжета которого лежит роман Виктора Пелевина «Empire V» о вампирах, правящих миром. В центре сюжета - молодой парень Роман Шторкин (в моем исполнении), который неожиданным образом пополнил их ряды, причем сразу стал главой элитной касты. Теперь его зовут Рама Второй, у него есть роскошный дом в центре столицы и жизнь, о которой, казалось бы, можно было только мечтать. Однако абстрагироваться от прежнего мира так просто ему не удается, а внезапно вспыхнувшие чувства к одной вампирше мешают ему стать настоящим вурдалаком. Это что-то нереальное, надо идти и смотреть.



В Москву рейсы авиакомпании NordStar осуществляются из Норильска, Красноярска, Санкт-Петербурга и других городов. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru



ТЮБИК С КРАСКОЙ

Угитель актрисы ВГИКа 20-летней Марии Мацель Игорь Николаевиг Ясуловит все время повторяет, тто актер – он как тюбик с краской. Чтобы из себя тто-то выдавить, в нем должно тто-то быть. Он должен это прожить, набраться или где-то увидеть. И путешествия, по мнению девушки, отень способствуют этому.

– В последнее время из-за объективных причин особое развитие получил внутренний туризм. Как вы относитесь к российским курортным городам?

– Я в детстве много ездила в российские курортные города, и теперь они вызывают у меня ностальгию. Я люблю возвращаться в Геленджик, Ростов-на-Дону, там своя особенная атмосфера, которая телепортирует в прошлое. Мне нравится, что эти города медленно меняются и время там течет неспешно.

Получилось ли вам по-новому открыть какой-то город?

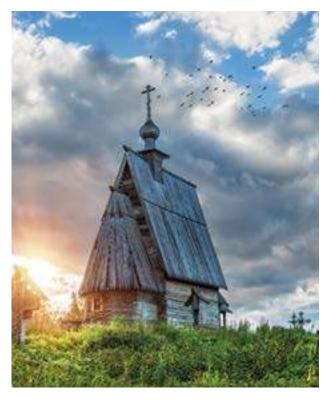
– Прошлым летом я была в Плесе. Этот город на Волге я могу прям посоветовать! Отправляясь туда, я знала, что он самый популярный у туристов город Ивановской области и является одним из самых посещаемых туристами малых городов России, а теперь я знаю, почему так. Там очень приятно, атмосферно, что ни пейзаж – то старинная открытка. Моря нет, но есть Волга, она там особенно живописна.

ИНТЕРЕСНЫЙ ФАКТ О МАРИИ МАЦЕЛЬ: ОДНАЖДЫ ИСПОЛНЯЛА ГИМН ТАЙСКОГО БОКСА НА ОТКРЫТИИ ЧЕМПИОНАТА ПО МУАЙ-ТАЙ





И время здесь замедляется. А зимой можно съездить в Суздаль – разочарованным оттуда никто не возвращался.



что у меня красивые ноги и мама, это очень странно было (смеется).

– Как вы предпочитаете проводить время в отпуске? Чем занимаетесь, когда работа на паузе?

– Я очень люблю загорать, поэтому теплые страны мне предпочтительны. Еще я люблю гулять по городам и на природе. Мне нравится видеть новые места, людей, другой уклад жизни, слышать чужой язык. Это очень полезно, чтобы переключаться. Потом очень интересно можно взглянуть на свою работу и жизнь вообще.

– В каких ранее не посещаемых вами местах вы бы хотели прогуляться в ближайшее время?

 Я бы очень хотела посетить Азию. Просто мне очень интересно, как там люди живут. Слышала много историй и абсолютно полярных комментариев насчет нее, что надо самой проверить и свое мнение сформировать.



– Где вам удалось отдохнуть, провести отпуск (из недавнего)?

– Я по-настоящему отдохнула этим летом у себя дома, в Минске. После долгих и трудных съемок так приятно вернуться домой к родным и друзьям, быть собой и никуда не спешить, выспаться, наконец. Удалось перезагрузиться и набраться сил.

– Как на вас реагируют люди, случайно встречая на улице? Узнают?

- В основном никак, несколько раз узнавали в кафе. В «Инсте» пишут часто. Один раз написали,

УЧЕНИЦА ВГИКА (АКТЕРСКАЯ МАСТЕРСКАЯ ИГОРЯ ЯСУЛОВИЧА), КОТОРАЯ СТАЛА ИЗВЕСТНА БЛАГОДАРЯ РОЛИ ЗИНАИДЫ КОЛМОГОРОВОЙ В СЕРИАЛЕ ТНТ «ПЕРЕВАЛ ДЯТЛОВА» (16+), СКОРО ПОРАДУЕТ СВОИХ ПОКЛОННИКОВ КРИМИНАЛЬНОЙ МНОГОСЕРИЙНОЙ ДРАМОЙ «ЮЗЗЗ» («ЮГО-ЗАПАД») (16+), ГДЕ ИГРАЕТ ГЛАВНУЮ РОЛЬ — ДЕВУШКИ ЭЛИ ИЗ РАЙОНА БОГАЧЕЙ, КОТОРУЮ ДОБИВАЕТСЯ ПРОСТОЙ ПАРЕНЬ. СЕРИАЛ «ЮЗЗЗ» СТАРТУЕТ В ОНЛАЙН-КИНОТЕАТРЕ PREMIER В 2022 ГОДУ

– Есть ли места, куда вы не поедете ни под каким предлогом?

– Думаю, таких мест нет.

- Что-то привозите из поездок на память?

– Еду всякую интересную привожу, чтобы она некоторое время еще напоминала мне об отпуске. Это такое хорошее погружение. После возвращения из поездки всегда хочется поделиться своими эмоциями – так, родные и друзья не только слушают истории из путешествий, но и едят их.

– Должно быть, с вами путешествует большой чемодан...

— Нет, как это ни удивительно, но я предпочитаю путешествовать налегке! Если не считать, что в последнее время везде таскаю с собой укулеле (гавайская четырехструнная гитара. — Прим. ред.), но это ручная кладь, которая всегда готова поднять настроение и скоротать даже задержку рейса.

– Немного о вашей работе. Сейчас вы принимаете участие в съемках многосерийной криминальной драмы «Ю333» («Юго-Запад») (16+), играете главную роль. Чем вас привлек сценарий?

– Мне нравится, что он не супербытовой. Все эти перестрелки, тусовки. Это все как будто очень кон-

центрированно. То есть в жизни все более спокойно, обычно. У нас происходят какие-то важные события раз в год, а тут все время что-то происходит, все постоянно на каком-то «движе». Все как в театре: страсти до предела, не успеваешь передохнуть. И все персонажи очень разные, характерные. Это и понравилось, потому что лично мне очень сложно существовать в таком жанре, но дико интересно.

– Есть какие-то похожие вещи в сериале и в вашей жизни? Или это какой-то другой мир, который настолько далек, что такого не было никогда в окружении?

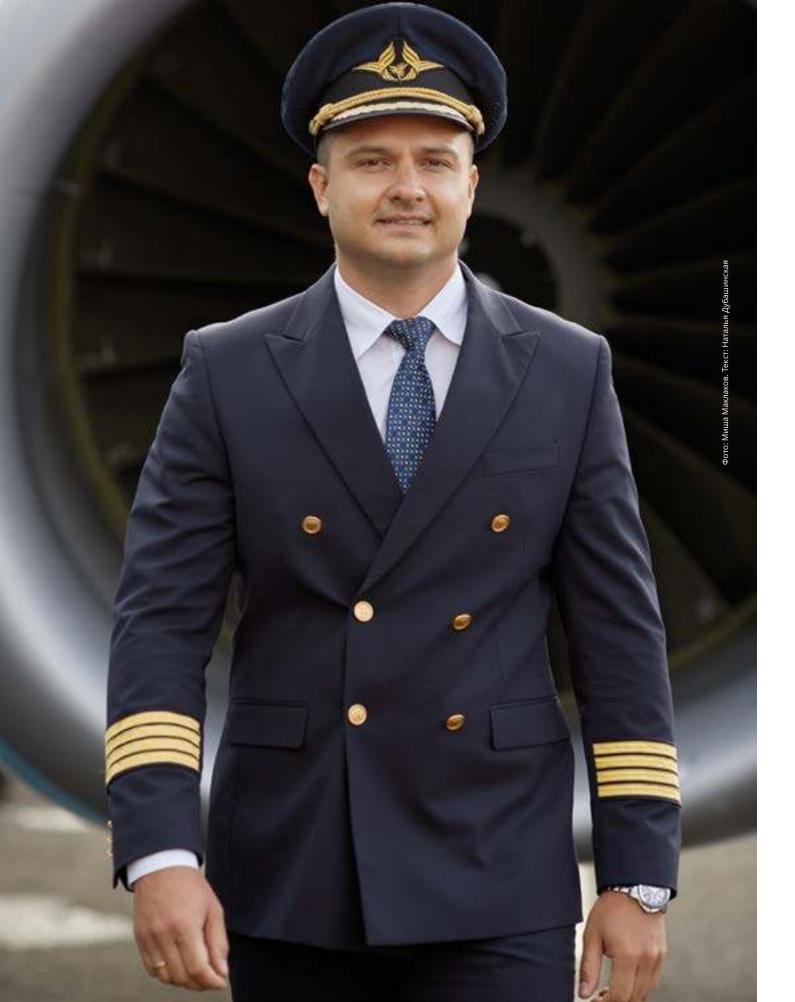
– Я в жизни не встречалась вообще с таким. Я росла в очень спокойной домашней атмосфере. Напрямую никогда не встречалась с криминалом. Поэтому меня это по-хорошему заводит, в этом есть адреналин – немного пожить жизнью, которой у тебя никогда не было.

– Как вам съемки в Ростове? После «Перевала Дятлова» гораздо приятнее, наверное?

– На самом деле я очень смеюсь, потому что в «Перевале Дятлова» мы все очень сильно мерзли, а тут потеем все время. У меня нет какой-то золотой середины. Либо я умираю от холода, либо от жары.







«ДИ КАПРИО НА БОРТУ НЕ ВСТРЕЧА/>>

Один день из жизни пилота Дмитрия Ульянова, который скоро отметит 10-летие в профессии. В авиацию Дмитрий попал «по объявлению», но сразу понял, тто именно это дело подходит его характеру. Дмитрий летает потти каждый день, но новым знакомым о своей профессии старается не рассказывать: «Есть стереотип, тто мы выглядим как Ди Каприо в одном из фильмов, а это не так».

В авиацию я пришел, наверное, не так роман*тично, как многие пилоты,* – не мечтал об этой профессии с детства. Я родился в Архангельске, окончил восемь классов школы, потом городской лицей и планировал поступать на экономический факультет. Помню, как-то ехали с родителями в машине, и по радио шла реклама о целевом наборе пилотов одной из компаний. Это был 2007 год, и тогда в нашей профессии не хватало кадров. Я решил попробовать – стало интересно. Приехал в Санкт-Петербург, прошел медкомиссию, сдал вступительные экзамены и поступил в Санкт-Петербургский университет гражданской авиации. Переехал, заселился в общежитие. Тогда шутил, что пришел по объявлению, а сейчас понимаю, что это была судьба. Я попал именно в ту профессию, которая подходит мне: это работа нестандартная, в ней часто приходится принимать нестандартные решения, ведь не бывает двух одинаковых рейсов.

Лемать мы начали с третьего курса, с Як-18Т 36-й серии, и я хорошо помню первые полеты. Всегда была улыбка на лице. Особенно когда начались самостоятельные полеты — с 18 часов практики. Управляешь такой махиной — это незабываемо! Сейчас, насколько знаю, студенты не летают самостоятельно, инструктор всегда сидит за ними. Нам повезло!

После выпуска мне сразу предложили работу в NordStar, и с 15 августа 2012 года я пилот этой авиакомпании. Уже почти 10 лет.

Сейчас я живу в Москве, летаю практически каждый день. Обычно это рейсы в Норильск, Красноярск, бывает Узбекистан, Китай, раньше чаще летали в Грецию, в Турцию. Но из-за пандемии стало меньше заграничных направлений.

Сегодня в ночь лечу в Норильск из Домодедово. Вылет в 22:05, из дома буду выезжать около 19:00. Когда знаю, что рейс ночной, готовиться начинаю



ФИЛЬМЫ ПРО АВИАЦИЮ НРАВЯТСЯ РЕАЛИСТИЧНЫЕ. НАПРИМЕР, «ЧУДО НА ГУДЗОНЕ», ГДЕ ПИЛОТ ПОСАДИЛ AIRBUS БЕЗ ДВУХ ДВИГАТЕЛЕЙ НА ВОДУ. ИНОГДА ПОКАЗЫВАЮТ ТО, ЧЕГО НЕ МОЖЕТ БЫТЬ. НАПРИМЕР, В ОДНОМ РОССИЙСКОМ ФИЛЬМЕ ЕСТЬ СЦЕНА, ГДЕ ПИЛОТ ВЫХОДИТ В САЛОН, ЧТОБЫ РАЗОБРАТЬСЯ С ПАССАЖИРОМ. ТАКОЕ НЕВОЗМОЖНО: У НАС ЕСТЬ ПРОЦЕДУРА, И МЫ ВООБЩЕ НЕ ИМЕЕМ ПРАВА ПОКИДАТЬ КАБИНУ. ОБСТАНОВКУ В САЛОНЕ МЫ КОНТРОЛИРУЕМ НА ОСНОВАНИИ ДОКЛАДОВ БОРТПРОВОДНИКОВ

накануне — стараюсь выспаться хорошо предыдущей ночью. Днем сегодня тоже планирую поспать. В аэропорт, по правилам, на рейс по России нужно приезжать минимально за один час, за границу — за час пятнадцать. Я обычно приезжаю за два часа, чтобы подготовиться.

Выезжаю сразу в форме. Сегодня у меня разворотный рейс, то есть мы в Норильск прилетаем, высаживаем пассажиров, заправляемся, готовим борт, встречаем новых пассажиров и летим обратно. В такие рейсы лечу просто с сумкой, где только документы и планшет. Бывают рейсы «с выходом», тогда уже беру с собой чемодан. Смотрю, какая погода в городе прилета. В Норильске погода нередко бывает суровой, тогда могу взять с собой сменную одежду потеплее. Если же погода, как сегодня, радует, то лечу налегке.

При входе в аэропорт прохожу досмотр, как и пассажиры. Нам также не дают проносить ни жидкости, ни колюще-режущие предметы.

В нашей компании пилоты пользуются специальным приложением на планшете, куда загружается вся информация о рейсе, задание на полет, расчеты: сколько топлива нужно, сколько летим, какой ветер, где «болтанка», какие запасные аэродромы, погода по маршруту и так далее. Если за границу, то дополнительно грузятся генеральные декларации, ограничения по заправкам в других городах и странах, какие-то индивидуальные нюансы для каждого рейса. Дальше командир воздушного судна проходит брифинг с

экипажем, оговаривает особенности по рейсу. После успешного брифинга принимаем решение на вылет, собираемся, заказываем автобус и всем экипажем едем на стоянку. У самолета все действия уже четко распланированы согласно процедурам: второй пилот готовит кабину к полету, а командир делает внешний осмотр воздушного судна, чтобы лично убедиться в полной исправности и готовности самолета. Обязателен осмотр двигателя. Бортпроводники готовят пассажирский салон, принимают бортовое питание, контролируют исправность кресел и световых табло. Если все хорошо, даем команду о готовности воздушного судна к рейсу и о начале посадки пассажиров. Когда все пассажиры на борту, мы сравниваем их фактическое количество, а также объем и вес багажа и груза с документами, и, если все совпадает, командир подписывает разрешение на вылет. Закрываем дверь, отгоняем трап

В небе в основном следим за ходом выполнения рейса. Процесс «сидения» на эшелоне не самый интересный для пилота — мы наслаждаемся именно пилотированием. Больше всего мне нравится заход на посадку.

и начинаем буксировку или запуск.

Иногда в полете, вне облачности, при визуальных условиях, открываются пейзажи необыкновенной красоты. На земле увидеть такие просто невозможно. Необычайно красивы горы. Как-то летал в Нарьян-Мар из Архангельска — видел северное сияние. Небо тоже по-прежнему удивляет. Летом летели из Геленджика в Самару, и вдалеке висели красивые грозовые облака — огромные. Уже смеркалось, и они сверкали, в разные стороны шли раскаты грома. Любовались на безопасном расстоянии и радовались, что мы не там и не нужно между ними пытаться пройти.

Ночные рейсы, конечно, более тяжелые. Сон подступает незаметно, мягко обволакивая плечи, голову, мысли... Здесь очень важен самоконтроль. Интересная беседа в экипаже, чашечка кофе или стакан зеленого чая, комплекс физических упражнений помогают стряхнуть предательскую дремоту. И бортпроводники нам в помощь. Через каждые двадцать минут полета старший бортпроводник или связывается с нами по внутренней связи, или заходит в кабину, чтобы убедиться, что у нас все в порядке. Две-три добрые фразы, краткая информация по выполнению рейса, предложенное питание или просто стакан воды поднимают настроение и поддерживают нормальную рабочую обстановку.

После завершения полета готовим самолет для передачи следующему экипажу. Обходим самолет, проверяем, что все механизмы в порядке. Если выявлены недочеты, пишем замечания техникам, которые сразу же после рейса принимаются за их отработку и устранение. Ждем автобус и проводим дебрифинг — делимся замечаниями по рейсу и пожеланиями, которые надо учесть при следующем рейсе. Обязательно благодарим друг друга за полет и разъезжаемся по своим делам.

Я женат, у нас с супругой два сына, пять лет и два годика. Яна — бывший бортпроводник. Мы познакомились в аэропорту, но никогда не работали вместе. Сначала я увидел ее на фотографии в этом журнале, а потом встретились, когда я шел после выполненного рейса.

Шанс у пилота начать встречаться с человеком не из авиационной среды, конечно, есть, но скорее если познакомились до того, как он начал работать в этой сфере. Волей-неволей ты находишься там львиную долю времени и большую часть жизни общаешься с коллективом. Когда учился, думал: никогда не женюсь на бортпроводнице. Сейчас мое мнение диаметрально поменялось, потому что проще жить с человеком, который понимает условия работы, как важно отдохнуть перед рейсом. Да и человеку, далекому от авиации, будет тяжелее. Все представляют нашу работу как в фильме «Поймай меня, если сможешь» (16+) с Ди Каприо: идем такие красивые на вылет, а вокруг толпятся девушки. Но в жизни такого нет. Сейчас, кстати, все больше бортпроводников-мужчин, так что как Ди Каприо уже точно не ходишь.

Времени свободного мало. Ночные рейсы даются тяжело, плюс высота, смена часовых поясов. Бывает, вроде же просто сидишь в кабине, а после рейса, на земле, чувствуешь такую усталость, словно вагон разгрузил. Когда получается, хожу в зал тренажерный. Стараюсь поддерживать себя физически, но в первую очередь нравится сам процесс, выброс дофамина. Со старшим сыном любим кататься на велосипедах, читаю, смотрю ролики на YouTube.

Сегодняшний рейс разворомный. В шесть утра по Норильску прилетаем и обратно через полтора часа тем же бортом. Прилет в Москву по расписанию, в 7:45. Около 11:00 буду дома. Такой вот график. Моя жена после декрета летать не планирует: хотим, чтобы у детей хотя бы один родитель был все время дома, на земле.





КОД ГОРОДА

Наталья Федянина шесть лет руководит комплексом «Музей Норильска». Однажды ей предложили не просто возглавить действующий музей, а создать принципиально новое — объединить музейные угреждения города в современный комплекс. Она восприняла это как вызов, перед которым не могла отступить.

O CEBEPE

Переехала сюда в сознательном возрасте, опытным специалистом. Сама из Смоленска, там работала в местном музее-заповеднике. Как-то по работе оказалась на Соловках, так состоялась моя первая встреча с Севером. За две недели много общалась с местными жителями, расспрашивала об их жизни. Конечно, это совсем другой Север, но ощущение простора, безопасности, своеобразного уюта меня покорило. Поэтому, когда мне предложили поехать в Норильск, легко согласилась. Ранее подолгу бывала в разных городах и странах, нигде не хотелось остаться. Всегда возвращалась в Смоленск. Но с Норильском вышло по-другому.

О МИССИИ

С 2016 года все городские музеи были объединены в комплекс «Музей Норильска» - пространство из нескольких площадок, предъявляющее жизнь города с разных ракурсов. Об истории и природе рассказываем в основном здании Музея Норильска, в экспозиции Первого дома Норильска и в Талнахском филиале музея. Про искусство – в художественной галерее и арт-резиденции. Для каждой площадки есть свое четкое позиционирование и траектория развития. А весь масштаб комплекса позволяет объединять поколения прошлых, нынешних и даже будущих норильчан как между собой, так и с

О СОТРУДНИЧЕСТВЕ

Несмотря на географическую отдаленность города и связанную с этим сложность организации межмузейных выставок, стараемся привлекать на территорию масштабные проекты, чтобы горожане не были оторваны от культурного процесса, сотрудничаем с известными музеями. Из последних совместных проектов этого года можно назвать выставку о соцреализме из Русского музея, совместную выставку «Оно» из собраний нашего музея и музея-заповедника «Царицыно», куратором которой выступил выдающийся искусствовед Кирилл Светляков. Благодаря сотрудничеству со Строгановской академией и кураторству профессора Кирилла Гаврилина норильчане могли видеть произведения русских конструктивистов из архива художников Александра Родченко и Варвары Степановой. Наша совместная с Музеем Анны Ахматовой в Фонтанном доме выставка к юбилею Льва Николаевича Гумилева получила престижную премию «Музейный Олимп» как лучший региональный выставочный проект. Среди партнеров последних лет - Политехнический музей, «Мультимедиа Арт-музей». Дарвиновский музей, Красноярский художественный музей им. Сурикова, Музей мирового океана – список можно продолжать долго.

НОРИЛЬСК КАК-ТО СРАЗУ ПРИНЯЛ, А Я ПОЧУВСТВОВАЛА ЭТОТ ГОРОД СВОИМ. СЕЙЧАС УЖЕ СЛОЖНО СКАЗАТЬ, КТО Я — СМОЛЯНКА ИЛИ НОРИЛЬЧАНКА



Рекомендую наш современный путеводитель «Норильск. Таймыр». Огромный объем материала, большой авторский коллектив и твердое желание сделать легко читаемый, приветливый и красочный путеводитель сложились в современный продукт, который можно сегодня приобрести в наших музейных лавках и в книжных интернет-магазинах. Музей Норильска работал над книгой совместно с командой журналистов из московского издательства PressPass. Мы адаптировали путеводитель и в формат одноименного бесплатного приложения. Информация регулярно актуализируется, можно много узнать об истории и природе края, об интересных маршрутах, о заведениях и событиях.

О ПЛАНАХ

Впереди музеи Норильска ждут грандиозные изменения, серьезные реконструкции, новые экспозиции, концепции которых мы поступательно разрабатывали большой командой с привлечением музейных кураторов, социологов, ученых, ведущих архитекторов. Первой изменится художественная галерея, которая сегодня находится на первом этаже многоэтажного дома. В будущем это будет отдельно стоящее здание. Арктический музей современного искусства (Arctic Museum of Modern Art – AMMA). Музей глобального значения, размышлений о будущем человека на Севере. На сопоставлении с аббревиатурой АММА следующее на повестке здание нашей основной экспозиции, условная «МАМА». Музей актуальной истории, встроенной в жизнь современных горожан. Над его проектом мы сейчас работаем при поддержке Благотворительного фонда Владимира Потанина в рамках программы «Музей. Сила места». Важно, чтобы этот музей сделал город ближе и понятнее каждому посетителю, особенно новым жителям и гостям Норильска.

O COBPEMENHOM M₉3EE

Сейчас музеи включают в повестку не только прошлое или настоящее, но и будущее. И здесь ключевая технология работы – современное искусство. Норильск сегодня среди городов, где поддержке и развитию современного искусства уделяется большое внимание. Еще важно найти баланс между сохранением и презентацией экспонатов. Наш ответ – открытое музейное хранение, которое планируем организовать в будущем здании АММА. Вся память города станет контекстом для современного искусства и будет при том максимально открыта для посетителей. Музеи традиционно считались «башнями из слоновой кости», но они разворачиваются, открываются людям все больше. Через проект обновления музея города под говорящим названием «Музей города - всем городом» мы ищем способы соучастного проектирования, вовлечения норильчан в эту работу. Сам этот процесс уже является залогом того, что новый Музей Норильска может стать новым словом в музейном деле и в способе взаимоотношения с аудиторией.

О ПРОЕКТАХ МУЗЕЯ

Я горжусь своей командой и результатами нашей работы. Из последнего отметила бы выставку об истории первых больниц города. Из простыней и палок, вручную, мы создали пространство стерильности и правды, а личным голосом свидетеля в ней звучали рисунки и тексты Евфросиньи Керсновской, заключенной Норильлага, рассказывающие об этом периоде. Масштабный проект «Битва за Никель» о трудовом подвиге норильчан в годы войны. О том, как в сложнейших условиях дефицита всего, силами заключенных и эвакуированных специалистов был не только дан необходимый фронту никель, но и рос и обустраивался Норильск. Очень наглядно видно, как лишь за десять лет с середины 1930-х по середину 1940-х человек изменил место, сколько придумал и создал. Также осенью 2021 года мы отмечали важный юбилей - столетие Первого дома Норильска, построенного экспедицией Николая Урванцева. Мы организовали музейный перформанс: горожане буквально обнимали деревянного патриарха, а в ответ в окнах «растроганного» дома с помощью мультимедиа промелькнули тени прошлого, вся его история.

О ЛЮБИМЫХ МЕСТАХ

Тундра довольно молчаливое, безмолвное место. Редко можно услышать в наших местах щебет птиц, которых очень люблю. Потому музейный сквер, где в Норильске живут птицы, – одно из моих любимых мест в городе. Там даже в суровые морозы звучит жизнеутверждающий птичий гомон. Обожаю Гвардейскую и Октябрьскую площади с их монументальной архитектурой города-дворца. Не перестаю удивляться размаху норильских первостроителей, которые создали в Арктике такое чудо, да еще в сложные 1940–1950-е годы. В Талнахе рекомендую обязательно посетить смотровую площадку, с которой открывается лучший вид на всю Норильскую долину. Кстати, к смотровой площадке теперь подъем в летнее время проходит по экотропе «Музей на-гора». Самую высокую на территории Норильска лестницу мы превратили в экспозицию под открытым небом, удобный и благоустроенный маршрут. Это инициатива и большая заслуга наших специалистов из Талнахского филиала музея. Ну и, конечно, природа вокруг Норильска невообразимая. А прекраснее всего – плато Путорана, путь к которому лежит через наш город. Однажды мне посчастливилось прожить там на озере Лама довольно много времени. Вернулась совершенно оглушенная красотой этого места, которое и завораживает, и одновременно даже пугает своей мощью.

О ТВОРЧЕСКОМ ПУТИ

Мой трудовой путь в Норильске начался с Благотворительного фонда Михаила Прохорова, потом я стала куратором проектов медиакомпании «Северный город». При поддержке «Норникеля» создала масштабные проекты по гуманитарному развитию территории. Среди них множество акций и известных фестивалей, этновстреча зимы на Таймыре «Большой Аргиш», экоакции «Посевная в Норильске» и «ДелайПарк», лекторий непрерывного образования для взрослых «Обогатительная фабрика» и другие, некоторые из них продолжаются много лет, развиваются и живут уже своей жизнью, задавая культурную повестку и ритм городу. Настоящее счастье - видеть, как меняется пространство вокруг, в том числе и благодаря твоим собственным усилиям. Сегодня хочется идти дальше событий, создавать то, что будет поддерживать устойчивое социокультурное развитие города. Современный музейный комплекс точно добавит уверенности и смысла Норильску.



МЫ РАБОТАЕМ НАД СОЗДАНИЕМ АРКТИЧЕСКОГО МУЗЕЯ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА, МУЗЕЯ ГЛОБАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ И РАЗМЫШЛЕНИЙ О ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА НА СЕВЕРЕ



54 летать легко летать легко 55 Легенда

СИБИРСКИИ САМОРОДОК

В глухом сибирском селе мальтишка с гиканьем скатывается на санках с крутого обрыва, барахтается в снегу, терпает его валенками и, раскрасневшийся, лезет вверх по горке вслед за товарищем. Кто бы сказал ему, тто терез несколько десятков лет на встрету с ним в это село будут приезжать руководители страны, а написанные им книги еще при его жизни войдут в школьную программу, – он бы сильно удивился. Но все эти встреги, всероссийская известность, многогисленные литературные и государственные награды, а также беспризорная, полуголодная юность и кровавые бои Великой Отегественной – все это действительно было впереди у маленького Вити, будущего писателя Виктора Петровига Астафьева.

.

КОРНИ

Родился он 1 мая 1924 года в старинном сибирском селе Овсянка, что расположилось недалеко от Красноярска выше по течению могучего Енисея. Отец Петр и дед Павел были людьми «бедовыми», гулящими, легко спускающими то, что заработали. О своем появлении на свет Виктор Петрович в автобиографии «Расскажу о себе сам» писал так: «В доме гульба, дым коромыслом, и мама ушла рожать в баню... Утром мама пришла в дом с узелком и показала деду его первого внука. Восторг, рев, звон бокалов, «аблокаты» вызвались меня крестить и дали мне модное городское имя. Я был первым на всю деревню Виктором. Федек, Петек, Сережек, особенно Колек и Иванов дополна, а Виктор один».

Отношения между родителями Виктора не складывались. Отец — деревенский красавец, плясун, гармонист и волокита — любил приударить за женским полом, поэтому сам жутко ревновал свою жену. Лидия Ильинична несколько раз порывалась уйти от буйного мужа-гуляки, но каждый раз ей становилось жаль семейство Мазовых (Астафьевых), она возвращалась и снова тянула все хозяйство вместе с женой деда Павла.

ПЕРВЫЕ ЛИШЕНИЯ

Тем временем грянула коллективизация. У Мазовых от работящего прадеда Якова оставалась мельница, а мельник тогда — это первый кандидат на раскулачивание. Все семейство выселили и отправили в ссылку. Позже на короткий промежуток времени, правда, эта мельница их спасла, но и тут же погубила: в сколоченном наспех колхозе на ней никто не умел работать, и призвали на помощь отца Виктора Астафьева. Тот наладил дело, однако снова загулял и не оценил момента: мельница-то уже была не его, а государства. После какой-то поломки Петра Астафьева обвинили во вредительстве и отправили на строительство Беломоро-Балтийского канала.

БОЛЕЕ 200 ПРОИЗВЕДЕНИЙ, ИЗДАННЫХ В 28 СТРАНАХ, И СТАТУС КЛАССИКА РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ — ТАКОВ ИТОГ ТВОРЧЕСТВА АСТАФЬFВА



7-летнего Вити отправилась с очередной передачей к отцу в город, лодка, на которой она плыла, перевернулась, и Лидия Ильинична утонула. На склоне лет Виктор Петрович писал: «Если бы мне было дано повторить жизнь – я бы выбрал ту же самую... И лишь одно я бы просил у своей судьбы – оставить со мной маму. Ее мне не хватало всю жизнь... Берегите матерей, люди! Берегите! Они бывают только раз и никогда не возвращаются, и никто их заменить не

В 1931 году на семью обрушилось другое горе – мама

Виктор остался на попечении бабушки по материнской линии Катерины Петровны и деда Ильи Евграфовича, о которых потом не раз с благодарностью рассказах. Этот период жизни потом стал основой для многих его произведе-

и светлыми чувствами вспоминал в своих ний о жизни сибирской деревни и своем

детстве.



ДЕТСКИЙ ДОМ

Тем временем отца Виктора Астафьева признали ударником пятилетки и досрочно освободили. Он вернулся в Овсянку, быстро женился во второй раз и забрал сына вместе с новой семьей на Север – в небольшой заполярный город Игарку. Там Виктор хлебнул горя: отец продолжал пить и гулять, мачехе Виктор был не нужен, и как итог – домом Астафьева стала улица. Он беспризорничал и, как вспоминал потом его сводный брат, дошел до такой степени, что люди обходили его стороной. В конце концов Астафьев попал в детский дом, который оставлял немало рубцов на детских сердцах.

Однако там Астафьев встретил двух педагогов, которые в определенной степени повлияли на него, его характер и творческие способности: это бывший белогвардейский офицер, директор детского дома Василий Иванович Соколов и учитель литературы Игнатий Дмитриевич Рождественский. Соколов прививал ученикам любовь к литературе и музыке, много читал вслух, беседовал – Астафьев называл его потом первым человеком в своей жизни после мамы, бабушки и деда. А Игнатий Рождественский преподавал литературу и русский язык не по шаблонам и советским канонам, а так, что буйный и неуправляемый 5-й «Б» заслушивался и пропу-

Отрезанная от большого мира заполярная Игарка тем не менее не была медвежьим углом, где ничем не интересовались. Наоборот, как вспоминал Астафьев, город в ту пору был охвачен творческим зудом. В школах издавали рукописные журналы, в газете печатали литературные обзоры. С одной стороны, чтение было способом как-то скрасить бесконечность полярной зимы, с другой – это была



абсолютно биографичен.

Но если с русским языком у Астафьева было все в порядке, то математика никак не давалась, из-за чего он несколько раз оставался на второй год. В итоге в 17 лет будущий классик русской литературы оканчивает только 6-й класс, но детский дом и школу вынужден покинуть, так как достиг предельного возраста по закону. Впереди была взрослая самостоятельная жизнь, в которой он никому не был нужен. Он смог поступить в железнодорожную школу ФЗО № 1 на станции Енисей в Красноярске, окончил ее в 1942 году и недолго проработал на пригородной станции Базаиха составителем поездов. Оттуда ушел добровольцем в армию. На фронт попал весной 1943 года, был шофером, связистом. Воевал на Первом Украинском, участвовал в форсировании Днепра. Был награжден медалью «За отвагу», «За освобождение Польши», орденом Красной Звезды. В 1944 году получил тяжелое ранение и после выздоровления был признан негодным к строевой службе. В военно-почтовой части познакомился с медсестрой Марией Корякиной, на которой женился после демобилизации и с которой он шел по жизни до конца своих дней.

ПОСЛЕВОЙНЫ

После войны супруги уехали на родину Марии Семеновны, в город Чусовой Пермской области. Там Виктор Астафьев работал дежурным по вокзалу, слесарем, рабочим литейного цеха, кладовщиком, подсобным рабочим. Но здесь же началась его карьера писателя. Он начал работать журналистом в газете «Чусовской рабочий», в 1951 году в этом же издании напечатали его рассказ «Гражданский человек». Отсюда начинающий писатель уехал на Высшие литературные курсы в Москву. После этого жил в Перми, Вологде – вполне счастливо и плодотворно. Однако, как писал в своей автобиографии Виктор Петрович, тянуло на Родину – в Сибирь. Это притяжение пересилило в 1980 году: писатель вернулся в Красноярский край, купил дом в родной Овсянке. Здесь он продолжал работать, здесь принимал гостей. В разные годы у



КАКИМ БЫ ОН СТАЛ ЛИТЕРАТОРОМ, ЕСЛИ БЫ

СТАЛ, ЗНАЕТ НЕ ТОЛЬКО ВСЯ РОССИЯ

НЕ ЕГО СЛОЖНАЯ, ПОЛНАЯ ЛИШЕНИЙ, ТЯЖЕЛАЯ

ЖИЗНЬ, МЫ НЕ УЗНАЕМ НИКОГДА. НО КАКИМ ОН

58 летать легко летать легко 59 ВИКТОР АСТАФЬЕВ – ЛАУРЕАТ ДВУХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ПРЕМИЙ СССР, ДВУХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ПРЕМИЙ РФ, ГЕРОЙ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА, КАВАЛЕР ОРДЕНА ЛЕНИНА, НО ГЛАВНОЕ — МОРАЛЬНЫЙ АВТОРИТЕТ ДЛЯ ТЫСЯЧ ЛЮДЕЙ





него побывали Борис Ельцин, Михаил Горбачев, Дмитрий Хворостовский, Александр Солженицын. Здесь же он и нашел свой покой: Виктор Петрович Астафьев умер 29 ноября 2001 года и был похоронен рядом с рано ушедшей из жизни дочерью Ириной.

Когда смотришь на жизненный путь этого человека, невозможно не удивляться, как под всеми этими ударами судьбы он не сломался, как не канул в безвестность и вырулил на большую литературную дорогу. Хотя сам Астафьев считал, что как раз эти драматические события в детстве стали одной из трех причин формирования его как писателя. Другие две – красота тех мест, где он родился, и Бог, который наградил его талантом. Как вспоминал Астафьев, способность к сочинительству развилась у него с раннего детства, и за этот талант бабушка Катерина Петровна звала его «хлопушей», что по-сибирски означает «вруша»: «Аплодисментов, конечно, не было, но случалось, за вранье просто-напросто пороли. Уверен, не было бы войны, на дюжину лет раньше начал бы писать. И стал бы совершенно иным литератором».





Госавтоинспекция Красноярского края информирует

Инспектора дорожно-патрульной службы можно по праву назвать самым узнаваемым и народным сотрудником полиции. Вместе с тем с его работой связано множество заблуждений, которые приводят к непониманию и возникновению спорных ситуаций. Попытаемся ответить на пять самых распространенных вопросов об этой службе.

1. Может ли инспектор ДПС остановить автомобиль и попросить предоставить документы, если я еду по правилам и ничего не нарушаю?

Да, может (п. 20 ст. 13 федерального закона «О полиции»). Сотрудник полиции имеет право останавливать транспортные средства, проверять документы на право пользования и управления ими, документы на транспортные средства и перевозимые грузы, наличие страхового полиса.

За отказ выполнить требование сотрудника ГИБДД об остановке предусмотрена ответственность в виде штрафа в размере от 500 до 800 руб. (п. 2.4 ПДД; ч. 2 ст. 12.25 КоАП РФ).

2. Нужна ли инспектору причина для остановки автомобиля и может ли он остановить «просто так»? Что это за причина и чем предусмотрена?

Основания для предъявления сотрудником требования об остановке водителем транспортного средства перечислены в п. 84 приказа МВД России от 23.08.2017 № 664 «Об утверждении Административного регламента...».

Таких оснований достаточно много, но наиболее интересные для водителей – это:

- п. 84.1. Установленные визуально или зафиксированные с использованием технических средств признаки нарушений требований в области обеспечения безопасности дорожного движения;
- п. 84.13. Проверка документов на право пользования и управления транспортным средством, документов на транспортное средство и перевозимый груз.

3. Должен ли я останавливаться, если у инспектора нет в руках жезла, а он останавливает автомобиль рукой?

Согласно пункту 6.1.1 Правил дорожного движения, инспектор ГИБДД может подавать требование о торможении, используя громкоговоритель или совершая жест рукой. Водитель обязан выполнить указание и произвести остановку в заданном месте. Таким образом, в ПДД вообще не упоминается о необходимости применения жезла.

4. Иногда инспектор ГИБДД работает в салатовом жилете со световозвращающими элементами, а иногда без него. Как правильно?

Инспектор ДПС может использовать вещи с элементами из световозвращающих материалов, такие как: жилет сигнальный, куртку сигнальную или нарукавники, а также снаряжение специальное светоотражающее (п. 30 приказа МВД № 575 от 26.07.2013 «Об утверждении Правил ношения сотрудниками органов внутренних дел РФ форменной одежды...»).

Ношение этих предметов формы одежды устанавливается в соответствии с п. 6 указанного приказа (необходимость

ношения сигнального жилета или куртки с элементами из световозвращающих материалов определяется руководством соответствующего подразделения ГИБДД, исходя из характера и условий выполняемых задач, погоды и времени суток).

Соответственно, инспектор вправе надевать жилет только в случаях, которые ему предписаны руководством.



5. Должны ли присутствовать понятые, если инспектор ДПС захотел осмотреть багажник или салон автомобиля?

Очень часто граждане путают две процедуры – осмотр и досмотр.

ОСМОТР – БЕЗ ПОНЯТЫХ МОЖНО, НО ТРОГАТЬ НЕЛЬЗЯ.

Осмотр проводится без участия понятых и чаще всего без применения технических средств, хотя их применение не исклю-

Водителю при этом предлагается добровольно предоставить возможность визуально осмотреть транспортное средство и места перевозки груза: багажник и бардачок легковушки, кузов грузового автомобиля и так далее.

Водитель собственноручно может открыть багажник, куда инспектору даже разрешается посветить фонариком.

досмотр - только с понятыми.

В случае отказа водителя добровольно предоставить возможность визуального осмотра транспортного средства и груза сотрудник полиции вправе произвести досмотр.

Досматривается багажник, перчаточный ящик (бардачок), а также другие технологические полости и замкнутые пространства, в том числе топливный бак и обшивка кузова.

В отличие от осмотра досмотр транспортного средства осуществляется либо в присутствии двух понятых, либо с применением видеозаписи.

Результаты фиксируются в протоколах.

Уфа Белорецк Краснодар Москва Норильск

ОРОДА





ИСТОПИТЬ БАНЮ ПО-ЧЕРНОМУ В КРАСНОЯРСКЕ

Андрей Мужщинский, спичрайтер

Думаете, вы все знаете про настоящую деревенскую баню и удивить вас сложно? Тогда отправляйтесь в красноярскую тайгу. Причем в идеале заберитесь подальше от городов и оживленных магистралей. Туда, где живут отшельники и староверы. В некоторых сибирских деревнях еще остались так называемые баньки по-черному. Это такое бревенчатое строение, немного углубленное в землю. Парная и моечная тут совмещены. В центре расположен очаг, где горит костер, над ним куча камней. И да, свое название баня получила из-за отсутствия дымохода. Дым из топки остается внутри, циркулирует по бане. Нагревает стены, пол, потолок, а потом уходит через щели и открытую дверь. Зрелище то еще. Все в дыму. Такое ощущение, что пожар. Да и внутри после такого разгула дыма все стены покрываются копотью. Интересно, что в старые времена путешественники, побывавшие на Руси, сравнивали баньку по-черному с чистилищем. Мол, только сумасшедший туда полезет. А меж тем предки наши людьми неглупыми были. Пользу именно бани по-черному ученые давно доказали и расписали подробно. Она прогревается лучше, дров требует меньше, а циркулирующие дым, деготь и сажа дезинфицируют пространство просто идеально. Не случайно говорят, что дочиста отмыть может только

«черная баня».



ПОЛЕЧИТЬСЯ НЕФТЬЮ В БАКУ

Ульвия Исмайлова, жирналист

Кельбаджар — жемчужина Азербайджана. Тут и гора Муровдаг, вершина которой покрыта вечными снегами и периодически скрывается в туманной дымке, и цветущие склоны горы Делидаг, где любят принимать

гостей, и, конечно же, целебный минеральный источник Истису. Слава о его живой воде давно распространилась за пределы района. Академик Мирали Гашгай назвал этот источник ценнейшим подарком природы. Он отмечал, что по составу и характеристикам эта вода похожа на ту, что в Карловых Варах, а местами не имеет аналогов во всем мире. Неудивительно, что во времена СССР тут выросли санатории всесоюзного значения, где ежегодно отдыхали и лечились 50 тысяч человек. Ученые посчитали, что в одном литре содержится 6,7 грамма различных минералов, в частности литий, бром, йод, фосфор, цинк, медь, никель, магний, железо, мышьяк. В холодное время года понежиться в Истису – настоящий кайф. Температура воды доходит до 58,80 градуса Цельсия. Действует 12 источников, из одного из них бьет фонтан высотой до восьми метров. Очень зрелищно! По самым скромным подсчетам, ежегодно из горячих источников вытекает 3 миллиарда 963 тысячи литров воды. А цеха, собирающие здесь воду, использовали всего 22 тысячи литров. Если горячими источникам удивить можно далеко не всех, то есть в Азербайджане еще одно уникальное место – Нафталан. Рядом с этим городом добывают нефть. Но не промышленную, а лечебную. Об этой точке на карте в XIII веке даже писал известный путешественник Марко Поло: «...Там [в Азербайджане] есть большой колодец с маслянистым веществом, которым можно навьючить много верблюдов. Оно употребляется не для питания, а для смазывания при кожных заболеваниях у людей и ско-

та, равно как и при других недугах».



ПОПЛАВАТЬ В БАССЕЙНЕ ПОД СНЕГОМ В СОЧИ

Анна Близнецова, марнетолог

На мой взгляд, самое лучшее время для Сочи – это зима. Я уже дважды провела на юге весь зимний сезон полностью и в этом году планирую повторить. Ведь отдых и жизнь в Сочи стали явлением внесезонным. Летом здесь море, зимой – горы. Я очень люблю проводить в горах неделю-полторы. Это какая-то особая магия и энергия. Холодно (по-сибирски) бывает редко, но тем не менее иногда хочется погреться и отдохнуть в спа. Мне кажется, самый идеальный вариант в этом случае – открытые теплые бассейны с видом на заснеженные горы. Мне нравятся спа-комплексы Green Flow и «Поляна 1389». В каждом из них предоставляют стандартный комплекс услуг: разные сауны, гидромассажные и контрастные ванны, бар с ароматным травяным чаем и т. п. Особого внимания заслуживает банный комплекс Горные бани «4 стихии» на Красной Поляне с ритуалами парения четырех природных стихий Огня, Воды, Земли и Воздуха. Примечательно это место тем, что создавалось оно с привлечением знахарей, шаманов и врачей, для исцеления тела и духа, восстановления красоты и здоровья. Панорамные виды на горы Главного Кавказского хребта, экоматериалы из местных пород древесины: дуба, черешни, чёрной ольхи, сибирского кедра и лиственницы – создают традиционный краснополянский стиль. Однако главной фишкой здесь, конечно, являются потрясающие бассейны под открытым небом – с теплой водой и панорамными видами на горы. Это то, чем точно стоит

насладиться в Сочи!





ПОСЛУШАТЬ ЛЕКЦИЮ ПРО ПАР В НОВОСИБИРСКЕ

Виталий Букатин, служащий

Новосибирск сможет приятно удивить гостей своими общественными банями, которые могут быть предметом гордости наравне с Академгородком и метро. За последние пять лет они прошли процесс реинкарнации, как птица феникс, возродились из пены и пара и удивят даже самых притязательных знатоков. А теперь, как говорится, ближе к телу. Для девушек и женщин рекомендую для посещения «Мира термы». Здесь все, как вы любите: беленько, мягенько и релакс. Для мужчин выбор шире. Если размещаетесь в центре города, то, конечно, стоит идти либо в «Сандуны», либо в «Федоровские», они, кстати, самые старые в городе, основаны в 1909 году. Там вы найдете не только хороший пар и приятные гастрономические изыски, но и в полной мере сможете почувствовать скромное очарование буржуазии. Если размещаетесь на левом берегу в районе площади Маркса, то оптимальный вариант поехать в Кировские бани. Вне зависимости от того, какую из этих бань выберете, настоятельно рекомендую посетить сеанс общего пара: в каждой бане совершенно изумительные пармейстеры – они и с паром отменно работают, и лекцию познавательную расскажут. Но есть в Новосибирске баня поистине легендарная, своего рода неформальный лидер среди городских бань – это баня № 9, попросту «девятка». Если вы родом из Советского Союза, то это место для

вас. Тут все равны, есть своя

совершенно неповторимая атмосфера, которую формируют люди, сюда приходящие, – здесь как-то чувствуется все свое, родное.



ИЗБАВИТЬСЯ ОТ СТЫДА В ПЯТИГОРСКЕ

Марина Самарина, педагог-организатор

Есть в Пятигорске «Бесстыжие ванны». Название это старинное, еще с тех времен, когда здесь было водяное общество. В те времена приличная публика, такая как Печорин и княжна Мэри, принимали ванны в специальных заведениях, где существовали мужское и женское отделения. Здесь же в это время публика имела возможность бесплатно принимать ванны, совместно мужчины и женщины, и это считалось бесстыдным, отсюда такое название. Окунуться в этот минеральный источник осмеливаются далеко не все нашедшие ванны путники. Во-первых, вода в источниках углекислосероводородная, и серой пахнет за километр. Очень скользкие камни, необходимо быть аккуратным. Во-вторых, бассейнов несколько, и расположены они в виде каскадов. Вода по температуре горячее в начале каскада и потом ниспадает. Ощущения необычные. Когда погружаешься в воду, - капилляры расширяются, ионы сероводорода, брома, фтора, йода проходят через поры, слизистые и дыхательную систему и выходят через почки и легкие. Лежишь, а лазурная водичка с целебным эффектом делает свою работу. И отлично расслабляет нервную систему, приятный бонус – невероятный вид на Главный Кавказский хребет. Окунулись – и вышли новым человеком!



ПОМЫТЬСЯ КАК ЗНАМЕНИ-ТОСТЬ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

Анастасия Дорофеева, жирналист

Одна из самых традиционных для России забав посещение бани. При этом кто-то скажет, что баня в городе не та, а за русским духом нужно ехать в деревню. Однако позвольте не согласиться: в Санкт-Петербурге до сих пор функционируют общественные бани XIX-XX веков, в которые с удовольствием заглядывали именитые личности. Ямские бани были построены еще в 1859 году, и название свое получили в честь одноименной улицы. Однако сейчас они находятся на улице Достоевского, 9. Улицу, к слову, переименовали в честь одного из постоянных посетителей - Федора Достоевского. Кроме писателя, попариться в баньке любили композитор Модест Мусоргский, поэты Александр Блок и Николай Гумилев и даже Владимир Ленин. А вот Пушкарские бани (Большая Пушкарская улица, 22), построенные в 1877 году, очень любил певец Федор Шаляпин. Как утверждает биограф певца С. Е. Розенфельд, певец являлся сюда нередко за полночь, однако здесь его ждали и на условный звонок открывали дверь. Местные жители узнали об этом и прозвали бани «шаляпинскими».



10 MUST DO В УФЕ ЗИМОЙ

СОВЕРШАТЬ ГАСТРОНОМИЧЕСКИЕ ОТКРЫТИЯ

После зимних прогулок хочется подкрепиться чем-то сытным, и в этом традиционной кухне кочевников есть что предложить. На кухнях домов и заведений не забывают простые и питательные исконные блюда. Их названия просто песня: элеш (суп с говядиной), беремяс (пирожок, чаще всего с мясной начинкой), кулама (мясо, бульон и кусочки теста), тукмас (лапша). Многие знакомые блюда, например борщ, приобретают новое звучание, когда приготовлены с кониной. Если не готовы ее пробовать, более понятными

будут блюда с птицей – гусем и уткой. Особняком в списке гастрономических целей стоит кумыс – напиток из кобыльего молока славится лечебными свойствами. В магазинах можно найти варианты разной выдержки и оценить их вкус и качества. А если интересно узнать о производстве кумыса, то экскурсия на фермы в село Новояппарово (чуть более 100 км от Уфы) станет отдельным приключением. Приверженцы здорового питания также оценят напиток буза, который создается из злаков и по свойствам настоящий суперфуд.

родина Земфиры, Юрия Шевчука,

Моргенштерна и других испол-

нителей. Этому факту посвящен

стрит-арт на улице Ленина, где

молодые художники расписали

фического факультета респуб-

ликанского педуниверситета.

пещеры до метафорических

арку у здания художественно-гра-

Авторы отобразили наиболее зна-

наскальной живописи из Каповой

чимые культурные явления - от

изображений известных урожен-

Спивакову, писателю Довлатову и

рэперам Фейсу и Моргенштерну

и другим известным землякам. В

центре расположены необычные

часы, а рядом «Точка, где можно

настроиться на творчество»,

куда нужно приложить ладонь.

Обладатели дронов могут лично

проверить еще одну творческую

достопримечательность - развяз-

ку в виде гитары на Нагаевском

цев. Место нашлось дирижеру

покорять склоны

Прямо в черте города есть центры горнолыжного спорта. В «Олимпик Парке» для любителей лыж и сноуборда есть пять трасс разной сложности для новичков и опытных спортсменов. На вершины доставляют два бугельных подъемника, а трамплины порадуют желающих попрактиковаться в прыжках. Кто разбирается, оценят натуральные снежные

ЛЕТАТЬ НА

ШАРЕ

воздушном

день. В любом случае знакомство

с достопримечательностями с

высоты птичьего полета гаранти-

рует массу эмоций. Пролетая над

можно встретить диких животных.

Воздухоплавание – один из самых

спокойных и безопасных способов

подняться в небо, причем высоту в

процессе можно регулировать от

уровня облаков (до трех киломе-

тров) до самых кромок деревьев.

Компании, которые осуществляют

полеты, предлагают сделать каче-

необычной прогулке.

ственные фото и видео на память о

речками, полями, лесом, часто

склоны. Комплекс «Ак-Йорт» на берегу реки Белая тоже находится в черте города. Здесь три трассы, а за счет искусственного снега катаются на них аж до конца марта. И, разумеется, есть отдельные трассы для тюбинга, если не хочется вставать на лыжи или доску. Прокат инвентаря, инструкторы, горячие напитки в кафе прилагаются.

Зимой полеты осуществляются в течение светового дня и при температуре до -25 градусов. Кстати, в корзине за счет пламени от горелки даже теплее на 5-7 градусов. Маршрут возможен как над самой Уфой, так и над природными достопримечательностями республики, все зависит от состояния погоды и направления ветра в этот

ОКАЗАТЬСЯ

постановки пользуются спросом.

B CKA3KE В сезон новогодних каникул городские театры готовят уникальные спектакли. Например, «Синяя птица» и «Аладдин» есть в репертуаре Национального молодежного театра им. Мустая Карима. А в академическом театре драмы им. Мажита Гафурии идут семейная «Мышиная история», пиратский «Море. Остров. Клад.», классические «Волшебник Изумрудного города» и «Буратино». А в театре «Нур» есть новогодний спектакль «В ночь волшебства» и постановки на основе народных легенд, в которых башкирский фольклор тесно переплетен со сказкой. Можно выбрать спектакль на национальном языке. В любом случае о билетах стоит позаботиться заранее, так как колоритные

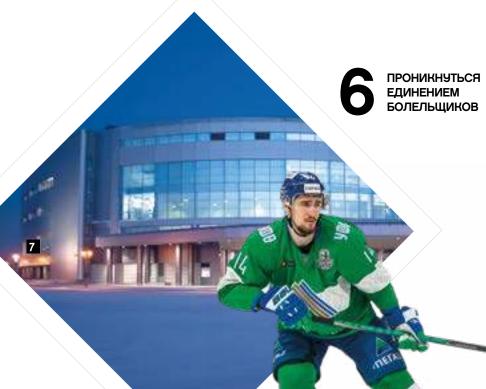
авиакомпании NordStar осуществляются из Норильска и Баку. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007

и на сайте:

www.nordstar.ru

В **Уфу** рейсы

66 летать легко летать легко 67



Современный комплекс «Уфа-Арена», построенный к 450-летию присоединения Башкортостана к России, служит домашней площадкой хоккейного клуба «Салават Юлаев». Здесь проходят тренировки и домашние матчи команды, которая дважды становилась чемпионом страны и завоевывала кубок Гагарина. Немудрено, что у клуба куча фанатов, очень дружелюбных и веселых. Попав на матч, можно оценить тепло восьми тысяч человек, которых вмещает комплекс. Также «Уфа-Арена» принимает международные спортивные соревнования по хоккею и фигурному катанию, концерты и другие развлекательные мероприятия. А в выходные на малой арене можно покататься на коньках.

ОБМАЗАТЬСЯ МЕДОМ И КУПАТЬСЯ В НЕФТИ

Побаловать себя SPA-процедурами в Уфе можно необычно. Прежде всего, городские центры и банные комплексы предлагают не просто попариться в бане, но и совместить это с медовым массажем. Кожа во время процедуры впитывает полезные вещества из меда и интенсивно очищается от ороговевших клеток. Аромат расслабляет, к тому же благоприятно воздействуя и на иммунную систему. Те, кто сочтет процедуру болезненной, выбирают пилинг и маски на основе башкирского символа. Другое достояние республики – нефть – тоже используют в оздоровительных целях. Ванны и компрессы из нафталана (специального вида нефти) проводят в санаториях, до которых из города ехать не более часа. Лечебное действие нафталанской нефти обусловлено тем, что биологически активные вещества, входящие в состав, проникают в организм через кожу и дают десенсибилизирующий. болеутоляющий и противовоспалительный эффекты.

УВИДЕТЬ ИСКУССТВО НА КОНЧИКЕ КАРАНДАША

Микроскульптурой уроженец Уфы, бывший бизнесмен Салават Фидаи стал заниматься несколько лет назад, но уже приобрел мировую известность. На грифеле он изображает причудливые узоры, животных, реальных людей и популярных персонажей. Так, в 2017 году, перед выходом очередного сезона культового сериала, создатели «Игры престолов» обратились к автору, чтобы он изобразил героев в своей технике. Работы выставлялись по всему миру. Периодически те или иные свои работы Салават представляет в городском культурном кластере «АРТ-КВА-ДРАТ». Если не удастся попасть на выставку, то можно приобрести альбом с фотографиями работ башкирского Левши. Кроме того, в этом огромном пространстве в центре города собраны мастерские, магазины хендмейда, интересный стрит-арт и разные культурные события.

Ковры с башкирским орнаментом, отражающим многовековую историю и культуру кочевого народа, в котором растительные и ПОДАРКИ животные образы гармонично переплетаются с геометрическими фигурами из уфы

Изделия национальных промыслов «Агидель», по-настоящему уникальные и хранящие тепло ручной работы. В фирменных магазинах можно выбрать палантины, украшенные национальными орнаментами в технике «батик», или вышитые салфетки, полотенца, постельное белье.



ПОГРУЗИТЬСЯ В НОВЫЕ МИРЫ

Центр Sfera.one не привычный виртуальный аттракцион – здесь используют новую уникальную технологию, которая позволяет переместиться в виртуальный мир целой компанией, причем быть активными в новых мирах. Специальные костюмы захвата движений, как на съемках гол-

но удивить.

ливудских блокбастеров, еще и с обратной связью (это когда датчики предают некоторые взаимодействия, происходящие в игре), позволяют свободно передвигаться по всей сотне квадратных метров игрового пространства. Участвовать могут люди от 12 до 60 лет. На выбор существует несколько

сценариев разного уровня сложности, от покорения вершины высотой в несколько километров до спасения мира от зомби. Авторы технологии пока представляют франшизу только в родном Красноярске и в Уфе. Так что есть шанс стать одним из первых, кто оценит новый вид досуга.





Памятник Салавату Юлаеву



Мечеть-медресе «Ляля-Тюльпан»



Опанжерея ботани ческого сада



Граффити «Кулак коронавирусу»



«Три шурупа» на площади двух фонтанов

Предметы из войлока: необычные сумки, панно, бусы, броши, игрушки. Особенно колоритны тапочки («быйма») из чистой овечьей шерсти, свалянные теплыми руками мастера.

Трикотаж Ишимбайской фабрики, фирменные магазины которой есть в Уфе. Маечки и футболки для детей особенно пользуются спросом в силу своих высоких качеств, натурального состава и приятного ощущения в носке.

Курай – национальный инструмент, напоминающий флейту, который нетрудно освоить. Ценители могут выбрать максимально аутентичный (подороже), сделанный по традиции из стебля реброплодника уральского (местное травянистое зонтичное растение).

Путеводитель



никольская, москва

Пожалуй, самая инстаграмная улица столицы. Фото на фоне бесконечных огоньков подсветки встречаются в ленте часто. Но этой исторической улице, ведущей от Лубянки до Красной площади, помимо современных арт-объектов и вывесок бесконечных бутиков и ресторанов, есть что рассказать. Здесь находились Печатный двор, Николо-Греческий монастырь (Никола Старый), Славяно-греко-латинская академия и еще множество знаковых для истории точек. Поэтому интересно будет прогуляться тут при свете дня с экскурсоводом, ну или минимум – хорошим путеводителем, чтобы своими глазами увидеть живые свидетельства исторических событий страны. Ну а вечером легко поддаться свободному потоку – петь и танцевать с артистами, смотреть за представлениями иллюзионистов и фотографироваться. Завершить прогулку можно на качелях с чашкой кофе или знаменитым мороженым из ГУМа.









НАВАГИНСКАЯ, СОЧИ

Эта улица проходит от морского порта до железнодорожного вокзала и была облагорожена к Олимпиаде 2014 года. Ее можно назвать парком, вместо исторических зданий ставка здесь сделана на кипарисы и пальмы, розы разных сортов и других представителей южной флоры. Очень много бутиков и торговых центров захватят любителей шопинга, а родителей порадуют детские площадки. Еще тут можно прошептать свое сокровенное желание в огромное ухо и сфотографироваться с любимыми мультяшными персонажами или символами сочинской Олимпиады, а также на фоне гигантской мозаики «Морское дно», созданной в мастерской Зураба Церетели. Внимания заслуживают также многочисленные рестораны и кафе, эксцентричное кабаре «Маяк» и музей спортивной славы Сочи.



ЕЩЕ СЕМЬ ПЕШЕХОДНЫХ УЛИЦ

БАУМАНА, КАЗАНЬ КРАСНАЯ, КРАСНОДАР ПУШКИНСКАЯ, РОСТОВ-НА-ДОНУ ЛЕНИНГРАДСКАЯ, САМАРА КАРЛА МАРКСА, ВОРОНЕЖ МИРА, ВЛАДИКАВКАЗ КИРОВА, ЧЕЛЯБИНСК



БОЛЬШАЯ ПОКРОВСКАЯ, НИЖНИЙ НОВГОРОД

Одна из самых старых улиц города стала пешеходной по большей своей части еще в восьмидесятых годах прошлого века. Она объединяет четыре площади: Минина и Пожарского, Театральную, Горького и Лядова, поэтому прогулка по ней дает возможность быстро познакомиться с Нижним. Оценить атмосферу купеческого города позволяют множество сохранившихся и отреставрированных доходных и торговых домов, в которых сегодня расположены самые разные магазины, кафе и государственные учреждения. Кроме того, на Покровской находятся драматический, кукольный и учебный театры, легендарный кинотеатр «Орленок», невероятно красивые здания Государственного банка и окружного суда. Особенно красивый вид в сторону начала улицы, когда в центр попадает Дмитриевская башня кремля. Для ф<mark>отографий найдется масса</mark> скульптур, самые забавные из которых – коза и памятник «Ложка вкуса».





ВАЙНЕРА, **ЕКАТЕРИНБУРГ**

Красная линия, которая охватывает ключевые достопримечательности города, неслучайно проходит по пешеходной части этой улицы. Архитектурное наследие – дома крупных промышленников и купцов сегодня функционируют как казенные учреждения, культурные объекты и магазины. Во время прогулки, как и положено пешеходной улице, легко можно встретить музыкантов, художников и фотографов. Для собственных кадров тоже есть что выбрать – будь то скульптуры Гене Букину, Майклу Джексону или извозчику, первому автомобилисту и банкиру или огромный монумент-фонтан, посвященный течению времени. Разумеется, тут найдется множество вариантов, чтобы подкрепиться во время прогулки по городу.

ПРОСПЕКТ МИРА, КРАСНОЯРСК

Споры о том, сделать ли один из трех центральных проспектов сибирского мегаполиса пешеходным, ведутся давно. С одной стороны, непросто отказаться от одной из ключевых транспортных артерий и без того забитого центра, с другой – уж очень хочется расслабленности и европейского флера. В итоге победил компромисс. Вот уже второе лето на выход-

ные часть проспекта становится пешеходной. Акция с амбициозным названием «В центре Мира» собирает сотни горожан, превращаясь в концентрацию развлечений на нескольких кварталах. Здесь выступления местных групп и театральных артистов, выездные студии местных телеканалов, яркие фотозоны и гастрономические фестивали. Оценив популярность проекта,

мэрия обещает сделать и зимний сезон. Стоит заметить, что прогулка по Мира, где сконцентрированы исторические здания, галереи и лучшие рестораны города, сама по себе приключение, но еще она соединяет две другие точки притяжения – исторический квартал и Театральную площадь, где ставят главную елку города и проходит рождественская ярмарка.

БЕЛОРЕЦК – ЖЕМЧУЖИНА УРАЛЬСКИХ ГОР

В этом году Башкортостан вошел в топ-10 лугших регионов для туризма. Сюда едут сплавляться по рекам, кататься на лыжах, любоваться рассветами в горах, знакомиться с уникальными достоприметательностями, такими как знаменитая на весь мир Капова пещера с древней наскальной живописью. Чтобы попробовать все это, достатогно побывать в одном Белорецке, добраться до которого можно из Уфы или Челябинска на машине. Такой природы больше нет нигде в России.

БЕЛОРЕЦК НАЗЫВАЮТ РОССИЙСКИМ КУРШАВЕЛЕМ. ЕЖЕГОДНО ЗДЕСЬ ПРОХОДЯТ СОРЕВНОВАНИЯ ПО ГОРНОЛЫЖНОМУ СПОРТУ И СЛАЛОМУ, НА КОТОРЫЕ СЪЕЗЖАЮТСЯ СПОРТСМЕНЫ СО ВСЕЙ СТРАНЫ

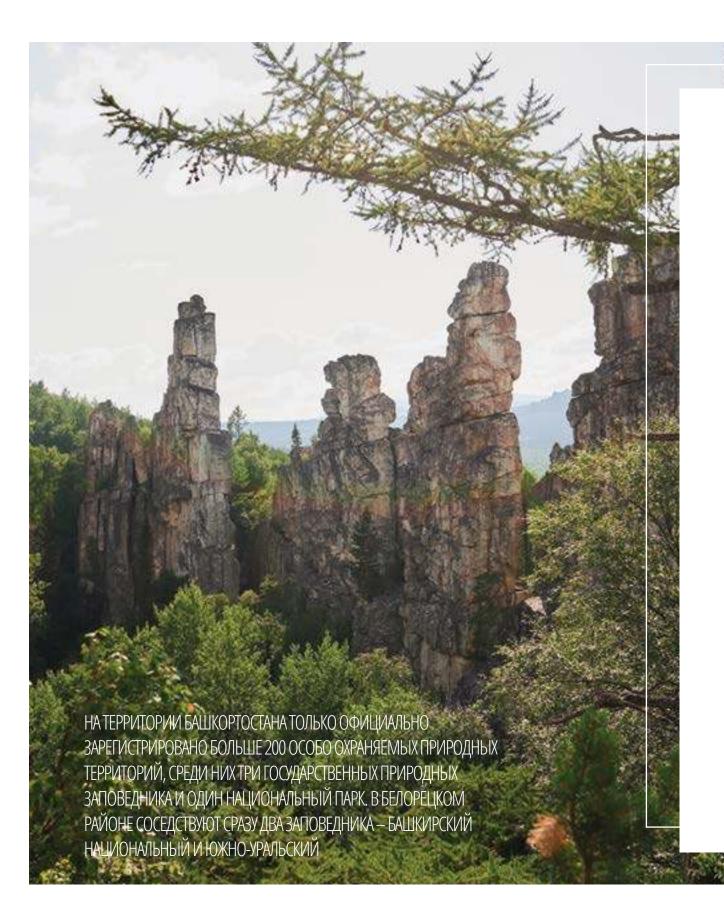
ным, и туристическим. С ноября сюда тянутся любители горнолыжного спорта из самой республики, соседних Челябинска и Оренбурга. Склоны у озера Банного, горнолыжных комплексов «Мраткино» и «Абзаково» – любимые места катания экстремалов.

Высота гор для катания — более 800 метров над уровнем моря. Протяженность трасс — более двух километров. На Белорецкой горнолыжке есть вся необходимая инфраструктура: гостиницы, современные подъемники, освещение, прокат снаряжения. Это место выбирают и для спокойного семейного отдыха — погулять по красивым местам, покататься на тюбингах, подышать чистейшим горным воздухом.

СТАРИННЫЙ МЕТАЛЛУРГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР

Белорецк — один из самых старых городов Южного Урала и, как и большинство населенных пунктов в округе, начинался также с металлургического завода. Историки рассказывают, что в 1762 году двое купцов основали здесь железоделательное производство. Установили доменные печи, производили чугун, железо, проволоку. Руду привозили с горы Магнитная, которая сейчас относится к Магнитогорску Челябинской области.

производство. Установили доменные печи, производили чугун, железо, проволоку. Руду привозили с горы Магнитная, которая сейчас относится к Магнитогорску Челя-ГОРНОЛЫЖНАЯ МЕККА бинской области. Самолет садится в аэропорту Уфы. Мелькают под крылом до горизонта С того времени завод постоянно реконструировался и расширялся. Ответственраскинувшиеся поля, голубые ленты рек. Визитная карточка республики – река но поставлял металл, несмотря на социальные потрясения и смену политического Белая (или Агидель по-башкирски). Она тянется через всю Башкирию – от строя. В годы пугачевского восстания его полностью сожгли, но производство татарской Камы с севера на восток. Дорога до Белорецка совпадает с ней быстро выросло снова. ландшафтами. Спокойное течение среди степей сменяется легкими порожка-Пережил завод – градообразующее предприятие – перестройку, тяжелые ми между холмов и переходит в бурное, глубоководное у восточного Зилаира, 1990-е и в начале 2000-х вошел в металлургический холдинг «Мечел». Сегодня он величественное и спокойное в Белорецке. дает работу более 500 белоречанам, использует экологичные технологии. А в честь Скалистые горы, мачтовые сосны, вершины, заснеженные уже ранней 250-летия завода, в 2012 году в городе был установлен памятник основателю Ивану осенью, просто потрясают воображение. Мощный, древний Уральский хребет Твердышеву. Скульптура высотой 2,5 метра – одна из достопримечательностей хранит старые тайны и миллионы сокровищ. Белорецк считается центром Восточного Башкортостана. И производствен-В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ ТОЛЬКО ЗДЕСЬ ПРОИЗВОДИЛИ РЕДКУЮ МЕТИЗНУЮ ПРОДУКЦИЮ. НЕОБХОДИМЫЕ ВИДЫ ПРОВОЛОКИ ДЛЯ ВИНТОВОК И ГРОЗНЫХ «КАТЮШ» ОТПРАВЛЯЛИСЬ НАПРЯМУЮ НА ФРОНТ



ДЕРЕВЯННЫЙ МОСТ В ЦЕНТРЕ БЕЛОРЕЦКА ДАЖЕ ПОПАЛ НА КАДРЫ ЗНАМЕНИТОГО ФИЛЬМА «ВЕЧНЫЙ ЗОВ» (12+), ЧАСТЬ ЭПИЗОДОВ КОТОРОГО СНИМАЛИ В ЭТОМ ГОРОДЕ

БАШНИ И МУЗЕИ

Визитной карточкой Белорецка считается водонапорная башня, построенная в 1916 году также на средства комбината. Башня высотой 18 метров долгое время была самым высоким зданием в городе. Построили ее из красного кирпича, с верхней бревенчатой надстройкой, которая служила смотровой площадкой. Здесь регулярно дежурили, чтобы вовремя замечать пожары. Башня сохранилась в идеальном состоянии, внутри даже находится клепаный металлический бак объемом 28 кубометров, вода из которого поступала в колонки Верхнего города.

В целом Белорецк похож на другие небольшие городки регионального значения — малоэтажный, аутентичный, со своим характером. Здесь проживают порядка 70 тысяч человек. В архитектуре часто встречается соседство камня и дерева. Башкортостан славится своим деревянным зодчеством, но город сталеваров предпочитал более монументальные сооружения.

Впрочем, один деревянный памятник в нем все же сохранился. Это мост протяженностью 500 метров в самом центре Белорецка. Его построили в начале XX века, чтоб соединить две части города. Сооружение считается самым протяженным деревянным мостом в России.

В КОЛЬЦЕ ГОР

Город действительно как одна большая декорация — лес, горы, река. Вокруг Белорецка 12 красивейших вершин, так что он лежит словно в чаше. Вся панорама города видна с горы Малиновая. Она возвышается на 1 115 метров над уровнем моря. Чуть дальше расположилась гора Кирель высотой 1 162 метра. Очень узнаваемы Инзерские зубчатки — высокие, узкие скалистые образования, иглами торчащие среди горных вершин. Название свое они получили от реки Инзер, протекающей рядом.

Сюда отправляются любители пешего туризма. А также на расположенные рядом Иремель, Ямантау и Большой Шелом — это самые высокие горы Южного Урала.

Недалеко от Белорецка находятся реликтовые Кужановские лиственницы. На поляне среди смешанного леса возвышаются 11 величественных деревьев. Они имеют статус памятника природы. Их особенность в многоствольной кроне. Деревья очень старые, высотой 3–5 метров. Считается, что они обладают особой энергетикой, к ним приезжают «поклониться», говорят, в этом месте находят ответы на жизненные вопросы.

Также от Белорецка легко добраться до Каповой пещеры – хоть по дороге, хоть во время сплава по Белой – это будет еще и очень зрелищное и запоминающееся приключение. Пещера известна на весь мир уникальной наскальной живописью. Местным рисункам и артефактам, по словам ученых, по 14–17 тысяч лет! Рядом с входом в пещеру – живописное минеральное озеро Шульган, вода в нем считается целебной. Вход – арка в горе, а вглубь пещера уходит на три километра.

ЧТО ПРИВЕЗТИ ИЗ БЕЛОРЕЦКА

Как часть Башкортостана, Белорецк славится своими национальными угощеньями — кумысом и медом. Напиток из кобыльего молока считается целебным — в нем большое содержание кальция, белка, полезных лактобактерий. Кумыс — кисломолочный напиток, немного «газированный», бодрящий и приятный на вкус.

Башкирский мед станет главным белорецким гостинцем. Республика — лидер в стране по производству сладкого продукта. А мед Восточной Башкирии особенно ценится, так как пчелы здесь создают его в экологически чистых условиях природного заповедника. В Белорецке можно найти уникальный бортевой мед, которые делают дикие пчелы в густых лесах. Для этого производители меда устанавливают там специальные деревянные колоды — борти.

И в целом Белорецк дает почувствовать весь колорит богатой российской республики: мощь ее природы, красоту ее городов, щедрость местных жителей и уникальные национальные традиции.

В Уфу рейсы авиакомпании NordStar осуществляются из Анапы, Баку и Норильска. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

МУРОМСКИЙ МОСТ ЧЕРЕЗ ОКУ

Переправа, связывающая Нижегородскую и Владимирскую области, появилась на месте старого понтонного моста и считается одним из самых красивых вантовых строений в мире. Во всероссийском интернет-голосовании сооружение заняло первое место и было признано «Самым красивым мостом России».

Муромский мост впечатляет своим величием и размахом, а его конструкцию смело можно назвать уникальной. При длине почти 1,4 километра ширина переправы всего 15 метров. Дорожное полотно надежно удерживается на вантах, которые, в свою очередь, закреплены на трех железобетонных опорах: одна расположена посередине Оки, две — на берегах. Для создания фундамента были выбраны специальные буровые установки. Они позволили сделать скважины для опор и пилонов.

Этот вантовый мост часто называют поющим. Местные говорят, что в ветреную погоду ванты издают гул, и складывается впечатление, что сооружение ведет неторопливый разговор с ветром. Причина такого эффекта кроется в особой конструкции моста, которую образуют полые опоры.

Путеводитель

Николай Шумаков получил престижную международную

премию Огюста Пер-

ре в 2017 году. Он стал первым российским архитектором, удостоенным этой

КРАСИВО. ЭЛЕГАНТНО.

УНИКАЛЬНО

Зимой в Красноярске открылся новый вантовый пешеходный мост. Путепровод этот хоть и небольшой (его длина 65,9 метра), но уникальный. Сделан из легкого алюминия, конструкция имеет только одну опору. Предполагается, тто вантовые крепления дадут название всему мосту — «Арфа». Благодаря подсветке, которая будет вклюгаться в ветернее время, объект станет новой достоприметательностью города на Енисее и имеет все шансы пополнить список самых незаурядных мостов России.



Словно веер, созданный из больших красных тросов (некоторые считают, что на самом деле они благородного кораллового цвета — цвета страсти), переправа разрезает реку по диагонали. С одной стороны мост встречается с проспектом Маршала Жукова, с другой — переходит в Северо-Западный тоннель, один из самых длинных в Москве. То, что проектировщики предложили строить мост не поперек, а вдоль реки, — вынужденная мера. На берегах расположились экопарк «Серебряный бор» и природоохранная территория «Крылатские холмы». Соответственно, ни о какой стройке там речи идти не могло, а по самой водной артерии ходят суда, им помехи создавать тоже нельзя. В общем, задача стояла нетривиальная. Тем более новаторским стало ее решение. На момент открытия моста аналогов строению в Европе не было.

Еще одна изюминка моста — стеклянный эллипсоид, который парит в воздухе на высоте 100 метров над землей, подобно летающей тарелке. Сначала под аркой хотели разместить смотровую площадку, потом ресторан и даже загс. Общепит не случился, так как нет возможности провести канализацию, другие предложения тоже остались проектами. Поэтому стеклянная капсула пока закрыта для посещений.





ВИНОГРАДОВСКИЙ МОСТ В КРАСНОЯРСКЕ

Мост «Арфа», который открыли в декабре, по замыслу проектировщиков должен перекликаться с давно существующим другим пешеходным мостом.

Строительство переправы, соединившей Стрелку с островом Татышев, началось в 1979 году. Объект был сдан в эксплуатацию в середине 80-х годов прошлого века, тогда он стал первым сооружением, где был построен пролет в 320 метров с пешеходной частью из преднапряженных железобетонных плит.

Интересно, что первоначально переправе было присвоено имя основателя города Андрея Дубенского. Однако позже, в 1999 году, по решению Совета администрации Красноярска мост переименовали в Виноградовский в честь архитектора-строителя, начальника Мостоотряда № 7 (эта организация построила и другие красноярские мосты) Сергея Николаевича Виноградова.

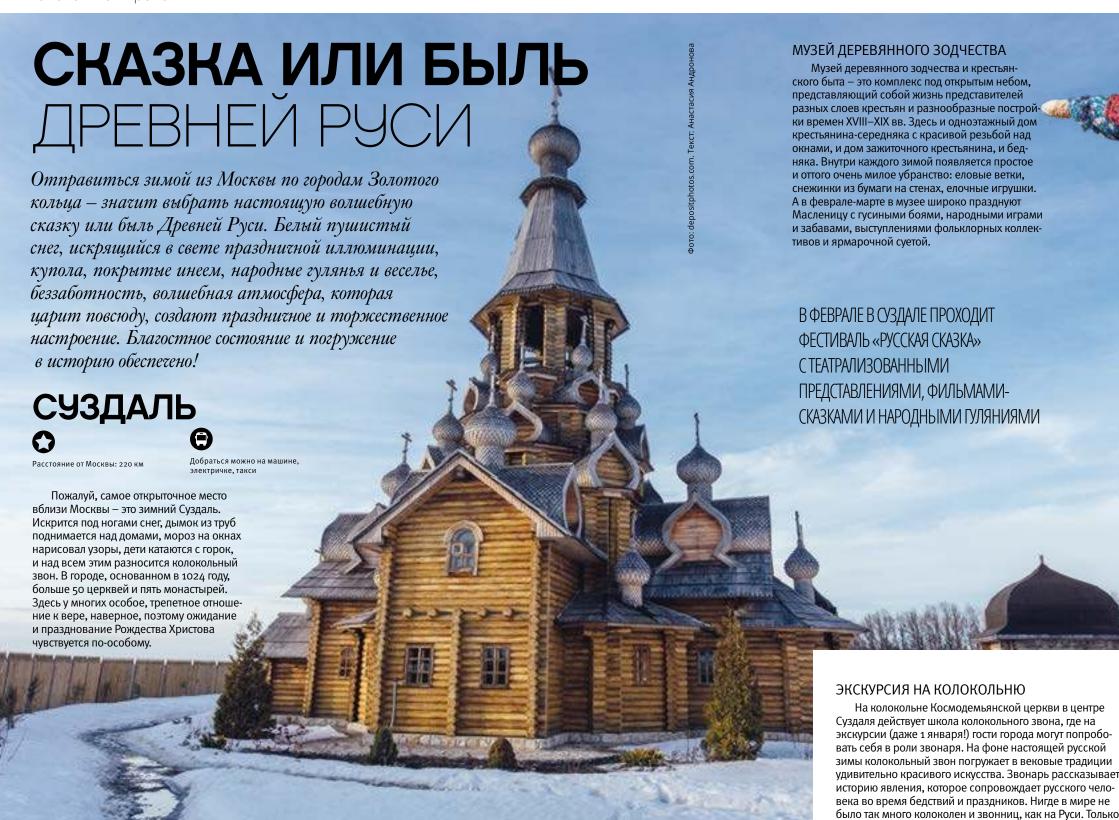
При длине 2 824 метра этот мост является самым длинным в городе на Неве. Более того, это единственный неразводной мост в Северной столице. От традиционного подхода удалось отказаться благодаря высокому пролету, что делает переправу практически незаметной для судов, плывущих по реке. Некоторые питерцы при разговоре о Большом Обуховском зачастую поправляются и используют множественное число. Так как по факту тут не один, а два моста. Каждый для своего направления движения. Причем один из них расположен чуть ниже.

Многие в шутку отмечают, что этот мост сохраняет семьи по обе стороны Невы. До появления этого моста, если ты вдруг опоздал к разводу и остался на недомашней стороне, всегда можно было сослаться на невозможность пересечь водную преграду. Сейчас такая отговорка не пройдет.

Когда выбирали название моста, то отталкивались от того факта, что он соединяет Октябрьскую набережную с проспектом Обуховской Обороны. Правда, один Обуховский мост в Санкт-Петербурге уже был. Поэтому, сославшись на размеры нового, присоединили слово «большой».

При строительстве сооружения был создан музей вантового моста – единственный в своем роде музей одной стройки. В нем можно узнать все нюансы создания этого

БОЛЬШОЙ ОБУХОВСКИЙ



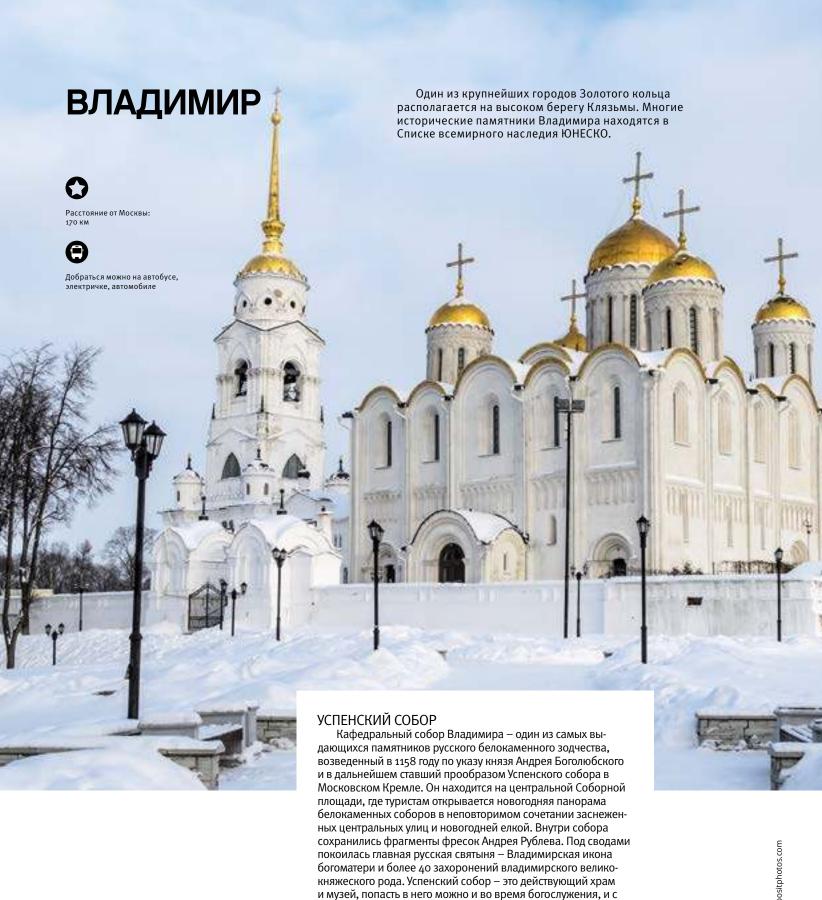
ТОРГОВАЯ ПЛОЩАДЬ

Центральное место празднования народных гуляний с традиционным катанием на санях, ледяными горками, скульптурами и променадом. Главное здание площади – Гостиный двор – памятник архитектуры XIX века. Гостиные дворы строились для богатых купцов из других городов и были обязательными для полноценной торговой жизни. За основу был взят Санкт-Петербургский гостиный двор, внутри помещалось около 100 торговых лавок. Сегодня здесь также можно купить сувениры: тарелочки, ложки, варенье из огурцов и, конечно, медовуху. Продегустировать знаменитый суздальский напиток предлагают на улице или в дегустационном зале завода, где приносят 10 разных видов.



82 летать легно 83

в Суздале их двадцать.



экскурсионной группой.

ЗОЛОТЫЕ ВОРОТА

В начале декабря в

Центральном парке

проходит «День рас-

сола», посвященный

конкурсу домашних

заготовок, которые можно приобрести,

сопровождающийся

А в конце январских каникул во Владимире

проводится традици-

онный забег Дедов Мо-

розов, завершающий праздничные гулянья.

народными гуляньями

с конкурсами и играми.

Торжественная арка, часто украшающая учебники истории, была оформлена в 1164 году. Ее использовали для въезда царя и свиты в центр города. С тех времен сохранилась широкая проездная часть и боевая площадка над боковыми пилонами. Считается, что легендарные позолоченные медные пластины со створок тогда еще дубовых ворот сняли и спрятали перед штурмом хана Батыя. Строение выполнено из традиционного белого камня, скрепленного известью, а свод — из пористого туфа, за многовековую историю стены углубились в землю на 1,5 м. Зимой к Золотым воротам лучше приходить после заката, чтобы насладиться видом заснеженных улиц, огоньков и истории.

ДЕТСКИЕ МУЗЕИ

Во Владимире большое количество необычных и интересных активностей для детей, которые располагаются по соседству, так, что можно переходить из одной в другую, особенно если с зимней погодой не повезет. Музей-сказка «Бабуся Ягуся» – интерактивное пространство, в котором представлена коллекция фигурок Бабы-яги, а иногда захаживают и настоящие персонажи русских сказок. Первая комната музея оформлена как кухня, в которой стоит котел с магическим варевом, вторая принадлежит Кощею, а в третьей – неожиданно – диско-бар. В дремучем лесу живут пауки и паутина, скелеты, кикимора и водяной. Для детей предлагают чай с пирогами, а для взрослых дегустацию наливок и сбитней. Далее можно переместиться в Музей пряника, Мастерскую шоколада или «Кузницу Бородиных».

РОСТОВ ВЕЛИКИЙ



Расстояние из Москвы: около 200 км



Можно добраться на поезде, электрич-

ке, автобусе, автомобиле

Один из древнейших русских городов, упоминающийся в «Повести временных лет» от 862 года, когда-то был равным по славе и богатству Новгороду и Киеву. Именно в Ростов киевские, а затем переяславские князья посылали своих наместников. Так, первым ростовским князем был Ярослав Владимирович, он же Ярослав Мудрый. Затем в Ростове княжил его брат Борис, убитый вместе с Глебом и ставший одним из первых русских святых. Интересно, что город и сейчас сохранил свою самобытность, величавость и монументальность. СКАЗОЧНЫЕ МУЗЕИ Камерный и уютный музей Царевны-лягушки предлагает детям и взрослым интерактивную игру-путешествие, в том числе и тематическую, например к Новому году. Мужчинам и мальчикам необходимо будет проявить смекалку и умения, а девушкам и девочкам – кулинарные таланты. Мешать на протяжении всей игры будет, конечно, Кощей виды рыбы в ресторане. РОСТОВСКИЙ КРЕМЛЬ Главная достопримеча-тельность Ростова находится в исторической части города на берегу озера Неро. В ансамбль кремля входит Соборная площадь с Успенским собором и соборной звонницей, Архиерейский двор и Митрополичий сад. Особый интерес вызывает звонница, пристроенная к Успенскому собору в 1687 году, на которой были установлены весит около 2 000 пудов! На территории кремля находится музей финифти
— расписной эмали особой техники. После добавления I be to be to be to be to be в картину каждого нового цвета изделие необходимо заново обжигать. В мире такое делают только в Ростове и в Лиможе во Франции, где эта техника была изобретена

НА СТЕНАХ РОСТОВСКОГО КРЕМЛЯ СНИМАЛСЯ КУЛЬТОВЫЙ СОВЕТСКИЙ ФИЛЬМ «ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ МЕНЯЕТ ПРОФЕССИЮ»



СПАСО-ЯКОВЛЕВСКИЙ мужской монастырь

Единственный сохранившийся в Ростове укрепленный монастырь основан в 1389 году и расположен на берегу озера Неро в нескольких километрах от кремля. Большой пятиглавый Зачатьевский собор – старейший сохранившийся храм при монастыре, снаружи украшенный затейливыми формами русского узорочья, а внутри полностью расписанный при постройке неизвестными ярославскими мастерами в голубых тонах, как и в Ростовском кремле. В ансамбль также входят необычный по форме Дмитровский собор и Яковлевская церковь, построенные в стиле классицизма, трехъярусная колокольня, корпуса и ограда с псевдоготическими воротами и башнями. Здесь похоронены святые Авраамий и Дмитрий Ростовские (авторы «Четьи-Минеи»). А панорама на покрытое льдом озеро Неро считается одной из красивейших.

NordStar осуществляются из Махачкалы, Геленджика, Красноярска и других городов. Подробную информацию можно получить по телефону

контактного

8 800 700-8-007

www.nordstar.ru

и на сайте:

центра

В Москву рейсы авиакомпании

ЛЫЖНЮ!

Беговые лыжи, пожалуй, один из самых демократичных видов спорта. Взял свой инвентарь или арендовал его на месте — и в путь. Никакой особой подготовки для катания не требуется. А если удачно выбрать трассу, то гарантировано не только хорошее настроение, но и отличные виды.

СПОРТИВНЫЙ ЦЕНТР «ЧАЙКА»

Главная особенность этого центра в том, что интересные и достойные маршруты для себя тут смогут найти

как новички, так и опытные лыжники. Неудивительно, что именно
здесь проводятся
местные забеги
в рамках общероссийского
движения «Лыжня России». Для
профессионалов
будет увлекательно скользить
по холмистому
рельефу с крутыми
сками и полъемами

АДРЕС: Самара, поселок Управленческий, ост. «7-й участок» ХАРАКТЕРИСТИКА ТРАСС: всего размечены шесть петель длиной от 1,3 до 10 километров

по холмистому стоящая Мурельефу с крутыми спусками и подъемами. Для все благоданий спусками и подъемами. Для все благоданий спусками и подъемами. Для все благоданий спусками с катания на выкатом. Уже в октябительной катания на здесь один России. Из трассы может прассы может по мож

ЛЫЖНАЯ БАЗА «ТЕЯ»

Для лыжников Хакасии, да и всей страны, это место в Саян стоящая Мекка. База располож на территории с особым клима все благодаря тому, что окружено место высокими горами. Ла и сама Тея не равнима нам

и всей страны, это место в Саянах настоящая Мекка. База расположена на территории с особым климатом, все благодаря тому, что окружено место высокими горами. Да и сама Тея не равнина, находится на высоте около тысячи метров. Снег здесь ложится уже в октябре, поэтому сезон катания на беговых лыжах здесь один из самых длинных в России. Из петель протяженной трассы можно нарезать около десятка маршрутов, различных по протяженности и сложности. Специально для начинающих тут проложен путь в два с половиной километра. Да, одеваться тут нужно потеплее, зимой в этом районе довольно холодно.

адрес:
поселок Вершина
Теи, ул. Советская, 41

ХАРАКТЕРИСТИКА
ТРАСС:
комплекс трасс
для беговых лыж
общей длиной
33 км, соответствующий
международным

имеющий серти-

фикат FIS

Рейтинг

t**A**

itphotos.com

лон **АДРЕС:** Пересвет, ул. Пио-

нерская, 9, 12 ХАРАКТЕРИСТИКА ТРАСС:

ТРАСС:
на территории
парка-отеля
несколько лыжно-биатлонных
трасс общей
протяженностью
15,5 километра.
Длина самого
большого круга —
14 километров, из
которых 10 км с
освещением

ЛЫЖНАЯ ТРАССА «ПЕРЕСВЕТ»

Это место Подмосковья известно среди любителей беговых лыж благодаря лыжному клубу имени Александра Легкова. Зимой лыжно-биатлонная трасса подготовлена под

коньковый ход и классику. Перепад высот составляет 345 метров, максимальный подъем – 42,3 метра, а общий подъем – 171 метр. Ширина трассы в разных местах – от 6 до 9 метров, есть четыре моста через реку. То есть вы уже поняли, что природа и рельеф местности достаточно интересны и визуально приятны. Лыжня готовится профессионально, на ее подготовку выводятся ратраки. Важно, что на трассах есть разделение на профессиональную и любительскую части.

СПОРТИВНЫЙ ПАРК ОТДЫХА ИМЕНИ ГЕРОЯ РОССИИ ЛАРИСЫ ЛАЗЧТИНОЙ

Местные говорят, что это лучшая трасса Подмосковья, так как ее поддерживают в достойном состоянии. На всем пути есть разметка, указатели. Главная изюминка трассы – горки. Небольшие подъемы и спуски встречаются периодически, и по зубам они абсолютно каждому. Взлет, падение, взлет, падение - отличные эмоции гарантированы. А какой сопровождает вид! Парк раскинулся на территории уникального Подушкинского леса, который входит в список особо охраняемых природных

территорий. Здесь ежегодно

Одинцово, ул. Манжосовская, 1 **ХАРАКТЕРИСТИКА ТРАСС:**

АДРЕС:

круг 6 километров (основная трасса с горками) круг з километра (сокращенная трасса с горками), экотропа 4 километра (плоский рельеф для новичков), трасса з киломе тра (очень крутые горки для экстремалов, трасса часто бывает закрыта)

проходят сотни мероприятий – спортивные соревнования, фестивали, концерты, кинопоказы, праздники и многое другое. Визитной карточкой являются легендарная «Манжосовская лыжня» (одно из старейших соревнований в Московском регионе, родоначальник которого – знаменитый подвижник спорта Николай Манжосов) и всеми любимый «Арбузный кросс», не имеющий возрастных ограничений – на дистанцию

выходят участники в возрасте от года до 90 лет.

АКАДЕМИЯ БИАТЛОНА

Одна из самых современных и отвечающих всем спортивным требованиям площадок страны. Это и не

АДРЕС:

TPACC:

Красноярск,

отдыхающих

6 трасс (1 500,

ул. Биатлонная, 37

ХАРАКТЕРИСТИКА

удивительно, ведь комплекс молодой. Открыт в 2011 году, а несколькими годами позже реконструирован, так как в 2019 году Красноярск принимал зимние студенческие спортивные игры.

Специально 4 000 метров) для проведения Универсиады были расширены все трассы. Если раньше их ширина была от 3 до 6 метров, то после работ стала от 6 до 10 метров. Для того чтобы повысить эксплуатационные возможности трасс и снизить влияние погодных факторов, было установлено освещение и оборудование для искусственного оснеже-

И да, пусть любителей спорта не пугает такая профессиональная ориентированность комплекса: покататься на лыжных трассах академии может любой желающий. А побывать здесь действительно стоит. Ведь вроде ты и находишься в 15 минутах езды от центра города-миллионника, но тут настоящее царство природы. Все благодаря удачному расположению спорткомплекса – на склоне Николаевской сопки.

ЛЫЖНАЯ БАЗА «ОЛЬ-ГУЛЬ»

АДРЕС: Норильск, Ленинский проспект, 24а **ХАРАКТЕРИСТИКА** TPACC: освещенные лыжные трассы – 600 метров и 3 600

метров

АДРЕС: Эстосадок

ул. Олимпийских

ХАРАКТЕРИСТИКА

ность трасс для

беговых лыж –

10 километров.

Трассы неболь-

шие, но сложные

Рекордов, 16

TPACC:

Озеро Оль-Гуль выбрано для строительства спортивного центра не случайно. Дело в том, что это место как будто бы специально создано природой для лыжников. Тут есть все: и живописные холмистые долины, и удобные низины, и

Площадь базы более 336,5 тысячи квадратных метров. С севера район ограничивает река Норильская, с запада – трасса автодороги, на востоке база МЧС.

Когда базу построили, любители активного образа отправиться на причальную

озерные «сцепки». А что самое главное - это хорошее место, укрытое от ветров.

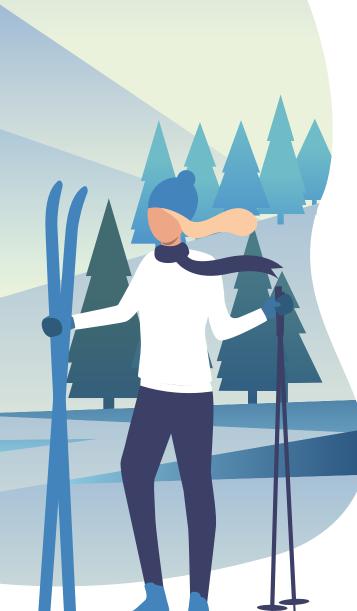
а было это в 1977 году, сразу стало понятно, что тут обоснуются не только профессиональные лыжники-спортсмены, но и жизни. После отличного катания гости базы любят зону озера.

ПАРК КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА «У МОРЯ ОБСКОГО»

> Лыжные трассы в столице Сибири проложены на берегу водохранилища, или, как называют его местные, Обского моря. И хотя это место – часть города, суеты мегаполиса тут нет. Район этот удаленный, тихий и живописный.

Для посетителей в сосновом парке обустроена освещенная лыжня. Однако, советуют бывалые спортсмены и любители парка у моря, не стоит ограничиваться заготовленными трассами, ведь «к вашим услугам здесь зимой все Обское море – ровное, просторное и очень красивое». А после насыщенной прогулки можно, как говорится, залечь на дно в ОбьГЭСе (так называется местный жилой микрорайон), для этого здесь работают дома с баней и сауной и гостиница.

АДРЕС: ул. Софийская, 15 ХАРАКТЕРИСТИКА **ТРАСС:** освещенная трасса в сосновом



ЛЫЖНО-БИАТЛОННЫЙ КОМПЛЕКС «ЛАЧРА» В СОЧИ

Если вы оказались на черноморском побережье, а горные лыжи не ваш конек, то специально для таких на территории горнолыжного курорта «Газпром» в Красной Поляне зимой работает стадион для катания на беговых лыжах классическим и коньковым ходом. Кстати, именно здесь проводились соревнования по лыжным

видам спорта во время сочинской Олимпиады в 2014

Трасса в «Лауре» современная, интересная и достаточно сложная. Знающие акцентируют внимание, что легких петель здесь нет: спуски крутые, подъемы затяжные. Поэтому если вы впервые

для новичков встали на беговые лыжи, то не пренебрегайте услугами профессиональных инструкторов. Да, важно учитывать, трасса находится на высоте почти 1,5 километра, так что во время физических нагрузок ваше самочувствие будет отличаться от обычного. Однако все трудности с лихвой компенсируют шикарные виды Кавказских гор.



Одними из самых запоминающихся впетатлений от знакомства с новыми городами становятся вкусовые открытия. Есть традиции приготовления блюд и рецепты, которые на территории сохраняют поколениями, а есть и продукты, которые сами по себе становятся символами и визитной картогкой места.



Осенью 2009 года под Вологдой открылся музей, посвященный гордости региона



Один из самых известных брендов страны. Яркий свежий вкус продукта получается в результате нагревания специально отобранных высококачественных сливок. Называться вологодским может масло, которое произведено в области и только из молока местных коров, а жирность его не может быть менее 82,5 %. Изобретателем технологии считается брат художника Василия Верещагина – Николай Василь евич Верещагин. Он изучал ведение молочного хозяйства в Швейцарии, Голландии и других

европейских странах. В XIX веке он организовал в области артели, которые работали по особой технологии. Сейчас многие процессы автоматизированы, но сами принципы остаются теми же – именно нагревание отборных сливок до высокой температуры дает конечному продукту сладковато-ореховый привкус. Конечно, для желающих купить масла в качестве сувенира предлагают множество вариантов необычных упаковок: и глиняные горшочки, и деревянные туеса - на что хватит фантазии.









РОСТОВСКИЕ РАКИ

В Ростове-на-Дону столетиями умели готовить щедрые подарки реки, и раки стоят в этом списке особняком. В городе буквально культ этого угощения. На набережной стоит памятник раку, а многочисленные специализированные заведения предлагают их в меню и готовы доставить по указанному адресу. А тем, кто желает их сварить самостоятельно, следует отправиться на Старый базар или Цент ральный рынок. Главное проследить, чтобы товар не был вялым, и при варке обязательно дать остыть ракам в бульоне, чтобы они были сочными.

МИНУСИНСКИЙ ПОМИДОР

Кто бы мог подумать, что томатная столица страны окажется в Сибири! Но мягкий климат Минусинской котловины, где солнечных дней чуть ли не больше, чем в Крыму, и богатые агротехнические традиции обеспечили югу Красноярского края это звание. В городе установлен памятник томату. И только тут за самый большой помидор можно получить автомобиль! Тематический фестиваль с ценными призами проводится

с 2004 года ежегодно в конце лета. Жители соревнуются на конкурсе больших томатов, представляя самые крупные образцы, которые терпеливо и заботливо выращивали у себя в огороде. В 2021 году блогер Наталья Щербинина представила гиганта весом почти 2,3 кг, который стал не просто самым большим томатом за всю историю конкурса, но и был признан самым большим в России.



Но главное, что минусинские помидоры любят за их насыщенный вкус и плотность



БАШКИРСКИЙ ΜЕД

Мед тут используют и в национальных блюдах, и в спа-процедурах, и, конечно, в лечебных целях. Он, кстати, включен в список рекомендаций рациона космонавтов. Да что там – в республике есть даже научно-исследовательский центр по пчеловодству и апитерапии. Традициям бортничества на территории Башкортостана более 1 500 лет. А сама культура пасек развилась до того, что выведен особый вид пчел – морозостойких, не боящихся многих болезней и отличающихся высокой продуктивностью. Но, к слову, и самых злобных. Ценность меда определяется по количеству ферментов на единицу объема (диастазному числу). Чем выше этот показатель, тем ценнее мед. И если у медов из южных районов страны этот показатель составляет 5-8, у алтайского доходит до 18, то у башкирского он 22-50.

Республика занимает первое место в стране по производству меда. И это не просто масштаб и традиции, но и





ЮКОЛА ИЗ ОЛЕНИНЫ

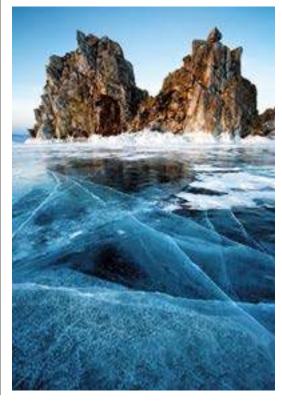
Блюдо коренных северных народов, которые вялили и сушили мясо для длительного хранения и транспортировки. Сегодня норильские предприятия одни из немногих в стране готовят этот продукт. На юколу идут только лучшие куски оленины (20-25 процентов от всей тушки) и тщательно выделанные от жил. Современное оборудование позволяет сократить процесс сушки мяса и сделать его равномерным, но суть остается та же – посоленные кусочки мяса вялятся. Для того чтобы угодить всем вкусам, помимо классического продукта, делают разные вариации – с ягодами, травами, различными специями.



БАЙКАЛЬСКАЯ ГОЛОМЯНКА

Пока добыча омуля ограничена, стоит вспомнить о еще одной уникальной рыбке, обитающей в самом большом озере планеты. Эта маленькая почти прозрачная рыбка эндемик, водится только в холодных водах Байкала. Примечательна она тем, что почти на треть состоит из жира и не имеет чешуи. На рынке в Листвянке можно отведать ее в разных видах. Да и в отличие от омуля подать под видом голомянки другие хвосты невозможно. Но добывают ее немного, так как она остается любимым лакомством нерп и омуля, да и поймать ее непросто.





МИНЕРАЛЬНАЯ ВОДА «ЕССЕНТУКИ»

Курортный регион Кавказских Минеральных Вод своему названию обязан огромному количеству источников, но, пожалуй, бренд «Ессентуки» самый известный. То, что мы привыкли видеть в знаменитых бутылочках из зеленого стекла, в небольшом курортном городке в открытом доступе. Остается только выбрать номер источника в зависимости от вкусовых предпочтений (какая-то вода более насыщенна, какая-то менее) и предложений врача, если есть цель именно подлечиться. Вода из источника № 20 столовая, а значит, самая универсальная. Примечательно, что именно вода из скважин максимально сохраняет свои полезные и вкусовые качества, при розливе в тару и транспортировке она теряет часть своих свойств.



Место силы

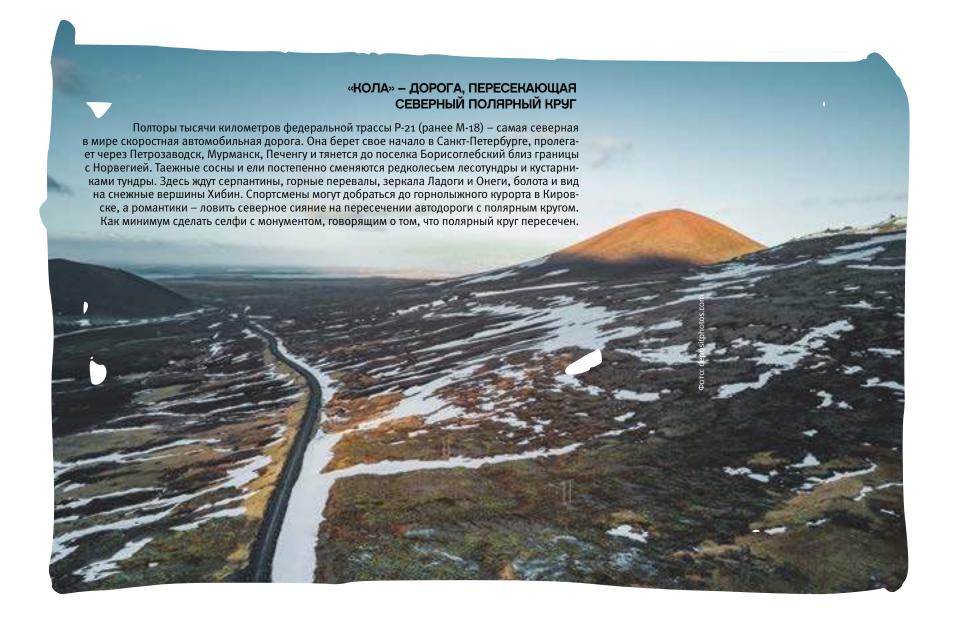
ВОЕННО-ГРУЗИНСКАЯ ДОРОГА



ИЗ КИСЛОВОДСКА К ИСТОЧНИКАМ ДЖИЛЫ-СУ

Горная дорога от Кисловодска до водолечебного курорта в северном Приэльбрусье – один из самых впечатляющих (и сложных) автомобильных маршрутов в России. Большая часть пути проходит фактически над облаками, но крутые маневры не дадут водителю витать в них. За рулем должен быть опытный профессионал, а автомобиль надежным, с большим клиренсом и исправными тормозами. Кроме термальных источников и водопадов, в конце пути путешественник имеет возможность получить максимум впечатлений от потрясающих и захватывающих дух горных видов в один день, а также колоритные стада домашнего скота на пути и их не менее колоритные пастухи. Еще на пути ждут каменные грибы и самая настоящая астрономическая обсерватория с телескопами. А на смотровой площадке открывается панорамный вид на плато Канжол (Канжал), Эльбрус и часть серпантина, уводящего в Долину нарзанов.

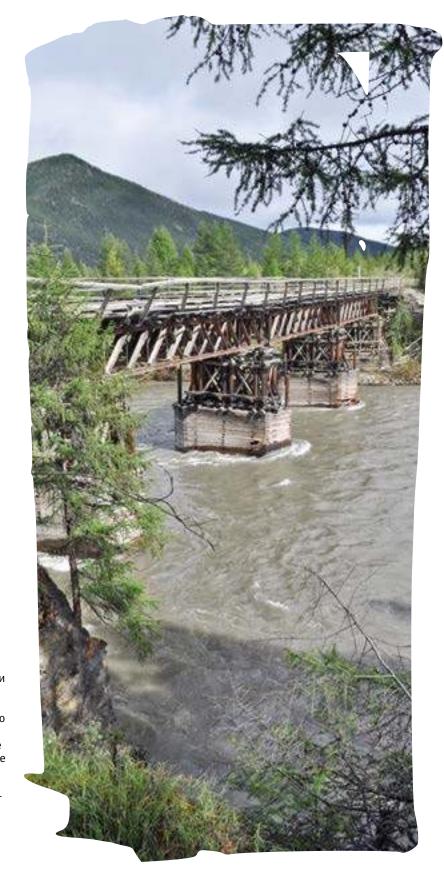




В СТОЛИЦЕ БАШКИРИИ ОДНА ИЗ ДОРОЖНЫХ РАЗВЯЗОК НАГАЕВСКОГО ШОССЕ В РАЙОНЕ КАМЕННОЙ ПЕРЕПРАВЫ ВЫПОЛНЕНА В ВИДЕ ГИТАРЫ. НЕСКОЛЬКО ЛЕТ НАЗАД СНИМКИ РАЗВЯЗКИ С КВАДРОКОПТЕРА ВЫЗВАЛИ ЖИВОЕ ОБСУЖДЕНИЕ В СЕТИ. БЛОГЕРЫ ОТМЕЧАЛИ, ЧТО УФА — МУЗЫКАЛЬНЫЙ ГОРОД, ПОДАРИВШИЙ МЕЛОМАНАМ ЮРИЯ ШЕВЧУКА И «ДДТ», ЗЕМФИРУ, LUMEN, THOMAS MRAZ, «ПИЦЦУ» И ДРУГИХ МУЗЫКАНТОВ, ПОЭТОМУ ТАКАЯ РАЗВЯЗКА ВЫГЛЯДИТ ВПОЛНЕ ЛОГИЧНОЙ

КОЛЫМСКИЙ ТРАКТ, ИЛИ «ДОРОГА КОСТЕЙ»

Трасса Р-504 соединяет Магадан с Якутском. Остатки бараков, памятники погибшим напоминают, что дорога построена на костях. Но она привлекает смельчаков своей натуралистичностью и суровой красотой. Из чуть более двух тысяч километров лишь считаные покрыты асфальтом, а заправок и кафе практически не встретить. И несмотря на то, что проехать по ней можно только на внедорожнике, туристы едут ради нетронутых горных перевалов, густой тайги, представителей фауны и, конечно, испытания себя на мужественность.





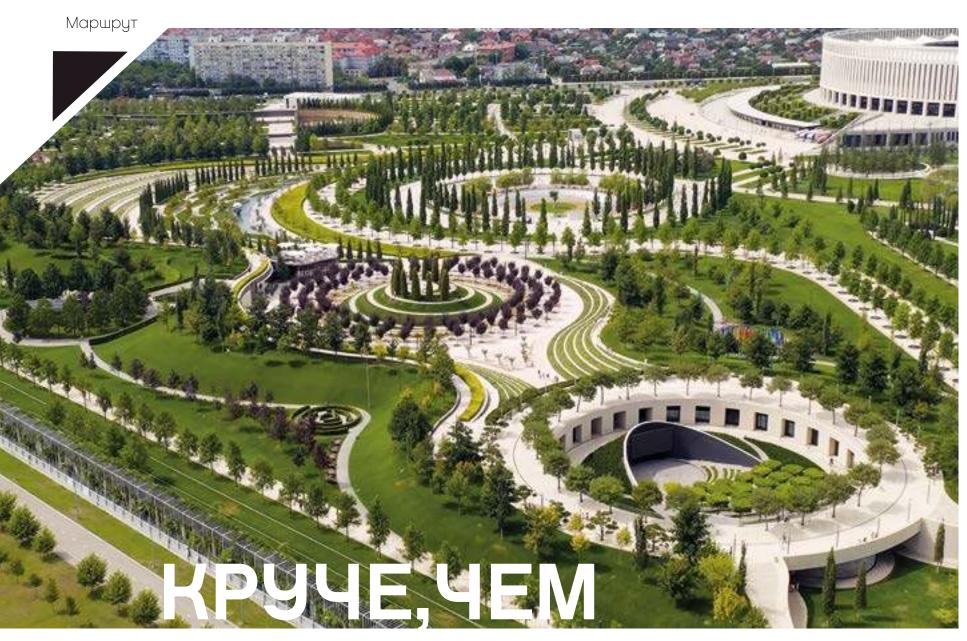
Ч9ЙСКИЙ ТРАКТ

Автодорога Р-256 от Новосибирска до границы с Монголией последний свой отрезок через Республику Алтай повторяет часть Великого Шелкового пути. Альпийские луга и заснеженные горные вершины сменяют пустынные безграничные степи, а бирюзовая Катунь сопровождает на основном отрезке пути. В 2014 году журнал National Geographic включил Чуйский тракт в список 10 самых красивых дорог мира. И прямо по пути масса достопримечательностей – древние петроглифы, маральники (единственные в стране!) с зубрятниками, гейзерное озеро, водопады и марсианские пейзажи. А также музеи – кроме этнических, встретите музеи писателя Шукшина и художника, философа Рериха.



ВИАДЧК «ЗУБОВА ЩЕЛЬ»

Федеральная трасса А-147 Джубга — Адлер пролегает в субтропическом климате, проходит через Джубгу, Туапсе, Сочи и заканчивается на границе с Республикой Абхазия. Спуски и подъемы горных серпантинов, виноградники, пляжи и Черное море растянулись на двести с небольшим километров. В Лазаревском районе есть очень красивый виадук через ущелье Зубова Щель — это самый высоко расположенный от земли мост в России.



«ЗАРЯДЬЕ»

Этот парк по праву ститается лугшим не только в Краснодаре, но и в России. Площадь главного общественного пространства Краснодара уже перевалила за 20 гектаров и продолжает расти. Этим летом рядом с зеркальным лабиринтом нагали строить антигные колонны. Такой уголок Древней Греции в столице Кубани. О планах благоустроители не рассказывают, каждый раз новые объекты становятся сюрпризом для жителей и гостей города.

Текст: Андрей Мужщинский. Фото: depositphoto:



К РАЗРАБОТКЕ ПРОЕКТА

БЫЛИ ПРИВЛЕЧЕНЫ

ЛУЧШИЕ ЕВРОПЕЙСКИЕ

СПЕЦИАЛИСТЫ

ИЗ НЕМЕЦКОГО

АРХИТЕКТУРНОГО БЮРО

немного истории

Своим появлением кубанский конкурент московского «Зарядья» обязан предпринимателю, основателю сети магазинов Сергею Галицкому. В свое время бизнесмен решил построить спортивный стадион, который местные прозвали Колизеем, объект был открыт осенью 2016 года. На достигнутом предприниматель не остановился и начал рядом создавать большой парк. Интересно,

что официально эта зона отдыха называется «Краснодар», но в народе общественное пространство именуют не иначе как по фамилии создателя — парк Галицкого.

На территории площадью 22,7 га высажено более 2,5 тыс. деревьев, есть множество локаций с водой, несколько точек

общепита, детских площадок, многочисленные зоны для активностей и стильные арт-объекты. По оценкам Forbes, в создание парка Галицкий уже вложил четыре миллиарда рублей. И то, что эти средства потрачены с умом, говорит все. Кстати, местные советуют гостям посетить парк как минимум дважды — в светлое и темное время суток. Когда опускается ночь, включается невероятная подсветка, которая не оставит равнодушным никого. К слову, для посещения парк открыт круглогодично. Да, зимой не увидеть

цветущих композиций, но и в это время года место полно очарования.

ЗИМОЙ ПАРК ТОЖЕ ЦВЕТЕТ

Создатели общественного пространства нашли возможность, как заставить растения цвести даже зимой. В прошлом декабре начали работу уникальные арт-объекты, которые создали в парке атмосферу зимней сказки. В разных местах появились светящиеся лотосы, террасы

шалфея и трехметровые одуванчики. Первые снимки инсталляций в соцсетях произвели настоящий фурор среди жителей города, которые, несмотря на холод и пронизывающий ветер, направились на вечерний променад.

Аллея ис-

кусственного шалфея светится ярким сиреневым светом. Несколько десятков тысяч кустов горят на площади более трех тысяч квадратных метров.

«Творческая команда во главе с архитектором постаралась в новогоднем убранстве сделать южный акцент, включив в пространство, к примеру, те же одуванчики, которые будут «вырастать» прямо из-под земли и нависать над деревянными шезлонгами, — рассказывали в пресс-службе парка «Краснодар». — Преобладающие цвета — холодный



серый, голубой, фиолетовый и красный. Многие люди в соцсетях делятся впечатлениями, сравнивая увиденное с огромным садом Аватара. И что любопытно, эти футуристические образы действительно в какой-то степени повлияли на создание зимней сказки в нашем парке.

Кстати, увидеть зимой в парке можно и редкие экзотические деревья, укрытые от морозов специальными куполами. Например, там цветет фантастическое бутылочное дерево из Южной Америки – хоризия. От ветра и холода также защищены фиалковые деревья жакаранды, зацветающие в середине весны пурпуром, и делоникс королевский, который входит в пятерку самых красивых на планете.

ПРИВЕТ ОТ АРТЕМИЯ ЛЕБЕДЕВА

Навигацию для парка «Краснодар» разработала Студия Артемия Лебедева. Как считают сотрудники студии, это место – один из немногих российских парков, которыми хочется гордиться. «Относительно небольшая площадь в 20 гектаров футуристично расчерчена и заполнена стройными растительными композициями, интересными объектами и детскими площадками, – отмечают дизайнеры. – Здесь разрешается ходить, бегать и валяться на газонах. Здесь есть кинотеатр под открытым небом и скейт-парк, а фонтаны зимой превращаются в катки. Вся эта фантастика завернута в современную монументальную архитектуру и встроена в многоуровневый ландшафт».

В студии говорят, перед ними стояла нетривиальная задача – органично вписать навигацию в оформление парка. «Каменные указатели хорошо вписываются в архитектуру, - считают дизайнеры.



В Краснодар

рейсы авиакомпании

NordStar осуществляются

из Новосибирска, Челябинска, Норильска и Красноярска.

Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

Проектировщики парка осознанно сделали ставку ного пространства и максимально насытили содеркажется плоским и скучным

ходится на понтонной

на разноуровневость обустраиваемого общественжанием каждый свободный участок. Посетители постоянно куда-то идут, что-то посещают, то поднимаются, то спускаются. Из-за этого пространство не

Скульптура

Создана арт-группой Recycle. Это один из нескольких объектов, заказанных Сергеем Галицким у художников Андрея Блохина и Егора Кузнецова, и первый объект Recycle в Краснодаре. По замыслу, она отождествляет долю секунды, застывшую в металле. Если смотреть на точку с разных сторон, то можно увидеть панораму

Амфитеатр

Очень популярное место в парке. Именно здесь проходят различные мероприятия, транслируют матчи и устраивают кинопоказы.

Смотровая площадка

«Пирамида» Хотите лучший вид для обзора или селфи – вам непременно сюда. С этой точки открывается отличный обзор на сам парк и на стадион.

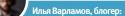
Пространство состоит из холмов, вокруг которых расположены большие зеркальные панели. Входы в лабиринт специально сделаны под углом,

Зеркальный лабиринт

чтобы препятствовать сквозным взглядам и создавать особую уютную атмосферу. Композиция «Искусственная среда»

Recycle Group, объект на-

набережной рядом с «Пирамидой» и террасированным садом. Арт-объект представляет собой многофигурный барельеф из пластиковой сетки. Идея произведения заключается в вопросе: как объяснить искусственному разуму, что такое игра, и возможно ли передать машине чувства человека, причастного к игре?



- В России случилось еще одно чудо. В Краснодаре построили невероятно крутой парк. Когда смотришь на то, что получилось хочется закрыть блог, прекратить выпускать ролики на «Ютубе» и фотографировать общественные пространства в Европе. Потому что теперь в России есть места, которые не стыдно показать западным
- Мягкие формы знаков и графики делают навигацию по-настоящему «парковой» и роднят ее с растительным окружением. Знаки детально проработаны. Иконки льются из цветного стекла и инкрустируются в указатели. Солнце играет в стеклянных пиктограммах, как и в парковой листве. Парк создан для беззаботного отдыха, поэтому основная масса указателей сделана в виде напольных кубов и работает «по запросу». Они не бросаются в глаза во время прогулки, но быстро находятся на развилках, когда посетителю нужна подсказка».

Посетители шутят, что команда Артемия Лебедева слишком хорошо справилась с поставленной задачей, так как некоторые элементы навигации настолько органично вплетены в ткань парка, что ее попросту незаметно.

Путеводитель

\Box

СТУПЕНЬКАМ

Посидеть на ступеньках у кампуса университета или достоприметательности, подняться вверх к святыне, преодолевая себя, приблизиться к небу с земли... В лестницах много символизма и шарма, но мы используем их каждый день, даже не заметая. Но есть в России такие удивительные ступеньки, которые запоминаются надолго.

Анапа

В поселке Супсех рядом с Анапой есть необычная лестница в 800 ступеней и перепадом высоты 130 метров, ведущая на пляж. Поселок расположен на горе, которая резко обрывается в море. Под скалами узкая береговая полоса дикого пляжа, где нет лежаков и кафе, но живописные окрестности и необычная конструкция превратили лестницу в Супсехе в настоящую местную достопримечательность, по которой приятно прогуляться вниз и сделать памятные снимки. Вверх идти, конечно, сложнее, некоторые ступеньки пронумерованы, чтобы поддержать путников. Вход в море здесь достаточно удобный, а туристов вокруг не так много.



Чтобы спуститься по лестнице без остановок, достаточно потратить 10–15 минут

Абакан

В заповеднике «Оглахты» находится самое большое скопление петроглифов в Хакасии. Чтобы их увидеть, туристы проходят 965 ступеней по специально оборудованной извилистой лестнице, это 500 метров в длину с перепадом высоты 150 метров. Есть ответвления от цели, например спуск к Шаман-камню – огромной плите со 162 изображениями, первое из которых старше 3 000 лет. Необычно сочетание фигур, лиц, животных, повозок, кинжалов, кругов и спиралей: камень был либо очень ценным, так что новые рисунки приходилось наносить поверх старых, либо был свидетелем изменения веры, меняющей и наскальную живопись. Всего же в Оглахты насчитывают несколько тысяч изображений, практически все их можно увидеть, только преодолев путь по ступеням вверх. Попасть в заповедник можно только организованной экскурсионной группой или, если повезет, присоединившись к таковой у подножия.



Фото: depositphotos.com. Текст: Андрей Мужщински

Санкт-Петербург

Ротонду – одно из самых мистических мест Санкт-Петербурга – долгое время прятали от неугомонных горожан и гостей города. Простой дом на Фонтанке таит в себе невероятную красоту: круглые своды, галерея колонн, изящная чугунная лестница, уходящая в купол, будто уносит в иное измерение, в бесконечность, а на самом деле всего лишь на второй этаж. Там лестничная площадка огибает всю Ротонду по кругу, создавая иллюзию, что она больше самого здания! Побывавшие в этом дышащем загадками месте отмечают интересный акустический эффект: если один человек встанет у противоположной стены и что-то прошепчет, то второй услышит все ясно и отчетливо, будто ему шепнули прямо в ухо. Легенд и личностей, связанных с Ротондой, огромное количество: место долгое время считалось масонским, поскольку дом принадлежал масону графу Андрею Зубареву, здесь бывали Григорий Распутин, вор Александр Штрам, а по ночам видели самого дьявола. В 80-е годы на ступеньках Ротонды репетировала группа «Пикник», бывали Виктор Цой и Константин Кинчев.



Чтобы попасть в Ротонду, нужно с Гороховой, 57а, войти во двор, повернуть налево и пройти в сторону железной двери. Предусмотрено добровольное пожертвование и сопровождение консьержа в будние дни с 18 до 22 часов, в выходные — с 11 до 22

Москва

Знаменитый особняк Рябушинского в Москве, построенный в стиле модерн, находящийся по адресу: улица Малая Никитская, дом 6/2, строение 5, подарил городу самую красивую лестницу столицы. Созданный по проекту архитектора Федора Шехтеля, особняк стал не просто жилым пространством, а целым миром. Первый этаж – водное царство, второй – небеса, третий – горы и плато. Во владениях Посейдона и находится уникальная лестница-цунами, которая приводит в движение интерьеры, заставляя все вращаться вокруг нее! Гостей встречает великолепная игра красок серо-зеленого мрамора и светлого салатового стен, матового потолка и витражей. После революции 1917 года в доме жил писатель Максим Горький, который оценивал удивительный декор как буржуазное излишество. Сегодня же лестница и особняк в целом привлекают большое количество туристов, поэтому на экскурсию лучше записаться заранее.

Уфа

Вторая в России (после пешеходного перехода в Ставрополе) музыкальная лестница открылась в 2021 году в Уфе. Теперь горожане могут наиграть любимую мелодию ногами. Необычное арт-пространство находится в торговом центре «Иремель» и занимает совсем немного места – один пролет, но от него не оторвать детей, да и просто творческих горожан. Идея возникла у местных активистов, средства на реализацию собирали неравнодушные уфимцы, которые верят, что проект в городе приживется и тогда появятся подобные объекты в других городских пространствах.

Как говорят создатели музыкальной лестницы, это замечательная кардионагрузка с музыкальным поощрением



Сочи

В Сочи отреставрировали набережную пляжа «Ривьера», главной достопримечательностью которой стала необычная 24-метровая каскадная пандусная лестница к морю. Ступени могут использоваться как скамейки, в них же вмонтированы специальные углубления для цветочных клумб и порядка 700 метров светодиодных ламп. На набережной также обновили старый спуск к морю и восстановили известную еще с советских времен скульптуру «Пловцы». Орнамент плитки и линии лестницы задают динамику, дерево и растения дарят чувство комфорта и уюта. А те, кто давно не бывал в Сочи, удивятся отсутствию разноплановых павильонов – теперь все в едином стиле.



На набережной обновлен старый спуск к морю и восстановлена известная с советских времен скульптура «Пловцы». Теперь она подсвечивается ночью

Норильск

В Норильске одну из лестниц, соединяющих районы города, превратили в музей под открытым небом. Необычный проект, который назвали «Музей на-гора» заменил народное прозвище лестницы «Черная тропа» (из-за ее не самого лучшего состояния). Отсюда открываются виды на Хараелахские и Норильские горы, плато Путорана, Пясинские разливы, видны весь Талнах и Норильск. Теперь место для прогулок носит и образовательный характер: открытая музейная экспозиция отражает материалы про природу и исторические факты. Подробности можно узнать, перейдя по QR-кодам. На протяжении всей лестницы установлены специальные отметки, указывающие, сколько калорий человек сжег, пройдя определенное количество ступенек.

Нижний Новгород

Долгое время самая длинная в России мемориальная лестница в виде восьмерки, или бесконечности, находилась в Нижнем Новгороде. Она поднимается по Волжскому откосу от Нижневолжской набережной до памятника летчику Валерию Чкалову, чье имя и носит. 560 ступенек, открывшихся для жителей и гостей города в 1949 году, используются под смотровые площадки и фотосессии, для пленэров, как места встреч с друзьями и даже для установления рекордов России. Так, в 2018 году Чкаловская лестница стала частью самой большой в стране открытки к Международному женскому дню. В акции приняли участие 728 человек. А еще с конца 80-х в День города проходит традиционный забег по лестнице. Рекордсмен Николай Бурда, который может преодолеть Чкаловскую лестницу быстрее чем за полторы минуты, семь раз финишировал первым и пять раз становился обладателем суперприза – автомобиля.

Сейчас в России есть лестницы длиннее: например, на мысе Фиолент в Крыму, чтобы дойти до Георгиевского монастыря, нужно преодолеть 800 ступенек, а в Красноярске строят лестницу в 1 668 ступенек. Но Чкаловская остается почетным местом, посетить которое считают своим долгом все туристы, прилетающие в Нижний Новгород.



Забеги по лестницам вообще дело привычное. Но немногие знают, что для соревнований раз в год открывают даже лестницу Останкинской телебашни в Москве. Высота подъема – 337 метров, это 1 704 ступеньки, который рекордсмены преодолевают менее чем за 10 минут



Настройки

СЛЕДУЙ ЗА ГОЛОСОМ

Узнать Санкт-Петербург терез письма великих людей о любви или нагать новое знакомство с Москвой на кладбище. Так по-новому смотреть даже на хорошо знакомые города предлагает театр XXI века. Тогнее, смотреть и слушать, ведь популярные сегодня спектакли-бродилки нагнутся для зрителя с момента, когда он наденет наушники. Включится трек, и голос призовет следовать за ним и подчиняться. В нашем обзоре – пять популярных современных театральных променадов.

> Проект режиссера Семена Александровского и его «Рор-Up Театра» в СМИ называют «самой нежной премьерой сезона». Иван Тургенев и Полина Виардо, Антон Чехов и Ольга Книппер, Зинаида Гиппиус и Аким Волынский, Леонид Андреев и Алиса Коонен, Александр II и княгиня Екатерина Долгорукова, Лиля Брик и Владимир Маяковский и другие известные петербуржцы из прошлого были влюблены и писали друг другу любовные письма. Александровский с командой выбрал лучшие отрывки и сделал променад по Санкт-Петербургу. Письма озвучили известные люди современности: актеры Дмитрий Лысенков, Ксения Раппопорт, Елизавета Боярская, Варвара Шмыкова, Федор Федотов, писатель Евгений Водолазкин, драматург Михаил Дурненков, поэтесса Вера Полозкова. Получился проект, который вклю- для участия в перформансе «Любов-

этот город.



ЧИЛ «ЧАСТНЫЕ ИСТОРИИ ные письма» нужно скачать на смартв большой культур- фон специальное приложение, надеть ный и исторический наушники и выбрать один из режимов. Причем пополнить список писем для контекст Петербурга» проекта может любой из нас. Подроб-И ИДеально отражает ности – на сайте www.popupteatr.ru

Один из самых известных в мире спектаклей-прогулок по городу - Remote X, где вместо X стоит название конкретного города, - от немецкого коллектива Rimini Protokoll. Участники встречаются в секретном месте на кладбище, надевают наушники и идут за голосом. Электронный «человек» говорит о человеке реальном, одиноком даже в толпе, лидере любой компании, но

Remote Moscow спродюсировал известный

www.wowwowwow.ru. Но Remote – самый зре-

лищный и широкий по смыслам

часто плетущемся последним. «Зрителей» уведут далеко, даже Елютин. Среди похожих его проектов – танцепровезут в метро, им вальная прогулка в наушниках «Пой, танцуй» будут давать задания и аудиоспектакль для одного зрителя «Мы и склонять вести себя выйдем с собой погулять в лес». Все на сайте нетипично для типичного прохожего Москвы. Аудиопроменад

заставит чувствовать себя на улицах как в огромных декорациях, среди театральной массовки. В какой-то момент никто уже не уверен, что окружающие - просто спешащие по делам люди, а не нанятые создателями проекта актеры.



В Санкт-Петербург

рейсы авиакомпании

NordStar осуществляются

из Норильска, Красноярска и Москвы.

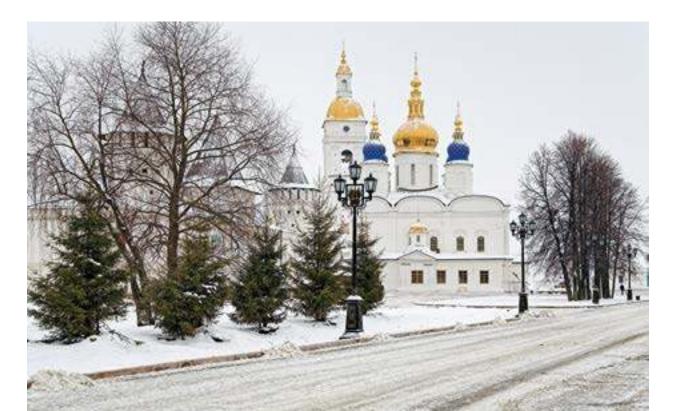
Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

В Москву рейсы авиакомпании NordStar

осуществляются

из Махачкалы, Минеральных Вод и других городов.

Подробную информацию можно получить по телефону контактного пентра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru



тушай Т

Зрители получают наушники в торговом центре, садятся в автобус, а затем от единственного в Сибири белокаменного кремля отправляются в путешествие по улицам и НО 4 ЧАСА НА МАШИНЕ истории Тобольска. Участники будто подслушивают телефонный разго- СТОЯТ ТОГО, ЧТОБЫ вор мужчины и женщины: они оба не могут встретиться, ведь живут в разных эпохах. Пока герои, меняя ГОРОДУ В НАУШНИКАХ имена и даты, рассказывают свои

истории, группа успе-Дарья Мороз. Есть здесь и еще один го- www.smteatr.timepad.ru лос – постоянный герой, тобольский ко-

подобных то, что герои ведут диалог друг с больше, чем интересный сюжет. Подробнее:

мар. Он неизбежно кусал каждого, чью историю слышат участники, в какую бы эпоху тот ни жил. Жужжит в наушниках и вот-вот укусит здесь и сейчас.

МЕЖДУ ТОБОЛЬСКОМ И ТЮМЕНЬЮ — 244 KM.

вает неочевидными Проект режиссера Галины Зальцман и дратропами обойти весь матурга Екатерины Бондаренко отличает от исторический центр. другом, а не со зрителем. Также необычно, что Озвучили спектакль главным объектом его внимания стало не про-Филипп Григорьян и странство, а время. Зрителям, которые любят размышлять о его загадках и играх, откроется

- FFFFFFFFFFFFFF

В Красноярск рейсы

авиакомпании

NordStar осуществляются

из Москвы, Норильска, Сочи, Санкт-Петербурга и других городов.

Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

ПОМАМ

Полуторачасовая прогулка по купеческому центру Красноярска. В наушниках – смешные и трогательные рассказы от когда-то живших здесь людей, озвученные голосами известных красноярцев. Зрители-участники идут по современным улицам, останавливаются перед реальными домами, заходят внутрь, а слушают о том, что и как было здесь когда-то, больше 100 лет назад. Слушают и представляют: вместо этого здания со львами была большая площадь, и бегал по ней будущий известный художник Василий Суриков; а здесь, только вообразите, вместо Дома Советов высился Богородице-Рождественский собор. Из аудиоспектакля не только многое узнаешь о Красноярске, его людях и укладе жизни в прошлом, но и иначе начинаешь

на город смотреть. Придумала променад блогер Подмечаешь детали Валентина Чигрина. Прохоуже никогда не пробекельника.

на зданиях, и кажется, дить его можно даже ночью, в особой романтике города. В 2022 году появится вторая жишь мимо старинной часть проекта. Все подробнотаблички или подфа- сти – в инстаграм-аккаунте @promenad_po_domam

НОРИЛЬСК

Этот город открывается не всем. Но многих манит. В Норильск огранитен въезд иностранцев. А именно здесь слова «северное сияние», «полярная ноть», «тундра» и «ветная мерзлота» обретают образы и остаются в памяти навсегда. Зима здесь тянется девять месяцев, с сентября по май, и даже в июле можно увидеть сугробы снега. А уж в зимние месяцы выпадает до двух миллионов тонн снега, столбик термометра опускается до отметки –56 °С. Здесь особая архитектура: дома построены на сваях в ряд в виде противоветровой стены. Норильск – один из самых северных городов мира с отень драматитной историей.

XVI-XVII века

Освоение территории современного Норильска как месторождения полиметаллических руд. Одними из первых норильскую медь использовали жители близлежащего древнего города Мангазеи. Этот факт вскрылся на раскопках, исследователи обнаружили обширный литейный двор. Раньше Мангазея была торговым и ремесленным центром северных широт. Однако уже во второй половине XVII века город пришел в упадок из-за закрытия Северного морского пути. Царь Алексей Михайлович опасался за свои территории и закрыл границы от европейских государств.



XIX Bek

Обустройство первого металлургического производства в Норильске. Купец Киприян Сотников построил печь для выплавки меди. Сейчас это кажется нереальным, но тогда для строительства промышленной печи разобрали Дудинскую кирпичную церковь. Взамен купец обещал построить новую деревянную. Местный епископ согласился еще и потому, что старую и так уже готовили к сносу. На новой печи удалось выплавить около трех тонн черновой меди, но через год она разрушилась изза неравномерных осадков.



Строительство первого дома в Норильске. Это была изба для исследователя Николая Урванцева. Он прибыл в северные земли с экспедицией для изучения территории. Вокруг этой избы позже и вырос арктический город. Теперь первый дом — это историческая гордость и место встречи туристов. Располагается изба Урванцева возле музея Норильска.

1935 год

Начало строительства Норильского комбината. Решение принято советским правительством. Строительство шло силами заключенных ГУЛАГа, большую часть составляли репрессированные по политическим мотивам, представители интеллигенции, ученые, инженеры и религиозные деятели.

1935 ro

Основание поселка Норильск. Своим названием Норильск обязан географическому положению: недалеко от города протекает река Норильская. А вот название реки расшифровывают по-разному. По одной из версий, норило — это длинный тонкий шест, которым протягивалась тетива ставных сетей подо льдом от лунки к лунке. По другой — название происходит от эвенкийского слова «нарус», или «болота».



1938 год

Основание Норильской железной дороги. В 1939-м было официально открыто регулярное пассажирское движение. В настоящее время протяженность железнодорожных путей составляет примерно 365 км. Дорога связывает все крупные предприятия горного, обогатительного и металлургического сектора. Самая северная в мире железная дорога «охраняется» «щитами Потапова»: они защищают железнодорожные пути от заносов в снежные зимы.

Открытие Норильского заполярного театра драмы. Это был лагерный театр, первые актеры — заключенные Норильлага. В этом театре начинали свою карьеру заслуженные и народные артисты РСФСР Елена Юровская, Георгий Жженов, Иннокентий Смоктуновский, Всеволод Лукьянов, Александра Щеголева. В 2001 году театр реконструировали. Теперь только документы напоминают о его лагерной истории. Современное здание украшает город.

942 rog

Запуск Норильского комбината. Завод принял первый никель. Сегодня в Норильске вырабатывается 1/5 часть мирового никеля. На предприятиях Заполярного филиала «Норникеля» занято около 60 тысяч норильчан.

1951 ro

Начало строительства Нового города. Территория Норильска разделилась на Старый, промышленный город, где стояли комбинат и изба Урванцева, и Новый город, где возводили жилые дома и создавали инфраструктуру для уютной жизни людей. Город для жизни обосновали на восточном берегу озера Долгое. Возведение города также начинали заключенные ГУЛАГа.



1953 ro

Восстание заключенных ГУЛАГа в Норильске. Это была самая продолжительная забастовка за всю историю ГУЛАГа – два с половиной месяца. Было больше 16 тысяч бастующих. Заключенные прекратили работу на стройках и требовали сокращения рабочего дня, улучшения бытовых условий и выплаты зарплаты. Восстание было подавлено, активисты помещены под строгий арест в штрафной изолятор, но все-таки условия содержания в ГУЛАГе смягчились.

15 июля 1953 года

Присвоение Норильску статуса города по указу Президиума Верховного Совета РСФСР. Поселок «вырос» и стал главным городом российского Заполярья. К этому моменту в Норильске уже были построены больницы, школы, стадион, клубы, кинотеатр. Сюда поехали молодые и талантливые специалисты со всего СССР.

1956 rog

Закрытие Норильлага. Это местное отделение ГУЛАГа. В разные годы в этом лагере отбывали наказание известные люди: писатели Лев Гумилев, Сергей Снегов, астрофизик Николай Козырев, исследователь Николай Урванцев, спортсмен Валерий Буре.

Драматичная история Норильска — еще одна причина для любопытных туристов увидеть этот город контрастов. И она не уступает другим диковинам тундры. В год сюда пускают в среднем до 200 иностранных туристов, романтики возвращаются еще и еще.

1966 год

Закладка мемориального камня в честь подвига норильчан и строителей города и комбината. Место для обелиска определили в центре города, на Гвардейской площади. 17 июля 2020 года на месте закладного камня был открыт памятник «Металлургам Норильска».



966 год

Открытие нового Октябрьского месторождения медно-никелевых руд и основание горняцкого города Талнаха.



1980-е годы

Основание мемориального комплекса «Норильская Голгофа» на склоне горы Шмидтихи, в старом Норильске, который по сути является собранием национальных мемориалов, отдельных памятников русским, литовцам, эстонцам, полякам, евреям. Здесь становится понятно какую человеческую цену заплатила страна за создание металлургического центра на Крайнем Севере.

1979 год



Запуск Надеждинского металлургического завода для переработки сырья новых месторождений и производства медно-никелевого файнштейна и технической серы.

1989 ro

Преобразование Норильского комбината в госконцерн «Норильский никель». Обновленное предприятие занималось производством драгоценных и цветных металлов. Решение о создании госконцерна принадлежит Совету Министров СССР, он объединили горно-металлургические предприятия на Таймыре с никелевыми активами на Кольском полуострове – «Печенганикелем» и «Североникелем». С тех пор всегда комбинат занимал позицию ведущего металлургического производства.

992 ro

Введение режима ограниченного въезда. Норильск закрывают для свободного посещения иностранцами. Теперь решение о согласовании въезда иностранцев на территорию принимает отдел ФСБ России в городе Норильске Управления по Красноярскому краю по ходатайству принимающих организаций.

1996 ro

Открытие самого северного православного храма «Всех Скорбящих Радость». В 2003 году храму присвоили статус собора, а в 2011-м — статус кафедрального собора.

1998 год

Открытие мечети. И это здание попало в Книгу рекордов Гиннесса как самая северная мечеть мира. Мечеть «Нурд-Камал» возвел в честь своих родителей норильчанин Мидехат Бикмеев. Название составлено из имен родителей Бикмеева: отца Нурудина и матери Гайникамал. Мечеть отличается от типичных проектов. Например, минарет имеет не округлую форму, а четырехугольную – квадратную. Это позволяет лучше сохранять тепло и увеличить устойчивость против сильных ветров.



2004 rod

Присоединение новых территорий к Норильску. Два города-спутника Талнах и Кайеркан стали районами главного северного города Сибири, а Оганер – пригородом Центрального района.

2018 rod

Включение Норильска в состав Енисейской Сибири. По соглашению администраций происходит объединение трех регионов – Красноярского края, Хакасии и Тывы. Объединение предполагает экономическое, социокультурное, туристское взаимодействие без изменения территориальной и административной целостности каждого региона.

В **Норильск** рейсы авиакомпании **NordStar**

осуществляются

из Екатеринбурга, Москвы, Новосибирска и других городов.

Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

JordStar

Экипаж

Маршруты

Багаж

Самолеты

Аэропорты

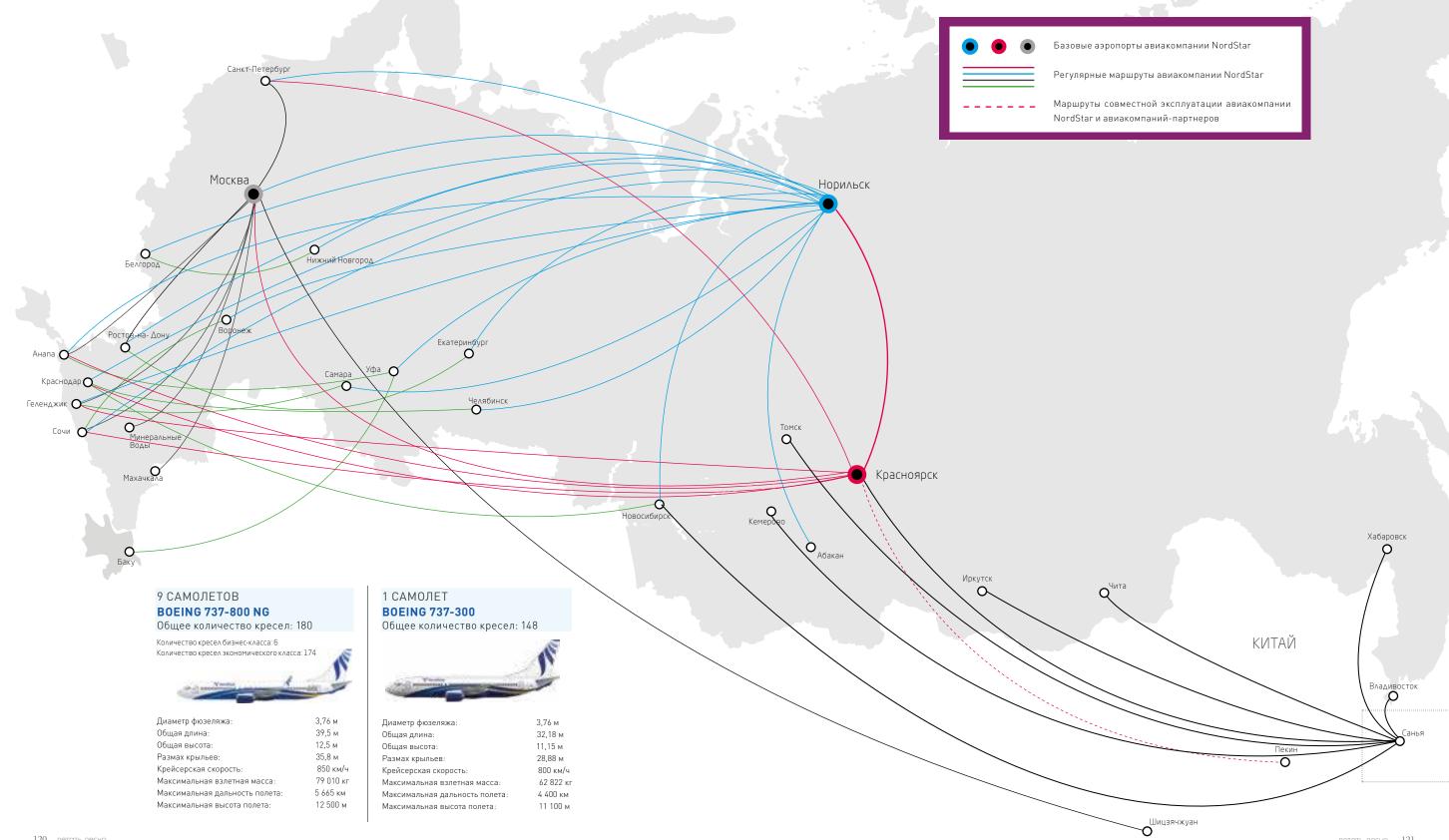
Направления

Правила











Программа лояльности

Совершенно новая программа лояльности «Летать легко!». Летайте чаще, получайте бонусы за оформленные авиабилеты, оплачивайте бонусами премиальные билеты и/или услуги полностью или частично.

1 бонус = 1 рубль







Совершая перелеты регулярными рейсами авиакомпании NordStar, каждый участник программы получает бонусы



По мере начисления бонусов участник программы может стать обладателем элитного статуса, а также оформить премиальный авиабилет или премиальное повышение класса обслуживания

Использование миль

Программа «Летать легко!» дает возможность участнику использовать начисленные бонусы для приобретения:







авиабилета в бизнес-классе обслуживания



повышения класса обслуживания

Статусы и привилегии

Базовый статус

Присваивается сразу после регистрации участника в программе: начисление 500 приветственных миль, начисление миль за совершенные перелеты за прошедшие 6 месяцев, начисление полетных миль за будущие перелеты.

3% бонусов от тарифа авиабилета **25%** от тарифа оплатите бонусами

Никелевый статус

Дополнительные статусные мили за полеты: 15 %

Привилегии:

- Бесплатный выбор места в салоне самолета
- Приоритет в подтверждении платных мест с листа ожидания
- Дополнительный комплект лыжного/горнолыжного снаряжения

Присваивается участнику в результате набора

тся **5%** бонусов ое- от тарифа ора авиабилета 25% от тарифа оплатите бонусами

10

50% от тарифа оплатите бонусами

Золотой статус

Дополнительные статусные мили за полеты: 25 % Привилегии:

- Привилегии Никелевого статуса
- Увеличенная норма провоза багажа + 1 место до 23 кг
- Бесплатное предоставление места повышенного комфорта
- Переоформление премиальных авиабилетов без дополнительных сборов, установленных правилами Программы
- NEW! Овердрафт до 2 500 бонусов

Присваивается участнику в результате набора 6% бонусов от тарифа авиабилета 25% от тарифа оплатите бонусами

50% от тарифа оплатите бонусами

полетов

Присваивается

участнику в ре-

зультате набора

75% от тарифа оплатите бонусами

Платиновый статус

• NEW! Овердрафт до 5 000 бонусов

Дополнительные статусные мили за полеты: 50 %

Привилегии:

- Привилегии Никелевого и Золотого статуса
- Доступ в залы ожидания повышенной комфортности
- Бесплатное повышение класса обслуживания

40

7% бонусов от тарифа авиабилета

в 25% от тарифа оплатите бонусами 50% от тарифа

оплатите бонусами 75% от тарифа

оплатите бонусами

100% от тарифа

NordStar

Классы, тарифы и условия

Экономический класс

На всех регулярных и чартерных рейсах пассажирам экономического класса обслуживания предоставляются прохладительные и/или горячие напитки. В зависимости от продолжительности рейса, а также типа воздушного судна пассажирам может предоставляться холодное или горячее питание. На рейсах, выполняемых на Boeing 737-800 и Boeing 737-300: на рейсах продолжительностью от 3 до 4 часов – холодное питание; на рейсах продолжительностью свыше 4 часов – горячее

Бизнес-класс

На земле: отдельная стойка регистрации; бизнес-зал в аэропорту вылета; приоритетная посадка и высадка из самолета; доставка к самолету и в терминал отдельным транспортом. В воздухе: комфортабельные регулируемые кресла с подставкой для ног; дорожные наборы, индивидуальные подушка и плед; специальный рацион питания, алкогольные и прохладительные напитки; подборка свежей прессы; увеличенная норма провоза багажа и ручной клади.

питание.					
Эконом Выгодно	Эконом Легко	Бизнес Выгодно	Бизнес Легко		
Ручная кладь					
10 кг 10 кг ручная кладь	10 кг ручная кладь	15 кг ручная кладь	15 кг ручная кладь		
Норма бесплатного провоза багажа					
Без багажа	23 кг 1 место багажа до 23 кг	30 кг 1 место багажа до 30 кг	30 кг 30 кг 2 места багажа до 30 кг		
Rufion Mecta					

Выбор места

от 300 руб.	бесплатно / от 300 руб. (в зависимости от направления)	бесплатно	бесплатно		
Выбор места повышенной комфортности					
от 1 000 руб.	от 1 000 руб.	бесплатно	бесплатно		
Возврат и внесение изменений в билет*					
запрещено после вылета – не допускается	разрешено с доплатой после вылета – не допускается	разрешено с доплатой после вылета – не допускается	разрешено с доплатой после вылета – разрешено		

^{*}Подробные условия применения тарифов размещены на сайте www.nordstar.ru

Правила провоза багажа и ручной клади

Вещи, допустимые в ручной клади сверх установленной нормы

Букет цветов, верхняя одежда, костюм в портпледе, детское питание, детская люлька/коляска, рюкзак весом не более 5 кг, или дамская сумка, или портфель, лекарственные препараты, товары из Duty Free, трость, костыли или инвалидное кресло, жидкости, гели и аэрозоли в емкостях не более 100 мл общим объемом не более 1 л.

Запрещены к перевозке в багаже и ручной клади

Оружие и боеприпасы, порох, взрывчатые вещества и изделия, пиротехнические средства, пневмохлопушки, сжатые и сжиженные газы, в том числе газовые баллончики, любые токсичные, ядовитые, коррозирующие, легковоспламеняющиеся, бактериологические опасные вещества, окисляющие средства и органические перекиси, радиоактивные материалы.

Авиакомпания и службы безопасности аэропортов могут ввести дополнительные запреты на провоз отдельных предметов, в том числе колюще-режущих предметов. Оружие любых видов и типов, боеприпасы и электрошоковые устройства перевозятся отдельно от багажа и подлежат дополнительному оформлению.





Дополнительные услуги

Трансфер

Вызовите такси для поездки в аэропорт или закажите встречу с водителем по прилете в любом городе из географии полетов NordStar.



Путешествуйте с нужным количеством багажа: экономьте время на оформлении сверхнормативного багажа в аэропорту и получайте гарантированное подтверждение перевозки.

Оформите страховку жизни, здоровья и багажа на время полета, застрахуйтесь на случай задержки рейса по любым причинам, приобретите полис, гарантирующий возврат денежных средств в случае невылета, а также позаботьтесь о своем здоровье на время путешествия с помощью страховки от COVID-19.

Бизнес-зал

Ожидайте вылета рейса в комфорте в бизнес-зале аэропорта Домодедово.



Оформите билет на аэроэкспресс при покупке авиабилета в Москву или из Москвы.



Узнайте о возможности повышения класса обслуживания до бизнес-класса за 3 часа до вылета рейса и проведите полет с максимальным комфортом.

Выбирайте места с увеличенным шагом кресел, расположенные в начале салона экономического класса и у аварийных выходов.

Закажите любимые блюда, которые доставят на самолет и подадут вам прямо в полете. Ознакомиться со списком аэропортов с доступной услугой заказа дополнительного питания можно на сайте www.nordstar.ru. Забронируйте любимое место в салоне самолета на любом этапе: в процессе покупки билета, в любое удобное время до вылета, во время онлайн-регистрации, в аэропорту вылета.

Несопровождаемый ребенок

Перевозка животных

Грузовые перевозки

Экспресс-



- Услуга «Несопровождаемый ребенок» действует на всех прямых регулярных рейсах NordStar и распространяется на детей в возрасте от 7 до 12 лет. При невозможности родителей сопровождать ребенка эту обязанность возьмут на себя представители авиакомпании. Для этого при покупке билета на любые прямые регулярные рейсы NordStar родителям необходимо оформить письменное заявление:
- заявление на оформление услуги «Несопровождае- мый ребенок» необходимо заранее скачать на официальном сайте авиакомпании, заполнить и передать представителю авиакомпании в аэропорту вылета;
- ребенок находится под присмотром представителя авиакомпании с момента его передачи в аэропорту вылета и вплоть до момента встречи его родственниками в аэропорту прилета;
- стоимость услуги составляет 70 % базового тарифа экономического класса для детей от 7 до 12 лет.



В салоне самолета:

- вес животного вместе с клеткой не превышает 10 кг;
- животное помещено в контейнер размером 55 x 40 x 23 см.

В салоне самолета на соседнем кресле:

- вес животного вместе с клеткой не превышает 23 кг;
- животное помещено в контейнер размером 50 x 40 x 40 см.

В багажном отсеке самолета:

 животное помещено в специальный контейнер или клетку, габариты которой позволяют животному встать в полный рост, повернуться вокруг себя.

Общие требования:

- дно клетки должно быть
 плотным, водонепроницаемым
 и покрыто абсорбирующим
 материалом. Клетка для птиц
 должна быть покрыта светонепроницаемой тканью;
- пассажир должен иметь на руках действующие документы (сертификаты) о здоровье животного;
- количество животных в салоне самолета ограничено правилами авиакомпании;
- услуга по перевозке животных оплачивается дополнительно.



- Авиакомпания NordStar осуществляет грузовые перевозки более чем по 30 направлениям регулярных маршрутов в города России и зарубежных стран.
- Развитая сеть уполномоченных агентов авиакомпании готова оказать полный комплекс сопутствующих услуг, включая оформление грузовых авиаперевозок, перевозку опасных грузов, животных, скоропортящихся продуктов, отправку экспресс-почты, страхование груза, складские и таможенные услуги, упаковку груза, доставку груза «дверь – дверь»;
- дополнительная информация и контактные данные уполномоченных агентов на сайте www.nordstar.ru.



- Ваша корреспонденция может путешествовать самостоятельно. Срочные отправления писем и документов по нужному маршруту возможны благодаря регулярным рейсам авиакомпании NordStar и услуге «Экспресс-почта»;
- корреспонденция будет отправлена ближайшим регулярным рейсом и выдана получателю в аэропорту назначения сразу же после прибытия рейса;
- к отправке принимаются только документы и иная корреспонденция на бумажных носителях весом не более 2,5 кг размером не более 50 x 250 x 350 мм;
- ■адресат сможет получить конверт сразу после прибытия рейса в аэропорт назначения в соответствии с графиком выдачи корреспонденции в офисах представительств авиакомпании NordStar.





NordStar

Дополнительная информация

Уважаемые пассажиры!

NordStar

Чтобы ваш полет прошел максимально комфортно, а также в целях соблюдения безопасности полетов, транспортной безопасности и поддержания общественного порядка на борту воздушного судна просим обратить внимание на Правила поведения пассажиров на борту воздушного судна авиакомпании NordStar.

ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ПАССАЖИРА

Пассажиры имеют право:

- требовать предоставления всех услуг, предусмотренных условиями договора воздушной перевозки;
- в случае, если их жизни, здоровью, чести и достоинству угрожает опасность, обращаться к работникам авиакомпании и требовать у них зашиты.

Пассажиры обязаны:

- занять место, указанное в посадочном талоне, при посадке в салон самолета; безоговорочно выполнять требования и распоряжения командира воздушного судна и членов экипажа;
- размещать ручную кладь и личные вещи на специально отведенных местах, указанных бортпроводником; соблюдать общепринятые правила поведения в общественных местах;
- застегнуть привязные ремни при включенном табло «Пристегните ремни» и (по указанию бортпроводника) оставлять их застегнутыми;
- выключить или перевести в «авиарежим» электронные приборы на время руления, взлета и посадки самолета;
- соблюдать правила пожарной безопасности, санитарно-гигиенические, санитарно-противоэпидемические правила:
- соблюдать правила безопасности полета.

Пассажирам запрещается:

ВНИМАНИЕ!

- создавать ситуации, угрожающие безопасности полета, а также жизни (здоровью) пассажиров и членов экипажа;
- не выполнять требования членов экипажа по соблюдению норм и правил обеспечения безопасности полетов; самостоятельно, без разрешения

- старшего бортпроводника кабинного экипажа занимать в салоне самолета место, не указанное в посадочном талоне;
- совершать нападения, запугивания или угрозы в отношении других пассажиров и членов экипажа или создавать препятствия экипажу при выполнении им своих обязанностей;
- допускать хулиганское поведение, повышение голоса, словесные оскорбления, неуважительное и агрессивное поведение в отношении других пассажиров и членов экипажа, уничтожать или повреждать чужое имущество:
- без необходимости беспокоить отдыхающих (спящих) пассажиров;
- пользоваться средствами связи, а также электронными приборами без переключения в «авиарежим» во время руления, взлета и посадки самолета;
- употреблять алкогольные напитки, принесенные на борт пассажирами. в том числе приобретенные в магазинах беспошлинной торговли;
- курить на борту воздушного судна в течение всего полета, в том числе электронные сигареты:
- загромождать проходы, аварийные и служебные выходы и подходы к аварийным выходам;
- использовать аварийно-спасательное оборудование без указания экипажа;
- производить видео- и фотосъемку других пассажиров и членов экипажа без их согласия:
- портить, выносить с борта воздушного судна любое оборудование или имущество авиакомпании:
- нарушать правила пожарной безопасности, санитарно-гигиенические и санитарно-противоэпидемические правила;
- нарушать правила перевозки опасных вешеств или предметов

Заведомо ложное, в том числе имеющее характер шутки, сообщение пассажира о наличии в багаже оружия/

рублей или подвергнут иному наказанию, установленному данной статьей.

взрывных устройств/опасных веществ в ряде случаев может быть признано ложной информацией о готовя-

Российской Федерации. За данное преступление пассажир может быть оштрафован на сумму до 200 тысяч

щихся взрывах/терактах и квалифицировано как преступление, предусмотренное ст. 207 Уголовного кодекса

ПРАВА АВИАКОМПАНИИ

В случае несоблюдения пассажирами правил поведения на основании международного воздушного права, законодательства, действующего в государстве посадки, и законодательства Российской Федерации к нарушителям могут быть применены следующие санкции:

- прекращение обслуживания алкогольными напитками пассажиров, находящихся в нетрезвом состоянии, а также временное изъятие на период полета алкогольных напитков, в том числе приобретенных на борту воздушного судна;
- принятие мер принуждения к лицу, отказывающемуся выполнять законные требования командира воздушного судна;
- удаление пассажиров-нарушителей с борта воздушного судна в ближайшем пункте посадки, а в случае вынужденной посадки воздушного судна – требование возмещения пассажиром дополнительных расходов, понесенных авиакомпанией в результате его поведения:
- передача таких пассажиров правоохранительным органам независимо от государства посадки;
- возмещение пассажиром материального ущерба, причиненного авиакомпании;
- расторжение договора о воздушной перевозке без возмещения ее
- передача лица в правоохранительные органы с последующим наложением административного штрафа или административного ареста на срок до 15 суток – за невыполнение находящимися на борту лицами законных распоряжений командира воздушного судна.

Требования по обеспечению транспортной безопасности

В связи с необходимостью исполнения Федерального закона № 16-ФЗ «О транспортной безопасности» физические лица, находящиеся на борту воздушного судна, обязаны:

- осуществлять проход в зону транспортной безопасности воздушного судна и объектов наземной инфраструктуры воздушного транспорта (далее зона транспортной безопасности) в соответствии с правилами проведения досмотра, дополнительного досмотра и повторного досмотра;
- выполнять требования сотрудников сил обеспечения транспортной безопасности, связанные с выполнением ими своих служебных обязанностей;
- информировать сотрудников сил обеспечения транспортной безопасности о событиях или действиях, создающих угрозу безопасности воздушного судна.

Физическим лицам на воздушном судне запрещается:

■ совершать действия, препятствующие функционированию технических средств и работе персонала воздушного судна, включая распространение заведомо ложных сообщений о событиях или действиях, создающих угрозу безопасности воздушного судна, а также действия, направленные на повреждение (хищение) элементов воздушного судна, которые могут привести их в состояние, непригодное для эксплуатации либо угрожающее жизни

или здоровью пассажиров, персонала объектов транспортной инфраструктуры, сотрудников сил обеспечения транспортной безопасности и других лиц;

- проносить в зону транспортной безопасности предметы и вещества, запрещенные или ограниченные к перевозке на борту воздушного судна;
- принимать от других лиц материальные объекты для их перевозки на борту воздушного судна без уведомления об этом сотрудников сил обеспечения транспортной безопасности и прохождения процедуры досмотра;
- передавать сторонним лицам документы, предоставляющие право прохождения процедуры досмотра в особом
- использовать для совершения перелета поддельные (подложные) и/или недействительные проездные, перевозочные и/или удостоверяющие личность документы;
- ■использовать на борту воздушного судна пиротехнические изделия:
- ■проникать в зону транспортной безопасности вне (в обход) установленных субъектом транспортной инфраструктуры проходов;
- предпринимать действия, имитирующие совершение либо подготовку к совершению актов незаконного вмешательства в работу технических средств воздушного

Domodedovo Transfer Service

Авиакомпания NordStar является участником соглашения Domodedovo Transfer Service. Данная программа позволяет пассажирам авиакомпании NordStar расширить географию полетов в десятки городов по России и всему миру на рейсах авиакомпаний-партнеров (по данному соглашению) через международный аэропорт Домодедово. При покупке билета из вашего города до Москвы узнайте информацию о трансферных маршрутах и тарифах.

Domodedovo Transfer Service – это:

- возможность приобретения билета по сквозному тарифу, который, как правило, меньше, чем тарифы билетов, приобретенных по отдельным участкам:
- выбор из большого числа направлений и рейсов с ежедневными стыковками;
- гарантии транспортировки пассажира до конечного пункта в случае задержки или отмены рейса на одном из участков;
- специальные технологии обслуживания трансферных пассажиров в аэропорту Домодедово;
- минимальное стыковочное время: 60 минут для внутренних рейсов, 1 час 20 минут – для пересадки с внутреннего рейса на международный, 1 час 40 минут – для пересадки с международного рейса на внутренний.



Вижу цель, не вижу препятствий Яна Газенкамф, 23 года, *бортпроводник Boeing 737-800* В авиакомпании NordStar с 2021 года.

Не замужем. Учится в Хакасском государственном университете по специальности «теория и методика преподавания иностранных языков».

Налет – 240 часов.

Сидеть на одном месте Яна не привыкла, поэтому и специальность — изучение иностранных языков — выбрала, чтобы расширить возможности и получить перспективы для путешествий. Девушка признается: если бы не авиация, тогда она бы попыталась связать свою жизнь с кораблями. Другой ее страстью является чтение и фильмы на языке оригинала, которые также удачно вписались в ее работу: во время задержки рейса не возникает вопроса, чем заняться.

«У меня есть цель увидеть уникальные природные явления и самые красивые места на земле»



Родом из детства
Ольга Карабельникова, 19 лет, *бортпроводник Boeing 737-800*В авиакомпании NordStar с 2021 года.
Не замужем. Готовится к поступлению
в высшее учебное заведение.

Налет – 260 часов.

Первое знакомство с самолетами у девушки случилось в 11 лет, когда она впервые полетела несопровождаемым ребенком. Сама ситуация — находиться на высоте десятков километров над землей с заботливыми стюардессами в огромном самолете — не испугала девочку, а вызвала интерес к профессии, с которой впоследствии Ольга и связала свою жизнь. «Я люблю дарить людям улыбки, и, когда пассажир улыбается в ответ, дает обратную связь, начинаешь понимать, что это действительно твое»



Идеальный пассажир Мария Лазарева, 34 года, *бортпроводник Boeing 737-800* В авиакомпании NordStar с 2019 года.

Не замужем. Окончила Красноярский государственный аграрный университет по специальности «ветеринарный врач».

Налет – 5 200 часов.

В свободное время Мария занимается спортом, любит бег, сноуборд и считает, что могла бы добиться успеха в медицине, однако воспоминания о времени, проведенном на ее первой работе ветеринарным врачом, не вызывают столько эмоций, сколько дарит ей каждый рейс в компании NordStar. Настоящие друзья, комплименты от пассажиров, завораживающие виды из иллюминатора — о чем еще можно мечтать?

«Если на борт из числа пассажиров первым заходит мужчина, то рейс пройдет легко, я за время работы в этом убедилась»



На взлете Никита Москвитин, 29 лет, *бортпроводник Воеіпд 737-800*В авиакомпании NordStar c 2015 года.

Женат, воспитывает сына. Окончил автотранспортный техникум.

Налет – 4 100 часов.

Молодой человек из авиационной семьи, однако о небе с детства он не грезил, и все предыдущие места работы даже отдаленно не были связаны с небом. Однако постоянное ощущение себя не на своем месте натолкнуло его на мысль попробовать себя в качестве пилота. В настоящее время Никита трудится бортпроводником, но не оставляет мысль выучиться и стать пилотом.

«Мне нравится быть на высоте во всех смыслах этого слова. И когда пассажиры благодарят за рейс или делают комплименты, это очень ценно»

Повышение класса обслуживания

Займите свое кресло в бизнес-классе за 24 часа до вылета рейса



Повышая класс обслуживания, вы получаете:

- размещение в салоне бизнес-класса;
- полет с премиальным комфортом на удобных креслах с широким шагом;
- блюда из специального меню и алкогольные напитки;
- сервис, продуманный до мелочей, в течение всего полета;
- норму провоза багажа 1 место до 30 кг габаритами до 203 см в сумме трёх измерений.

Приобрести услугу можно

за 3 часа до вылета рейса



Обратитесь к представителю авиакомпании на стойке в аэропорту вылета



Оформите услугу и произведите оплату





Места в салоне экономического класса от 300 руб.

Места повышенной комфортности от 1 000 руб.

