

летать ЛЕГКО

весной

2017 № 1 (23)

рекламно-информационный журнал

16+

Александр
Олешко

Вертикальные города

Самая красивая
стюардесса России

Екатеринбург

 NordStar

МОСКВА ● КРАСНОЯРСК ● НОРИЛЬСКИЙ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ ● РОСТОВ-НА-ДОНУ

И ЕЩЕ БОЛЕЕ 20 НАПРАВЛЕНИЙ ИЗ МОСКВЫ, К

ЯКУДРО

Реклама

СТАНЬТЕ УЧАСТНИКОМ
ПРОГРАММЫ ЛОЯЛЬНОСТИ
«ЛЕТАТЬ ЛЕГКО!»

И ПОЛУЧАЙТЕ ПРЕМИИ
И ПРИВИЛЕГИИ ЧАСТО
ЛЕТАЮЩИХ ПАССАЖИРОВ.

СК ● СОЧИ ● МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ
НУ ● ЕКАТЕРИНБУРГ ● НОВОСИБИРСК
РАСНОЯРСКА, НОРИЛЬСКА И ДРУГИХ ГОРОДОВ

УЗЬЯМ!

8-800-700-8-007
www.nordstar.ru

 NordStar



Искренне ваш,
генеральный директор
авиакомпания NordStar
Леонид Мохов

Здравствуйте, дорогие пассажиры!

Весенние полеты дарят особенное настроение, и поэтому приход весны авиакомпания всегда ждет с нетерпением. Для нас весна наступает не в период, когда вдоль взлетной полосы начинает несмело пробиваться первая зелень. И задолго до того момента, когда каждый аэропорт назначения встречает пассажиров прогнозом погоды исключительно с приставкой «плюс». Весна в NordStar приходит с первой волной отпусков, когда жители Норильска, Игарки, Ванавары, Северо-Енисейска и других городов бескрайнего Севера отправляются в благоухающий Сочи, солнечную Махачкалу, гостеприимный Баку. Быть частью их заслуженного отпуска для нас большая радость и высокая ответственность. Ведь долгожданный отдых начинается как раз на борту нашего самолета. Это особенно актуально именно этой весной, в преддверии начала реконструкции взлетно-посадочной полосы аэропорта Норильск, связывающего северный город с материком. Обеспечить отпуск, каникулы, поездки к бабушке и к друзьям, командировки и деловые перелеты максимальному количеству жителей Норильска до начала реконструкции – главная задача этой весны.

С обновлением природы обновились и мы. Два наших самолета преобразились благодаря новой окраске с символикой предстоящей зимней универсиады 2019 года, которая пройдет в Красноярске. И еще один Boeing с изображением Ю-Лайки на фюзеляже пополнит наш авиапарк совсем скоро. В расписании вновь появились долгожданные рейсы в Сочи, Краснодар, Анапу. А этой весной к отпускным маршрутам добавился и регулярный рейс на южнокитайский курорт Санья, билеты на который теперь можно приобрести на нашем сайте. Наши бортпроводники порадовали пассажиров новой формой, за которой сохранилось по-прежнему высокопрофессиональное содержание. И, наконец, вы, наш дорогой пассажир, сидите в кресле нашего самолета и листаете весенний номер бортового журнала, а значит, прямо сейчас тоже направляетесь навстречу чему-то новому. А мы сделаем все, чтобы этот полет прошел по-весеннему *легко!*

Расписание

ОРИЕНТИРЫ

8

Новости авиакомпании NordStar

12

С заботой о близких

Технологические новинки с социальной направленностью

16

С большой выдержкой

Анонсы ярких мероприятий с громкими именами

20

«Я календарь переверну, и снова третье сентября...»

Сказка о потерянном времени, или Как менялся европейский календарь

22

Красный день календаря

Список праздничных дней с марта по май

28

Когда без карты не обойтись

Улицы, достойные параграфа в Книге рекордов Гиннеса

30

Музейная ценность

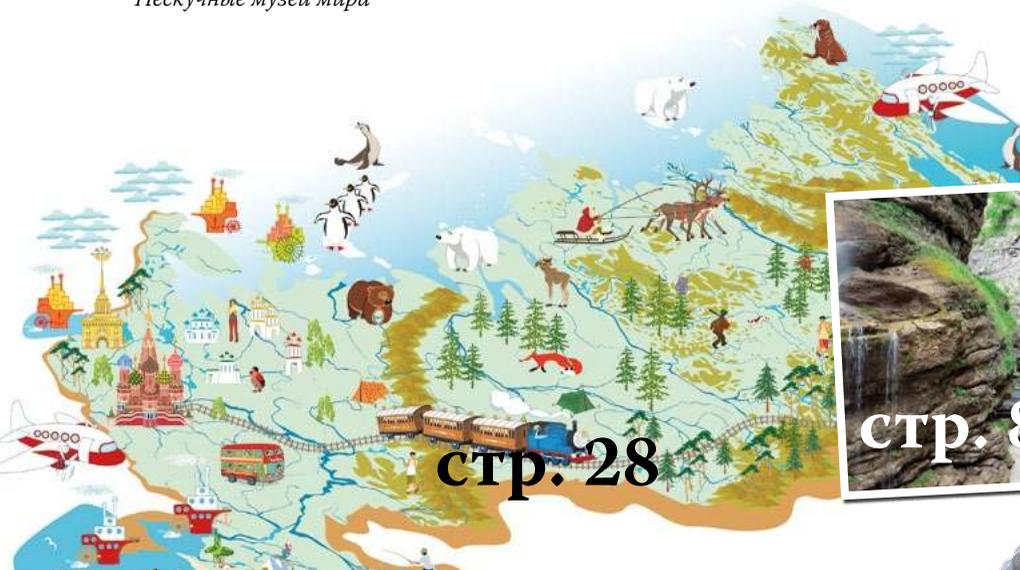
Нескучные музеи мира

стр. 36



стр. 20

стр. 30



стр. 28



стр. 86

стр. 62



стр. 48



стр. 66



НА ВЫСОТЕ

36

Жаркая Бьянка

Певица о любимых курортных местах

40

Отдых реального пацана

Актер Антон Богданов о приключениях, которые случаются во время отпуска

44

«Когда-нибудь я спою на французском и иврите»

Джаз-фанк-певица Саша Фрид «раздала» саундтреки любимым городам

48

Небо. Девушка. Самолет

Анна Гурина – самая красивая стюардесса России

54

В этом мире доброта

Жизнеутверждающее интервью с Александром Олешко

60

Границы стерты

Взгляд актера сериала «Молодежка» (16+) Игоря Огуцова на спорт

62

«Я как птица, которая прилетает домой»

Вика Цыганова признается в любви родному Хабаровску

66

«Екатеринбург – моя естественная среда обитания!»

Лидер группы «Чайф» Владимир Шахрин не видит смысла уезжать из Екатеринбурга

ОТКРЫТИЕ МИРА

74

Красноярск за сутки

Варианты времяпрепровождения ночью и днем

76

Еду в Дагестан!

Готовые маршруты по Махачкале

80

Ворота на «материк»

Какие перемены претерпел местный аэропорт и что еще его ждет

82

Секретные места Норильска

Главные туристические точки притяжения северного города

86

И сразу зима превращается в лето

Красноярск, Санкт-Петербург, Сочи, Москва, Минеральные Воды – отдых круглый год

92

Природа мастера

Культурные места глазами известного фотографа Александра Куприянова

100

Дикая природа

Безопасные маршруты по Центральносибирскому заповеднику

104

Вавилонские башни

Проекты самодостаточных автономных вертикальных городов

NORDSTAR

112

NordStar info

126

С вами летели

Ваш экипаж



стр. 80

«Летать легко»
рекламно-информационный журнал
Учредитель журнала:
ООО «Клиент Медиа»

№ 1 (23) 2017, весна
Дата выхода 01.03.2017
Выходит с сентября 2011 года
Периодичность: 4 раза в год
Главный редактор:
Олеся Михайловна Синицкая
Верстка:
Наталья Закамова
Редакция:

Нонна Иванова, Роман Денисов, Дарья
Теплых, Дарья Баханова, Мария Шваб,
Юлия Судакова, Наталья Дубашинская,
Александр Прудников
Фото:
Александр Нерозя, Миша Маклаков, Алек-
сандр Куприянов
Корректор:
Юлия Михайловская

Издатель журнала:
ООО «Клиент Медиа»
Адрес редакции и издательства:
660001, г. Красноярск, ул. Ленина, 221а
По вопросам размещения рекламно-
информационных материалов обращаться
по телефону
(391) 2-911-670

Журнал зарегистрирован Федеральной службой
по надзору в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций
(Роскомнадзор) 31.10.2016
Свидетельство о регистрации
ПИ № ФС 77 - 67571

Отпечатано в типографии
ООО «Издательский Дом «Вояж», 630048,
г. Новосибирск,
ул. Немировича-Данченко, 104

Номер подписан в печать 17.02.2017
Тираж 10 000 экз.

Летать
легко!



ЭКСПРЕСС-ПОЧТА

Ваша корреспонденция может путешествовать самостоятельно.

Срочные отправления писем и документов регулярными рейсами авиакомпании NordStar.

Корреспонденция отправляется ближайшим регулярным рейсом и выдается получателю в аэропорту назначения сразу же после прибытия рейса.



8 800 700-8-007

(звонок по России бесплатный)



www.nordstar.ru



ОРИЕНТИРЫ

Нужные вещи

Компания Lego выпустила набор, с помощью которого можно собрать своих собственных роботов

Праздник жизни

Во времена Гая Юлия Цезаря 24 февраля называлось «шестой день перед мартовскими календами»

Настройки

Музей невоспитанных детей начал работать в московском центре русской культуры «Кремль Измайлово»

Пристегнуть ремни

События и новости авиакомпании NordStar, знать о которых придется не только в полете

Новые рейсы в Ноябрьск и Хатангу появились в расписании авиакомпании NordStar в начале года



СЕВЕРНЫЕ МАРШРУТЫ

В начале года в расписании авиакомпании NordStar появилось новое северное направление – Ноябрьск – второй по численности населения город Ямало-Ненецкого автономного округа. Самолеты ATR 42-500 впервые связали авиасообщением Красноярск и Ноябрьск. Выполнение рейса стало возможно благодаря программе субсидирования региональных рейсов Правительства РФ. Улететь в Ноябрьск можно два раза в неделю на комфортабельных турбовинтовых самолетах ATR 42-500. Новые региональные маршруты появятся и внутри Красноярского края. С конца марта из Красноярска и Норильска начнут выполняться рейсы на ATR 42-500 в один из самых северных населенных пунктов Красноярского края – Хатангу.



Фото: пресс-служба авиакомпании NordStar



САМОЛЕТ – Ю-ЛАЙКА

В парке авиакомпании NordStar появились необычные самолеты. Boeing 737-800 в фирменных цветах Универсиады и с изображением символа XXIX Всемирных зимних студенческих игр Ю-Лайки выполнил первый рейс в канун Нового года. Второй такой же самолет начал выполнять первые рейсы в самом начале весны, и в самом ближайшем времени в авиапарке появится и третий брендированный Boeing. На носу самолета красуется улыбающаяся мордочка Ю-Лайки, благодаря которой самолет уже окрестили в социальных сетях «лайколетом».

Проект по брендированию самолетов был выполнен при поддержке генерального партнера Универсиады-2019, которая пройдет в Красноярске, – компании «Норникель». Воздушные суда с новой окраской будут выполнять рейсы по всей географии полетов авиакомпании NordStar, как по России, так и за рубежом, до конца 2019 года. Яркая окраска и запоминающийся образ Ю-Лайки призваны привлечь внимание к предстоящему спортивному событию и развитию спорта в России.





ОБЪЕКТ ОСОБОГО ЗНАЧЕНИЯ

Авиакомпания NordStar полностью готова к выполнению программы перевозок из Норильска летом в период реконструкции взлетно-посадочной полосы аэропорта Норильск. Второй, самый масштабный этап реконструкции начнется 1 июня и продлится до 16 сентября 2017 года. В этот период строительные работы будут проходить на центральном участке полосы протяженностью 1 510 м. Взлет и посадка самолетов будут производиться с укороченной полосы, способной принимать только малые воздушные суда. Основную нагрузку по перевозке возьмут на себя региональные турбовинтовые самолеты ATR 42-500. Норильчане уже знакомы с этим типом воздушного судна – ATR 42 несколько лет выполняли дополнительные рейсы из Красноярска в Норильск в пиковый сезон отпусков.

Для обеспечения перевозок в этот период в течение года велась работа оперативного штаба. Из нескольких возможных вариантов перевозки

был выбран наиболее оптимальный, позволяющий перевести 60 % от планового пассажиропотока в этот период.

Жители Норильска смогут улететь по трем направлениям: прямыми рейсами в Красноярск и Новый Уренгой, а также в Москву с трансферной пересадкой в Сургуте. Для обеспечения перевозки была создана группировка воздушных судов регионального парка авиакомпаний, возглавляемая авиакомпанией NordStar: привлечены дополнительные самолеты ATR 72 и AN - 24, проработаны сценарии на случай неблагоприятных метеоусловий и нестандартных ситуаций, проведено обучение летного персонала для посадки на ограниченную дистанцию взлетно-посадочной полосы.

Из Красноярска и Москвы пассажиры смогут продолжить полет трансферными рейсами авиакомпании NordStar в Сочи, Санкт-Петербург, Махачкалу, Минеральные Воды, Краснодар, Анапу и другие города.

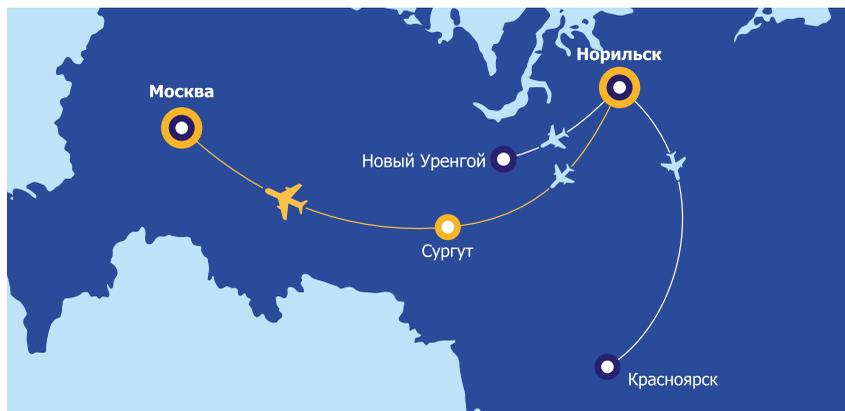
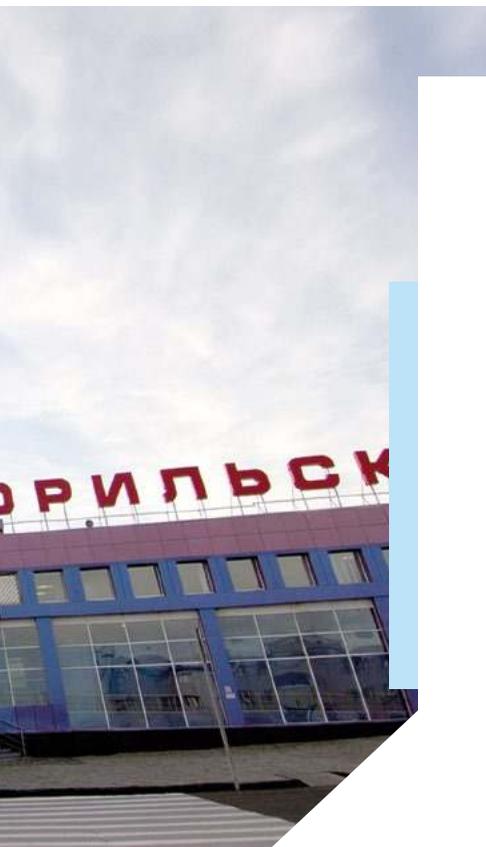


фото: depositphotos.com, пресс-служба авиакомпании NordStar

**На рейсах из/в
Норильск в период
1 июня по
16 сентября 2017 г.
сверхнормативный
багаж к перевозке
приниматься не будет.**

ХОРОШЕГО БАГАЖА ДОЛЖНО БЫТЬ МНОГО

Хорошая новость для тех, кто привык путешествовать с большим количеством багажа. Забронировать сверхнормативный багаж и оплатить его по более выгодным тарифам prepaid багажа теперь можно на сайте авиакомпании NordStar при покупке билета. Новая услуга позволит экономить не только средства, но и время в аэропорту вылета на оформление багажа. Особенно полезной услуга будет для пассажиров региональных рейсов на самолетах ATR 42-500, требующих обязательного подтверждения сверхнормативного багажа. Оформление prepaid багажа позволит авиакомпании уже на этапе оформления вашего билета забронировать место для вашего чемодана или дорожной сумки.

С ЗАБОТОЙ О БЛИЖНИХ

Социальная направленность современных гаджетов

БЕССПОРНО, ВСЕ СОВРЕМЕННЫЕ РАЗРАБОТКИ В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ НАПРАВЛЕННЫ НА ОБЛЕГЧЕНИЕ ЖИЗНИ СВОИХ ВЛАДЕЛЬЦЕВ, ДЛЯ СОЗДАНИЯ УЮТА, КРАСОТЫ, КОМФОРТА. И ЭТО, С ОДНОЙ СТОРОНЫ, ВЫГЛЯДИТ КАК ПООЩРЕНИЕ ЛЕНИ, НО, С ДРУГОЙ СТОРОНЫ, ГАДЖЕТЫ ПОРОЙ НЕЗАМЕНИМЫ, КОГДА ДЕЛО КАСАЕТСЯ ЗДОРОВЬЯ ЛЮДЕЙ.



Если проект полюбится горожанам, то следующей зимой число теплых пар обуви будет увеличено

Общественные вставки

В московском парке «Сокольники» с наступлением сильных холодов в рамках проекта «Ноги в тепле» появился необычный арт-объект – большие валенки, погреть ноги в которых может любой желающий. Внутри уникальных войлочных сапог размещены нагревательные элементы, а благодаря продуманной системе водоотведения обогреться в арт-объекте можно, не снимая своей обуви. Примечательно, что каркас валенок напечатан на 3D-принтере, обтянут непромокаемым войлоком и украшен в лучших традициях сибирской моды.

Еще пять социально направленных новинок

ХОЛОДИЛЬНИК ОТ AMAZON

Умный холодильник способен анализировать потребности своего владельца и совершать заказы через интернет-магазины без участия человека. Один лишь минус устройства: рядом с ним надо тщательно фильтровать желания, так как все произнесенное вслух может попасть в список ближайших необходимых покупок.





Игровой тренажер

Тренировка тела – процесс необходимый, ответственный и часто утомительный. И неусидчивым людям сложно выполнять комплекс рекомендованных упражнений для быстрого выздоровления. Именно для них разработан тренажер Stealth, позволяющий разрабатывать разные группы мышц играючи. Новинка выглядит как подвижная платформа с углублением для смартфона, на который закачиваются игровые программы. Тренировка начинается в нижней планке, руки фиксируются по краям. Таким образом, тело превращается в своеобразный джойстик. Как заверяют разработчики, задания тренируют 29 различных групп мышц тела, ведь во время игры пользователю требуется выполнять наклоны и вращения вокруг платформы. В дополнение к устройству прилагаются фирменные мини-игры.



СВЕТЯЩАЯСЯ СТЕНА

Бороться со скукой во время выздоровления призваны светящиеся панели Lumes. Использовать их предлагается в больничных стационарах. Принцип работы панелей прост – система из светодиодов благодаря датчикам движения распознает приближение человека и реагирует на это анимацией и увеличением изображения.



ЛОЖКА СТАБИЛЬНОСТИ

Компания Liftware Level разработала роботизированную ложку для тех, у кого трясутся руки. Еда в ней остается в стабильном положении при любой тряске благодаря двум небольшим электромоторам и датчикам в рукоятке, которые следят за движениями руки в трех измерениях и при необходимости поворачивают ручку.



3 внешний вид трости отвечает компания Maison Fayet, которая занимается их производством и протязении более 100 лет



фото: depositphotos.com

См-рт-трость

Новинка Dring Smartcane от французских изобретателей ориентирована на пожилых людей и людей с ограниченной подвижностью. Она оснащена рядом датчиков, среди которых гироскоп для отслеживания активности своего владельца. В случае падения человек может воспользоваться системой двухстороннего оповещения, отправляющей сигнал бедствия человеку, осуществляющему уход, или родственникам непосредственно через сеть GSM. В ответ пострадавший услышит звуковой сигнал, являющийся подтверждением того, что помощь уже в пути.

	<h3>ШТОРЫ</h3> <p>Устройство для штор Slide создано, чтобы освободить от необходимости постоянно открывать и закрывать занавески. Через смартфон можно настроить систему, чтобы она работала согласно будильнику или в соответствии с восходом солнца.</p>		<h3>СМАРТ-НОСКИ ДЛЯ ДИАБЕТИКОВ</h3> <p>Носки Siren Care от американских ученых призваны своевременно выявлять изменения стопы, чтобы предотвратить омертвление клеток из-за снижения подвижности. Встроенные сенсоры фиксируют показания и передают их в мобильное приложение.</p>
---	--	---	--

ПОПРОБУЙ СЕВЕР НА ВКУС



Реклама



МЯСОПЕРЕРАБАТЫВАЮЩИЙ
КОМБИНАТ «НОРИЛЬСКИЙ»

Спрашивайте продукцию из оленины
от МПК «Норильский»
в магазинах Вашего города

С БОЛЬШОЙ ВЫДЕРЖКОЙ

*Шоу, спектакли и концерты с исполнителями,
проверенными временем.*

ЭРУДИТ ВЛАДИМИР ПОЗНЕР

Первый президент Академии российского телевидения, многократный лауреат премии «ТЭФИ», кавалер трех орденов Дружбы народов, ордена Почета и ордена «За заслуги перед Отечеством» IV степени, обладатель множества профессиональных наград в сфере тележурналистики и кинематографии, но в первую очередь один из самых ярких интеллектуалов современности представит свою уже ставшую бестселлером автобиографичную книгу «Прощание с иллюзиями». Творческий вечер пройдет в режиме диалога, и каждому пришедшему представится возможность поговорить с уникальной личностью.

6+ Красноярск, Гранд-холл «Сибирь»
11 апреля

ДИДЖЕЙ С МИРОВЫМ ИМЕНЕМ

Самый высокооплачиваемый диджей мира Армин ван Бюрен представит новое шоу Armin Only Embrace. В пятчасовой программе, на подготовку к которой ушел целый год, диджей сыграет на виниле под аккомпанемент лайв-музыкантов, хореографического и лазерного шоу, театральных перформансов. Компанию гуру транс составят молодые, но перспективные музыканты разных мастей: от инди-рок-квартета Kensington до восходящей звезды лейбла Armada Music Cimo Frankel и хип-хоп-мастера Mr Probz.

16+ Москва, СК «Олимпийский»
17 марта

ПРИЗНАННЫЙ КОЛЛЕКТИВ «ЛЮБЭ»

В активе группы на сегодняшний день десять номерных, два концертных альбома, четыре сборника лучших песен и фильм «Зона «Любэ»». Солист Николай Расторгуев имеет звание народного артиста РФ и орден «За заслуги перед Отечеством» IV степени, а музыканты группы удостоены звания заслуженного артиста РФ. На выступлениях «Любэ» среди самых обыкновенных зрителей присутствуют и первые лица страны. Кто из них посетит выступление в рамках нового концертного тура, приуроченного к юбилею Николая Расторгуева, пока остается загадкой.

6+ Томск, БКЗ
18 апреля





НАРОДНЫЙ КОЛЛЕКТИВ ВИА «САМОЦВЕТЫ»

Вокально-инструментальный ансамбль «Самоцветы», основанный в 1971 году, быстро завоевал всесоюзную известность, признание и любовь. Его хиты – «Мой адрес – Советский Союз», «Все, что в жизни есть у меня» и многие другие звучали повсеместно. Однако в конце 80-х годов группа взяла тайм-аут. Но в последнее время в связи с ностальгическим настроением в стране коллектив переживает новую волну популярности. На весеннем концерте ожидаются старые шлягеры, которым будет просто подпевать.

16+

**Красноярск, Гранд-холл «Сибирь»
2 марта**



ЛЕГЕНДАРНЫЙ МИШЕЛЬ ЛЕГРАН

Французский композитор и самый титулованный в мире виртуоз джазовой и классической фортепианной музыки, аранжировщик и дирижер Мишель Легран написал музыку более чем к 200 кинофильмам, несколькими мюзиклам, записал более 100 альбомов, получил три «Оскара» и пять премий «Грэмми» в номинации «Лучшая музыка». В рамках юбилейного мирового турне в честь 85-летия маэстро состоится премьера новых музыкальных проектов. В программе будет представлена вся жанровая палитра творчества Мишеля: киномузыка, французский шансон, джаз, фрагменты из мюзиклов, а также концерт для фортепиано с симфоническим оркестром.

6+

**Екатеринбург, ККТ «КОСМОС»
18 марта**



ПОПУЛЯРНАЯ МИСТИФИКАЦИЯ

Уникальное шоу-спектакль «Закрой глаза и смотри» от знаменитого Вадима Демчoga – необычный спектакль, действие которого происходит в голове зрителя. Здесь неважны зрительные эффекты и видимые формы, так как артисты преподносят потоки чистых эмоций, на основе которых возникают образы и внутреннее глубокое откровение. Постановка «включает» экран внутри каждого зрителя, создавая нечто вроде кино с закрытыми глазами. Удивительно, что на спектакль можно приходить раз за разом и постоянно видеть его заново.

12+

**Красноярск, Институт искусств
25 апреля**



НЕТЛЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО ВЯЧЕСЛАВА БУТУСОВА

Взойдя на сцену в 1982 году в качестве лидера и вокалиста культовой группы «Наутилус Помпилиус», он не сходит с нее по сей день, продолжая искать, расширять, углублять и приспосабливать под себя новые грани и оттенки рок-музыки. Те, кто не является ярким поклонником Бутусова, знают его как автора саундтреков к культовым фильмам «Брат» и «Брат-2». Очередной концерт обещает отличаться особой душевностью, так как он посвящен 55-летию юбилею Вячеслава Бутусова.

12+

**Санкт-Петербург, театр «Мюзик-холл»
2 апреля**



ЭКОНОМ ЛЕТАТЬ ВЫГОДНО!

- +50 % полетных миль
- 10 кг включенного багажа**
- 5 кг ручной клади
- Выбор места/Место повышенной комфортности - дополнительно
- Изменения до вылета – разрешены*/не допускаются, после вылета – не допускаются
- Возврат до вылета – со сбором, после вылета – не допускается

**+10 кг к бесплатной норме провоза багажа для тарифа ЛЕТАТЬ ВЫГОДНО!
для рейсов в/из Норильска



ЭКОНОМ ЛЕТАТЬ КОМФОРТНО!

- +50 % полетных миль
- 20 кг включенного багажа
- 5 кг ручной клади
- Выбор места – бесплатно
- Место повышенной комфортности - дополнительно
- Изменения до вылета – разрешены*/не допускаются, после вылета – не допускаются
- Возврат до вылета – со сбором, после вылета – не допускается



ЭКОНОМ ЛЕТАТЬ ЛЕГКО!

- +100 % полетных миль
- 20 кг включенного багажа
- 5 кг ручной клади
- Выбор места – бесплатно
- Место повышенной комфортности - бесплатно
- Изменения до вылета/после вылета – разрешены
- Возврат до вылета/после вылета – без сбора

* в зависимости от класса бронирования



БИЗНЕС ЛЕТАТЬ ВЫГОДНО!

- +150 % полетных миль
- 20 кг включенного багажа
- 5 кг ручной клади
- Изменения до вылета – разрешены, после вылета – не допускаются
- Возврат до вылета – со сбором, после вылета – не допускается

ВЫБЕРИ СВОЙ ПОЛЕТ НОВАЯ СИСТЕМА ТАРИФОВ



Реклама

БИЗНЕС ЛЕТАТЬ ЛЕГКО!

- +200 % полетных миль
- 30 кг включенного багажа
- 5 кг ручной клади
- Изменения до вылета/после вылета – разрешены
- Возврат до вылета/после вылета – без сбора

8 800 700-8-007
www.nordstar.ru



NordStar

«Я КАЛЕНДАРЬ ПЕРЕВЕРНУ, и снов третье сентября...»

Семь дней в неделе. 12 месяцев в году. И високосный год раз в четырехлетие. Как это ни удивительно, но так было далеко не всегда. Привычный нам европейский календарь появился относительно недавно, пережив массу вариаций.

ДРЕВНИЙ ЕГИПЕТ

Египтяне пользовались сначала лунным, а затем солнечным календарем. Годы у египтян считались по правлениям фараонов. И в году у них были привычные нам 12 месяцев и 365 дней. Правда, в каждом было ровно 30 дней, то есть в целом получается 360 дней. Оставшиеся 5 дней, которые не попадают ни в один месяц, шли в конце года и считались праздниками в честь детей бога земли Геба и его супруги Нут.

ДРЕВНИЕ ГРЕКИ

У греков не было единой системы летоисчисления: в каждом городе-государстве она была своя. Только в III веке до нашей эры придумали считать время по Олимпиадам, которые случались раз в четыре года. И счет выглядел так: 2-й год 6-й Олимпиады, 3-й год 6-й Олимпиады и так далее.

ДРЕВНИЕ РИМЛЯНЕ

У римлян первоначально год начинался 1 марта и длился всего 304 дня, или 10 месяцев. Последний месяц был декабрь, после которого начиналось безвременье: зимние месяцы вообще без названий и без нумерации. В первое весеннее новолуние, которое определяли жрецы-понтифики, наступал новый год. Затем это странное безымянное время заполнили и добавили январь и февраль, но со временем недостаток дней все равно накапливался, поэтому раз в два года появлялся 13-й месяц – мерцедониус, что означает «увядающий». Он длился 22 или 23 дня.

При этом, по свидетельству Цицерона, понтифики год могли укорачивать или удлинять: они это делали за взятки, чтобы увеличить пребывание своих друзей на определенных постах или чтобы манипулировать временем уплаты налогов. В результате столь вольного отношения к календарю образовался полный хаос, который устранил Гай Юлий Цезарь.

Первые попытки структурировать

ГОД НЕДОУМЕННЯ

Государственный и политический деятель Гай Юлий Цезарь совместно с приглашенными астрономами взялся «причесать» календарь и добавил к имеющимся дням еще пару месяцев, таким образом, 46-й год до нашей эры длился 445 дней и был назван Годом недоумения.

Дни в римском календаре тогда считались по ключевым точкам:

календы – начало месяца, новолуние;

ноны – первая четверть Луны, 5-е или 7-е число;

иды – середина месяца (13-е или 15-е число).

И, соответственно, названия дней звучали для современного уха очень непросто: 3-й день перед нонами, или канун нон.



Словооброзование

В календы полагалось платить долги и проценты, долговая книга называлась календарий, отсюда и пошло название календаря.

Дополнительный день в високосный год добавляли не 29 февраля, а 24 февраля – перед шестым днем перед мартовскими календами. Звучало это как «дважды шестой», по-латински «биссекстус», в русский язык это слово пришло через греческий, «б» трансформировалось в «в» и получилось слово «високосный».

За то, что Цезарь навел порядок с календарем, сенат переименовал месяц, в котором родился Юлий Цезарь, в июль. До этого он назывался «пятый».



Другие месяцы также переименовывались, однако эти начинания не прижились. Больше всего досталось сентябрю – во время правления императора Тиберия его переименовали в тибериус, при Антонине Пие – в антонинус, при Аврелии Коммодусе – в коммодус. Но, несмотря на всю эту чехарду, он так и остался сентябрем.

Эксперименты в нашей эре

После того как был введен григорианский календарь и европейский мир пришел к относительному согласию, как вести летоисчисление,

эксперименты в этом деле все же случались. Связаны они были с коренными преобразованиями в государственном устройстве.

ФРАНЦИЯ

Например, во время Великой революции во Франции был придуман свой революционный календарь. Отсчет лет от Рождества Христова отменили, а стали считать с первого дня Республики – с 22 сентября 1792 года. Это был первый год новой эры.

ОСЕНЬ

вандемьер (месяц сбор винограда)
брюмер (месяц туманов)
фример (месяц морозков)

ЗИМА

нивоз (месяц снега)
плювиоз (месяц дождей)
вантоз (месяц ветров)

ВЕСНА

жерминаль (месяц произрастания)
флореаль (месяц цветения)
пририаль (месяц лугов)

ЛЕТО

мессидор (месяц жатвы)
термидор (месяц жары)
фрюктидор (месяц плодов)

Семидневные недели превратили в десятидневные декады с одним выходным в конце. Действовал такой календарь вплоть до прихода к власти Наполеона.



У французских революционеров был такой тренд – округлять и вводить десятичные меры. Даже прямой угол тогда из 90 градусов сделали 100, а в сутках сделали 10 часов.



СССР

Эксперименты с календарем в СССР также были связаны с революцией.

С 1 октября 1929 года Совет народных комиссаров СССР принял решение о переводе всех предприятий в стране на непрерывное производство. Для этого вводился особый календарь: семидневная неделя ликвидировалась, вместо нее появлялась пятидневная разноцветная неделя. Все работники всех предприятий делились на пять групп, каждой группе присваивался свой цвет. Исходя из этой цветовой дифференциации, назначались рабочие и выходные дни (один день в неделю).

Каждый месяц (в том числе и февраль) состоял из 30 дней. В итоге, как и в случае с древнеримским календарем, образовалось пять дней лишних. Они не относились ни к одному месяцу и были такими внеочередными выходными:

ДЕНЬ ЛЕНИНА,
СЛЕДОВАВШИЙ ЗА 22 ЯНВАРЯ;

ДВА ДНЯ ТРУДА,
ОНИ ШЛИ ЗА 30 АПРЕЛЯ;

ДВА ИНДУСТРИАЛЬНЫХ ДНЯ
ЗА 7 НОЯБРЯ;

в високосный год еще один день добавлялся после 30 февраля.

Долго эта система тоже не просуществовала: в 1940 году наша страна вернулась к общепринятому календарю, по которому мы и живем сегодня.

КРАСНЫЙ ДЕНЬ КАЛЕНДАРЯ

Несколько поводов для веселья весной

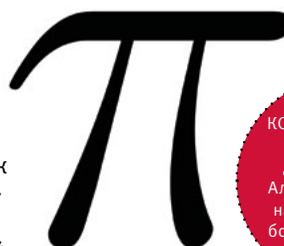


ДЕНЬ КОШЕК

В первый день первого весеннего месяца в России отмечается День самых популярных домашних любимцев.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ЧИСЛА ПИ

Придумал этот неофициальный праздник физик Ларри Шоу, который подметил, что в американской системе записи дат день 14 марта – 3/14 – совпадает с первыми разрядами числа $\pi = 3,14...$ Как считают специалисты, это число было открыто вавилонскими магами и использовалось при строительстве знаменитой Вавилонской башни. Однако недостаточно точное исчисление значения пи привело к краху всего проекта.



КСТАТИ: День числа пи совпадает с днем рождения Альберта Эйнштейна, одного из наиболее выдающихся физиков

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ СЧАСТЬЯ



ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ДИДЖЕЯ

МАРТ

МАРТ

МАРТ

01.03

02.03

03.03

06.03

09.03

17.03

20.03

27.03

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ СПИЧКИ

Первые спички появились в конце XVIII века, но они были небезопасными и в солнечную погоду самовоспламенялись, и лишь в 1847 году с открытием красного фосфора немецкий химик Бехтер изобрел спички, привычные нам сегодня.



ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ПИСАТЕЛЯ

Учредил этот праздник Международный клуб писателей (International PEN Club). И с начала прошлого столетия этот день ежегодно отмечается публичными выступлениями и тихими камерными встречами, на которых обязательно проходит декламация любимых и новых произведений собственного сочинения.



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ДЕНЬ ЗАМОРОЖЕННЫХ ПИЩЕВЫХ ПРОДУКТОВ В АМЕРИКЕ

ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ТЕАТРА

Традиционно праздник проходит под единым девизом: «Театр как средство взаимопонимания и укрепления мира между народами».



ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ СНА

Праздник отмечается в рамках проекта Всемирной организации здравоохранения по проблемам сна и здоровья, чтобы напомнить о необходимости правильного отношения ко сну: спать надо в среднем восемь часов, недосыпы и пересыпы одинаково вредны.



08.03

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ



КСТАТИ: слово «спичка» образовано от русского «спица», обозначающего заостренную деревянную палочку



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ЦИРКА

Довольно молодой праздник, отмечаемый с 2009 года, призван отдать должное вкладу циркового искусства в культуру и выразить благодарность всем гуттаперчевым. Однако в настоящее время

прорабатывается вопрос с ЮНЕСКО по поводу внесения данного праздника в перечень ежегодно отмечаемых дат.



ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ АВИАЦИИ И КОСМОНАВТИКИ

День человека в космосе.



**ДЕНЬ ДУРАКА.
ДЕНЬ СМЕХА.
ДЕНЬ ПТИЦ**

АПРЕЛЬ

АПРЕЛЬ

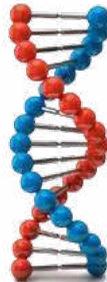
МАЙ

01.04 07.04 12.04 15.04 25.04 01.05 07.05 11.05 14.05 28.05



ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ РУНЕТА

7 апреля 1994 года для России был зарегистрирован домен – .ru и внесен в международную базу данных национальных доменов верхнего уровня. И, таким образом, Россия была официально признана государством, представленным в Интернете.



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ДНК

Дата была выбрана в память о том, что 25 апреля 1953 года в журнале Nature Джеймс Уотсон и Фрэнсис Крик совместно с Морисом Уилкинсом и Розалинд Франклин опубликовали результаты исследования структуры молекулы ДНК.

19.04

ДЕНЬ ПОДСНЕЖНИКА

Свою историю он ведет из Англии, где был учрежден в 1984 году. Есть старинное английское поверье, которое гласит, что подснежники, посаженные вокруг дома, уберут его жителей от злых духов. Этот цветок так важен для жителей Туманного Альбиона, что его чествованию выделен особый день.

ДЕНЬ, КОГДА МОЖНО ЕСТЬ ТО, ЧТО ХОЧЕТСЯ

Неформальный праздник, с удовольствием отмечаемый в США, по одной из версий, придумал радиоведущий, актер и соучредитель компании по производству диетических продуктов как день здорового питания. Однако он был понят неправильно и в итоге превратился в день чревоугодия.



09.05
ДЕНЬ ПОБЕДЫ

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ РАДИО

Именно в этот день в 1895 году на заседании Русского физико-химического общества российский физик Александр Степанович Попов продемонстрировал созданный им первый в мире радиоприемник.

18.05

ДЕНЬ РОЗОВОЙ ПАНТЕРЫ

Очень молодой праздник, впервые отмеченный в 2015 году. Его символом стала мультипликационная Розовая пантера. Способность данного персонажа к нестандартному мышлению, юмор и позитивный настрой стали главными мотивами для учреждения новой даты. Поздравлять с праздником необходимо всех тех, кто любит надевать розовые очки.



МАЙ

МАЙ



ДЕНЬ ТРУДА

День международной солидарности трудящихся, праздник восьмичасового рабочего дня и соблюдения прав пролетария.



26.05
ДЕНЬ СОСЕДЕЙ

ДЕНЬ ФРИЛАНСЕРА

В этот день в 2005 году была образована одна из первых российских бирж фрилансеров – людей, которые не состоят в штате какой-либо компании, которые трудятся вне стен определенного офиса, которые самостоятельно выбирают себе заказчиков и устанавливают график работы. Примечательно, что с каждым годом таких работников становится все больше, а подобный образ жизни перестает считаться чем-то несерьезным.



ДЕНЬ БРЮНЕТОК

Возник неофициальный праздник темноволосых женщин в ответ Дню блондинок, который отмечается с 2006 года.



Примечательно, что среди победительниц международных и престижнейших конкурсов красоты преобладают именно брюнетки. Даже среди знаменитых актрис большинство – брюнетки

ЯРКОЕ ЛЕТО В НОРИЛЬСКЕ

ИЮНЬ

09.06

Региональный турнир по футболу «Здоровый образ жизни», посвященный Дню России (Кубок открытия сезона). АФИМФ – Ассоциация футбола и мини-футбол 8 906 901-40-44, управление по спорту администрации г. Норильск 43-72-35, управление корпоративных проектов ЗФ ПАО «ГМК «Норильский никель» 25-44-42

12.06

Открытие спартакиады ТОШ-2017: стритбол, мини-футбол, волейбол, настольный теннис, шашки, легкая атлетика. Управление общего и дошкольного образования администрации г. Норильск 43-72-00, управление корпоративных проектов ЗФ (Клуб «Профн витор» 25-41-33, 25-81-15)

30.06

Открытие выставки прикладного творчества в рамках фестиваля творчества «Корпорация звезд – 2017». Управление корпоративных проектов ЗФ ПАО «ГМК «Норильский никель» («Корпорация звезд» 25-41-33, 25-81-34)

Показательные спортивные соревнования «Бегающие невесты». www.neli.ru 8 915 978-77-39, 8 913 525-67-40

Городской турнир по стритболу, посвященный Дню России. Федерация бадминтонистов 43-72-35

Летний чемпионат по мини-мотокроссу и мотокроссу. Спортивный мотоклуб 8 913 526-31-24

Городские соревнования по армлифтингу и армрестлингу. Федерация армлифтинга 49-15-45, 8 913 504-15-45

Показательный турнир восьми сильнейших шашкистов Норильска. Федерация шашкистов 8 903 928-74-86

Спартакиада среди семейных команд «Наш выбор». Управление по спорту администрации г. Норильск 43-72-35 (доб. вочный 3012), МООО «Всероссийское общество инв. лидеров» (Норильск, Кайерхановский туннель, Дудинка) 42-68-11

Турнир по спортивному пейнтболу среди школьников. Спортивный клуб пейнтбол и лазертаг 333-303

«Арена героев» – военно-тактическая игра. Пейнтбольный клуб «Северный бастион» 33-66-20

Чемпионат Норильска по футболу среди взрослых команд. АФИМФ – Ассоциация футбола и мини-футбол 8 906 901-40-44, управление по спорту администрации г. Норильск 43-72-35

Мастер-классы по различным видам творчества. Центр социальной помощи семье и детям «Норильский» 42-23-61, 42-22-39

Премьера спектакля «Кошмар на улице Лурсин». Норильский 3 полярный театр драмы им. М. Яковлевского 22-70-43, 22-68-69

Работа с пришкольными лагерями и трудовыми отрядами старшеклассников. Показ спектаклей малой формы. Норильский 3 полярный театр драмы им. М. Яковлевского 22-70-43, 22-68-69

Профориентационный проект «Театр на ощупь». Норильский 3 полярный театр драмы им. М. Яковлевского 22-70-43, 22-68-69

Спектакли для детей и взрослых. Норильский 3 полярный театр драмы им. М. Яковлевского 22-70-43, 22-68-69
Специальные бесплатные кинопрограммы ко Дню защиты детей, Дню металлурга и Дню города, Дню России. КК «Родина» 46-23-50, 400-777

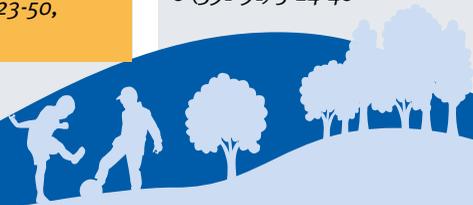
Групповые поездки на джипах, квадроциклах – туристические маршруты, экскурсионные программы, охотничьи и рыболовные туры. Норильский городской автомобильный клуб внедорожникOFF 8 913 504-36-66

Туры выходного дня (поездки на квадроциклах, прокат техники). NordQuad – клуб любителей квадроциклов 8 913 163-51-56

ЭТНОТУР «АН-ДОЙДУ» (турбазы Енисеев «Юрючково», летняя рыбалка, туристические походы в тундру) Общественная организация «МУКУСТУР» 8(913) 504 7045, (391-91) 5-89-92

Пешие, автобусные, автомобильные экскурсии по городу, экскурсии вокруг Норильска на квадроциклах и внедорожниках, туристические походы, лекции по истории Норильска и Таймыра. Клуб исследователей таймырской культуры (КИТ) 42-32-38, 8(923) 205 6340

Интерактивная экскурсия в тундре на реке Косой. «Посвящение в таймырцы». Обряд поклонения стихии воды. Таймырский дом родного творчества, www.tdnt.org 8 (391-91) 5-24-48





ИЮЛЬ

01–02.07

Традиционный туристический слет «Хараелах».

Упр вление по спорту д-министр ции г. Норильск 43-72-35 (доб вочный 30-04) Федер ция спортивного туризм

07.07

Уличный фестиваль «Семейные ценности» в честь празднования Дня семьи, любви и верности.

Центр соци льной помощи семье и детям «Норильский» 42-23-61

08.07

Выставка прикладного творчества фестиваля «Корпорация звезд – 2017».

Упр вление корпор тив-ных проектов ЗФ ПАО «ГМК «Норильский никель» («Корпор ция звезд» 25-41-33, 25-81-34)

14.07–16.07

Празднование Дня металлурга и Дня города

15.07

Гала-концерт фестиваля творчества «Корпорация звезд – 2017».

Упр вление корпор тив-ных проектов ЗФ ПАО «ГМК «Норильский никель» («Корпор ция звезд» 25-41-33, 25-81-34)

20.07 и 26.07

Творческая лаборатория «Отпуск в городе».

Т ймырский дом н родного творчеств (391-91) 5-15-33, 5-24-48

29.07

Соревнования по функциональному многоборью «Кроссфит».

Упр вление корпор тив-ных проектов ЗФ ПАО «ГМК «Норильский никель» (ДМС «Лидер» 25-41-33, 25-81-44)

29.07

Турнир по пейнтболу «Анриал Турнамент».

Пейнтбольный клуб «Северный б стион» 33-66-20

В честь Дня металлурга и Дня города городской блиц-турнир по шашкам, соревнования по гиревому спорту, турнир по футболу и по стритболу.

Федер ция ш шек 8 903 928-74-86, Федер ция гиревого спорт 8 913 496-67-52, Федер ция б скетбол , упр вление по спорту дминистр ции г. Норильск 43-72-35 (доб вочный 3010)

Первенство города Норильска по пляжному волейболу. Федер ция волейбол 26-99-06, 8 903 918-31-78, упр вление по спорту д-министр ции г. Норильск 42-93-98

Международный турнир на Кубок главы города «Норильский рубеж».

Федер ция смеш нного боевого единоборств 8 913 491-57-57, 49-28-49

Летняя спартакиада «К вершинам ГТО» среди инвалидов.

Упр вление по спорту д-министр ции г. Норильск 43-72-35 (доб вочный 3012), МООО «Всероссийское общество инв лидов» (Норильск, К йерк н, Т лн х, Дудинк) 42-68-11

Турнир по спортивному пейнтболу на звание лучшего игрока НПр «Один в поле не воин».

Спортивный клуб пейнтбол ил зерт г 333-303

Кубок Норильска по футболу среди взрослых команд. АФИМФ – Ассоци ция футбол и мини-футбол 8 906 901-40-44, упр вление по спорту д-министр ции г. Норильск 43-72-35 (доб вочный 3006)

Летняя ночь искусств в полярный день.

Т ймырский дом н родного творчеств (391-91) 5-15-33, 5-24-48

Творческая лаборатория, посвященная Году экологии:

1. Арт-экспедиция по сбору природного материала по берегу Енисея.
2. Мастер-класс «Изготовление декоративных изделий из бросового дерева».
3. Мастер-класс по росписи камней.
4. Итоговая выставка изделий.

Т ймырский дом н родного творчеств (391-91) 5-15-33, 5-24-48

Туристический слет среди общественных организаций.

Упр вление по спорту д-министр ции г. Норильск 43-72-35 (доб вочный 3012), МООО «Всероссийское общество инв лидов» (Норильск, К йерк н, Т лн х, Дудинк) 42-68-11



12+

АВГУСТ

04.08

Мероприятие в честь Года экологии «Северные народы и природа».

Таймырский дом народного творчества

(391-91) 5-15-33, 5-24-48

05.08

Национальное подворье «Таймырское кочевье» в рамках празднования Всемирного дня коренных народов.

Таймырский дом народного творчества

(391-91) 5-15-33, 5-24-48

10.08

Мастер-класс «Эвенкийский кулон».

Таймырский дом народного творчества

(391-91) 5-15-33, 5-24-48

12.08

В честь Дня физкультурника первенство города Норильска по пляжному волейболу, полоса препятствий, городской турнир по стритболу, блиц-турнир по шашкам, соревнования по бочке.

Управление по спорту администрации г. Норильска 43-72-95 (доб. вочный 3010, 3012), Федерация бадминтон, Федерация шахмат 8 903 928-74-86, Федерация волейбол 26-99-06, 8(903) 918 3178

19.08

Большая пейнтбольная сценарная игра.

Пейнтбольный клуб «Северный бастийон»

33-66-20

23.08–27.08

Экологический марафон «Влияние человека на природу».

СК «Техника» 8 913 531-85-25

25.08

Празднование Дня шахтера

26.08

Ночь кино, приуроченная ко Дню российского кино.

КК «Родина» 46-23-50, 400-777

27.08

Соревнования по гиревому спорту в честь Дня шахтера.

Федерация гиревого спорта 8 913 496-67-52

Турнир по функциональному многоборью «Кросс-фит».

Спортивная федерация функционального многоборья «КРОССФИТ» 8 902 915-02-26

Ежегодная открытая спартакиада лиц с ограниченными возможностями здоровья ТДНМР.

Управление по спорту администрации г. Норильска, МООО «Всероссийское общество инвалидов» (Норильск, Кайерхановский тупик, Дудинский) 42-93-98, 42-68-11

Авторалли «Большой приз Норильска».

Управление по спорту администрации г. Норильска, МООО «Всероссийское общество инвалидов» (Норильск, Кайерхановский тупик, Дудинский) 42-93-98, 42-68-11

Турнир по спортивному пейнтболу на первенство Спортивного клуба пейнтбола.

Спортивный клуб пейнтбол илзерт 333-303

Турнир по футболу, посвященный Дню шахтера, среди предприятий РОКС «Норникеля».

АФИМФ 8 906 901-40-44, управление по спорту администрации г. Норильска 43-72-35 (доб. вочный 3010), управление корпоративных проектов ЗФ ПАО «ГМК «Норильский никель» 25-44-42

Показательный матч ФК «Енисей» – сборная «Норильска-100».

АФИМФ 8 906 901-40-44, управление по спорту администрации г. Норильска 43-72-35, ДЮСШ № 6

Кубок «Заполярной правды» по футболу среди взрослых команд (Кубок закрытия сезона).

АФИМФ

8 906 901-40-44, управление по спорту администрации г. Норильска 43-72-35

СЕНТЯБРЬ

09.09

Турнир по мини-футболу «Полярный мишка».

Управление корпоративных проектов ЗФ 25-44-42

23.09

Финальная игра сезона КВН.

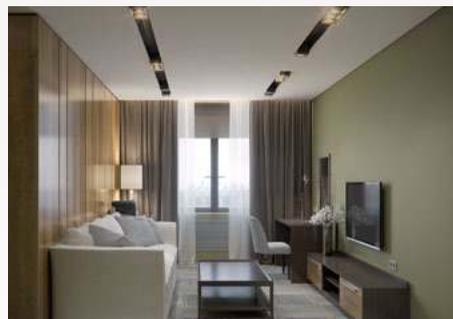
Управление корпоративных проектов ЗФ ПАО «ГМК «Норильский никель» (ДМС «Лидер» 25-41-33, 25-81-44)



12+

НА 69-Й ПАРАЛЛЕЛИ ЗА ПОЛЯРНЫМ КРУГОМ, В АРКТИЧЕСКОЙ
ТУНДРЕ НА ПОЛУОСТРОВЕ ТАЙМЫР РАСПОЛОЖИЛСЯ САМЫЙ
СЕВЕРНЫЙ ГОРОД МИРА – НОРИЛЬСК!

ДЛЯ ГОСТЕЙ НАШЕГО ГОРОДА ВСЕГДА ОТКРЫТЫ ДВЕРИ ГОСТИНИЧНОГО
КОМПЛЕКСА «ПОЛЯРНАЯ ЗВЕЗДА» И ГОСТИНИЦЫ «НОРИЛЬСК».



Гостиничный комплекс «Полярная звезда»

Гостиничный комплекс «Полярная звезда» расположен в здании, являющемся объектом культурно-исторического наследия. В настоящее время в Гостиничном комплексе располагается более 40 комфортабельных номеров класса «люкс» и «стандарт», в

которых можно ощутить всю изысканность, комфорт и высочайший сервис. В ресторане на территории комплекса гостям предлагается отведать блюда русской и европейской кухни, а также разнообразие блюд из северной рыбы. Для гостей Гостиничного комплекса

представлен широкий спектр дополнительных услуг, в том числе банкетный зал – идеально подходящий для проведения деловых мероприятий, конференций, совещаний, банкетов, фуршетов и иных торжеств, услуги прачечной, сауна и тренажерный зал.



Гостиница «Норильск»

Гостиница «Норильск» предлагает гостям города более 200 доступных номеров категории класса «люкс», «комфорт», «стандарт» и «эконом». На территории гостиницы функциони-

рует кафе «Лама», где гостям любезно предложат завтрак, обед и ужин, а также представлен широкий спектр дополнительных услуг, в том числе конференц-зал, прачечная, камера

хранения и сувенирный магазин. Доброжелательный персонал гостиницы всегда готов решить любую проблему и сделать проживание максимально приятным и комфортным.

Залог нашей успешной работы – умение найти индивидуальный подход к гостю, обеспечить максимальный комфорт. И это все успешно делают наши сотрудники. Нам очень хочется, чтобы гостиницы, с которых начинается город, оставляли у гостей самые лучшие впечатления!

Гостиничный комплекс «Полярная звезда»

Корпус 1 – тел. (3919) 25-28-00

Корпус 2 – тел. (3919) 25-28-01

E-mail: polar-star@nornik-service.ru

Гостиница «Норильск»

Телефон (3919) 34-99-30 (круглосуточно)

E-mail: norilsk@nornik-service.ru

Когда без карты не обойтись

Многие улицы мира имеют свой параграф в Книге рекордов Гиннесса. Среди них улицы российских городов встречаются нечасто, однако это вовсе не значит, что в России нечем похвастаться. Жаль только, что за абсурд не дают премий, званий и почестей.



▶ МОСКВА ◀

В Тушино расположена узко-широкая Лодочная улица, часть которой в одном месте увеличена с двух до шести полос. Дело в том, что некогда здесь проходила транспортировка космического корабля «Буран» с Тушинского машиностроительного завода до причала на Химкинском водохранилище. К слову, корабли на этом заводе более не собирают, а широкий участок, ставший памятником о славном прошлом, приносит неудобство автомобилистам настоящего. Также столица имеет странную улицу без домов и строений. Москворецкая улица формально есть, но фактически она представляет собой лишь широкий съезд с Москворецкого моста. Сложности для жителей представляет улица Наметкина, которая в середине между двух крупных дорог безо всяких перекрестков превращается в улицу Каховку. Есть в столице и необычная «рваная» улица Дмитровка, которая прерывается в пяти местах, и каждый участок имеет свое имя: Малая Дмитровка, Долгоруковская, Новослободская, Бутырская и Дмитровское шоссе.

▶ ЕКАТЕРИНБУРГ ◀

Здесь же множество улиц, названия которых не соответствуют действительности. Например, по Объездной дороге объехать город невозможно. Напротив, поехав по ней, есть риск навеки сгинуть в городских дебрях, куда она, собственно, и ведет. А стела «Орджоникидзевский район», которая установлена в начале проспекта Космонавтов, на самом деле находится в Железнодорожном районе и отмечает въезд в Кировский район. На улице Блюхера стоит загадочный дом, правая половина которого имеет номер 51, а левая – номер 57. При том что это один длинный дом, без разрывов, ориентированный строго вдоль улицы Блюхера. Кроме того, непонятно, почему почти самая длинная улица города имеет название переулок Базовый? А самая маленькая улица Физкультурников с одним-единственным домом № 30 гордо носит звание улицы? Хотя порой логику можно найти, лишь взглянув на карту: так, улица Колокольная имеет соответствующую извилистую, но четкую форму колокола, и к ней вопросов не возникает.



▶ ТЮМЕНЬ ◀

В Тюмени есть сразу три параллельные друг другу улицы Надежды. Чтобы без карты искать нужный дом на этой улице, нужно иметь железные нервы и не терять надежды.





▶ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ ◀

Северная столица могла бы поспорить за звание самой бесфантазийной – за множество улиц с номерами. Например, здесь находятся 13 Красноармейских и 10 Советских улиц, 8 Верхних переулков и 7 Предпортовых проездов. А сколько названий на карте имеет первым слово Красный, никто не берется подсчитать. Оригинальностью отличается и улица Зодчего Росси. Это одна из немногих улиц, выдержанная в соответствии с канонами античности: ее ширина идентична высоте зданий (22 метра), а длина – 220 метров – больше ровно в десять раз. Здесь же в Санкт-Петербурге располагается ули-

ца-призрак имени Джона Леннона. Фактически ее нет, но все местные не задумываясь укажут туристу путь к ней. Такое название приклеилось к участку улицы Пушкина, на котором проживал ярый поклонник группы «Битлз» Николай Васин, посвятивший свою жизнь переименованию улицы. Его доводы так и остались неубедительными для властей, и тогда битломан сам изготовил аншлаг с новым названием и повесил его рядом с официальной табличкой. Между тем Санкт-Петербург славится и самой длинной улицей в России – Приморское шоссе раскинулось на расстояние в 59 километров.



▶ НОВОСИБИРСК ◀

Улица Планировочная является одной из самых абсурдных благодаря своей форме. Она одновременно и параллельна, и перпендикулярна сама себе и образует перекресток сама с собой. Также улыбку вызывает улица Анодная, которая пересекается с Катодной. Местные жители и туристы даже предлагали на этом перекрестке сделать площадь Короткого Замыкания, но пока безрезультатно. Самой короткой улицей Новосибирска является улица Сибстройпути. Ее длина составляет всего 40 метров, но она вмещает в себя сразу четыре дома.



▶ ИРКУТСК ◀

Магия цифры 54 наблюдается на улице Баррикад. Здесь расположились сразу 19 домов под номером 54: 54а, 54б, 54в, 54г, 54д, 54е, 54ж, 54з, 54и, 54к, 54л, 54м, 54н, 54о, 54-6, 54-7, 54-8, 54-11, 54-13. Видимо, кому-то уж очень не нравилась цифра 55.



Самой длинной улицей в мире признана **Янг-стрит** в канадском Торонто. Ее протяженность составляет **1 896 километров**



Самыми популярными названиями улиц в России являются улица **Лесная, Центральная, Советская** и все производные от них



Среди персоналий в названиях улиц России лидерами являются **Пушкин, Ленин, Маяковский**



Самой короткой в мире улицей считается **Эбенезер Плейс** в шотландском городке Уик. Ее длина составляет всего **206 сантиметров**

МУЗЕЙНАЯ ЦЕННОСТЬ в интересном обличи

Увидеть ухо Ван Гога, потрогать легкие внутри огромного человеческого тела или в одиночку изугить экспонаты в телефонной будке – многие музеи сегодня далеки от стереотипов «экскурсовод, запасники, пыль, скука». Рассказываем о самых необычных, абсурдных, больших и маленьких кладовых интересных вещей со всего мира.



НЕПРАВДОПОДОБНЫЙ *Музей лжи*

Экспонаты музея, расположенного в городе Кюрец в Германии, не представляют никакой ценности – сами они дешевы, истории их вымышлены, – но тем они и интересны. В одну экспозицию странные вещи объединил Музей лжи, само здание которого – подделка. Дом выглядит как архитектурный памятник двухсотлетней давности, на самом же деле – искусственно составленный новодел. В музее можно увидеть усы Адольфа Гитлера, ухо Ван Гога, швабру отца Иосифа

Сталина, радио с «Титаника» – в общем, много увлекательной ерунды. Посетители не раз жаловались властям на «сумасшедшего» владельца экспонатов Райнхарда Цабка: как можно брать деньги за показ абсурдных предметов? Но у художника есть философский ответ: «Музей помогает осознать, насколько иллюзорны границы между правдой и вымыслом. Даже когда мы в чем-то совершенно уверены, это может оказаться фальсификацией и мифом».

МИНИАТЮРНЫЙ *В рлей*

Музей в телефонной будке Warley Museum, созданный в деревне Уорли графства Йоркшир, заявлен в Книгу рекордов Гиннеса как самый маленький в мире. На площади меньше квадратного метра расположено немало экспонатов – фотографии, личные вещи жителей города и предметы из городского архива. Посещать «будку» получается только по одному, в среднем посетители проводят в ней 10 минут, за которые узнают об истории деревни, о самой старой семье и выдающихся жителей. Экспозиция обновляется каждые три месяца!



РОМАНТИЧНЫЙ *Музей волос*

Красивая легенда сопровождает необычное место в турецком городе Каппадокии – Музей волос. Его основатель, гончар Чез Галип рассказывает, что в 1979 году от него ушла любимая девушка, оставив на прощание локоны. Когда он делился этой историей со знакомыми женщинами и посетительницами своего магазина, они неизменно дарили на память свои пряди. Собрав небольшую коллекцию, предприимчивый романтик решил открыть музей, чем привлек еще больше посетителей. Сейчас коллекция состоит из локонов 16 тысяч женщин, причем каждый из них подписан именем и адресом обладательницы. Ежегодно Чез Галип выбирает 10 прядей и приглашает их бывших владельцев в гости в знак признательности.

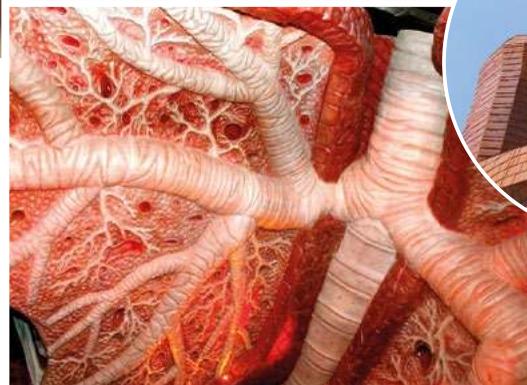
.....
Несч. стной любви посвящен еще один известный музей – Музей р. збитых сердец Хорв. тии. Среди его экспон. тов – вещи, когд. -то прин. длеж. више возлюбленным ре. льных людей со всего мир. . В основном это нижнее белье, предметы одежды, р. зличные безделушки

ХОЛОДНЫЙ *Музей снег*

Можно делать деньги из воздуха, а можно – музей из снега. В Японии на острове Хоккайдо находится Музей снежинок, единственный в мире такой тематики. В снежных пещерах расположена винтовая лестница, а вокруг нее – невероятной красоты макроснимки снежинок. Необычные экспозиции рассказывают много интересных фактов про снег. А знаете ли вы, что... больше половины жителей нашей планеты никогда не видели снег в реальной жизни; на 95 % снежинки состоят из воздуха, поэтому так легко падают; у эскимосов существует более 30 названий снежинок? Посетители музея знают!



Хранители музея в городе Петушки Владимирской обл. сти ожидают взрыв посетителя в 2017 году – году Огненного Петуха по восточному календарю. Музей петухов был создан в 1997 году и представляет собой небольшой городок, где собраны тряпичные, вязаные, хрустальные, деревянные и металлические петухи почти из всех стран мира



ВНУТРЕННИЙ **Музей-тело**

Музей-тело Голландии расположен в необычном «здании» – в огромной 35-метровой конструкции, имитирующей тело сидящего человека. Путешествие начинается в ноге и заканчивается в нейронных сетях мозга – там, где происходит управление всей нашей деятельностью. Особо впечатлительным и брезгливым рекомендовать посещение этого музея стоит вряд ли, ведь его принцип – максимальная реалистичность. Взглянуть на организм изнутри, увидеть и понять работу органов и систем помогает звуковое и обонятельное сопровождение, выполненное на высшем уровне. Органы можно трогать руками, с ними можно фотографироваться. Проводит экскурсию не человек, а аудиогид. Этот музей идеален для любознательных любителей острых ощущений: он в меру жутковат и помогает узнать много нового о себе.

Оригинальные **музеи России**



Ради посещения Музея мамонта на Таймыре придется спуститься на глубину в 20 метров. В вечной мерзлоте здесь вырублена пещера, где в холоде хранятся кости, бивни, части шкур мамонтов, проживавших на этой территории порядка 20 тысяч лет назад.



В коллекции Музея счастья Новосибирска собрано более 500 экспонатов – символов этого прекрасного состояния со всего мира, а также культурное наследие народов: песни, стихи, поговорки, притчи, мифы, приметы. Особенно много в экспозиции счастливых билетиков, разнообразных амулетов, талисманов.



Мемориальный музей «Следственная тюрьма НКВД» располагается в здании, где с 1923 по 1944 год действовала внутренняя тюрьма Томского отдела НКВД. Можно пройти по реконструированному тюремному коридору, зайти в камеры для заключенных, в кабинет следователя, изучить подлинные документы следственных дел, увидеть фотографии, рисунки, поделки, изготовленные заключенными.



РЫБОКОМБИНАТ
ТАЙМЫР



Реклама

РЫБА ЛЕДНИКОВЫХ ВОД

Фирменные отделы в г. Норильске:

- сеть универсамов «Жар. Птица»
- гастрономический бутик «Северные деликатесы», СРК «Арена»
- фирменный магазин МПК «Норильский», ул. 50 лет Октября, 14

Спрашивайте продукцию Рыбкомбината «Таймыр» в магазинах Вашего города

ПОВЫШЕННАЯ КОМФОРТНОСТЬ

НЕ ТОЛЬКО НА ОТДЫХЕ



Реклама

МЕСТА ПОВЫШЕННОЙ КОМФОРТНОСТИ

- увеличенный шаг кресел
- расположение в начале салона и (или) у аварийных выходов

Стоимость услуги **800–1500 руб.***

(стоимость зависит от типа воздушного судна и наличия класса обслуживания, распространяется на вылеты из РФ, стоимость услуги на вылеты из зарубежных аэропортов уточняйте при оплате услуги)



Для владельцев золотых и платиновых карт программы лояльности «Летать легко!» услуга предоставляется **БЕСПЛАТНО**.

 NordStar

8 800 700-8-007

(звонок по России бесплатный)



www.nordstar.ru



НА ВЫСОТЕ

фото: depositphotos.com

Летит звезда

В 2001 году 16-летняя Бьянка заняла третье место по классу виолончели на Международном конкурсе имени Огинского

Жизнь в цвете

Александр Олешко в 2009 году был признан самым стильным актером года по версии одного популярного мужского журнала

Где родились

Владимир Шахрин в начале 80-х был депутатом районного совета Свердловска



У МЕНЯ НЕТ КАК ТАКОВОЙ
СТРАНЫ-МЕЧТЫ, Я МОГУ
ПОЕХАТЬ, КУДА ЗАХОЧУ



ЖАРКАЯ БЬЯНКА

Певица Бьянка считает, что каждому необходим отпуск как минимум два раза в год. Для себя и своего коллектива ей удастся выкроить время в январе и августе, так как у артистов это самые тихие месяцы, когда можно набраться сил перед новым творческим сезоном.

– Когда последний раз вы были в отпуске и как вы его провели?

– В отпуске была последний раз в январе, летала в Марокко. Я уже была там несколько раз до этого. Очень люблю эту страну за колорит, людей и восточную изюминку. В январе погода теплая, климат мягкий – то, что нужно! Гуляла по местным магазинчикам, где все вещи сделаны и шиты вручную, отведала вкуснейшую кухню марокканцев и даже нашла фитнес-центр, чтобы и в отпуске находиться в тонусе!

– Зимой летаете в теплые страны, а в августе отправляетесь

в снежные места?

– Нет, я не любитель горнолыжных курортов. Мне по душе теплая страна с иногда кратковременными дождями, когда можно прогуляться по мокрому песчаному пляжу. В целом мягкий и влажный климат я люблю!

– Какая поездка вам особенно запомнилась и почему?

– Очень понравилась поездка на Бали в прошлом году. Побывала там аж два раза за год и не пожалела! Прекрасные индонезийцы, вкусная кухня, вечером можно послушать профессиональных музыкантов на берегу океана в уютных ресторанчиках.

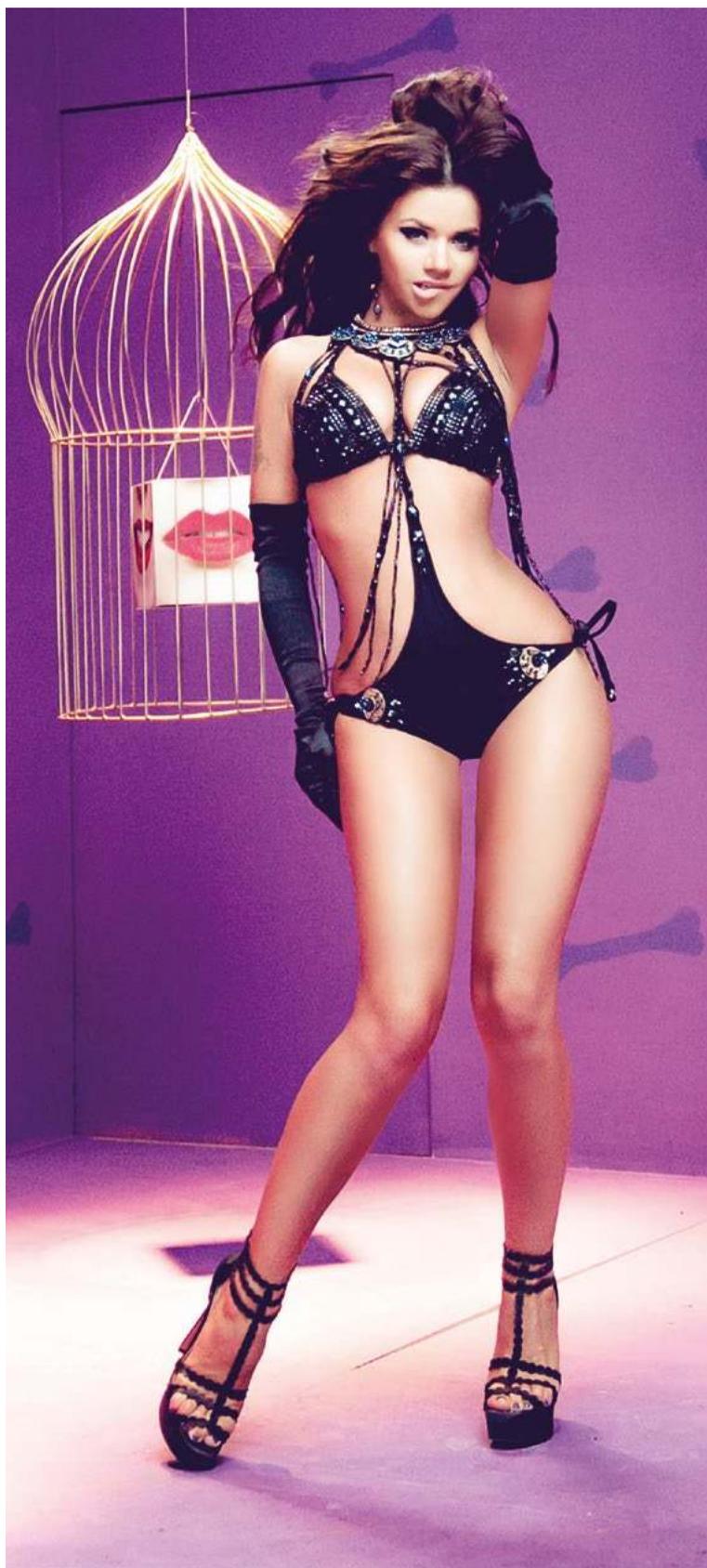
– Можете назвать Бали своим любимым местом отдыха?

– Одним из. Я вообще люблю ездить отдыхать в Европу: Италия, Испания, Германия. И некоторые азиатские страны мне по душе. Но на первом месте, конечно, у меня стоит Индонезия. Всегда буду возвращаться туда. Очень уж прельщает страна своим колоритом, спокойствием и размеренностью.

– Есть ли места, куда вы не поедете ни под каким предлогом?

– Никогда больше не поеду в такую страну, как Египет, и в такой город, как Париж. В других городах Франции я не была, не





Предпочтительное время для отпуска – январь и август.

Помимо телефона и паспорта всегда беру с собой деньги, аптечку и средства личной гигиены.

Путешествовать люблю вместе с близкими друзьями.

Постоянно возвращаюсь в Индонезию.

Мечтаю посетить Мексику.

Никогда больше не поеду в Париж.

Из транспорта предпочитаю поезда, но, когда надо быстро сменить обстановку, выбираю самолет.

могу ничего про них сказать, а про Париж могу сказать, что очень грязно, «тесно» и людно.

– *Для вас важен комфорт?*

– Не сказать чтобы прям очень требовательный турист, но могу сказать, что комфорт для меня важен. Главное, чтобы было тепло в номере, удобная кровать, приятный аромат. И важны люди, которые вокруг меня находятся. Хоть в шалаше, но главное – с родными! Я обожаю путешествовать с близкими друзьями, мы в основном всегда ездим большой компанией, это очень весело!

– *А чем вы предпочитаете заниматься в отпуске?*

– Я люблю сочетать активные прогулки по достопримечательностям и музеям с релаксом на шезлонге у океана под шум волн. Кроме того, в нашей компании всегда есть место музыке – мы всегда берем с собой гитары и клавиши! Я могу сказать, на отдыхе зачастую приходит муза, и не одна.



– Экстремальным путешествиям есть место в ваших планах?

– Экстрима я предпочитаю избегать. А вот шопинг и экскурсии – дело хорошее!

– Что обычно любите покупать и привозить из разных стран?

– Обязательно привожу сувениры. Я вообще люблю дарить подарки. Со всех стран привожу что-то уникальное и

ВЕСНА ВДОХНОВЛЯЕТ.
ЭТО ПРЕКРАСНОЕ
ВРЕМЯ ГОДА, КОГДА
РОЖДАЮТСЯ НОВЫЕ
ПЕСНИ И МУЗЫКА

не похожее на сувениры других городов.

– Как на вас реагируют поклонники, когда узнают?

– Обычно дарят милые подарки: кофе, хот-доги, сувенирчики – все, что есть под рукой. Это так мило! Иногда кричат: «Это правда, вы НАША Бьянка?!» Я отвечаю: «Да, я ВАША Бьянка!» Это очень приятно!

ЛЕТИТ ЗВЕЗДА



ОТДЫХ РЕАЛЬНОГО ПАЦАНА



Герой сериала «Реальные пацаны» (16+) на ТНТ Антон Богданов не привык сидеть на месте и даже во время отдыха находит приключения, достойные сериальных зарисовок.

– У вашего героя есть уникальная способность попадать в нелепые ситуации. Скажите, в жизни Антон Богданов такой же?

– Конечно, у нас есть кое-что общее, но все же в жизни я другой. Хотя я люблю уйти с головой в отпуск и отдохнуть по полной программе, но меня останавливает мой сын. Он пока маленький, и мы обычно выбираемся вместе, и мне постоянно приходится быть начеку. А чтобы выехать с друзьями, расслабиться по полной программе, оторваться, такое теперь случается редко. Последний мой отпуск, когда я прям отдыхал, был четыре года назад.

– Куда любите ездить отдыхать?

– Мне очень нравится остров Панган в Таиланде, но я не советую там отдыхать. Если все разом захотят там побывать, это уже будет плохой остров. Еще рекомендовал бы посетить Барселону. Это прекрасное место, которое я очень люблю. Очень много лет мы отдыхали в Барселоне. У нас там был дом, и порой прилетали туда даже на пару дней.

– То есть отпуск у вас ассоциируется с теплыми странами?

– Не обязательно. Напротив,

если есть выбор, я предпочтение отдаю горнолыжным склонам. Я вообще большой любитель активного отдыха, не люблю просто лежать на пляже и ничего не делать. К тому же я с Урала, а у нас там огромное количество гор и, конечно, развит горнолыжный спорт. Каждый второй житель катается на лыжах или сноуборде, в том числе и я. На мой взгляд, круто перезимовать не в Москве, а в жарких странах, так же круто уехать кататься на лыжах летом.

– А куда последний раз уезжали?

– За день до Нового года я со своей компанией улетел на две недели в Таиланд. Единственное, погода нас немного подвела, и были дожди, но, как говорится, главное на отдыхе – это компания. К слову, отдохнули мы прекрасно. Не омрачил отпуск и тот факт, что в последний день перед отлетом у меня произошло небольшое ДТП на мопеде, и после я две недели скакал на костылях.

– Без экстрима у вас не обходится?

– Просто, как я уже сказал, я не любитель лежать без дела на песке на берегу моря. Мне интереснее узнавать что-то новое, ползать по горам, ходить,



Помимо телефона и паспорта всегда беру с собой пластиковую карту.

Путешествовать люблю большой компанией друзей.

Постоянно возвращаюсь в Таиланд.

Мечтаю посетить США, Гренландию, Новую Зеландию.

Не люблю привозить сувениры и не люблю, когда их дарят мне. Предпочитаю полезные подарки.

Свой отпуск я предпочитаю проводить активно, а не нежиться на пляже.

Я РЕДКО ДЛЯ ОТПУСКА
БРОНИРУЮ ОТЕЛЬ,
В БОЛЬШИНСТВЕ СЛУЧАЕВ
СНИМАЮ ДОМ



кататься. Я люблю взять каноэ и сплавать куда-нибудь или прихватить рюкзак и ходить по окрестностям весь день. Также очень нравится кататься на велосипедах, багах, мопедах. Я начинаю скучать, если ограничиваю себя только пляжем.

– А бывает затишье во время отдыха, когда хочется спокойствия? Что вы тогда делаете?

– Обычно после прилета я пару дней отсыпаюсь, прихожу в себя, потом начинаю исследовать место, и это всегда вызывает прилив креатива и творчества. Впоследствии это выливается в написание стихов. Я не раз писал стихи про Барселону, будучи там. Из Таиланда привез стихотворения о маме и одиночестве. Это не значит, что мне



было там грустно. Некоторые места рождают в тебе приятные новые эмоции, которые изливаются в слова.

– То есть на новом месте вас постигает вдохновение?

– Да, также в последнее время я стал очень много снимать на телефон. Мини-зарисовки, короткометражки. Очень интересно потом это пересматривать.

– Как на вас реагируют люди, когда узнают?

– Очень удивляются, когда встречают меня на улице в каких-нибудь отдаленных уголках. Вообще, я сделал вывод: люди, которые жили в 2000-х, все знают «Реальных пацанов», и куда бы мы ни выезжали, везде узнают, фотографируются.



Я ОТКРЫТ ДЛЯ ПУТЕШЕСТВИЙ И ХОЧУ ПОСЕТИТЬ КАК МОЖНО БОЛЬШЕ СТРАН И ГОРОДОВ. ОСОБЕННО ТАКИХ, КОТОРЫЕ НЕ НА СЛУХУ. У ЭТИХ МЕСТ СВОЙ ШАРМ

– Какие требования вы предъявляете к месту для ночевки?

– Вообще, я требовательный турист. Если мы взяли хороший дорогой отель, тогда я начинаю спрашивать по полной. Однако если мы едем в экзотические страны, я прекрасно понимаю, что там рассчитывать на какой-то комфорт не нужно. И переночевать в палатке, например, для меня не проблема. Больше порой огорчает, что не всегда есть возможность пользоваться благами цивилизации в виде пластиковой карты. Я безумный их поклонник и наличные деньги при себе обычно не имею.

– Каким транспортом предпочитаете пользоваться в отпуске?

– Очень люблю просто ездить на поезде один. Если у нас гастроль по ближайшим городам, я стараюсь не лететь туда на самолете, а добираться поездом. Это редко удается, но мне очень нравится. Самолеты – само собой, самый быстрый и удобный транспорт, особенно когда приходится очень много летать. В прошлом году, например, я совершил 67 вылетов. Что касается машины, я очень люблю ездить за рулем. Вождение помогает мне подумать, расслабиться. Я спокойно могу поехать из Москвы в Пермь, или в Сочи, или в Казань. Для меня это прям кайф – ехать, слушать музыку, думать о своем. И еще в этот же список я бы добавил байк: несмотря на то что я падал с него много раз, я очень его люблю. Особенно он привлекателен для меня в южных странах. Прокатиться с ветерком – это потрясающе.

A woman with light brown hair, wearing a dark, long-sleeved dress covered in shimmering sequins, is looking upwards and to the right. Her right arm is raised. The background is dark and moody.

САША ФРИД:

«Когда-нибудь я спою на французском и иврите»



Саша Фрид – молодая джаз-фанк-певица и обладательница спецприза от конкурса «Усадьба Jazz Роза Хутор». Недавно артистка презентовала дебютный альбом «Фантасмагория», материал которого она сама иронично называет «осознанный бред».

– *Насколько рано вы осознали свое призвание и каков был путь к сцене?*
 – Я лет в десять попала в детский музыкальный ансамбль. Вскоре, как и отовсюду, меня исключили. И только когда моя детская гиперактивность немного успокоилась, меня взяли обратно. Так, свой первый кавер-альбом я записала в 13 лет. Позже я, конечно, загорелась стать актрисой и ни о какой музыке не думала, но не бросала занятия вокалом – это было моим хобби. Так сложилась жизнь, что, уже учась в магистратуре на театре-искусств, я глубоко погрузилась именно в сценические искусства: брала максимум часов вокала в неделю, занималась актерским мастерством и всеми вспомогательными предметами. Вышло так, что, как бы я ни старалась, ничего другого, чем проявлять себя на сцене, я не могла. Просто на каком-то физическом уровне – у меня просто не было выбора заниматься чем-то другим.

– *Как вы оказались в школе вокала и эстрадного искусства «Сигнон» и легко ли вам давалась музыкальная наука?*
 – В эту школу меня привел това-

рищ, посоветовав лучших педагогов. Так я там и закрепилась. Опять-таки сначала занималась вокалом один-два раза в неделю, а потом меня переклинило, и стала посвящать этому все свое время. Позже, спустя пять лет обучения, мы с ее директором Алексеем Москалевым задумали устроить концерт. В итоге мы устроили нечто большее и с тех пор не можем остановиться.

– *Что вас вдохновило или подстегнуло к написанию первой песни?*

– Я всегда писала стихи, но почему-то боялась писать песни – это как юношеский максимализм, а оказалось, надо было просто влюбиться. В общем, я всегда хотела быть не просто исполнительницей, а именно автором своих песен, для меня это всегда было ценным.

– *А что сейчас является источником вдохновения? Помимо любви.*

– Конечно же, путешествия и различные города. В частности, Грузия – страна, в которой я родилась. Там есть одно место в горной Аджарии – довольно туристическое, такой ресторан, винный дом в горах, – я всегда говорила, что





ТБИЛИСИ ДЛЯ МЕНЯ ЗВУЧИТ В СТИЛЕ ДЖАЗ

это мое место силы. После местной чачи и невиданных красок заката ты будто наполняешься чистой энергией.

– Если представить, что города – это люди, какой портрет вы нарисовали бы Москве, Питеру и, например, Тбилиси?

– Москва – это и есть фантазматория: сумасшедшая, противоречивая, прекрасная, она может свести с ума своим ритмом и пробками, покорить загадочной красотой старых районов и бульваров. Санкт-Петербург – это город-вдохновение, там я себя чувствую просто восхитительно, его мистические, меланхолические улицы и пустынные ночные набережные, особенно зимой, – ощущение, будто ты на краю света. Это не передать словами, и чем там пустынее и холоднее, тем глубже этот город во мне. Нет города теплее, чем Тбилиси! Это такой дом для каждого. Те, кто туда попадает, становятся интеллигентнее, утонченнее, романтичнее. У него такие ароматы! Ароматы, пронизывающие тебя любовью.

– Какие стили музыки вы бы пред-

ложили этим городам в качестве саундтреков?

– Москва для меня, скорее, фанк. Питер – это, конечно, рок-музыка, дарк-джаз, пост-панк. Тбилиси – это джаз и этническая музыка.

– Ваш дебютный альбом получил название «Фантасмагория». Расскажите о его концепции.

– Альбом включает в себя несколько музыкальных стилей и форм. Он не поддается логике, он свободен, он – поток интуитивных образов, причудливых фраз и очень насыщенных музык и аранжировок. Думаю, он рисует полную картину обо мне и моем творчестве.

– В вашем репертуаре есть песни на русском и английском. А на каком еще языке вы бы хотели в будущем пообщаться со своим слушателем?

– В школе я изучала иврит, а в университете пару лет французский. Почему-то эти два языка являются для меня какими-то магическими, очень изящными и сексуальными. Возможно, когда-нибудь я спою на этих двух языках – и, конечно, что-нибудь о любви.

ДОСЬЕ

Саша Фрид – молодая певица, исполняющая выразительную и многоплановую музыку, тяготеющую к джазу и фанку. В конце 2016 года Саша презентовала дебютный альбом и новую программу авторских песен на русском и английском языках «Фантасмагория». Также в репертуаре артистки хиты Aretha Franklin, Stevie Wonder, The Beatles, David Bowie и других в авторских аранжировках.

Дебютный концерт Саши Фрид с аншлагом прошел в клубе Shakti Terrace два года назад при участии известного джазового музыканта, трубача Вадима Эйленкрига и певицы Этери Бериашвили.

Саша выступала на многих столичных площадках, пела с Нино Катамадзе, Guru Groove Foundation, «Чувством звука» и Groove Etiquette.

В 2016 году Фрид стала призером конкурса «Усадьба Jazz Роза Хутор» в категории «Вокал». В награду певица получила право на участие в «Усадьбе Jazz 2017» в Москве. Также летом прошлого года Саша Фрид озвучила культовый документальный фильм Дзиги Вертова «Человек с киноаппаратом». Эксперимент состоялся в рамках фестиваля Voices.



ТРАНСПОРТНАЯ
КОМПАНИЯ

Специальное предложение весны – АВИА из Норильска по особым ценам

Норильск – Москва
55,00 руб./кг*

Срок доставки в течение 10 календарных дней

Норильск – Санкт-Петербург
65,00 руб./кг*

Срок доставки в течение 15 календарных дней

8 800 500 53 43 (звонок по России бесплатный)



*Акция действует до 01.06.2017. Подробности на сайте: vst.rf

© 2004-2017 АО «ВСТ Транспортная компания»

Норильск, Ленинский проспект, дом 13, подъезд 1А, кв. 16-17

Эл. почта: vstk@vst-tk.ru

Сайт: vst.rf

На высоте



Автор: Миша Маклаков. Автор: Дарья Баханова

НЕБО. ДЕВУШКА. САМОЛЕТ

Анна Гурина, бортпроводник авиакомпании NordStar, стала самой красивой стюардессой России. 25-летняя красноярка еще четыре года назад не думала о небе и тем более не предполагала, что покорит строгое жюри профессионального конкурса красоты для девушек-бортпроводников и насколько круто угастие в конкурсе изменит ее жизнь.

Эта девушка не привыкла быть в центре внимания и до сих пор испытывает некое смущение, рассказывая о себе журналистам, хотя с момента, когда с конкурсной сцены объявили ее имя, прошло уже больше трех месяцев.

Обладательницу короны третьего национального конкурса «Топ самых красивых стюардесс

России» отличают серьезные жизненные приоритеты. Анна окончила университет с красным дипломом, сейчас получает второе высшее юридическое образование и признается, что профессией стюардессы в детстве не грезила и романтический ореол вокруг образа стюардессы из фильмов, песен и книг ее не захватывал.

«Я училась на третьем курсе, когда моя подруга исполнила свою мечту и стала бортпрово-



дником. Ее рассказы и впечатления от новых аэропортов и городов, об историях на борту меня заворожили, но на тот момент еще не достаточно сильно. Поэтому я успешно доучилась, получила диплом и потом неожиданно поняла, что желание путешествовать и сделать своей профессией помочь людям стало за годы учебы и нашей дружбы только сильнее. Так я впервые всерьез задумалась о карьере стюардессы. Это совпало с набором в авиакомпанию NordStar, и я поняла, что не могу не воспользоваться шансом. Так что получается, это моя подруга ответственна за то, что я попала в мир авиации и на этот конкурс», – рассказывает Анна.

И вот уже четыре года благодаря своей работе она оказывается в самых разных городах России и мира, но вот любимое направление выбирать отказывается. Анна с одинаковым трепетом говорит и о Норильске с суровой погодой, метелями и полярной ночью, и о длительных командировках в Москву, и о летних рейсах в Анапу или Сочи. При этом в свободное от работы время в другом городе она в ста процентах случаев предпочтет шопингу и развлечениям прогулки в старинных кварталах и неизведанных уголках природы.

«Я люблю красивые пейзажи. Отдых на природе дома помогает мне восстановить силы и зарядиться хорошим настроением после длительных перелетов. Меня часто можно встретить на извилистых тропинках заповедника «Столбы» – гордости Красноярского края – или любящейся городом с высоты канатной

Финалистки
Топ самых
красивых стюардесс



ЕВГЕНИЯ БРАК
28 лет

«Желание принять участие в конкурсе у меня возникло, можно сказать, спонтанно, я до последнего не собиралась идти и кому-то что-то доказывать. Однажды ко мне пришла идея, что, несмотря на то что корона досталась не мне, я не жалуюсь о своем решении. Мне удалось вести хорошие переговоры, поделиться опытом с другими стюардессами и почерпнуть много интересного для себя. Думаю, это к очередному этапу повышения квалификации для нашей профессии. Мне удалось сделать все «экзотично» и отлично».

дороги в «Бобровом логу». Я и в других городах обязательно нахожу такие места и стараюсь посетить именно естественные, природные достопримечательности».

Другой любимой частью профессии для Анны стала встреча с самыми разными людьми на борту. Особенно любимыми пассажирами являются дети.

«Бывает, во время перелета маленькие пассажиры меня рисуют и дарят мне эти портреты, я их все бережно храню. А вообще, независимо от возраста пассажира всегда стремлюсь запомниться по-настоящему высоким сервисом, ведь так приятно, когда пассажиры снова выбирают нашу компанию, узнают, говорят – а мы с вами уже летели. Это вызывает улыбку и желание работать еще лучше».

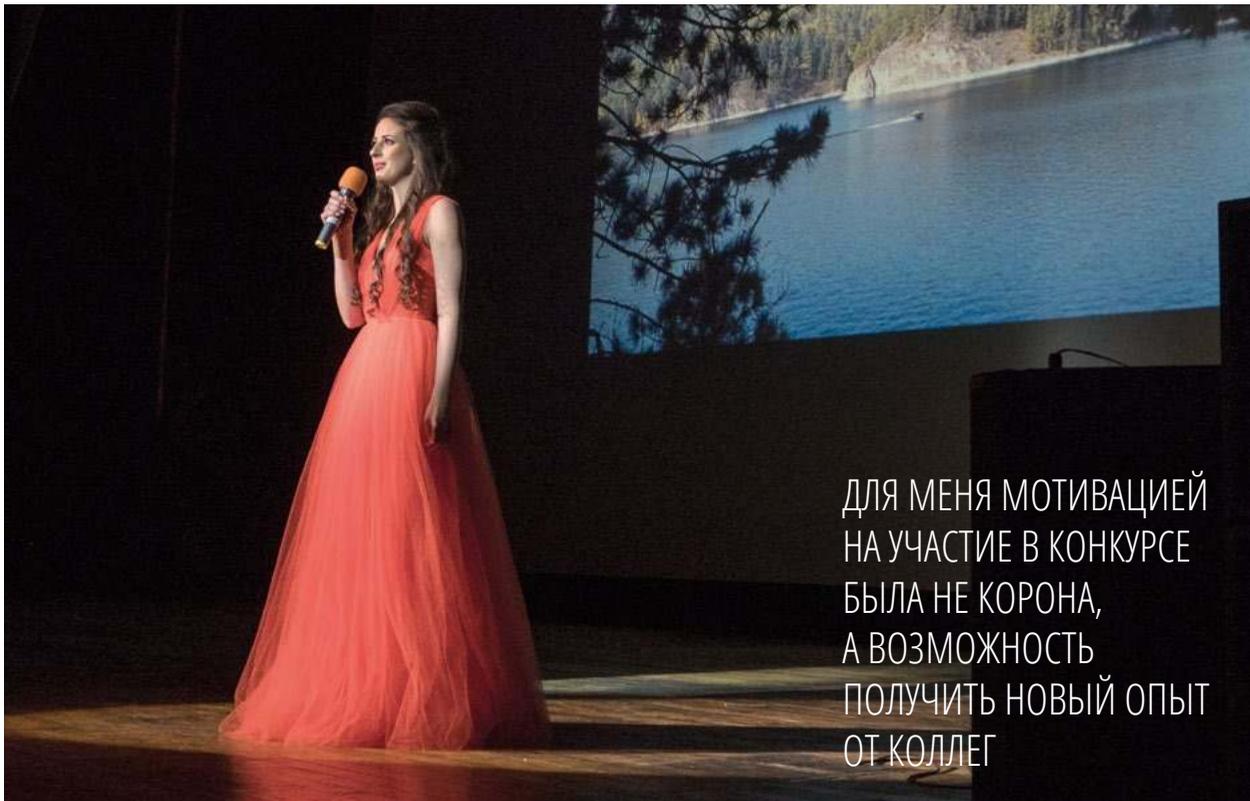
Кстати, улыбка – фирменный знак стюардессы – у Анны всегда искренняя. Но это лишь внешняя часть образа стюардессы – она помогает завладеть вниманием пассажира и с первых минут настроить его на положительный лад независимо от времени суток и погоды за окном.

«Стюардесса улыбчива и бодра и днем и ночью! На сонных перед ночным рейсом пассажиров она производит впечатление человека, для которого день только начался, а ранним утром, встречая пассажиров у трапа, наша задача выглядеть так, как будто солнце встало вместе с нами уже давно. Вот это и называется – всегда быть на высоте!»

Добиться этого без строгих требований к себе невозможно. «Сдержанность и самообладание – черты моего характера, которые очень важны



ВСТРЕЧАЯ ПАССАЖИРОВ
У ТРАПА, ЗАДАЧА
БОРТПРОВОДНИКОВ
ВЫГЛЯДЕТЬ ТАК, КАК БУДТО
СОЛНЦЕ ВСТАЛО ВМЕСТЕ С
НАМИ УЖЕ ДАВНО



ДЛЯ МЕНЯ МОТИВАЦИЕЙ
НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ
БЫЛА НЕ КОРОНА,
А ВОЗМОЖНОСТЬ
ПОЛУЧИТЬ НОВЫЙ ОПЫТ
ОТ КОЛЛЕГ

для бортпроводника. И именно профессия помогла мне эти черты развить. Знаете, для кого-то ненормированный рабочий день и постоянная смена часовых поясов окажутся неподъемной ношей, меня же, наоборот, такой ритм жизни очень дисциплинирует и держит в тонусе».

Участвовать в конкурсе Анна решила благодаря поддержке коллег. Признается, что все, что делала на первом этапе участия, делала скорее за компанию: заполнила анкету и пришла на отборочный тур, который проходил в Красноярске, чтобы поддержать коллег.

Сегодня тот самый первый кастинг год назад Анна вспоминает с улыбкой: «С первых минут стало ясно, что домашние заготовки и ставка только на внешность не работают, каждой претендентке

Финалистки
Топ самых красивых стюардесс



КСЕНИЯ БЕЗРУКИХ

24 года

«С мое сложное для меня было преодолеть волнение, в остальном я был уверен и не боялся неожиданных вопросов. Впечатления от конкурса остались самые лучшие: хорошая организация, непринужденная атмосфера. А знаете, что самое приятное? То, что от нашей компании NordStar в конкурсе приняли участие и большее число девушек. Мы сумели показать высокий уровень профессиональной подготовки».

задавали непредсказуемые вопросы, проверяя профессиональные навыки: знание аварийно-спасательного оборудования, порядка действий при аварийной ситуации на борту, правил успокоения авиадебоширов и оказания первой доврачебной помощи. Для меня мотивацией на участие была не корона, а возможность получить новый опыт от коллег из других авиакомпаний и представить свой уровень подготовки – знания, навыки, умения».

Серьезные мысли «А почему не я?!» пришли в голову перед полуфиналом, когда из полутора тысяч девушек-бортпроводников со всей страны осталось всего 80 конкурсанток, и Анна – в их числе.

«Видя, как девушки волнуются перед полуфиналом, я поняла, что тоже испытываю уже не просто праздный интерес. Появился азарт, дух соперничества, желание привести корону в родной город, в родную компанию». Тогда Анна успешно справилась с волнением и



поднялась еще на одну ступеньку – в финал.

В финал вышли 28 участниц из 19 городов России и 14 авиакомпаний страны. Кстати, из авиакомпании NordStar вместе с Анной за корону состязались еще три девушки. Соперничества между коллегами не было: *«Большую роль в моей победе сыграла не только организованность и собранность, присущие каждому бортпроводнику, но и поддержка коллег. Именно благодаря нашему дружному коллективу мне удалось пройти весь этот путь».*

Для творческого конкурса, темой которого стала любовь к Родине, Анна написала стихи, посвященные красоте сибирской природы. *«Другие финалистки приехали из разных городов, им проще было рассказывать о своей родине. А нам, краснояркам, пришлось постараться, чтобы показать Красноярск с разных сторон».* Признается, что сочинять рифмы приходилось между рейсами, потому

Финалистки
Топ самых красивых стюардесс



АДА ИБРАГИМОВА

24 года

«Я отчасти воспитан в восточных традициях и испытываю непреодолимое смущение, когда мне фокусируется внимание на мне как на девушке. Придя на кастинг, я стеснялся, но, получив повышение, словно крылья распрямил. Я понял, что вот он – мой шанс познать себя. Это вызов с мой себе, возможность доказать то, что я не просто красивая девушка, которая улыбается пассажирам, но и роды иногда принимает. Бортпроводник – это сложный комплекс навыков и умений».

что конкурс конкурсом, но рейсы и полеты никто не отменял.

Сил придавала... влюбленность. В самый разгар подготовки к конкурсу Анна не только дарила улыбки пассажирам на борту, но и готовилась к свадьбе с человеком, с которым их в буквальном смысле свела судьба.

«После первого кастинга в марте в одной из множества публикаций о конкурсе меня увидел мой будущий муж. Сначала долго писал в социальных сетях. А потом мы совершенно случайно встретились на улице в Красноярске и узнали друг друга».

На финал Анна приехала прямо из свадебного путешествия, признается, что на сцену шла с удивительной легкостью, потому что независимо от результатов конкурса она уже чувствовала, что одержала свою главную на сегодняшний день победу. И, пожалуй, это не финал удивительной истории этой девушки, которой, кажется, сама судьба указывает счастливые маршруты.

Жизнь в цвете

В ЭТОМ МИРЕ ДОВРОТА

Заслуженный артист России Александр Олешко серьезно и искренне, но не без улыбки о родной стране, про людей, которые вдохновляют, про принципы и ориентиры.



– *Каким по счету на этой неделе стало интервью для нашего журнала?*

– Сейчас я довольно редко даю интервью, но это не значит, что они не выходят. Недобросовестные издания собирают материалы по кусочкам из старых бесед, и проконтролировать это, к сожалению, невозможно. Но ваше издание уважаю! Сам пользовался услугами авиакомпании NordStar, всегда читаю бортовые журналы во время полета. И мне интересно, в каком направлении вы направите беседу – высокого полета или в зону турбулентности.

– *Кино, театр, телевидение, музыка – у вас много проектов. Чему сейчас, на данном этапе больше всего отдаете силы и время?*

– Ответ простой. Свои силы, свою энергию любви и радости искренне, как и всегда, отдаю зрителям! И неважно, через какой вид творчества я это делаю – кино, телевидение, театр, музыку. Те возможности, которые мне дает Бог, день, продюсеры, я их использую и иду к людям. Самое главное для меня – тот талант, те качества, которыми меня наделил Создатель через моих родителей, отдать зрителям. Лично так я для себя вижу и понимаю миссию артиста. Не тратить время в мыслях о том, какой ты особенный и гениальный, а трудиться и создавать вокруг себя тот мир, который бы ты хотел видеть – добрый, чистый, мягкий, спокойный, не провокационный. Вот те задачи, которые я для себя определил.

– *Что для вас поменялось в последние лет пять? Александр Олешко в 2012 году и Александр Олешко сегодня – что изменилось?*

– Жизнь убыстряется – новые ощущения, новые впечатления, события оставляют свой след. Во мне, как и в любом человеке, появилось больше боли от несправедливости, направленной на нашу страну. Это огромная и прекрасная земля, которая дала миру большое количество талантов, удиви-

тельное количество идей. Россия – одухотворенная страна, страна с душой, верой. Наша страна противопоставит такому количеству лжи, мерзости и гадости в таком объеме, которого мы не знали и не чувствовали. И сегодня я вместе со своей страной переживаю и все это чувствую. Но вместе со своей страной я становлюсь еще сильнее, и вера моя крепнет, и я



но в этом жанре, однако для меня дороже и ценнее тонкое чувство юмора. Конечно, на телеэкране меня чаще видят очень энергичным – я чуть громче и ярче, чем в жизни, это законы телевидения, да так и должно быть в праздники, ведь программы я чаще веду праздничные.

– А кто вас вдохновляет из людей?



Очень люблю сильных, талантливых людей, которые просто одаривают своими качествами тех, кто живет с ними рядом. Для меня очень тяжелой, невосполнимой потерей стал трагический уход генерала, народного артиста России Валерия Халилова. Я так надеялся на долгое с ним общение, мы очень тепло общались, крепко дружили. Такие насто-



понимаю, что это испытание нам нужно пройти достойно и сплоченно. Что, собственно, я делаю и своим примером показываю, что можно не сойти с ума, а сохранить в себе человека здравомыслящего, радостного, уверенного, сильного.

– При всем этом вы всегда позитивны, импровизируете и шутите. Где черпаете силы и вдохновение?

– Силы беру в желании, чтобы и у меня, и у тех, кто на меня смотрит, было как можно больше поводов для иронии, оптимизма, юмора. Я ведь себя такого не придумал, не сочинил. Там, на экране, я радостный человек, такой я и есть. Сейчас повсеместно можно перевернуть вопрос с ног на голову, посмеяться, превратить в стес, но мне это не близко. Я, безусловно, ценю тех людей, которые могут быть круглосуточ-

На кого вы ориентируетесь в творческом и просто жизненном пути?

– У меня дома висят две фотографии особенных артистов, особенных людей. Это Любовь Орлова и Юрий Никулин. Любовь Петровна Орлова – загадочная вершина, самая настоящая звезда не бытового содержания. Столько сплетен вокруг нее, а правды никто не знает. На экране всегда лучезарная, всегда красивая – такой и должна быть звезда. Юрий Владимирович Никулин – человек невероятной популярности, сумевший сохранить в себе все добрые человеческие качества, сумевший остаться простым и в хорошем смысле доступным. Человек, который помогал огромному количеству людей, которых он не знал близко. Это личности с большой буквы! Я хотел бы быть похожим на них и в профессии, и в жизни.

ящие люди для меня являются примерами.

Конечно, среди живущих тоже есть такие особенные люди, они не обязательно знамениты. Просто честные, работающие, любящие свою страну. Все, что не напускное, все, что не напоказ, а вглубь, – это мое, это мои люди.

– Известно, что у вас особые отношения с небом, самолетами. Вы летаете чаще, чем некоторые стюардессы и пилоты.

– Максимально за месяц я совершаю 26–27 перелетов, минимум – это восемь. И если стюардессы уходят на «земную» пенсию после определенного количества налетанных часов, то я уже дважды бы мог быть «списан». Небо – это мечта из детства. Я очень любил летать по маршруту Кишинев – Симферополь, потому что мы непременно

отдыхали в Крыму, в Судакe, и я всегда играл в стюарда, мне очень нравилась их форма. Мама по моей просьбе купила в военторге мне фуражку с кокардой и летные погоны, которые я пришил к рубашке, и вот в такой форме мне очень нравилось изображать, что я в микрофон объявляю: «Пристегните привязные ремни, совсем скоро вам будут предложены прохладительные напитки». Тогда я думал, что если меня, не дай бог, не возьмут в артисты, то я пойду в стюарды, потому что это очень красиво. А когда я уже был в Щукинском театральном училище, то на втором курсе во время занятий «наблюдение за людьми или фантазия» изображал самолеты – кукурузник, Ту-154 и Ил-62. И потом еще на многих концертах и капустниках я показывал эту миниатюру.

– А в каких городах нравится больше всего? Какие направления полетов ближе к сердцу?

– Мне очень нравится Санкт-Петербург, всегда с огромным волнением и трепетом туда прилетаю. Каждый год благодаря профессии мне пять-шесть раз удается там побывать. Очень люблю на гастроли и на отдых прилетать в Одессу – удивительный, колоритный, раньше такой

мирный и добрый город. К сожалению, сейчас мы говорим об этом в прошедшем времени, но я надеюсь, что все изменится к лучшему и эта чудесная приморская жемчужина вновь засверкает и вернется к своей прежней жизни. Мне очень нравятся маленькие российские города с храмами и небольшими старинными улочками. Например, Коломна, где я начал сниматься в кино. Люблю Саратов, Нижний Новгород, Казань – перечислять можно долго. Благодаря своей работе я много где бывал и бываю и в каждом городе стараюсь открыть его особое очарование, найти для себя что-то особенное. Так, в Риге для меня есть точка притяжения – маленькая булочная, где делают небольшие слоеные булочки с капустой. Люблю я прилетать на Север, где трескучие морозы и ледяной муксун, но такая гостеприимность, что -40 не чувствуешь.

– Вы производите впечатление крайне счастливого человека. Как вы определяете для себя счастье?

– Счастье – это быть здоровым, востребованным в профессии, уметь любить, быть любимым, когда тебя понимают и принимают. Счастье – иметь возможность делать то, что ты любишь,

ОЧЕНЬ ЛЮБЛЮ
СИЛЬНЫХ,
ТАЛАНТЛИВЫХ
ЛЮДЕЙ, КОТОРЫЕ
ПРОСТО
ОДАРИВАЮТ
СВОИМИ
КАЧЕСТВАМИ ТЕХ,
КТО ЖИВЕТ С НИМИ
РЯДОМ



ЮРИЙ НИКУЛИН

Советский и российский артист цирка (клоун), киноактер, телеведущий. Участник Великой Отечественной войны. Народный артист СССР. Герой Социалистического Труда.



ЛЮБОВЬ ОРЛОВА

Советская актриса театра и кино, певица, танцовщица. Лауреат двух Сталинских премий первой степени. Народная артистка СССР.



ВАЛЕРИЙ ХАЛИЛОВ

Российский дирижер, композитор. Начальник ансамбля – художественный руководитель Академического ансамбля песни и пляски Российской армии имени А. В. Александрова.

ЛЮДИ,
которых нельзя
забывать,
по мнению
Александра
Олешко



то, что у тебя получается, видеть чистое, мирное небо над головой и не знать, что такое война. Счастье – достойно проходить через испытания и делать маленькие и большие добрые дела. Есть такое изречение – «расписаться в списке присутствующих на Земле». Вот желательно каждый день оставлять маленькую роспись – я живу, я сделал что-то хорошее.

– *И как же вы расписались сегодня?*

– Было бы нескромно хвалиться помощью, добрые дела любят тишину. Но творческими делами можно поделиться. Сегодня я записал красивую и добрую песню. Сейчас, когда говорят о том, что нет цензуры, забывают, что существует цензура денег, и на самом деле это страшная цензура. Поэтому сегодня бывает, что плохо и с трудом, а иногда и вовсе

ЕСТЬ ТАКОЕ
ИЗРЕЧЕНИЕ –
«РАСПИСАТЬСЯ
В СПИСКЕ
ПРИСУТСТВУЮЩИХ
НА ЗЕМЛЕ». ОЧЕНЬ
ВАЖНО КАЖДЫЙ
ДЕНЬ ОСТАВЛЯТЬ
МАЛЕНЬКУЮ
РОСПИСЬ – Я
ЖИВУ, Я СДЕЛАЛ
ЧТО-ТО ХОРОШЕЕ

не пробиваются в эфир новые песни, новые идеи. Но это тоже пройдет! Я записал замечательную песню, и там, где мне будет дана возможность ее петь, я буду это делать. И знать, что от этого улучшается настроение у людей, они будут радоваться. Живу по силам – что могу, то и делаю.

– *Есть ли еще что-то такое, что вы стремитесь успеть сделать, узнать, попробовать?*

– Я живу по простому, но важному принципу: «делай что должно, и будь что будет». Нет смысла строить наполеоновские планы и потом страдать и болеть, если они не сбудутся через месяц, год. Поэтому я делаю, что могу. Планирую, конечно, что-то, прикладываю усилия. Но делаю то, что должен делать, а там уж будь как будет. А будет хорошо – я узнавал.



ТРАНСПОРТНАЯ
КОМПАНИЯ



Доставка грузов
авиа и водным транспортом
из любой точки России в Норильск

8 800 500 53 43

Звонок по России бесплатный



*ARCTIC EXPRESS – АРКТИК ЭКСПРЕСС

РЕКЛАМА



© 2004-2017 АО «VST Транспортная компания»

Норильск, Ленинский проспект, дом 13, подъезд 1А, кв. 16-17

Эл. почта: vstk@vst-tk.ru

Сайт: vst.rf

Региональные офисы

Москва
Санкт-Петербург
Мурманск
Красноярск
Архангельск
Новосибирск
Казань

ГРАНИЦЫ СТЕРТЫ

Актер сериала «Молодежка» (16+) на СТС Игорь Огурцов до участия в съемках с коньками был на «вы», а хоккею по телевизору предпочитал футбол. Однако на сегодняшний день молодой человек вне кино играет в любительской хоккейной лиге и особенно следит за карьерой вратаря Александра Лазушина.

– Насколько тяжело вам далась роль в сериале?

– Тяжелее всего было в физическом плане, так как амуниция вратаря весит 16 кг, а в мокром состоянии может достигать и до 20. Когда в первый раз надел, был в шоке – я не мог передвигаться. Она отлична от форм других игроков – более громоздкая и неудобная. Но вскоре привык, и теперь она сидит как влитая, будто с пяти лет занимаюсь хоккеем. Правда, от некоторых травм это не спасает – все-таки бросок профессионала-дублера намного мощнее любительского.

– Расскажите, как снимаются ледовые сцены? Вы предварительно смотрите видео, репетируете удары?

– На самом деле каждый сезон проделывается колоссальная работа, чтобы было чем удивить наших зрителей. В поисках необычных ледовых решений мы пересматриваем все матчи МХЛ и КХЛ. Наши ребята-хоккеисты нам помогают, подсказывают, как лучше сделать тот или иной трюк. За три года мы стали дружной командой, не разлей вода.



– А в плане подготовки организма к непростым съемкам?

– Полгода тренировок плюс здоровое питание, которое включает витамины, овощи, фрукты, вареное мясо, свежевыжатые соки. Одним обедом мы не наедаемся, поэтому к тому же пьем протеины. А после окончания съемок продолжаем держать форму.

– Вы уже привыкли к тому, что поклонники называют вас Бакиным?

– Да, причем иногда они застают меня в самых неожиданных местах. Например, в дороге мне часто сигналият и машут рукой, а как-то я попал в пробку на Кутузовском проспекте. Вдруг замечаю инспектора ДПС, который стучит в окно: «Вы Бакин? Можно с вами сфотографироваться?» Я отъехал на обочину, где мы сделали памятное фото. Вообще приятно, что пишут не только дети и подростки, но и взрослые, которые признаются, что встали на коньки. Я часто бываю на матчах и вижу, как много людей приходит смотреть на команды МХЛ и КХЛ. Нас, актеров «Молодежки», постоянно

приглашают поболеть за кого-то, и мы всегда просим организаторов не рассказывать об этом фанатам сериала. Иначе зрители перестают следить за хоккеем и переключаются на нас.

– Бакины – одна из самых популярных семей на российском ТВ. А с реальными родителями у вас отношения такие же?

– Я не знаю, откуда берутся идеи у сценаристов, но то, что многие сцены будто списаны с моей жизни, это факт. Когда мы с папой смотрим «Молодежку», постоянно замечаем: «Все как у нас – один в один!» Конечно, сейчас я уже взрослый и у нас с отцом

везло с родителями – они никогда не заставляли меня что-то делать. Кстати, сначала я хотел стать разведчиком, собирался идти в военное училище, но как раз тогда там закрыли факультет информатики, который мне нравился. Оставался месяц до поступления во ВГИК, и я решил.

– А сейчас вы часто советуется с ним?

– Конечно! Папа смотрит все мои картины, как и я его. Иногда мы обсуждаем некоторые эпизоды, а он подсказывает мне что-то.

– Вы и в «Молодежке» вместе снимаетесь. Как вам работаете вместе?

секунду набрать его номер и спросить: «Папа Коля, как дела?»

– А как ваша супруга Ия реагирует на толпы поклонниц?

– Сначала ревновала, и ее понять можно: когда твоему мужчине постоянно пишут признания в любви, это непросто. Главное, все правильно объяснить человеку и доказывать слова поступками. Некоторые парни запрещают девушкам читать личные переписки, а я говорю жене: «Смотри, мне нечего скрывать».

– Кстати, Ия знакома с вашей «женой» по сериалу СТС – Натальей Терешковой?

РАНЬШЕ МНЕ, МАСТЕРУ СПОРТА ПО РУКОПАШНОМУ БОЮ, КАЗАЛОСЬ СТРАННЫМ, ЧТО МУЖИКИ С ПАЛКАМИ ГОНЯЮТ КАКУЮ-ТО ШТУКУ ПО ЛЬДУ



все по-другому, но то, что было в юности, полностью совпадает. И сейчас я наблюдаю за Бакиными и вспоминаю эти дни.

– Кстати, тогда вашим агентом был как раз отец – актер Алексей Огурцов?

– Можно и так сказать. Папа хотел показать, что есть разные профессии. Мне вообще очень по-

– Отлично! Причем, когда мы оказались в одном кадре, мало кто знал, что мы родственники. Помню, кто-то сказал: «Надо же, вы так похожи!»

– А какие у вас сложились отношения с экранным папой – актером Николаем Добрыниным?

– Мы часто созваниваемся и переписываемся. Могу в любую

– Нет, но Ия помнит Наташу по проекту «Школа», в котором мы играли вместе. Еще в первом сезоне «Молодежки» мне обещали сюрприз, и, когда я увидел Наташу на площадке, очень удивился. Мы вместе прошли курс молодого бойца Валерии Гай Германики, поэтому нам легко работать: я знаю, чего хочет она, а она знает меня. У нас прекрасный тандем!

Еще три культовых фильма про спорт

«Легенда № 17» (16+, 2012 г.) – фильм про хоккейную сборную СССР, которая в 1972 году в Монреале с разгромным счетом 7:3 победила канадских профессионалов из НХЛ в стартовом матче эпохальной Суперсерии СССР – Канада.

«Человек, который изменил все» (16+, 2011 г.) – фильм об Окландской бейсбольной команде и ее генеральном менеджере, цель которого – создать конкурентоспособную бейсбольную команду.

«Гонка» (16+, 2013 г.) – фильм про двух соперников в истории гонок «Формулы-1» – Джеймса Ханта и Ники Лауды, которые доводят себя до предела выносливостью ради триумфа на трассе.

ВИКА ЦЫГАНОВА:

«Я как птица, которая прилетает домой»



Российская певица, актриса и дизайнер Вика Цыганова за свою почти 30-летнюю сценическую карьеру показала себя как многогранная артистка и исполнительница в жанрах эстрадной музыки, рока и шансона. Однако в детстве в родном Хабаровске она мечтала стать врачом.

– Как часто вы бываете в родном Хабаровске?

– Не часто, но нежно люблю этот город. Даже могу сказать, что люблю его больше, чем любила когда-то. Мое детство прошло в Хабаровске, в юности я жила во Владивостоке, а взрослая юность уже была в Москве. Хабаровск навевает мне воспоминания о детстве. Город очень преобразился за эти годы – много красивых построек, много храмов появилось, чего раньше не было. Мосты, набережные...

– А чем особенно нравится город?

– Мне очень нравится, что он стоит на сопках. И от этого вся его архитектура – и природная, и человеческая – выглядит интересно. Река Амур величественная и огромная, она, конечно, тоже добавляет значения этому

городу. Вообще, на Дальнем Востоке живут уникальные люди, там уникальная природа. Когда возвращаюсь в Хабаровск, я всегда, как птица, которая прилетает домой, набираю много сил. Меня этот город вдохновляет, я навещаю всех родственников.

– Вы можете назвать себя патриотом города?

– Почему нет? Просто так бывает в жизни, что нет пророков в своем отечестве. Нам кажется, что мы там какие-то особенные, что-то сделали, мы должны быть как-то отмечены городом. Но нет, тут не надо требовать каких-то благодарностей, я просто счастлива, что там родилась и что там прошло мое счастливое детство.

– Вы родились в семье, где все занимались искусством: кто-то пел,

кто-то рисовал, и там же получили музыкальное образование. Вы можете сказать, что именно это определило вашу судьбу?

– Это в том числе. В моей семье царил творческая обстановка, и, конечно же, все это на меня влияло, действовало, развивало. Я ходила в драматический кружок, пела в вокальной группе музыкальной школы – там у меня были замечательные педагоги. Мы с сестрой постоянно участвовали в художественной самодеятельности, становились победителями городских конкурсов. Конечно, эта атмосфера сильно повлияла на нас, нам хотелось находиться в этой среде, и родители для нас сделали все.

– А когда к вам пришла мысль стать артисткой, певицей? Что этому предшествовало?



– На самом деле я не думала быть артисткой, просто это как-то само собой получилось. Мы с младшей сестрой пели дуэтом, а папа играл на гитаре. Ни в одной школе такого не было – дуэта двух сестер, которым аккомпанирует отец на гитаре. Мы пели патриотические песни, это у нас очень здорово получалось. Но я участвовала в этом больше за компанию: свою актерскую судьбу именно как профессию я не рассматривала. Я тогда хотела стать врачом, пойти в медицинский институт. Но, уже когда сдавала туда экзамены, что-то меня тревожило, где-то внутри я понимала, что нельзя ошибиться. И тогда я очень резко развернулась, забрала документы из медицинского института и подала заявление в театральный вуз. Что стало, конечно, большой неожиданностью для моих родителей.

– *Помните ли вы свою первую роль?*

– Первые роли были уже в институте на студенческой театральной сцене. Одна из главных ролей, которой я горжусь, – в пьесе «Человеческий голос» Жана Кокто. Я пятьдесят минут находилась на сцене одна – это был длинный монолог в отсутствие партнера, я разговаривала как бы со своим молодым человеком по телефону. Пятьдесят минут удержать зал – это дорогого стоит! Но я долго репетировала. Режиссер, которая со мной работала, – Екатерина Волкова, мы с ней день и ночь выстраивали весь этот большой монолог. Она выстроила его музыкально,



он звучал как песня. И я заняла первое место среди студентов по самостоятельным отрывкам. Это была для меня большая-большая победа, потому что у нас тогда было много талантливых студентов. А еще в пьесе Гарсиа Лорки я играла мать, которой было 70 лет. Я была в гриме, у меня был подложен горб, и одежда была такая мощная и черная – даже моя собственная мама меня не узнала!

– Как вас принимают зрители сейчас, когда вы приезжаете в Хабаровск с гастролями?

– Когда приезжаю на гастроли, собираются полные залы: там меня действительно любят – такие овации на концерте, цветы, все так трогательно. Иногда и плачем на концерте вместе. Родной город, конечно, родной...

– Скажите, сильно ли хабаровчане

отличаются от жителей других крупных городов?

– Да. Это люди очень отважные, смелые. Можно вспомнить наводнение в Комсомольске-на-Амуре, в Хабаровске, когда наши русские мужики держали стихию на своих плечах... Единственное, чего бы хотелось всем дальневосточникам пожелать, так это чтобы они возвращались к своим корням, ходили в храмы, молились, чтобы Дальний Восток был более православным – и в этом направлении креп. Потому что какие бы мы ни были сильные, выносливые, а без молитвы, без традиций, без такого духовного фундамента устоять очень трудно. Искренне желаю, чтобы наши дальневосточники были во всем примером для России. А все остальные качества – их много, я даже считаю, что они опасно-озорные люди, что я могу и про

себя сказать. В общем, мы можем дать огня, умеем зажигать!

– Вспомните какую-нибудь «огненную» историю из детства. Может быть, озорные поступки?

– У меня есть двоюродный брат, Вадим, он живет в Хабаровске в нашей квартире, где я раньше жила с родителями. Нам было по три года, когда он меня увел на Амур ловить рыбу. Мы прошли большой путь: надо было спуститься с горы – с одной, другой, пройти через овраг. И потом мы с ним купались в реке, у которой просто бешеное течение. А мимо проезжал дедушкин брат на самосвале, и потом он рассказывал: «Я смотрю, никого, ни души нет, никаких взрослых людей, только стоят по пояс в Амуре и плещутся. Подошел, смотрю, а это еще и наши дети! И говорю: «Вадим, ты



В Хабаровск рейсы авиакомпании NordStar осуществляются из Саньи. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

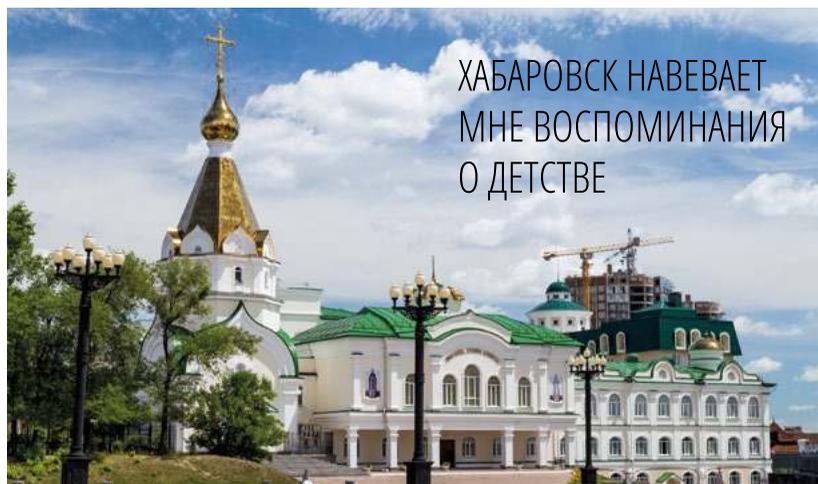
Хабаровск – Санья
+3 806 миль*
в программе лояльности «Летать легко!»

куда пришел? Что вы здесь делаете? Где бабушка, где мать?» А брат ему ответил: «Вика пить захотела», то есть это он меня привел воды попить. В общем, дед Иван нас подмышку, в самосвал – и домой: там уже была паника, все нас искали. Такой вот у нас был казус.

– Какое у вас любимое место в городе?

– Я очень люблю утес, который изображен на нашей пятитысячной купюре. Он очень красивый. Его можно, наверное, только с Крымом сравнить, с Ласточкиным гнездом, – такие у меня ассоциации. Утес тоже над обрывом выступает, над скалой и над морем. А здесь над Амуром и начинается наша Родина, Россия, здесь восходит солнце, и этот утес очень величественный. Связь со всей страной ощущается.

– Какие места вы посоветуете посетить тем, кто приезжает



ХАБАРОВСК НАВЕВАЕТ МНЕ ВОСПОМИНАНИЯ О ДЕТСТВЕ

в Хабаровск впервые?

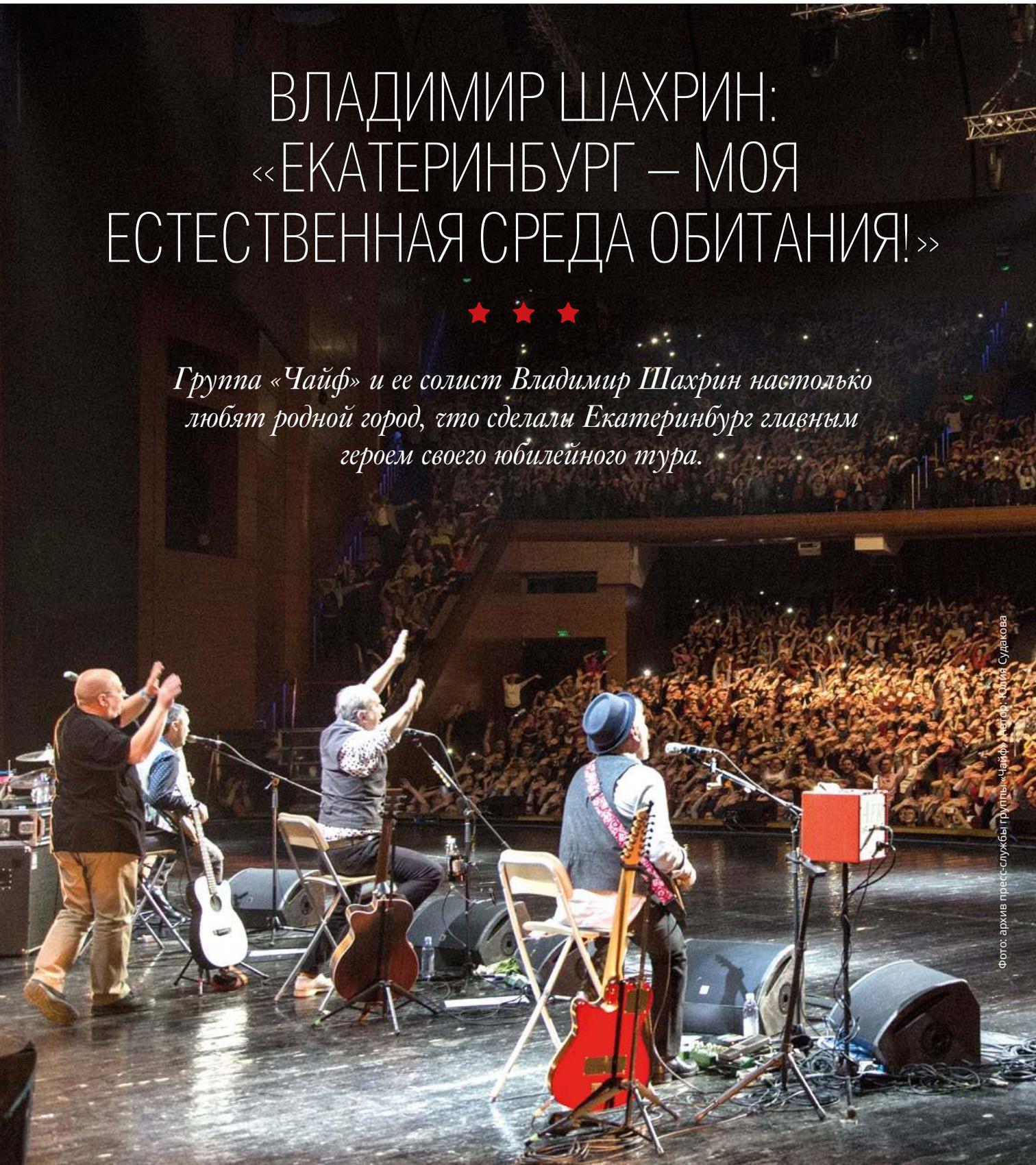
– Конечно, погулять по набережной, сходить на наш знаменитый утес. Еще очень хороший краеведческий музей, хороший театр у нас – и музыкальной комедии, и театр драмы! Походить по старинным улицам. Там сохранилась дореволюционная архитектура Хабаровска. Очень красивые парки. Времена года в Хабаровске все очень яркие, самобытно выражены. Весна – это весна: цветение черемухи,

багульника, сирени, садов. Такой у нас буйный май, весна быстро наступает. Быстро наступает и зима – такая вот настоящая, русская, с морозами трескучими, со снегом, который скрипит. И совершенно очаровательная осень, абсолютно какая-то «болдинская», золотая, очень творческая, когда идешь по городу и бывает неопиcуемый листопад, весь город в золоте, багрянце – очень красиво. Приезжайте в Хабаровск, не пожалеете!

ВЛАДИМИР ШАХРИН: «ЕКАТЕРИНБУРГ – МОЯ ЕСТЕСТВЕННАЯ СРЕДА ОБИТАНИЯ!»



Группа «Чайф» и ее солист Владимир Шахрин настолько любят родной город, что сделали Екатеринбург главным героем своего юбилейного тура.





В **Екатеринбург** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Норильска** и **Краснодара**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

Екатеринбург – Норильск

+1 773 мили*

в программе лояльности «Летать легко»

ЕКАТЕРИНБУРГ МЫ
НАЗЫВАЕМ И ЕКАТЕР,
И ЕКБ, А НЕКОТОРЫЕ ИНОГДА
И ЕБУРГОМ – ЭТО, ПРАВДА,
ПОЗВОЛЯЕТСЯ ТОЛЬКО
МЕСТНЫМ

– Вы живете в Екатеринбурге. Не было мысли переехать в Москву или в Петербург?

– Вообще не вижу причин, почему мы должны уехать из естественной среды обитания в неестественную и делать там какие-то невероятные усилия, чтобы привыкнуть жить в чужом городе.

– Но, наверное, тут еще и любовь к городу? Недаром же вы сделали его одним из ключевых героев юбилейного тура?

– Это да. В прошлом году у группы был юбилей – 30 лет, и мы подготовили праздничную программу, которая называлась «Рожденный в Свердловске». Мы проехали с ней 60 городов. Начиналась программа с имитации посадки зрителей в самолет, который перевозил их в Екатеринбург. Командир корабля объявлял, что мы летим на день рождения группы «Чайф». С помощью высокотехнологичных экранов мы показывали город, где родились – конца 50-х годов. Показали 80-е годы, когда появилась наша группа. Показали и современный Екатеринбург – как объект современного искусства. В общем, постарались, чтобы у людей создалось впечатление, будто они побывали в Екатеринбурге.

– Расскажите о городе той поры, когда «Чайф» только начинался.

– Это был закрытый военно-промышленный центр. Не было ярких домов, ярких вывесок, светящихся витрин. Мне вспоминается очень монохромная картинка. Зимой – черно-серое, летом – зелено-серое: при Ельцине любили красить все заборы в зеленый цвет, поэтому его даже называли «волшебником Изумрудного города». Именно отсюда и появилась строчка из песни «Оранжевое настроение» про оранжевый «Икарус»: в середине 70-х годов на серых улицах, среди серых автомобилей, вдруг появлялся длинной гар-

*Кол-во миль между аэропортами. Кол-во миль к числению может отличаться в зависимости от тарифа и статуса в программе лояльности.



ЦЕНТР ЕКАТЕРИНБУРГА НЕ
РАСТЯНУТ, ВСЕ ОЧЕНЬ БЛИЗКО
И ПО-ЕВРОПЕЙСКИ УЮТНО

мошкой ярко-оранжевый автобус, у которого была огромная решетка радиатора. И этот автобус стал героем песни, потому что нам не хватало ярких моментов.

– Сейчас город сильно изменился?

– Конечно. Город довольно компактный, хотя и имеет большую плотность населения – полтора миллиона человек. Его строили военные инженеры, так что здесь все четко и по плану. Тот, кто приезжает в первый раз, обычно удивляется: «А я точно в России нахожусь?» У нас и небоскребы, и широкие проспекты, и модно одетый народ, и стильные кафе-рестораны, и много дорогих машин. За последние 30 лет город изменился очень сильно – в лучшую сторону.

– А какие проблемы города вы видите?



– Весенняя грязь, когда на два месяца Екатеринбург превращается в Грязьбург! И я даже обращался к мэру с предложением решить эту проблему. На мой взгляд, необходимо перенимать опыт других городов. Например, Минска и Хельсинки. В Минске те же небольшие бюджеты и люди похожи по менталитету. А в Хельсинки похожий климат. Но мои слова повисли в воздухе.

– Помните, как Свердловск переименовали в Екатеринбург? И какое ваше мнение на этот счет?

– Это был 1991 год. Тогда много чего переименовывали, шла такая волна. И в какой-то момент я вдруг понял, что у меня в кармане лежит паспорт, в котором не соответствует название страны, не соответствует название города (Свердловск стал Екатеринбургом) и не соответствует название



улицы (я жил на улице Риммы Юровской, которую переименовали в улицу Высоцкого). Получалось, что мой главный документ вообще не соответствовал тому, что происходило. Но к этим изменениям я относился спокойно. Если честно, из-за того, что название «Свердловск» я слышал с детства, у меня не возникало никаких дополнительных ассоциаций с очень спорным персонажем Яковом Михайловичем Свердловым. Это было что-то нарицательное: Свердловск – просто название города. Екатеринбург звучит с фонетической точки зрения сложнее. Но мы все равно привыкли. Называем его и и Екатер, и Екб, а некоторые иногда и Ебургом – это, правда, позволяет только местным.

– Екатеринбург – один из центров российской рок-культуры: легендарный Свердловский рок-клуб, членами

которого были «Наутилус Помпилиус», «Агата Кристи», «Смысловые галлюцинации» и другие, появился именно здесь. Почему так?

– Рок – это музыка больших городов: Петербурга, Новосибирска, Омска. Кроме того, на Урале есть старая традиция, которую еще Бажов описал в своей сказке. Помните, когда Даниле-мастеру захотелось создать каменный цветок, чтобы хозяйке медной горы понравилось? Ему хотелось сделать что-то мастерски, очень хорошо. Это и есть уральская особенность. Так что все группы, которые работали до нас, добились значительного результата и задрали очень высокую планку. Екатеринбургцы могут создавать абсолютно конкурентоспособную музыку и по идее, и по качеству.

– А какие районы и улочки современного Екатеринбурга могут рассказать приезжому о городе эпохи

Свердловского рок-клуба?

– Очень милое для меня место находится рядом с архитектурным институтом. Там находится двухэтажное «пряничное» здание, бывшее когда-то клубом. Место было примечательно еще и тем, что поблизости находился первый гастроном с шикарным винным отделом. Там репетировал «Наутилус». У стен этого здания было сделано много фотографий. Так что можно понять, в каких условиях все начиналось.

– А здание самого рок-клуба сохранилось?

– Да. Вы приезжаете на площадь Ленина, заходите Ленину за спину и видите очень коротенькую улицу Володарского. На ней, в доме № 9, и был тот самый рок-клуб. Визуально здание очень подходит городу той поры – оно построено в стиле конструктивизма. И хотя сейчас оно пребывает в довольно



плачевном состоянии, дела это не меняет.

– *Что сейчас находится по адресу бывшего рок-клуба?*
– Какое-то швейное производство, но все же туда можно зайти и даже увидеть эти крошечные комнатки. Вот в таких смешных бытовых условиях делались вещи, которые кардинально изменили музыкальную картинку в стране.

– *Вы участвовали в первом фестивале СРК. Расскажите о нем.*

– Что у музыкантов, что у зрителей было состояние какого-то полубморочного восторга. Потому что наконец-то разрешили фестиваль! Был июнь, ровно 30 лет назад. Зал был маленький, душный, народу пришло очень много – помещение рассчитано на 600 человек, а пришло около 900. И после каждого выступ-

пления все выходили на улицу и стояли вместе – музыканты, зрители, и у всех улыбки до ушей. Была всеобщая эйфория, когда казалось, что люди начнут падать в обморок от счастья! Мы играли в первый день и, помню, выступили очень успешно и ярко. А в последний день, когда фестиваль закрывался, у меня как раз был день рождения. И мы с Мишей Перовым, гитаристом группы «Трек», вдвоем на акустических гитарах играли мои песни. И это было, можно сказать, вознесение на облака! Фестиваль стал одним из самых ярких музыкальных потрясений в моей жизни, сравнить которое можно, пожалуй, только с посещением концертов Пола Маккартни и Rolling Stones.

– Ваш второй альбом назван «Субботним вечером в Свердловске». А какие песни посвящены городу?

– Именно в этом альбоме их нет, но зато здесь отражена суть тогда происходящего. Это был 86-й год, еще до первого фестиваля рок-клуба. У нас была маленькая репетиционная комнатка в ДК строителей имени Горького. Там проходили собрания, на которых обсуждалось создание свердловского клуба. И там же у Ильи Кормильцева (поэт, автор песен, музыкальный критик, переводчик. – Прим. ред.) была маленькая портастудия Sony на четыре дорожки. Илюха давал всем ее записывать свои песни. И однажды мы пригласили знакомых нам музыкантов того времени – набралось человек двадцать. И мы вдвоем с Бегуновым показывали новые песни. А кто-то вдруг решил подыграть нам на барабанах, другой присоединился на бас-гитаре, третий стал аккомпанировать бэк-вокалом – это все записалось и стало альбомом «Субботним вечером в Свердловске».

– Да, сейчас музыка записывается куда менее романтично...

– Тогда нам это казалось довольно обыденной вещью, а сейчас это уже похоже на что-то из разряда мифов Древней Греции. Илья Кормильцев кучу денег потратил на эту портастудию – ему ее специально привезли. А спустя пару лет «Наутилус» поехал в Финляндию и привез ленточный восьмиканальный магнитофон. Это было нечто уже совершенно невообразимое!

КОНСТРУКТИВИЗМ – ЭТО ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА ЕКАТЕРИНБУРГА: ПЛОЩАДЬ ПЕРВОЙ ПЯТИЛЕТКИ, ГОРОДОК ЧЕКИСТОВ, ЗАВОД «УРАЛМАШ». У НАС ЕСТЬ ЦЕЛЫЕ РАЙОНЫ В ЭТОМ СТИЛЕ, ПОЭТОМУ ГОРОД ИНОГДА НАЗЫВАЮТ МУЗЕЕМ КОНСТРУКТИВИЗМА ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ

– В 2012 году Ленинградский рок-клуб получил второе рождение. Сейчас там проходят и концерты, и выставки, и творческие вечера. Возможно ли возрождение свердловского рок-клуба?

– Я не знаю, что сейчас представляет собой Ленинградский рок-клуб. Но в моем понимании, никакой необходимости в организации, которая была и называлась Свердловским рок-клубом, нет. Сейчас есть огромное количество разных клубов и площадок, где можно спокойно собираться и играть музыку. Свердловский рок-клуб – это была комната 13 метров, где сидел администратор,

отвечавший на звонки и ставивший печать на программы концертов. После этого можно было ехать в другой город и там с этой программой выступать. То есть этот администратор давал разрешение на выезд и выступления. Сейчас все происходит гораздо проще. Так что и Ленинградский рок-клуб, мне кажется, является совершенно иной организацией, чем когда-то. Это просто ярко раскрученный бренд. А мы решили не трогать легенду, пусть Свердловский рок-клуб остается тем, чем он является.

– Но он все же напоминает о себе?

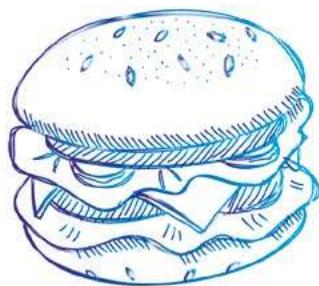
– Да, весь прошлый год в городском историческом музее работала выставка, посвященная Свердловскому рок-клубу. Ее даже дважды продляли – настолько она была востребована. Так что пусть клуб остается легендой, «мифом Древней Греции». Кому сейчас нужно восстанавливать все эти пантеоны?

– «Чайф» – название, появившееся в честь посиделок с крепким чаем? Поделитесь рецептом хорошего чая!

– Действительно, на первых репетициях мы больше болтали и пили чай. Чай был особенный: через засыпанный в кофеварку «Бодрость» чай зугдидской фабрики прогоняли воду. Мы пили чай и ловили кайф от общения: чай + кайф = чайф. А что касается рецепта чая, то тут – как в том анекдоте про еврейского дедушку, который единственный в семье умел заваривать вкусный чай. Перед смертью его спросили о рецепте, а он сказал: «Еврей, не жалейте заварки!» Во-первых, не надо покупать чай впрок. Чай должен быть максимально свежим, а хранить его правильно у вас все равно не будет возможности. И да – не жалейте заварки!

СОБЕРИ СВОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

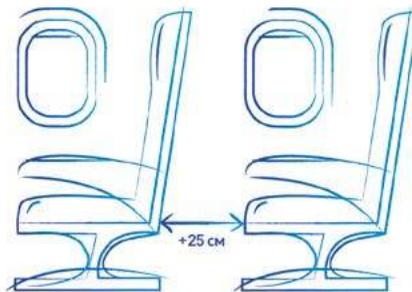
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ПИТАНИЕ



блюда из специально подобранного меню позволят перекусить прямо в небе, не теряя ни секунды путешествия*

*список аэропортов, при вылете из которых доступна данная услуга, представлен на сайте авиакомпании www.nordstar.ru. Заказ дополнительного питания осуществляется не позднее чем за 24 часа до вылета рейса

МЕСТО ПОВЫШЕННОЙ КОМФОРТНОСТИ / ВЫБОР МЕСТА



выбор места в самолете при покупке билета в т.ч. «МЕСТА ПОВЫШЕННОЙ КОМФОРТНОСТИ»

шаг кресел
увеличенный на 25 см

расположение

- в начале салона
- у аварийных выходов

бронирование

- при приобретении билета
- при онлайн-регистрации на сайте www.nordstar.ru
- на стойках регистрации в аэропорту

СТРАХОВАНИЕ



страховая защита пассажира на время полета

- потеря багажа
- задержка авиарейса
- несчастный случай

ПРЕДОПЛАЧЕННЫЙ БАГАЖ



- перевоз сверхнормативного багажа **со скидкой**
- оплата **при покупке билета** или в любое удобное время до вылета*

* не позднее, чем за 3 часа до вылета рейса



ОТКРЫТИЕ МИРА

Путеводитель

Самой распространенной коренной сибирской фамилией является фамилия Потылицин

Ни пройти ни проехать

Природный заповедник «Центральносибирский» включен в международную сеть биосферных резерватов ЮНЕСКО

Место силы

Джеймс Кэмерон отмечал свой день рождения на Байкале, потому что он восхищается этим местом



ДЕНЬ



1 ФАНПАРК «БОБРОВЫЙ ЛОГ»

Неважно, что вы выберете: активный отдых в виде катания на сноуборде или лыжах (снег лежит здесь до майских праздников) или просто прогулку по живописной дороге до знаменитых Красноярских Столбов, — в рядку от пребывания в природе получите сто процентов. Дополняют меню развлечения катания на «Родельбан» — почти 3,5 километр экстремальной прогулки по лесу в тележке можно проехать до -15 °С. Для отдыхающих здесь все условия: прокат инвентаря, опытные инструкторы, магазин спортивной одежды, сувенирный центр, эксклюзивные сибирские сувениры и один из лучших ресторанов города с уютной лодочной кухней. А для детей специальные праздники и игры с ним самим.

0+ Где: ул. Сибирская, 92

2 БАР НА КРЫШЕ FRANKY WOO

Тех, кто захочет переменить из сибирского колорита в загадочную юго-восточную Азию, ожидает бар-ресторан в традициях Бонгкок. Микс культур тут во всем — интерьере, блюдах, напитках. Среди сильных сторон заведения также вторские коктейли и лимонды. Обратите внимание, что в заведениях ресторана и в его концепцию положены легенды о любви американского бизнесмена и художницы по фильму «Из Гонконга в середине прошлого века», о том, как железный зонтик между Китаем и бывшей колонией Великобритании помещен их семейному счастью, и ослепительной звезде прямо в ресторане под голубым гонконгским небом, когда отважный сын-летчик шел отцу. Интригует?

0+ Где: ул. Взлетная, 57

3 АНТИКИНОТЕАТР «ЭХО»

Кто из нас не мечтал о своем собственном кинотеатре? Для этого не обязательно водить его на своем. Новое красноярское заведение предлагает уютный зал для своей компании, тут все по-серьезному — мягкие удобные диваны, огромный 200-дюймовый экран, профессиональный объемный звук 7.1. А уж выбор, какой фильм смотреть, или выбрать трансляцию матча, или устроить собственный турнир PS4, делайте сами компания. Три зала открыты с 14 до 2 часов. В меню есть фирменные коктейли, вторские напитки и ресторанные блюда.

5+ Где: ул. Яковлев, 59

4 КОСМОЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЙ ЦЕНТР

Красноярск слывет своим инженером, и особенно их успехами в ракетостроении. Из всех научных музеев города при огромной ценности времени, пожалуй, самый верный выбор — музей Сибирского государственного аэрокосмического университета. Точнее, Учебно-демонстрационный центр, который доступен не только для студентов вуза, но и всех желающих. Здесь можно узнать все о покорении космоса — от строения первых космических кораблей до современных образцов питания экипажа МКС. Все экспонаты — настоящие, привезенные с кораблей меньшего масштаба, но сделаны из точных копий. Принцип тот же — «коллеги» с Байконуром. Кроме того, здесь есть планетарий с потрясающими программами.

0+ Где: ул. 26 Б. Кинских Комиссаров, 9



В **Красноярск** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Томска, Москвы и других городов**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

Красноярск – Норильск

+1 403 мили*

в программе лояльности «Летать легко!»



НОЧЬ



1 АЭРОКОМПЛЕКС SKYFLY

Продолжить постигать тему космоса и полетов можно в эротрубе. Все прелести состояния невесомости, помноженные на деревянные конструкции. Летать можно столько, сколько захочется, причем абсолютно бесплатно: за каждым полетом наблюдают опытные инструкторы. Специальной подготовки не требуется – инструктор по технике безопасности и прокат оборудования и одежды входят в стоимость, к полету вы будете готовы менее чем за час. На память останутся фото и видео о том, как вы летели. Комплекс открыт до 22:00 по будням и готов продлить запись по индивидуальному желанию на выходные.

5+ Где: ул. Ястынская, 33

2 «НОЧНОЙ ДОЗОР»

Интерактивный динмикс с элементами логики и риска, интрига, которой ключется в выполнении различных миссий. Это отличный способ познать город. Задания выданы с помощью игры координатором нды, который перед их выполнением, руководствуясь логически обоснованными указаниями и умозаключениями, следуют в нужное место. Отыскать верный код, командовать сообществом в штаб организации. Если ключ верен, то координатор получит задание на следующий уровень. Всего пять миссий за пять часов. Победит тот, кто пройдет их первым. Все, что потребуется, – машина, карта города, смартфон с Интернетом и фонарик.

18+ Где: www.dzzr.ru/krsk, vk.com/dzzr.krsk

3 МУЗЕЙНАЯ НОЧЬ

Этот мультиформатный проект, родившийся в Германии, в России первым организован в Красноярском музейном центре. И вот уже 15 лет весной и осенью всю ночь до рассвета креативные молодые люди совместно с профессиональными художниками презентуют свои проекты на площадке музейного центра. Посетителей ждут пять этхей перформансов, инсталляций, видеопрезентаций, экспериментальной музыки. Вся площадка используется по максимуму: креативные решения в каждом уголке, переходе, лестничном пролете. А главное – большинство площадок интерактивны. Организаторы активно общаются с посетителями, весной, в юбилейной, 30-й ночи, которую совместно с 30-летием музея, обещают превратить с нами себя. Пропустить нельзя!

16+ Где: площадь Мира, 1 22 апреля

4 БАТУТНЫЙ ЦЕНТР REALJUMP

Небольшой, но уютный комплекс состоит из трех профессиональных батутных зон, мягкой зоной приземления и уникальной конструкцией Wall Jump и двумя мягкими стенами разных высот. Здесь тренируются и профессионалы, и те, кто только делал первые шаги на батуте. Всех сопровождают молодые и позитивные инструкторы. Кроме того, центр относится к спортивной площадке в самом центре города, а также имеет бассейн и сауны для полного комфорта и удобства жизнеутверждающие цвета в оформлении. Центр открыт по будням до 23:00, в выходные работает до полуночи, но время присутствия можно продлить по предварительной договоренности с тренером.

3+ Где: ул. Лесная, 2/2

*Кол-во миль между аэропортами. Кол-во миль к начислению может отличаться в зависимости от тарифа и статуса в программе лояльности.

Путеводитель

ЕДУ В ДАГЕСТАН!

Когда-то место, где раскинулась дагестанская столица Махагкала, горы называли Анжи-Кала, что в переводе на русский язык означает «жемчужный град». От тех времен современную Махагкалу отделяют столетия, но и сегодня здесь вполне можно ощутить очарование кавказской жемчужины, сохранившей притягательность древнего природного курорта и шарм старины.

Махачкала – Москва
+ 1 481 миля*

в программе лояльности «Летать легко!»



В **Махачкалу** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются **из Москвы**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

Горы в Дагестане каждый год увеличиваются на полтора сантиметра в высоту. Однако горной страной считать его неправильно, так как более 55 % от всей территории составляют равнины. На протяжении всей истории Дагестан входил или включал в себя более двадцати государственных образований. Самым первым из них стала Кавказская Албания, которая, объединившись с персами, воевала с Александром Македонским. Это место пропитано историей, так как возраст Дагестанской части Кавказа составляет около тридцати миллионов лет.

*Кольцо миль между аэропортами. Кольцо миль к начислению может отличаться в зависимости от тарифа и статуса в программе лояльности.



МАРШРУТ
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ

Этногр физический комплекс «Д гест иский ул»

В самом центре Махачкалы есть удивительное место, где хранятся уникальные предметы быта и культуры коренных народов Дагестана, сохраняющее многовековое наследие. Создатели тщательно собирали предметы интерьера, посуду, традиционную одежду и оружие – все то, что веками



окружало людей. В музее функционирует открытая площадка, где проводятся театрализованные представления и мастер-классы по народным промыслам. Здесь можно постичь азы гончарного искусства, ковроткачества, вышивки, художественной резьбы и насечки по дереву.

ул. Даниялова, 33

фото: depositphotos.com



МАРШРУТ
В ПРОШЛОЕ

Привокз льн я площ дь

Железнодорожный вокзал Махачкалы является одним из наиболее важных Северокавказских железнодорожных узлов. Нынешнее здание вокзала было возведено в 1970-е годы в стиле того времени. Позже сооружение и привокзальную территорию реконструировали и обновили. Здесь установлен памятник Махачу Дахадаеву. Борец за советскую власть, первый военком республики был убит в 1918 году. В честь него город Порт-Петровск в 1920 году получил название Махачкала. Вторая часть названия города «кала» означает «крепость».

ул. В. Эмирова, 10



МАРШРУТ
ГОРНЫЙ

Б рх и С рыкум

Один из самых высоких в мире барханов, находится на окраине горного Дагестана. Его высота составляет более 250 метров, а размер и форма вершин постоянно меняются по воле ветров. Возраст бархана исчисляется сотнями тысяч лет. Песчаный нарост появился тут задолго до основания Махачкалы. Над тайной его происхождения бьется не одно поколение ученых. Они гадают, откуда в горном краю мог взяться островок пустыни. Пока сошлись на том, что пески сюда принесло ветром с окрестных гор.

село Коркмаскала



МАРШРУТ
БЕЗЗАБОТНЫЙ



П рк «Др кон»

На берегу озера Ак-Гель расположился сказочный уголок – парк аттракционов «Дракон». Начиная работать с ранней весны и заканчивая поздней осенью, этот маленький мир радует жителей республики и гостей. Красивая и ухоженная территория, утопающая в цветах и зелени, располагает к приятной прогулке и отдыху от городской суеты. На озере можно покататься на катамаранах и лодочках, а с высотных аттракционов парка увидеть всю красоту парка, озера и даже моря. Главная изюминка парка – аттракционы, которые разделяются на категории: детские, подростковые, семейные, экстремальные.

пр. Петра Первого, 16

Центр льня Джум -мечеть

Знакомство с достопримечательностями Дагестана не обходится без посещения центральной Джума-мечети. Построенная по образцу Голубой стамбульской, она стала одной из самых крупных на Европейском континенте. В дни праздников здесь собирается до 17 тысяч верующих. С арабского «Джума» переводится как «пятничная» или соборная мечеть. В полдень пятницы здесь встречается вся мусульманская община для совершения молитвы. Также сюда можно прийти просто на экскурсию.

ул. Дахадаева, 136



Кафе «Гуниб»

В близости от главной городской площади, где прогуливаются все гости столицы, находится национальное кафе. Меню каждый день разное. И только чуду готовят ежедневно. Чуду – это тонкие лепешки с разными начинками: мясом, зеленью, тыквой, творогом, картошкой. В принципе, ради них сюда и приходят. «Гуниб» интересен еще и тем, что особо любопытных пускают в святая святых – на кухню. Можно фотографировать процесс готовки, повара расскажут, что и как готовится. И даже могут устроить мастер-класс.

ул. Дахадаева, 9

Музей истории города

Самый молодой музей Махачкалы. Его открытие состоялось в 2007 году и было приурочено к 150-летней годовщине города. Необычным при этом является тот факт, что музей был открыт с нулевыми фондами. Здесь не было ни одной коллекции. Благодаря работе, проделанной сотрудниками музея, здесь появились уникальные собрания. Наиболее интересным музейным экспонатом считается коллекция старинных фотографий Порт-Петровска, а также его жителей.

пр. Петра I, здание мемориального комплекса



Улицы Буйнакского

На этой улице в Махачкале сохранилось много старинных зданий. Дом 36 из темно-желтого известняка с орнаментом построен в 1900 году. Щелкнешь пальцем по нему – звон как от хрусталя. Рядом расположился известный в городе дом-корабль. Легенда гласит, что дом этот в 1901 году построил капитан дальнего плавания, причем построил таким образом, чтобы, находясь внутри него, было ощущение нахождения на корабле. На противоположной стороне улицы находятся еще два памятника градостроительства и архитектуры: на Буйнакского, 23, и на Буйнакского, 11.

Горный ботанический сад

Является частью Дагестанского научного центра Российской академии наук. Главная особенность сада состоит в изучении флоры горных регионов, а также в сохранении растений. В коллекциях сада представлены 22 вида, включенных в Красную книгу РФ. Сад входит в число природных памятников федерального значения. В структуре семь подразделений: три научных лаборатории и четыре научно-вспомогательных подразделения.

ул. М. Гаджиева, 45; ул. М. Ярагского, 75



Смотровая площадка в Тарки

Махачкала – сравнительно молодой город. Изначально центром здешних земель считался Дербент. Но есть рядом с Махачкалой поселение, которое по древности может с Дербентом поспорить, – это пригород столицы Тарки. Когда-то он служил наблюдательным пунктом: с его стен невозможно было пропустить приближение врагов. Сейчас благодаря его удобному расположению, с которого открывается лучший вид на Махачкалу, это излюбленное место туристов и романтиков.

Восточный склон горы Тарки-Тау

Пляжи Каспия

Махачкалу можно рассмотреть в качестве варианта пляжного отдыха. В городе и его окрестностях имеется несколько прекрасных пляжей, где можно комфортно расположиться, с наслаждением погрузившись в объятия южного солнца. Благо дагестанский климат позволяет получать загар 310 дней в году. В списке лучших – песчаный пляж «Белый медведь», расположенный недалеко от озера Ак-Гель. Лидером по посещаемости считается Центральный пляж и «Березка» на ул. Орджикидзе. Отдельный пляж «Горянка» предназначен для представительниц прекрасного пола.

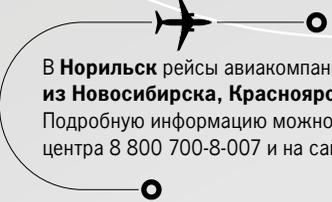
Побережье Каспийского моря



Театр поэзии

Первый государственный театр поэзии «От Пушкина до Гамзатова и...» открылся в Махачкале летом 2015 года. Местом для театра служит здание бывшей библиотеки и комплекса этноса. На первом этаже расположен выставочный зал, а на втором – зрительный зал и сцена. Молодой республиканский театр призван привлечь внимание к литературе и возродить традицию поэтического исполнительства. Здесь проходят интереснейшие выставки и творческие встречи, поэтические спектакли, вечера поэзии.

пр. Расула Гамзатова, 12 б



В **Норильск** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Новосибирска, Красноярска, Москвы и других городов.** Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

Норильск – Сочи
+3 641 миля*
в программе лояльности «Летать легко!»

Путеводитель

СЕКРЕТНЫЕ МЕСТА НОРИЛЬСКА



ТРИ ГЛАВНЫХ
ТУРИСТИЧЕСКИХ МЕСТА
СЕВЕРНОГО ГОРОДА,
ОБЛЮБОВАННЫХ ТЕМИ, КТО
ПРОВОДИТ ВЕСНУ-ЛЕТО
В НОРИЛЬСКЕ.

С начала июля и до конца сентября на базу отдыха можно попасть на катере, стоимость путевки выходного дня – от 10 тысяч рублей



Озеро Лама

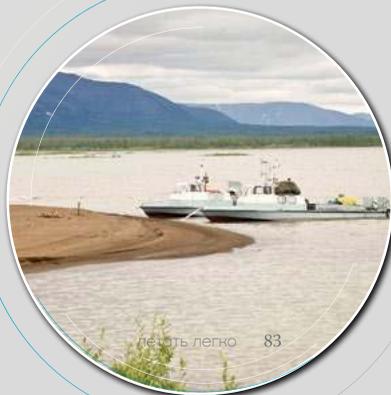
Бесспорно, главной достопримечательностью севера является плато Путорана, посетить которое мечтают все, кто когда-либо видел на фотографиях его бескрайние красоты. Но в связи с тем, что добраться до него можно только вертолетом, доступно оно далеко не многим. Однако есть альтернативная возможность прикоснуться к большому плато – озеро Лама, которое летом принимает немногочисленных туристов на катере, а зимой на снегоходе. Здесь находится местная достопримечательность – туристическая база «Бунисьяк». В центре базы расположен трехэтажный гостевой дом, в холле которого – уникальная коллекция картин известных местных художников: долгана Бориса Молчанова и нганасана Мотюмяку Костеркина, коллекция охотничьих трофеев, уникальный этно-

графический музей.

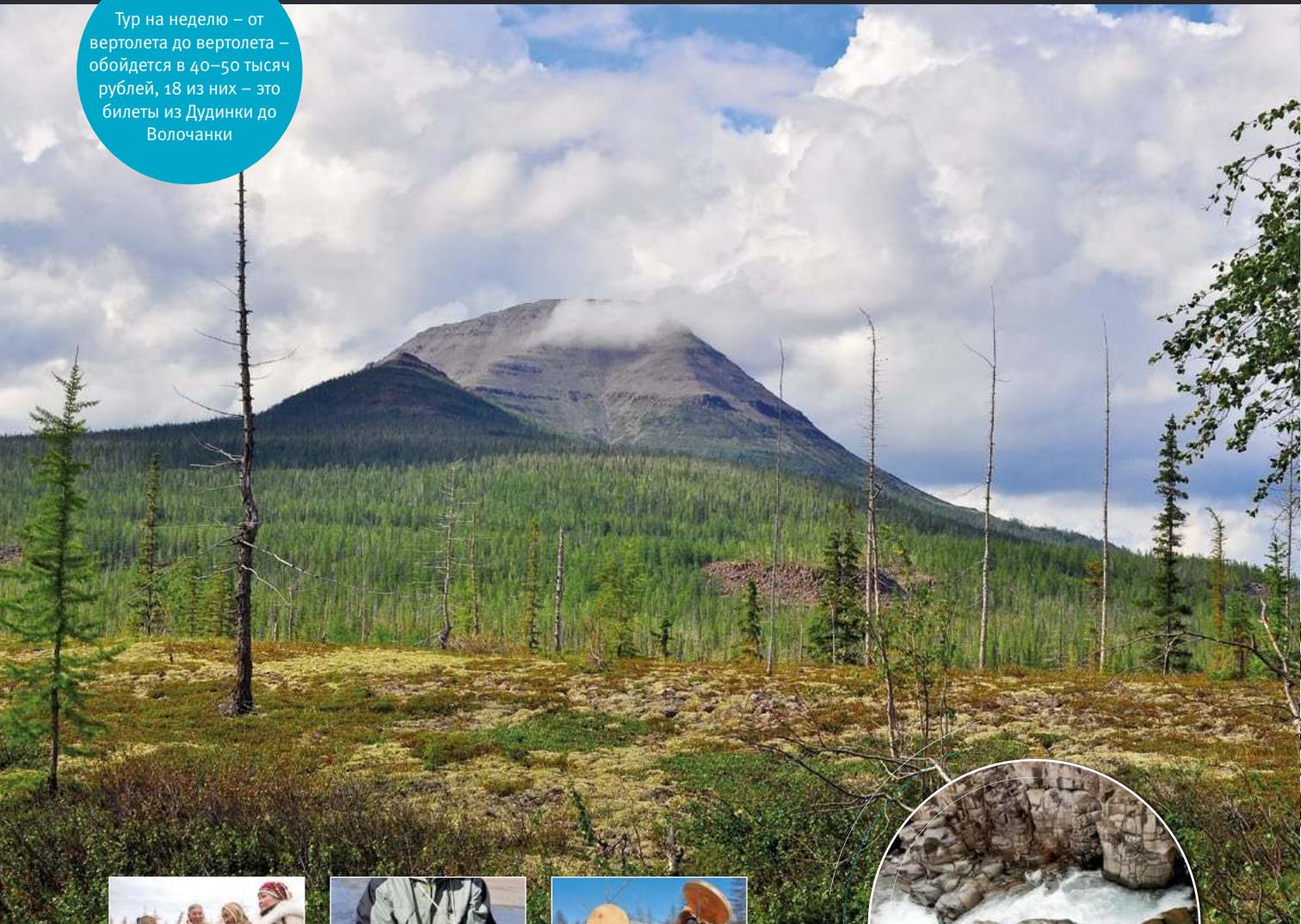
Плачущие скалы, каньоны, каскады красивейших водопадов – все это можно посетить в окрестностях базы отдыха. Кроме того, для туристов организуют экскурсии на место старого эвенкийского стойбища и к Шаманским воротам. Это два очень старых деревянных идола, место камлания эвенкийских шаманов. В свободное время приезжие могут заняться рыбалкой, прогуляться по близлежащему лесу, в бинокль можно понаблюдать за уникальными путоранскими снежными баранами, которые занесены в Международную Красную книгу. А после бани за вечерним чаем хозяин базы Олег Крашевский потчует гостей блюдами северной кухни и рассказами о плато Путорана, нганасанах, долганах, шаманах и своей коллекции.

**ШАМАНСКИЕ ВОРОТА,
ВОДОПАДЫ,
КАМЛАНИЯ,
КОЛЛЕКЦИЯ КАРТИН,
ОХОТНИЧЬИ ТРОФЕИ,
РЫБАЛКА,
ПУТОРАНСКИЕ
СНЕЖНЫЕ БАРАНЫ**

● **ТУР – 2 ДНЯ** ●



Тур на неделю – от вертолета до вертолета – обойдется в 40–50 тысяч рублей, 18 из них – это билеты из Дудинки до Волочанки



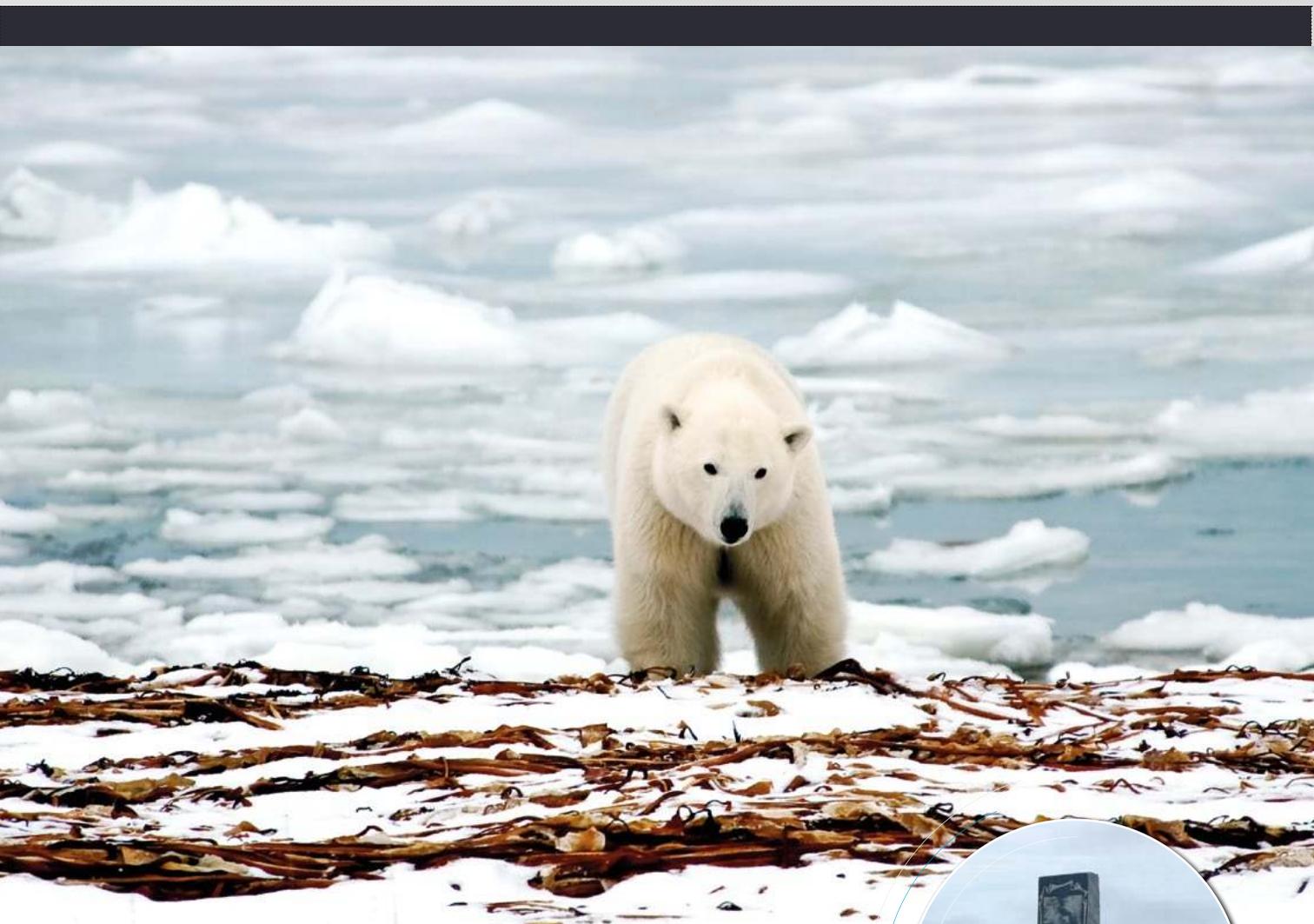
Волочанка

Волочанка – это поселок Таймырского Долгано-Ненецкого района, расположенный на севере Красноярского края, где живет самый древний северный народ – нганасаны и самый молодой народ на планете – долганы. Познакомиться с их обычаями и традициями, примерить на себя их быт и заняться добычей оленя, рыбы

и куропаток – то немного, что может попробовать каждый приезжий. Помимо этого всем гостям предлагается катание на собачьих упряжках, снегоходах, квадроциклах и лодках. Для полного погружения туристы живут в традиционных «домиках» – местных чумах и трапезничают блюдами традиционной северной кухни.

**ДРЕВНИЙ СЕВЕРНЫЙ НАРОД,
ОХОТА,
РЫБАЛКА,
КАТАНИЕ НА СОБАЧЬИХ
УПРЯЖКАХ,
НАЦИОНАЛЬНАЯ ОДЕЖДА
НА ЗАКАЗ**

● **ТУР – 7 ДНЕЙ** ●



Тур выходного дня

Туры выходного дня организует Дмитрий Федоров, один из немногих в России туристов, кто преодолел маршрут шестой категории сложности: в прошлом году на лыжах прошел более тысячи километров и достиг мыса Челюскин. Имея большой опыт, Дмитрий предлагает максимально безопасный, но очень реалистичный тур на выживание для обывателя, желающего активно провести выходные дни. Компания

берет на себя обязательства снарядить для похода и разработать маршрут согласно пожеланиям клиента под ключ. Летом с опытными туристами новички могут совершить сплав на байдарке, а зимой при температуре не ниже 20 градусов – прогуляться на лыжах. Один из самых популярных маршрутов начинается с реки Норильской, далее совершается крюк с выходом к Талнахским горам и по ним проход к лыжной базе.

**СПЛАВ НА БАЙДАРКЕ,
ЛЫЖНЫЕ ПРОГУЛКИ,
АЛЬПИНИЗМ**

● **ТУР – 2 ДНЯ** ●

ВОРОТА НА МАТЕРИК

Сегодня сложно представить, что когда-то в Норильске не было авиасообщения с Большой землей.

А между тем исторические факты свидетельствуют: 12 гидросамолетов, направленных на Север для обслуживания изыскательских партий, впервые приземлились на реке Рыбной в 1933 году. Пассажиров и грузы везли в Норильск по тундре на лошадях. И только через два года, в 1935-м, была открыта прямая авиалиния Дудинка – Норильск. Однако до строительства большого современного аэропорта прошел не один год.

С 1940 года гидросамолеты принимал поселок Валек. С 1945-го его начал разгружать аэродром п. Норильск в районе станции Надежда, который принимал такие воздушные суда, как Ли-2, По-2, Ил-12, Ил-14.



1940



Строительство Алыкеля шло ускоренными темпами, и уже в 1964 году на аэродроме приземлился первый самолет Ил-18, следовавший из Москвы.



В 1966 году с введением в строй пассажирского терминала началась постоянная эксплуатация аэродрома.

1950

В скором времени Норильску стало не хватать уже и Надежды с Вальком, и в 1950 году начались проектно-изыскательские работы по строительству нового аэропорта вблизи станции Алыкель, а также временного аэродрома на разъезде Нежданном, работавшего только зимой и предназначенного для приема турбовинтовых самолетов Ан-10, Ан-12, Ил-18.

1964

Интересно, что изначально в состав комплекса Алыкель входила только взлетно-посадочная полоса: здесь не было ни терминала, ни рулежных дорожек, ни стоянки для воздушных судов. Решение проблемы нашлось быстро. Исполком Норильского городского совета, обязав начальника Алыкеля обеспечить работу аэродрома по регламенту 12 часов в сутки для приема и выпуска Ил-18 и Ан-10, обратился к Норильскому комбинату с просьбой установить на железнодорожной станции Алыкель два вагона, переоборудованных под временный вокзал.

1966



СЕГОДНЯ

Аэропорт Норильск связан воздушным сообщением с 14 городами России. Согласно действующей квалификации он является аэропортом класса А, способным принимать воздушные суда всех типов максимальной взлетной массой до 280 тонн. Это самолеты Ан-12, Ан-24, Ан-26, Ил-62, Ил-76, Ил-86, Ту-154, Ту-204, Boeing 737, Airbus A319, Airbus A320, Saab 2000, а также все более легкие суда и вертолеты всех типов.

Фото из архива Музея Норильска, Норильского городского архива и открытых источников

За годы принципиально изменились технология, качество и скорость обслуживания пассажиров. Так, в зале регистрации смонтированы шесть новых стоков вместо трех прежних. Пропускная способность аэропорта выросла с 450 человек в час до 600. Введены в эксплуатацию два ленточных транспортера для выдачи багажа от ведущего производителя специализированного аэропортового оборудования – голландской фирмы VanDerLande Industries. К списку сервисных услуг добавлены также комната матери и ребенка, почта, камера хранения, два кафе, новый бизнес-зал, два пассажирских лифта, новый зал предполетного досмотра и новый накопитель.

Норильск – Краснодар

+3 494 мили*

в программе лояльности «Летать легко!»



Аэропорт Норильск был включен в федеральную целевую программу «Развитие транспортной системы России (2010–2020)», так как за более чем полувековую историю функционирования аэропорта так и не удалось решить одну из серьезных проблем – говоря о взлетно-посадочной полосе, пилоты отмечают, что она построена «горбом». Поэтому на приземлении это заставляет их «прижимать» лайнеры, вместо того чтобы привычно брать штурвал на себя. Есть и еще один нюанс. Неудачное расположение ВПП по отношению к розе ветров способствует тому, что из-за сильного бокового ветра аэропорт Норильск нередко работает по фактической погоде.

Завершился первый этап реконструкции. Специалисты обустроили 720 погонных метров искусственной ВПП и 160-метровый переходный межсезонный пандус из асфальтобетона между новым и старым покрытием, ввели ряд вспомогательных объектов. На первом этапе реконструкции воздушной гавани аэропорт функционировал без ограничений в перевозке пассажиров и обслуживании авиалайнеров – протяженности рабочей части ВПП, составлявшей не менее 2 500 метров, было достаточно для взлетов и посадок самолетов типа Boeing 737–800 и Airbus 319/320.

В **Норильск** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Белгорода, Уфы и других городов**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

Второй этап реконструкции взлетно-посадочной полосы продлится с 1 июня до 16 сентября 2017 года. На это время аэропорт не закрывается, а продолжает свою работу. В этот период полеты продолжит выполнять авиакомпания NordStar совместно с компаниями-партнерами. Жители Норильска смогут улететь по трем направлениям – в Красноярск, Москву и Новый Уренгой. Авиакомпания уже разработала свое расписание, которое полностью согласовано с аэропортом и Федеральным агентством воздушного транспорта. Оно предусматривает шестидневную рабочую неделю, постоянное использование восьми Воздушных судов ATR 42, ATR 72 и AN 24. Это позволит гарантированно перевезти за 3,5 месяца, пока будет идти реконструкция, из Норильска и в Норильск 128 тысяч пассажиров.

2014

Проект реконструкции аэродромных объектов норильского аэропортового комплекса реализуется в течение трех лет в рамках государственно-частного партнерства. Аэродромные сооружения, в том числе и взлетно-посадочная полоса, рулежки и стоянки, принадлежат государству, а вся инфраструктура: аэровокзал, перрон, топливно-заправочный комплекс – собственность «Норникеля».



2016

Специалисты обещают: после окончания реконструкции норильский аэропорт станет на класс выше по светосигнальному и радиотехническому оборудованию, качеству покрытия взлетно-посадочной полосы и другим параметрам.



2017

Топоним «Алыкель» переводили по-разному: предлагались версии «счастье», «золотой глоток», «глаза девушки» (последний перевод объясняли наличием двух похожих озер в том районе). Аэропорт Алыкель получил свое название с легкой руки строителей или чиновников, переделавших эти слова на свой лад.

В РАМКАХ СОГЛАШЕНИЯ МЕЖДУ ГМК «НОРНИКЕЛЬ» И ФЕДЕРАЛЬНЫМ АГЕНТСТВОМ ВОЗДУШНОГО ТРАНСПОРТА НА ФИНАНСИРОВАНИЕ РАБОТ КОМПАНИЯ ВЫДЕЛИЛА 3 МЛРД РУБЛЕЙ, ГОСУДАРСТВЕННЫЙ БЮДЖЕТ В РАМКАХ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ЦЕЛЕВОЙ ПРОГРАММЫ СОСТАВЛЯЕТ **9,6 МЛРД РУБЛЕЙ**. ВСЕ РАБОТЫ ПЛАНИРУЕТСЯ ЗАВЕРШИТЬ **В 2018 ГОДУ**.



*По итогам 2016 год
и сс жирупоток сост вил
514 тысяч человек,
грузопоток – 15 100 тонн*

И СРАЗУ ЗИМА ПРЕВРАЩАЕТСЯ В ЛЕТО

Зимой – в Сочи, летом – в Сибирь, весной – в Минеральные Воды? Да, наша страна так велика и многообразна, что установка «в отпуск только в августе» уже не актуальна. В разные времена года можно найти увлекательные развлечения по душе и по сезону. Главное – правильно выбрать точку на карте для посещения ее в определенные месяцы.

ЗИМА

Зимой в городе устраивают ледовые городки, на набережной даже располагаются заточенные в ледяную рамку картины! Стоит обязательно съездить на Дивногорскую гидроэлектростанцию и заодно увидеть «сибирскую Швейцарию» – живописную лесную дорогу, заснеженные горы, Енисей в клубах пара. Знаменитые Столбы – масштабный природный скальный комплекс – хороши и красивы, когда утопают в снегу. Наверху, в финале восхождения,

по традиции нужно выпить горячего чая из термоса, а весь обратный путь катиться на «пятой точке» и хохотать, как в детстве.

Красноярск

ЛЕТО

Летнюю поездку вполне можно подгадать под один из фестивалей: «Парад невест», День города, фестиваль шашлыков, открытое первенство по парусному спорту, Красноярский международный музыкальный фестиваль стран Азиатско-Тихоокеанского региона, который проходит раз в два года, и другие. Но лучшее место в летней Сибири – юг Красноярского края. Сначала поехать в поселок Шушенское, где когда-то в ссылке жил Владимир Ленин, а сейчас каждый июль проходит фестиваль этнической культуры «МиР Сибири»; а после нескольких дней наслаждения музыкой продолжить путешествие в сторону Хакасии и ее тысячи озер.

ВЕСНА

Весна в Сибири подходит для охоты в просторных лесах, для первых водных экскурсий – недолгих круизов по Енисею или Красноярскому морю. На последнем уже в апреле открываются санатории и базы отдыха. Также это лучшие месяцы для визита в зоопарк «Роев ручей» – животные просыпаются

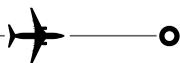


и устраивают целые представления на радость посетителям, вроде водных игр белого медведя с огромными покрывками.

ОСЕНЬ

Золотая сибирская осень разноцветна, красива, солнечна и особенно прекрасна в природном парке «Ергаки» – вот уж где и буйство красок, и «поседевшие» перевалы, и прохлада хрустальных озер, и звездное небо, и черника, и холодные дожди с радугами по утрам, и первый новый снег. Рай для любителей природы и фотографии. Увидеть Висячий камень и Спящий Саян, пройти по тропе Сибирского охотника или подняться на Тушканчика, встретиться с иконой Саянской Божьей Матери, разжечь костер, переночевать в палатке – такому приключению стоит посвятить минимум неделю, чтобы не торопиться и как можно лучше узнать чарующие Ергаки.





В Сочи рейсы авиакомпании NordStar осуществляются из Москвы, Норильска и Красноярска. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

Сочи – Москва

+ 1 265 миль*

в программе лояльности «Летать легко!»



«РОЗА ХУТОР» – ЭТО 94 КИЛОМЕТРА ТРАСС И ВОЗМОЖНОСТЬ ПРИНИМАТЬ БОЛЕЕ 10 ТЫСЯЧ ПОСЕТИТЕЛЕЙ ЕЖЕДНЕВНО

ЗИМА

ВЕСНА



Зимой Сочи притягателен горами. Декабрь – февраль, окруженные Кавказским хребтом, здесь удивительно снежные и мягкие, радующие комфортными плюс-минус 5 градусами. В воспоминании Олимпиады-2014 горнолыжном курорте «Роза Хутор» можно, не затрудняя себя визой и не улетая за пределы страны, покататься на лыжах-сноубордах и прочих санках, живя при этом в абсолютно европейском уюте. Это единственный курорт в мире, позволяющий заниматься всеми горными видами спорта. Бонус – на трассах разной категории сложности легко встретить звезд, причем не только российского уровня.

Весна – время не для пляжного отдыха, но для санаторно-курортного лечения. Тем более что многие медицинские процедуры лучше принимаются организмом, когда термометр на улице не показывает 30+. Санаториев в Сочи десятки – некоторые из них направлены на лечение определенных заболеваний, другие широкого спектра. Один из самых известных и популярных – «Заполярье», расположенный в красивом парке из субтропических растений в центре города. Помимо прочего плюсом этого места в том, что оно ориентировано на семейный отдых, поэтому детей здесь всегда займут и развлекают.



Сочи

ЛЕТО

ОСЕНЬ



Рекламировать летний Сочи необходимости нет: море, пальмы, развлечения и оздоровительные процедуры, экскурсии и красоты Красной Поляны, олимпийское наследие, недорогие комнаты в частном секторе и уважаемые отели – не зря российский курорт номер один так знаменит и любим миллионами туристов. И главное, конечно, пляж и море, море, море...

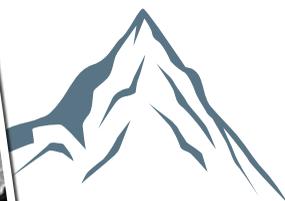
Сочинская осень – это бархатный сезон, когда море еще ласковое, а жара, как и поток туристов, спадает. Овощи и фрукты на рынках по-прежнему в изобилии. Чуть позже, когда пляжный сезон заканчивается, но и зима еще не наступила, появляется возможность внимательно осмотреть достопримечательности города, на которые часто не хватает времени в разгар сезона. Например, покормить акул в адлерском океанариуме – самом большом в России, содержащем более четырех тысяч рыб. Или сходить на экскурсии по Олимпийскому парку. Да и просто погулять в дендрарии и по ривьере, не переживая, что крадешь драгоценные часы у общения с морем.



Минеральные Воды – Москва

+ 1 250 миль*

в программе лояльности «Летать легко!»



ЗИМА

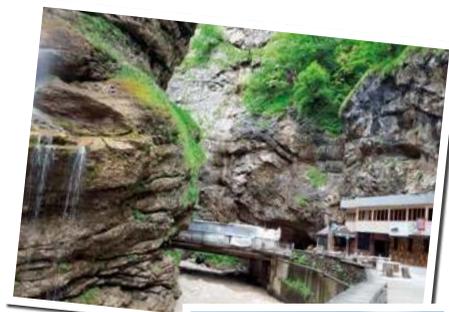
Зимние цены в КМВ традиционно ниже летних на 30–50 %, а погода в эту пору года сравнительно теплая, днем столбик термометра не опускается ниже нуля. Такие условия способствуют длительным экскурсионным походам и активным снежным развлечениям в горах. Открывает сезон Приэльбрусье – уникальный курорт, находящийся в живописном Баксанском ущелье. Экскурсия сюда – это возможность подняться на высоту 2 400 метров над уровнем моря, побывать в национальном парке, попробовать разные виды нарзана, увидеть 70-метровые водопады, немецкий аэродром, хрустальные озера и, конечно, опробовать горнолыжные спуски и канатно-кресельную дорогу.



В **Минеральные Воды** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Москвы**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

ВЕСНА

Любой гид, разбудив его ночью, правильно ответит на вопрос, в чем главное очарование весенних Минвод: южная природа во всей красе. Медовые, Чегемские, Царские водопады принимают тающие горные снега, их воды становятся полноводными и завораживающими! С вершин Домбая, Эльбруса открываются шикарные виды, где снег перемешан с яркой растительностью. Это время идеально для прогулок в многочисленных ущельях и древних храмах местности. Тем более что весенний воздух отличается особой чистотой и наполненностью ароматами весенних цветов и хвои.

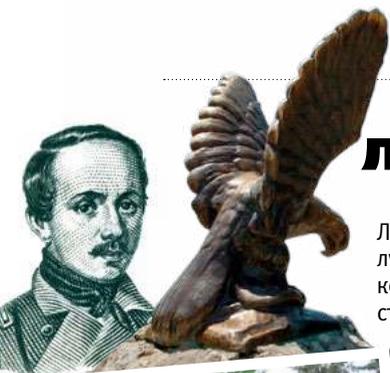


Минеральные Воды

ЛЕТО

Лето может стать и лучшим периодом для знакомства с лермонтовскими местами – Михаил Юрьевич погреб здесь в июле, и традиционно в эти дни возле памятника поэту читают его стихи, устраивают небольшие спектакли. Михаил Лермонтов Кавказ любил с детства, бывал здесь много раз, поправлял здоровье, отдыхал, вдохновлялся. В 1973 году небольшой домик под камышовой крышей, в котором поэт провел последние месяцы жизни и куда был привезен после дуэли с

Мартыновым, стал музеем. В домике воссоздана атмосфера того времени, хранятся личные вещи поэта. Есть памятные места и в соседних с КМВ городах – Железноводске, Пятигорске, Кисловодске.



ОСЕНЬ

Преимущество отдыха в Минводах в октябре и ноябре – отсутствие толп туристов, возможность побыть в тишине и наедине с восхитительными пейзажами, которые вдохновляли великих писателей прошлого. Вместе с оздоровительным лечением релакс помогает перебороть бессонницу, депрессию, напитаться гармонией и оптимизмом. Это лучший период для конных прогулок – погода не жаркая, не дождливая – и для любителей рыбалки – отличный клев форели в горных реках. А еще осенью в Минеральных Водах невероятно красивый разноцветный листопад – прекрасное сочетание «время – место» для фотосессий.



Санкт-Петербург – Москва

+ 630 миль*

в программе лояльности «Летать легко!»



ЗИМА

Зима в Санкт-Петербурге очаровывает – пушкинские заснеженные набережные, уютные скверы, парки, украшенные к праздникам фасады неповторимых домов этого удивительно

города наполнены поэзией и прозой. Это время подходит для посещения домов-музеев знаменитых писателей. Для близкого знакомства с миром Достоевского, Пушкина, Ахматовой, Гумилева и многих-многих других великих. И хоть зимняя пого-

да в Петербурге не радуется безветрием, сильных морозов здесь не бывает. А уж встретить Новый год на Дворцовой площади – в листе желаний многих туристов.

ВЕСНА

Встречать весну нужно на знаменитых питерских крышах! С друзьями и фотоаппаратом. Город – как на ладони, ощущения – как в детстве фото – на обложку журнала. Солнце заливает купола и шпили, светится, дарит невероятной красоты закаты и не менее прекрасные рассветы. Погода этого сезона непредсказуема, но часто весна приходит рано, и уже в апреле расцветает природа, открывается навигация и наполняет реки и каналы речными трамвайчиками и прогулочными теплоходами: не Санкт-Петербург – Венеция. Самое время выбирать из богатого экскурсионного ассортимента и получать максимум положительных эмоций от осмотра Санкт-Петербурга.



Санкт-Петербург

ЛЕТО

Санкт-Петербург в этот период – солнечный, ясный, теплый, предстает в ярких солнечных лучах в самом своем великолепии. Летом работают многочисленные фонтаны как на территории знаменитых дворцово-парковых комплексов, так и в самом городе. В теплое время действует навигация, а значит, можно полюбоваться на идущие по Неве суда, прокатиться на экскурсионном кораблике, увидеть, как разводят мосты. И самый пик туристического сезона – летние ночи, которые наблюдаются во второй половине июня. В эти дни город устраивает яркие уличные фестивали.



ОСЕНЬ

В это время в своем пике находится культурный сезон культурной столицы – новые выставки, открытие театров, мировые балетные премьеры. Многочисленные музеи и дворцы Санкт-Петербурга становятся доступными для вдумчивых и заинтересованных посетителей. Можно не спеша, без очереди пройтись по опустевшим залам, без толкучки рассмотреть картины и арт-объекты.



Москва – Красноярск

+ 3 126 миль*

в программе лояльности «Летать легко!»



В **Москву** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Сочи, Махачкалы, Норильска и других городов**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru



большой в России и Европе каток на ВДНХ – это десятки тысяч километров льда.

ЗИМА

Тот же «Аптекарский огород» прекрасен и зимой, ведь открывает удивительное сочетание снежного покрова с цветущими оранжереями, где растет множество сортов орхидей. Великолепный вид на заснеженную столицу открывается с Воробьевых гор. Но лучше, что есть в зимней Москве, – это катки. Самый нарядный, конечно, «ГУМ-каток» на Красной площади, вокруг которого разрастается праздничный елочный базар. Самый

ВЕСНА

Весной по Москве нужно гулять до одурения, и, если хоть немного спланировать маршрут, можно получить уникальные впечатления. Во-первых, обязательно стоит прогуляться вдоль Москвы-реки: апрель в столице всегда украшен началом сезона речных прогулок. Старый Арбат в период капели и яркого солнца совершенно особенный! Это сложно описать, но легко почувствовать – улицы художников каждую весну словно рождаются заново. И конечно, «Аптекарский огород» – в центре города увидеть, каких размеров и расцветок бывают тюльпаны.



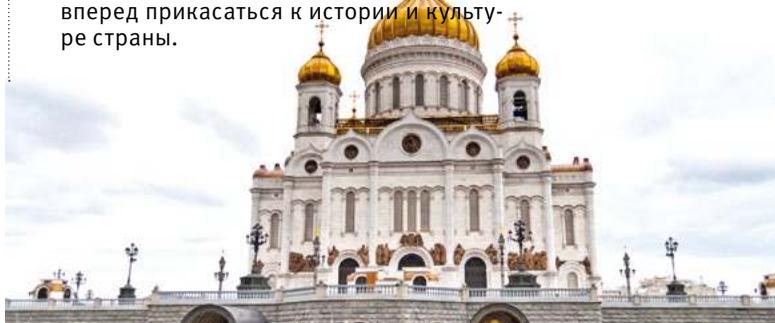
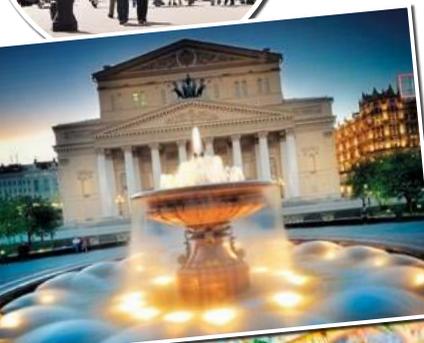
Москва

ЛЕТО

Лето прекрасно подходит для направлений, славящихся достопримечательностями. Например, «Золотое кольцо России». Иваново, Ярославль, Суздаль, Кострома, Переславль-Залесский и другие необычайной красоты города не разочаруют: здесь происходили великие исторические моменты, вершились судьбы, создавались культура и быт страны. Известный тур станет культурным открытием и летом пройдет особенно комфортно, ведь придется много времени проводить, разглядывая старинные здания, церкви, парки.

ОСЕНЬ

Это время в столице создано для театральных премьер и прогулок в усадьбах. Театры Москвы привлекательны не только для поклонников этого вида искусства, ведь здесь на сцене запросто можно увидеть любимых артистов из кино и телесериалов. Ближайшие усадьбы – Царицыно, Кусково, Архангельское, Дубровицы, Остафьево – осенью особенно прекрасны, ведь их сады окрашиваются в разные цвета, под ногами лежит покров из листьев. Чай в термосе с собой – и вперед прикасаться к истории и культуре страны.



МОСКВА • КРАСНОЯРСК • НОРИЛЬСК • САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
ЕКАТЕРИНБУРГ • НОВОСИБИРСК • АБАКАН • СОЧИ
МАХАЧКАЛА • МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ • ПЕКИН

Я ПО ДЕЛАМ!

ПУТЕШЕСТВУЙТЕ БИЗНЕС-КЛАССОМ
ПО ДЕЛАМ И НЕ ТОЛЬКО!

МАКСИМУМ ПРИВИЛЕГИЙ
НА ЗЕМЛЕ И В ПОЛЕТЕ
НА BOEING 737-800

В аэропорту:

- Услуги бизнес-зала в аэропортах вылета и прилета
- Отдельная стойка регистрации
- Увеличенная норма провоза багажа и ручной клади
- Отдельная зона безопасности и паспортного контроля

В полете:

- Комфортабельные кресла в передней части салона
- Специальное меню и карта бара
- Индивидуальные дорожные наборы для дополнительного комфорта

 **NordStar**

8 800 700-8-007
(звонок по России бесплатный)



www.nordstar.ru

Место силы

ПРИРОДА МАСТЕРА

В век высоких технологий, когда каждую секунду по всему свету щелкают миллионы камер, сложно представить, что есть мастера, предпочитающие, как и десятки лет назад, продумывать композицию, выстраивать кадр, ждать погоды и... ловить. Поэтому порой за лучшие кадры приходится платить холодными ногами в палатке, промокшей обувью и голодными животами. Такова природа настоящего мастера. Такой подход к творчеству и у фотографа Александра Куприянова.

ДОСЬЕ

Александр Куприянов

Родом из Кр снаяск .

С 2002 года занимается профессиональной фотографией.

С 2012 года сконцентрировался на альтернативных способах печати.

Такая фотография живая, в ней есть настроение, эмоции, чего лишена цифровая фотография.



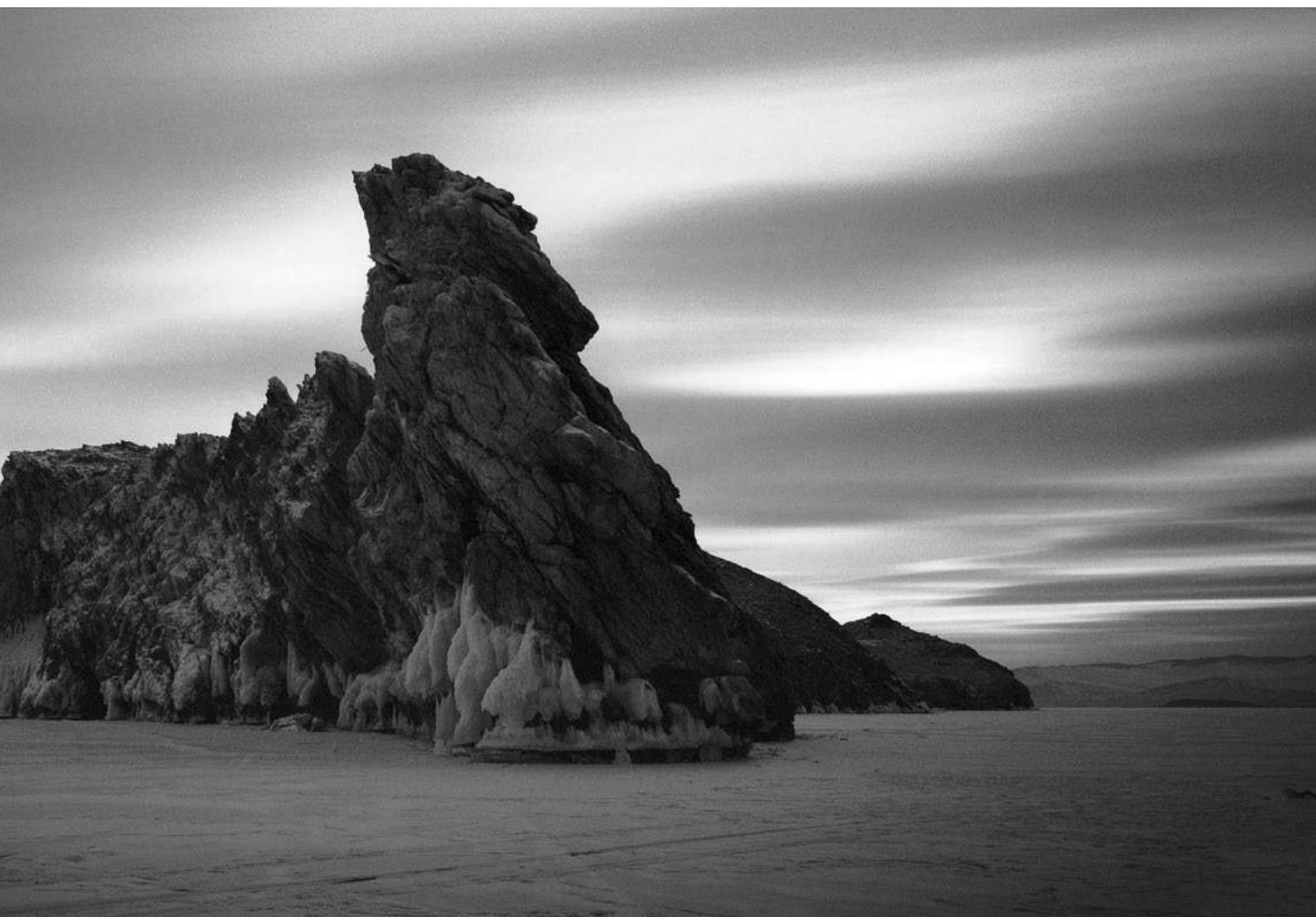
«УТРО ДРАКОНА»

Озеро Б йк л

Остров Огой считается одним из мест силы Байкала, так как на нем никогда не проживал человек, а следовательно, здесь остров освобожден от негативных деяний. В 2005 году на вершине острова на пожертвования волонтеров была возведена буддийская ступа Просветления. С ее появлением стали происходить необъяснимые явления: во время призыва дождя хлынул сильный ливень, из-за которого на Ольхоне размокли дороги, а одна из многочисленных радуг на острове возникла прямо из ступы. Буддисты верят, что обход ступы благоприятно влияет на путника.

Проекционная печать*

* печать, выполненная с помощью увеличителя. Отпечаток большого размера смотрится, а точнее, ощущается в интерьере совсем по-другому. Ручная черно-белая печать характеризуется богатством полутонов и хорошей сохраняемостью отпечатков.



История кадра

Дождь, снег, ветер, запахи оказывают особое влияние. Художник пропускает через себя эти ощущения и выдает некую интерпретацию реальности в фотографии. Лучшие всего жить несколько дней в одном месте, тогда пропитываешься им и начинаешь его лучше понимать, и, как следствие, появляется возможность сделать хороший кадр. На месте съемки у острова Огой в районе Малого моря я заметил интересную череду облаков, которые при длинной выдержке, примерно пять минут, должны были бы размыться в нужную сторону. Мое предположение подтвердилось, и на фотографии можно увидеть результат движения облаков.

Александр Куприянов

ОЗЕРО КИДЕЛЮ

Алтай

Слово «Алтай», по одной из версий, переводится как «золото». Согласно легенде, Алтай появился в тот момент, когда Бог решил создать на земле Золотой край. Он призвал Оленя, Сокола и Кедр и приказал каждому искать для себя лучшее место. Где сойдутся их пути, там и быть Золотому краю. Долго скакал по земле Олень. Высоко поднимался в небо Сокол. Глубоко уходил корнями в землю Кедр. И, наконец, встретились они в горной стране, где всем троиц было хорошо и вольно. Там и возник Алтай. И именно осенью, когда все деревья одеваются в золото, в этих краях появляется наибольшее число фотографов.

История кадра

В тот сентябрьский день мы планировали выехать из Акташа в сторону перевала Катунь-Ярык. Думали остановиться на озере Киделю, если позволит погода. Все так и получилось, и мы весь вечер бегали с места на место и снимали, снимали. Чтобы иметь возможность снимать ночью звезды над озером, я даже палатку поставил на тропинке рядом с озером. Фотосъемка в условиях осени имеет свои тонкости. Поскольку в такие моменты условия жизни становятся некомфортными, организм работает на выживание. И чем дольше находишься в этих условиях, тем сильнее организм мобилизуется. Чтобы не загубить в себе желание заниматься прекрасным, нужно создать комфортные условия. Поставить палатку, развести костер. Даже потрескивание дров создает тепло и уют, это как собеседник. В такие моменты жизнь налаживается, и опять хочется снимать.

Александр Куприянов





«ОСИНЫ»

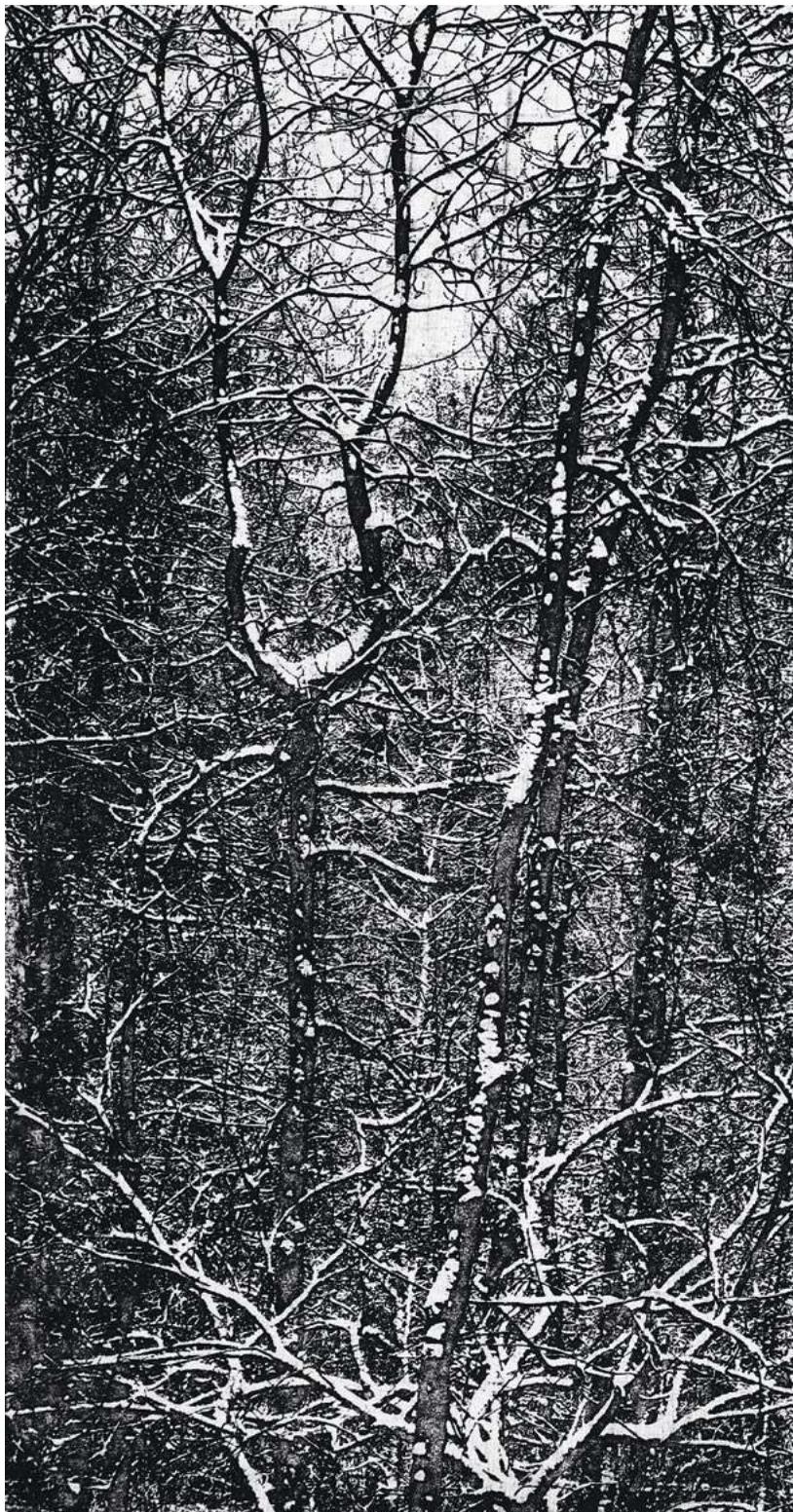
3 поведник «Столбы»

Заповедник «Столбы» в апреле-мае зачастую еще покрыт снегом. Дело в том, что зимний сезон в заповеднике продолжается около 150 дней, распаясь на этапы первозимья, глубокой зимы и первовесенья. Фотография была сделана как раз в последний период зимы, для которого характерно оживление птиц: дробь пестрого дятла, трели синиц и поползней, крики неясителей. Кроме того, в тот период можно встретить рысь, лисицу, белку и зайца-беляка. У них начинается гон.

История кадра

В этот день было пасмурно и морозно. Я не мог найти ничего интересного, но вдруг мне попало кружево из веток осин, которые были прикриты изморозью. Этот кадр был очень графичным, но из-за того, что было пасмурно, на нем не хватало контраста, и я не мог придумать, как его напечатать. Он пролежал на полке полгода. Как только я начал экспериментировать с офортom, я понял, что этот кадр для него. Офорт – это печатная графика, где печать ведется с металлической доски. По сути дела, это гравюра на металле, которая делается травлением. Вообще, работать с графическим образом очень интересно. При съемке фотограф не задумывается над этим, он просто видит красивую картинку и нажимает на кнопку спуска. У графика другая задача: найти, придумать такой визуальный образ, который был бы запоминающимся и остался в памяти.

Александр Куприянов



Офорт *

*Разновидность гравюры на металле, техника станковой графики глубокой печати, позволяющая получать оттиски с печатных форм, в процессе работы по созданию изображения на которых производится травление поверхности кислотами.



СКАЛЬНЫЙ МАССИВ ВОРОБУШКИ

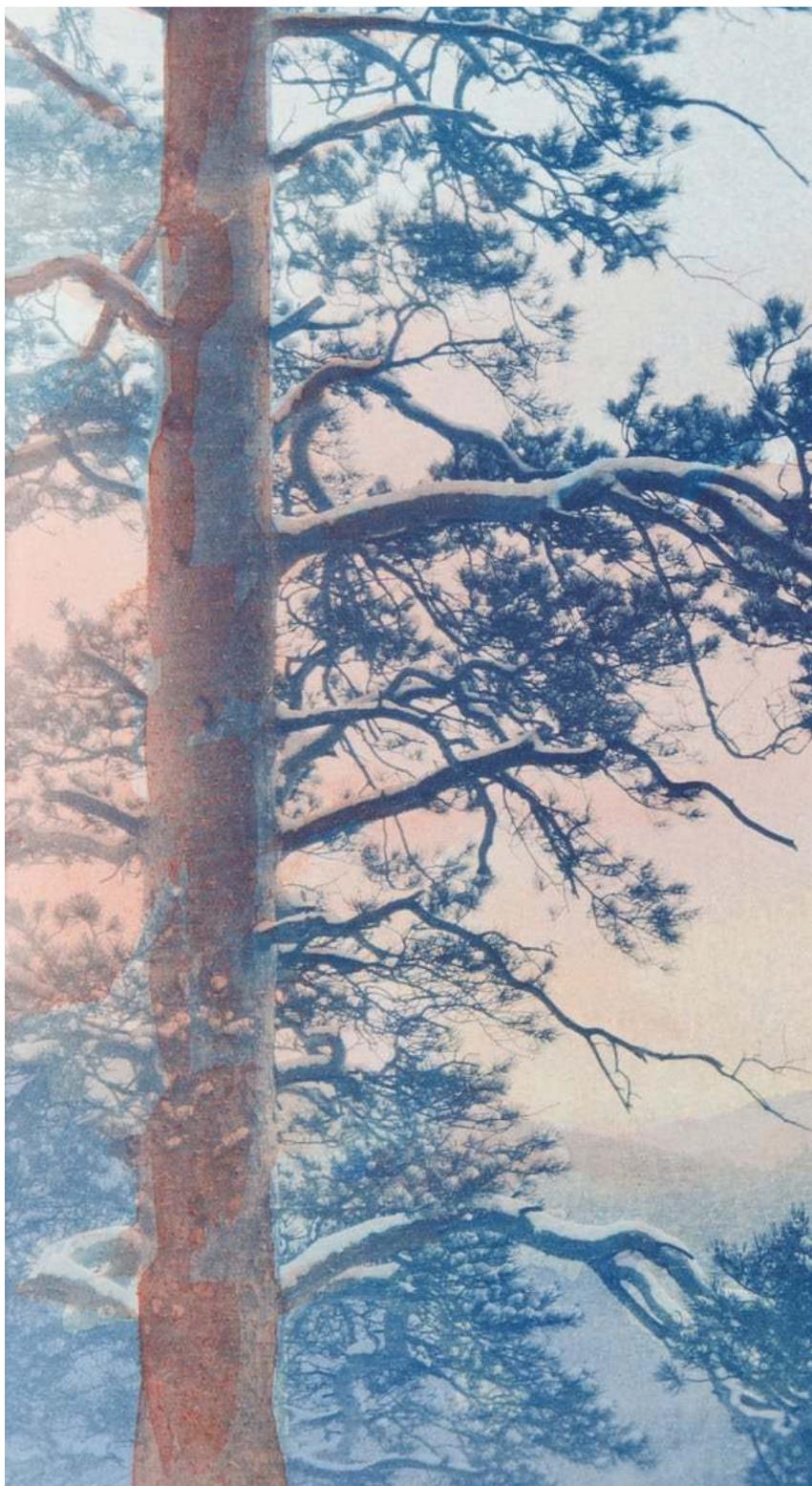
3 поведник «Столбы»

Группа скал в Такмаковском районе Столбов является одним из основных мест тренировок и соревнований спортсменов-скалолазов. В группу Воробушки входят куполообразная вершина – Гнездовье – группа скал, напоминающих сидящих на камнях птиц. По северному склону – малодоступные для восхождения скалы Цыпа и Жаба.

История кадра

Этот кадр был подкрашен акварельными красками. Скажу сразу, что я неоднозначно отношусь к раскрашиванию. Если фотография хорошая, то зачем ее вообще раскрашивать? Но так или иначе опыт был. Дело в том, что я ищу в фотографии ощущения, и исходный кадр мне этих ощущений не давал, поэтому я решил его раскрасить. Результат мне понравился – в нем я поймал те же эмоции, что и при создании кадра. Еще интересный момент – повторить такую же картинку я не смог. Ощущения от новых «раскрасок» были другие.

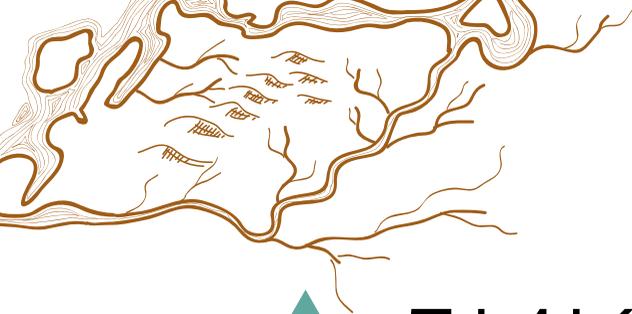
Александр Куприянов



Контактный отпечаток*

* печать, применима к большим негативам. Изображение мягкое, пластичное, но в то же время очень резкое. Если посмотреть контактный отпечаток под увеличительным стеклом, то можно увидеть огромное количество деталей.





Ни пройти ни проехать

ДИКАЯ природа

2017 ГОД ПРИЗНАН ГОДОМ ЭКОЛОГИИ. КРОМЕ ТОГО, 2017-Й – ГОД СТОЛЕТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ЗАПОВЕДНОЙ СИСТЕМЫ РОССИИ. ЭТО ЛИ НЕ ПОВОД ОТПРАВИТЬСЯ ИССЛЕДОВАТЬ ДИКУЮ ПРИРОДУ? ПРЕДЛАГАЕМ ТРИ ВАРИАНТА БЕЗОПАСНОГО, НО УВЛЕКАТЕЛЬНОГО ПУТЕШЕСТВИЯ ПО ЦЕНТРАЛЬНОСИБИРСКОМУ ЗАПОВЕДНИКУ.

.....
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРИРОДНЫЙ БИОСФЕРНЫЙ ЗАПОВЕДНИК
«ЦЕНТРАЛЬНОСИБИРСКИЙ» РАСПОЛОЖЕН НА ТЕРРИТОРИИ
ТУРУХАНСКОГО И ЭВЕНКИЙСКОГО РАЙОНОВ
КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ.

ЕГО ПЛОЩАДЬ СОСТАВЛЯЕТ **1 019 899 ГА.**

В 1987 ГОДУ ВКЛЮЧЕН В МЕЖДУНАРОДНУЮ СЕТЬ
БИОСФЕРНЫХ РЕЗЕРВАТОВ **ЮНЕСКО.**

ЗАПОВЕДНИК СОХРАНЯЕТ БОЛЕЕ **1 000 ВИДОВ** РАСТЕНИЙ,
45 ВИДОВ МЛЕКОПИТАЮЩИХ, 274 ВИДА ПТИЦ, 4 ВИДА АМФИБИЙ
И РЕПТИЛИЙ, 33 ВИДА РЫБ, БОЛЕЕ 1 120 ВИДОВ
НАСЕКОМЫХ И ПАУКОВ.

ЕЖЕГОДНО НА ТЕРРИТОРИИ ЗАПОВЕДНИКА ПРОВОДЯТСЯ ЛЕТНИЕ ДЕТ-
СКИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ЭКСПЕДИЦИИ, ВЕДЕТСЯ НАУЧНАЯ РАБОТА, В ТОМ
ЧИСЛЕ ПО ЗАКАЗАМ НЕФТЯНИКОВ И ГАЗОВИКОВ.



ДОБРАТЬСЯ МОЖНО САМОЛЕТОМ:

Г. КРАСНОЯРСК (А/П
ЕМЕЛЬЯНОВО) – П. БОР
(А/П ПОДКАМЕННАЯ
ТУНГУСКА)

Редкие,
исчезающие виды



Кречет



Беркут



Сапсан



Филин

*Кол-во миль (включая аэропорты) может отличаться в зависимости от тарифа и статуса в программе лояльнос



В **Подкаменную Тунгуску** рейсы авиакомпании **NordStar** осуществляются из **Красноярска**. Подробную информацию можно получить по телефону контактного центра 8 800 700-8-007 и на сайте: www.nordstar.ru

Красноярск – Подкаменная Тунгуска

+600 миль*

в программе лояльности «Летать легко»

МАРШРУТ «ВГЛУБЬ ВЕКОВ ПО ПОДКАМЕННОЙ ТУНГУСКЕ»

Протяженность маршрута – 225 км

Продолжительность – 5–6 дней

Сезон – с середины июня по сентябрь

Путешественников ожидает сплав на моторной лодке по живописным рекам: сначала по Подкаменной Тунгуске к уникальному природному памятнику краевого значения – Суломайские столбы, представленному каньоном с крупными склонами высотой до 150 метров; далее по реке Столбовой вверх по течению.

На протяжении всего пути можно наблюдать великолепные скалы, а на каменистых косах – окаменелые морские отложения: мшанки, кораллы, губки, возраст которых более 400 млн. лет. Кстати, фрагменты отложений постоянно вымываются малыми реками, и каждый год можно встретить удивительные находки. Живописные ландшафты, скальный каньон и

Здесь можно встретить лиственницу в два взрослых обхвата возрастом более 700 лет

водопады – лишь малая часть больших впечатлений, ожидаемых на маршруте. Кроме того, участники тура имеют возможность познакомиться с представителями коренного народа Севера – кетами, численность которых составляет всего около тысячи человек. Здесь, в центре Сибири, проживают и старообрядцы, которые хранят свои традиции еще со времен Петра I. Посмотреть на их уклад жизни и примерить его на себя стоит каждому городскому жителю для полной перезагрузки.



МАРШРУТ «ВНИЗ ПО ЕНИСЕЮ В ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ»

Протяженность маршрута – 140 км

Продолжительность – 2–3 дня

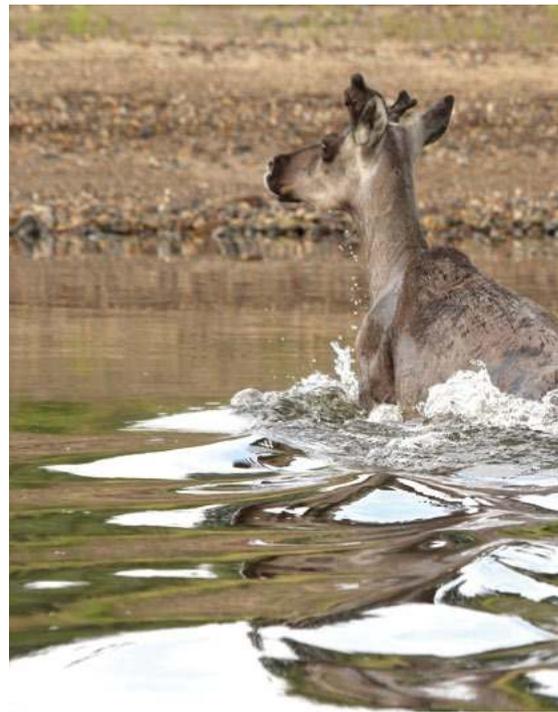
Сезон – с середины июня по сентябрь



На протяжении сплава на моторных лодках по одной из величайших рек Сибири и Евразии – Енисею туристы посещают бывшую деревню Комса, где находится таинственная старинная часовня с алтарем конца XIX века, история создания которой до сих пор остается загадкой. Во время привалов на кордонах заповедника для гостей готовится настоящая русская баня с вениками и таежными чаями, а вечером – традиционные песни и байки у костра. Далее в поселке Бахта, где когда-то был снят фильм «Счастливые люди»

о жителях таежной глубинки, путники имеют возможность посетить храм впечатляющей конструкции, с колокольни которого открывается великолепный вид на Енисей и бескрайнюю тайгу.

На кордонах гостей размещают в уютных гостевых домиках, оборудованных необходимым минимумом для комфортной и безопасной ночевки в диких условиях



Редкие,
исчезающие виды



Черный аист



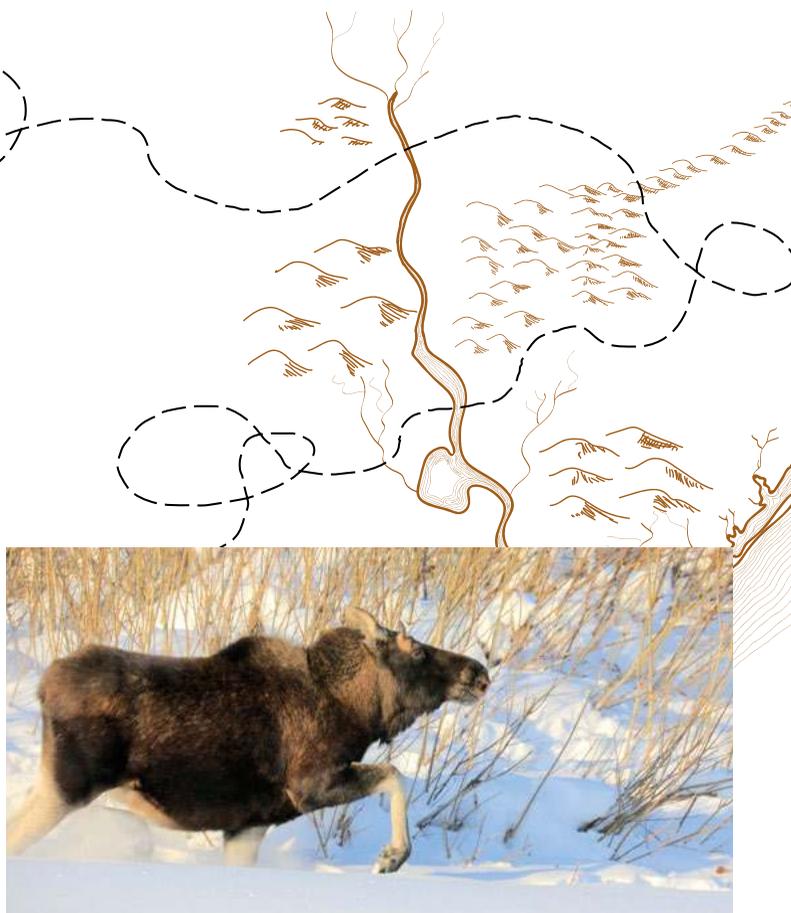
Лесной северный олень



Орлан-белохвост



Скопа



МАРШРУТ «ПРОЛЕТ НАД ЕНИСЕЕМ»

Протяженность маршрута – 125 км

Продолжительность – 6–7 дней

Сезон – конец мая – начало июня

Специальный тур для бердвотчеров – наблюдателей за птицами.

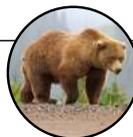
Группа туристов отправляется на моторных лодках вниз по реке Енисей до кордона Лебедь, где можно наблюдать массовую миграцию птиц и скопление водоплавающих птиц на естественных водоемах. Кто не равнодушен к пернатым, вооружившись биноклями и фотоаппаратами, получит массу впечатлений. На биостанции «Мирное» ИПЭЭ РАН есть возможность понаблюдать за работой орнитологов. Не оставят вас равнодушными свежий таежный воздух, крики птиц и великолепные закаты и восходы над Енисеем.

Заповедник является особо охраняемой природной территорией, предназначенной для сохранения всех природных объектов и процессов в естественном состоянии, защиты их от воздействия деятельности человека. Поэтому для всех посетителей территории существуют правила: пребывание групп только в сопровождении государственного инспектора в области охраны окружающей среды и только с разрешения администрации заповедника.

Часто встречающиеся
виды



Соболь



Бурый медведь



Глухарь



Лось

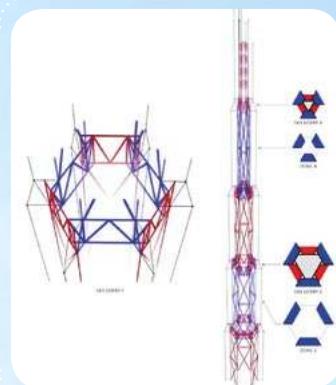
Тоже в воздухе

ВАВИЛОНСКИЕ БАШНИ

Согласно отчету Всемирной организации здравоохранения, на сегодняшний день жители городов составляют 54 % от общего числа населения планеты. Для сравнения: в 1960 году эта цифра равнялась всего 34 %. Урбанизация в сочетании с повышением уровня моря делает уязвимыми многие из крупнейших мировых мегаполисов. Эти вызовы и заставляют власти и архитекторов готовить проекты футуристичных мегаполисов будущего, стремящихся ввысь. И речь идет не о небоскребах, а о самодостаточных автономных вертикальных городах, реальные проекты которых уже разрабатываются по всему миру.

Башня будет снабжаться энергией солнца и ветра, которая будет использована для охлаждения и обогрева помещений. Реализация проекта, по предварительным данным, будет стоить **1,3 миллиарда долларов**, и эти деньги уже найдены.

При дизайне башни были продуманы сектора, предварительно заполненные водой, через которые будет организован доступ к островам, являющимся государственной гаванью. Соленая вода из залива также будет бережно сохранена и использована для выращивания водорослей – источника возобновляемого и экологически чистого топлива.



Это не просто небоскреб, это концепция отдельного комплекса **в Токийском заливе**, включающего элементы защиты от землетрясений и тайфунов, а также жилой башни высотой в милю и способной **разместить внутри 55 тысяч человек**. Все это было сделано для проекта **Next Tokyo** (японский город будущего), который должен быть создан к **2045 году**.



Шестигранный дизайн здания был окончательно сформирован после специальных испытаний аэродинамики проекта. Также небоскреб может похвастаться авторской системой распределения воды: разборные элементы фасада позволяют собрать дождевую воду, обработать и хранить ее на различных уровнях в башне, опираясь на силу тяжести для естественного распределения.

Sky Mile Tower

Где: Токио, Япония
Авторы: архитекторы Кон Педерсон и Лесли Робертсон

Высота:
1 600 метров

Еще 4
города-
небоскреба

HongKong skyscraper

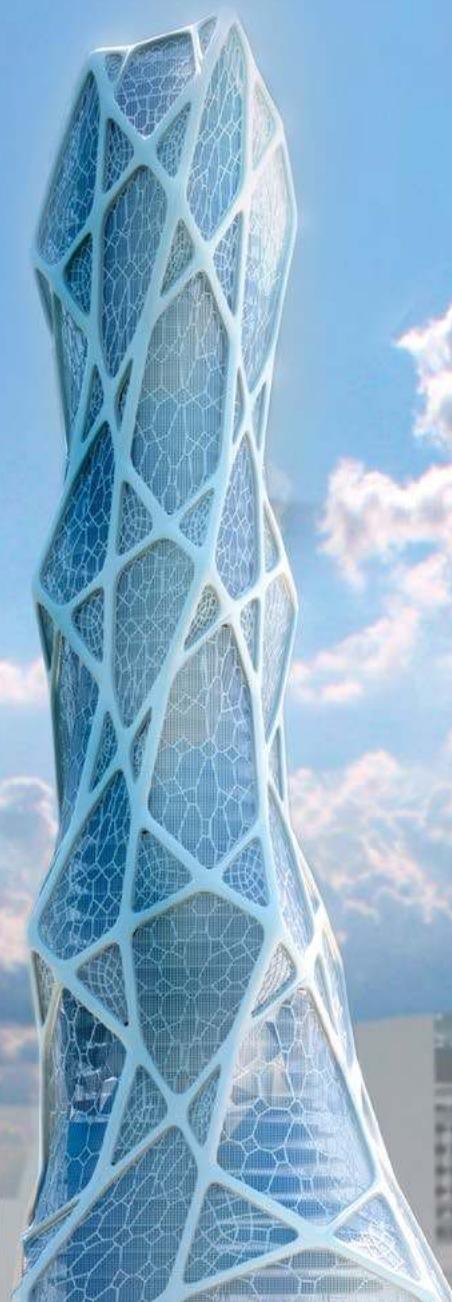
Где: Гонконг, КНР
Авторы: архитекторы компании Studio Cachoa Torres Camilletti (Нью-Мехико и Чикаго)
Высота: 92 этажа

Два здания совершенно уникальной формы, соединенные перемычками, фермами и мостами. В левой части будут жилые пространства, а в большей по размеру правой разместятся офисные, торговые и развлекательные заведения

Проект задумано «питать» только возобновляемыми видами энергии – солнечными панелями и ветряными турбинами.



Город будет покоиться на искусственном плоском острове площадью в один квадратный километр, а искусственное озеро вокруг острова будет амортизировать подземные толчки. Безопасности призваны служить и многочисленные изолирующие «кварталы» садов и озер: каждый сегмент находится на значительном расстоянии от соседнего, поэтому в случае, если начнется пожар, вся конструкция останется незыблемой. Кроме того, такое строение позволяет заселять небоскреб по мере строительства уровней.



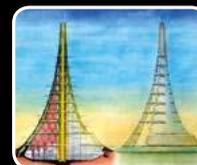
Фасад здания будет покрыт специальным воздухопроницаемым пластичным материалом, имитирующим кожу или кору. А системы кондиционирования, отвечающие за городской микроклимат, напомнят о терморегулирующей функции кожи.

Ultima Tower

Где: Сан-Франциско, США
Авторы: Юджин Тсуи (Eugene Tsui), китаец, родившийся в США, и его американская компания Tsui Design & Research
Высота: 3 219 метров (500 этажей)

Небоскреб представляет собой нечто вроде живого организма «на самообеспечении».

Реальных 500 этажей будет насчитываться только в ядре здания, основные жилые площади раскинутся на этажах числом поменьше, но с «потолками» по 20–50 метров.





Авторы проекта, экспериментирующие с бионикой и динамичными структурами еще с 80-х годов прошлого столетия, пришли к выводу, что все, что человек строил до сих пор, – неестественно, непрочное и бесперспективно. Поэтому они создали свой проект – город-башню, способную разместить до 100 тысяч человек. Над проектом семь лет работала группа архитекторов, дизайнеров, биологов и психологов.



Вдохновил авторов проекта кипарис, чья зеленая часть состоит из мелких чешуйчатых мембран, сквозь которые проходит ветер любой силы, а он и не шелохнется. И точно так же, как с каждым новым сантиметром ствола это дерево генерирует новые отростки корней, фундамент здания будет укрепляться с каждым новым этажом.

Bionic Tower

Где: Шанхай, КНР
Авторы: компания *Servera Ploz*
исп. нескольких супругов Мари Роз Сервер и Хавьер Пуоз

Высота:
1 228 метров
300 этажей



Башня будет состоять из 12 вертикальных кварталов высотой метров по 80, связывать их будут перекрытия-сдержки, которые станут своеобразной несущей конструкцией для каждого очередного уровневых кварталов. Перемещать людей внутри вертикального города должны 400 горизонтальных и вертикальных лифтов со скоростью 15 м/с, то есть с первого на последний этаж можно будет подняться в среднем за две минуты.

X-Seed 4000

Где: Токио, Япония
Авторы: архитекторы японской компании *Taisei Construction Corporation*
Высота: 4 000 метров
(800 этажей)

Город-башня сможет вместить до миллиона жителей. Разрабатывая его, японцы ориентировались на символ страны – Фудзияму.

Это должно быть одно из самых «зеленых» зданий в мире – количество садов, солнечных батарей здесь максимально.



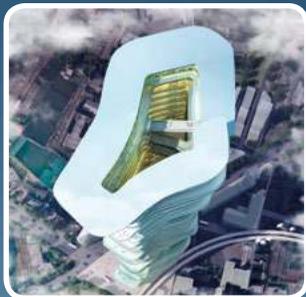


**Shimizu Mega-City
Pyramid**

Где: Токио, Япония
Авторы: Данте Бини,
глава компании Binisystems
Высота: 730 метров

Дизайн этого проекта навеян обликом штаб-квартиры корпорации Tyrell из культового фильма Ридли Скотта «Бегущий по лезвию». Конструкцию, превосходящую по размерам пирамиду Хеопса в 14 раз, планируют построить у Токийского залива.





Проект, победитель престижного конкурса **SkyScrapers & SuperSkyscraper**, был разработан специально **для дождливого и туманного Лондона**. Этажи здесь заменили пологие спиральные пандусы, соединенные мостиками, они извиваются в форме меандра по всей внешней поверхности небоскреба снизу доверху. Это своего рода улицы, которые связывают между собой внешние и внутренние террасы: зеленые зоны, магазины, рестораны, прогулочные скверы и бульвары.



Пандусы могут быть разной высоты и ширины, что позволяет создавать в пределах здания различные функциональные зоны. Поддерживают пандусы шесть вертикальных колонн, в которых разместятся лифты для быстрой доставки персонала, грузовые транспортеры для подъема быстровозводимых модульных элементов здания и различные конструктивные элементы здания, включая электрические кабели и оборудование, мусоропроводы, отопительные системы и водопровод.

Endless City

Где: Лондон, Великобритания
 Авторы: архитекторы из компании SURE с предостережением в Лондоне, Пекине и Гонконге

Высота:
до бесконечности

В центре постройки предусмотрен «световой колодец», благодаря которому размещенные на площадках небоскреба сады и парки будут получать вдоволь естественных солнечных лучей, и кроме снижения потребности в электроэнергии это дополнительно обеспечит вентиляцию, исключая при этом выпадение осадков на головы прохожих. А экономии водных ресурсов обеспечит система обработки и рециркуляции сточных вод.



По плану, здание включает 204 малые пирамиды (каждая размером с отель Lixor в Лас-Вегасе), а держит их фундамент из 36 колонн-пиросов из специального бетона.



Жилые и офисные площади будут сосредоточены в 24 небоскребах высотой в 30 этажей.

Каждое здание самодостаточно и функционирует за счет энергии солнца и ветра. Фотогальваническая пленка, которой покрыты внешние элементы небоскреба, генерирует электричество под действием солнечного света и снабжает пирамиду-город энергией.

NORDSTAR



Маршруты

Норильск – самый северный в мире город с постоянным населением более 150 тысяч жителей

Аэропорты

В аэропорту Токио появилась туалетная бумага для протирания смартфонов после длительных перелетов

Экипаж

В 2016 году на конкурс «Топ-50 самых красивых стюардесс» заявили полторы тысячи бортпроводников



ЛЕТАТЬ ЛЕГКО!

ПРОГРАММА ЛОЯЛЬНОСТИ ДЛЯ ЧАСТО ЛЕТАЮЩИХ ПАССАЖИРОВ

Кто может стать участником программы лояльности?

Любой пассажир, вне зависимости от города проживания, достигший возраста 14 лет, включая работников ГК «Норильский никель». Чтобы стать участником программы лояльности «Летать легко!», необходимо зарегистрироваться в личном кабинете участника на сайте www.nordstar.ru и получить личный номер участника.

Личный номер участника программы

Для начисления миль необходимо указывать личный номер участника программы при оформлении билета или после оформления авиабилета до совершения полета. В случае если на момент совершения полета пассажир являлся зарегистрированным участником программы лояльности, но личный номер не был указан в авиабилете, пассажир может в течение 6 месяцев обратиться с запросом на восстановление миль через сервис «Заявить о полете» в личном кабинете программы «Летать легко!».

Статус участника

Никелевая карта – карта начального уровня, является виртуальной и необходима, чтобы закрепить за участником персональный счет в программе. Позволяет накапливать мили и оформлять премии программы. Золотая и платиновая карты – карты элитных уровней, оформляются при накоплении определенного количества миль и направляются участнику программы в течение одного месяца. Позволяют накапливать и оформлять премии программы, предоставляют дополнительные привилегии.

Фамилия и имя участника программы

Для изменения личных данных участника программы необходимо через форму обратной связи выбрать тему обращения и заполнить заявление на изменение персональных данных, приложить копию документа, указанного в профиле, а в случае изменения фамилии – копии подтверждающих документов.

КАК ПОВЫСИТЬ СВОЙ СТАТУС В ПРОГРАММЕ ЛОЯЛЬНОСТИ



НИКЕЛЕВАЯ

Присваивается каждому зарегистрированному участнику программы лояльности после получения личного номера участника



ЗОЛОТАЯ

40 000 миль
или 40 перелетов



ПЛАТИНОВАЯ

75 000 миль
или 75 перелетов

КАК ЗАРАБОТАТЬ МИЛИ



Полетные мили

Начисляются за полеты регулярными рейсами NordStar. Используются для получения премий и повышения статуса.



Приветственные мили

Начисляются каждому участнику программы лояльности при регистрации в программе, а также при переходе на более высокий уровень. Используются только для получения премий.



Статусные мили

Начисляются при наличии золотого или платинового уровня. Используются только для получения премий.



Бонусные мили

Начисляются в период действия специальных акций. Используются только для получения премий.

КАК ПОТРАТИТЬ МИЛИ

Чем больше миль, тем ближе премии.

- Премии:
- » 1. Премияльный билет по любому регулярному маршруту авиакомпании NordStar в экономическом или бизнес-классе для себя, друзей и близких.
 - » 2. Повышение класса обслуживания: превратите билет экономического класса в билет бизнес-класса с полным набором привилегий бизнес-пассажира.

Подробная информация о количестве миль, необходимом для оформления премий по всем направлениям авиакомпании NordStar, на сайте www.nordstar.ru в разделе «Использование миль».

ПРИВИЛЕГИИ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ ПРОГРАММЫ ЛОЯЛЬНОСТИ



Владелец карты имеет возможность воспользоваться специальными привилегиями в аэропорту, в самолете и при оформлении билета

Привилегии

	Никелевая	Золотая	Платиновая
Доступ в залы ожидания повышенной комфортности	НЕТ	НЕТ	ДА
Выделенная стойка регистрации или зона регистрации	ДА	ДА	ДА



Багаж

Дополнительный комплект лыжного/горнолыжного снаряжения	НЕТ	ДА	ДА
---	-----	----	----



На борту самолета

Бесплатное предоставление места повышенного комфорта в салоне экономического класса (при регистрации в аэропорту, при условии наличия свободных мест повышенного комфорта на момент регистрации)	НЕТ	ДА	ДА
--	-----	----	----



Сервис и оформление билетов

Приоритетное обслуживание в офисах авиакомпании	ДА	ДА	ДА
Приоритет в подтверждении платных мест с листа ожидания	ДА	ДА	ДА
Скидка на билет бизнес-класса для сопровождающего лица	НЕТ	НЕТ	ДА
Дополнительные бонусные мили за полеты	НЕТ	ДА	ДА
Переоформление премиальных билетов без дополнительных сборов	НЕТ	НЕТ	ДА

НОВЫЕ ГРУППЫ ТАРИФОВ ДЛЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПОДБОРА УСЛУГ

Как выбрать тариф который подойдет именно вам по норме провоза багажа, условиям изменения и возврата и набору дополнительных услуг.

ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КЛАСС

Выберите группу тарифа

ЛЕТАТЬ ВЫГОДНО!

- Вы летите в непродолжительную поездку с небольшим количеством багажа или только ручной кладью;
- Вы предпочитаете самостоятельно формировать перечень необходимых дополнительных услуг и оплачивать их отдельно.

ЛЕТАТЬ КОМФОРТНО!

- Вы путешествуете с большим количеством багажа;
- Вы хотите выбрать место в салоне при покупке билета.

ЛЕТАТЬ ЛЕГКО!

- Вы можете изменить планы и предпочитаете иметь возможность внесения любых изменений или возврата билета в любое время.

ВЫГОДНО!	КОМФОРТНО!	ЛЕГКО!
+50 % полетных миль	+50 % полетных миль	+100 % полетных миль
Багаж: 10 кг*	Багаж: 20 кг	Багаж: 20 кг
Ручная кладь: 5 кг	Ручная кладь: 5 кг	Ручная кладь: 5 кг
Выбор места: 300 руб.	Выбор места: бесплатно	Выбор места: бесплатно
Выбор места повышенной комфортности: 800 – 1000 руб.	Выбор места повышенной комфортности: 800 – 1000 руб.	Выбор места повышенной комфортности: бесплатно
Внесение изменений в билет: - до вылета – разрешены**/не допускается; - после вылета – не допускается.	Внесение изменений в билет: - до вылета – разрешены**/не допускается; - после вылета – не допускается.	Внесение изменений в билет: - до вылета – разрешены; - после вылета – разрешены;
Возврат билета: - до вылета – со сбором; - после вылета – не допускается;	Возврат билета: - до вылета – со сбором; - после вылета – не допускается;	Возврат билета: - до вылета – без сбора; - после вылета – без сбора;

* + 10 кг к бесплатной норме провоза багажа для тарифа ВЫГОДНО! для рейсов в/из Норильска;

** в зависимости от класса бронирования.

БИЗНЕС-КЛАСС

Выберите группу тарифа

ЛЕТАТЬ ВЫГОДНО!

- Вы путешествуете с небольшим количеством багажа;
- Вы намерены совершить полет, а необходимость в изменениях или возврате может возникнуть только до даты вылета.

ЛЕТАТЬ ЛЕГКО!

- Вы путешествуете с большим количеством багажа;
- Вы можете изменить планы и предпочитаете иметь возможность внесения любых изменений или возврата билета в любое время

ВЫГОДНО!	ЛЕГКО!
+150 % полетных миль	+200 % полетных миль
Ручная кладь: 5 кг	Ручная кладь: 5 кг
Багаж: 20 кг	Багаж: 30 кг
Внесение изменений в билет: – до вылета – разрешены; – после вылета – не допускается;	Внесение изменений в билет: – до вылета – разрешены; – после вылета – разрешены;
Возврат билета: – до вылета – со сбором; – после вылета – не допускается;	Возврат билета: – до вылета – без сбора; – после вылета – без сбора;

Участники программы лояльности «Летать легко!» могут воспользоваться дополнительной нормой бесплатного провоза багажа в зависимости от статуса:



+ 5 кг



+ 10 кг

ВОПРОС – ОТВЕТ

Был приобретен билет с нормой бесплатного провоза багажа 10 кг. Могу ли я доплатить до тарифа с нормой провоза багажа 20 кг?

Повышение уровня тарифа до более высокого (с включенными дополнительными услугами) возможно. Для этого необходимо произвести доплату разницы между уже оплаченным тарифом и доступным для оформления тарифом.

Я являюсь участником программы лояльности «Летать легко!» с Золотым/Платиновым статусом. Распространяются ли на меня привилегии часто летающего пассажира при оформлении билетов по новым тарифам?

Для участников программы лояльности Золотого и Платинового статуса предусмотрен ряд привилегий, которые предоставляются независимо от уровня тарифа: предоставление места повышенной комфортности, дополнительная норма провоза багажа, начисление статусных миль. Данные услуги предоставляются в соответствии с Правилами программы лояльности «Летать легко!» и не зависят от тарифа, по которому оформлен авиабилет.

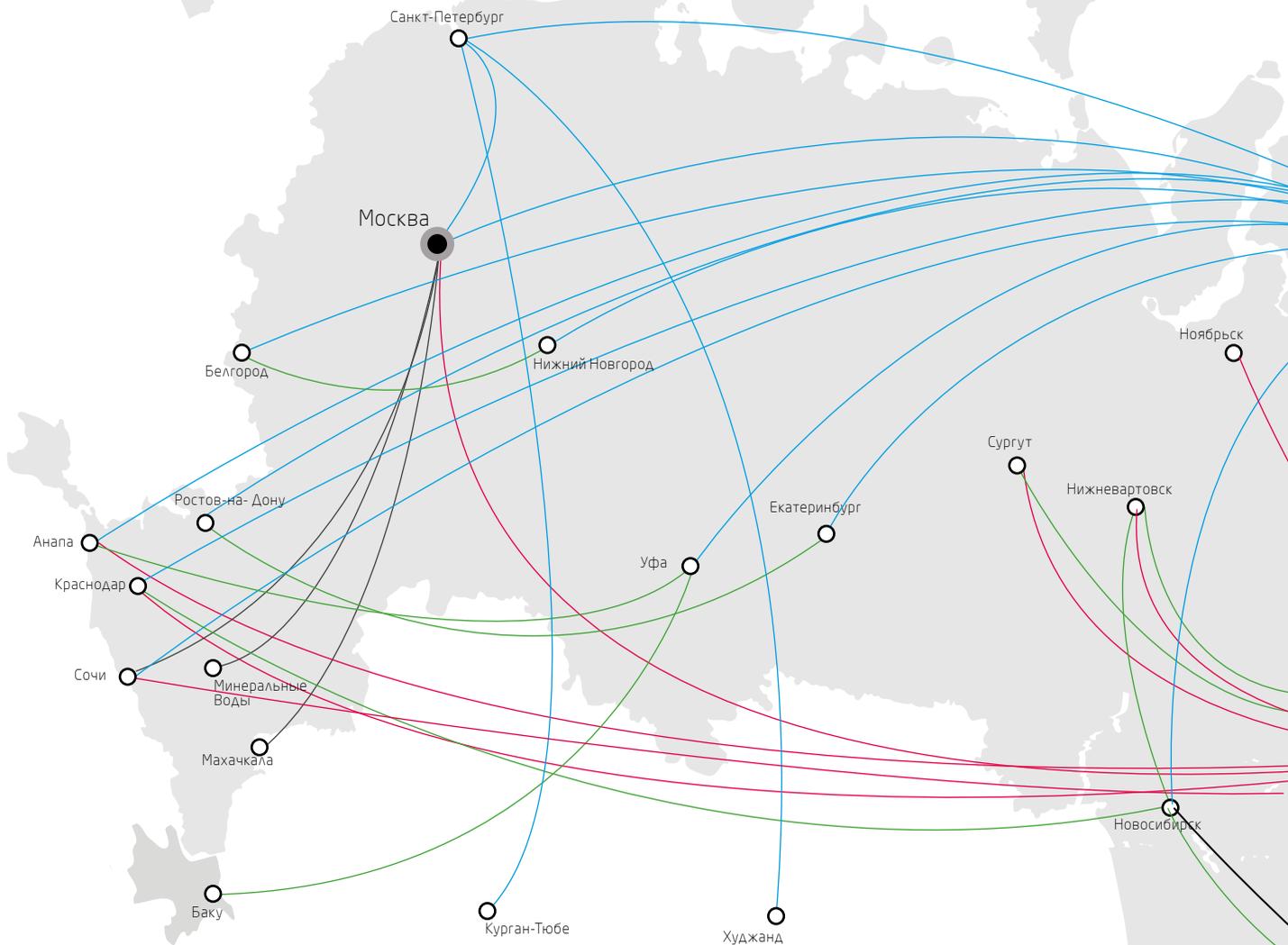
Почему стоимость билета по одному и тому же тарифу меняется со временем?

В рамках одного тарифа существует несколько классов бронирования, которые могут быть доступны в разное время в зависимости от даты оформления билета. Стоимость билета зависит от класса бронирования, по которому оформляется билет.

Мой тариф не включает услуги Выбор места/Место повышенной комфортности, могу ли я забронировать кресло в салоне самолета при покупке билета?

В случае приобретения билета без включенной услуги Выбор места/Место повышенной комфортности услуга Выбор места может быть оформлена и оплачена дополнительно в процессе покупки билета с присвоением конкретного места в салоне самолета из числа свободных мест на момент оформления услуги. В случае приобретения билета по тарифам ВЫГОДНО! и КОМФОРТНО! также возможно дополнительно выбрать и оплатить Место повышенной комфортности.

МАРШРУТНАЯ СЕТЬ/ АВИАПАРК



9 САМОЛЕТОВ BOEING 737-800 NG

Общее количество кресел: 172

Количество кресел бизнес-класса: 10

Количество кресел экономического класса: 162



Диаметр фюзеляжа:	3,76 м
Общая длина:	39,5 м
Общая высота:	12,5 м
Размах крыльев:	35,8 м
Крейсерская скорость:	850 км/ч
Максимальная взлетная масса:	79 010 кг
Максимальная дальность полета:	5 665 км
Максимальная высота полета:	12 500 м

1 САМОЛЕТ BOEING 737-300

Общее количество кресел: 148



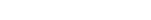
Диаметр фюзеляжа:	3,76 м
Общая длина:	32,18 м
Общая высота:	11,15 м
Размах крыльев:	28,88 м
Крейсерская скорость:	800 км/ч
Максимальная взлетная масса:	62 822 кг
Максимальная дальность полета:	4 400 км
Максимальная высота полета:	11 100 м

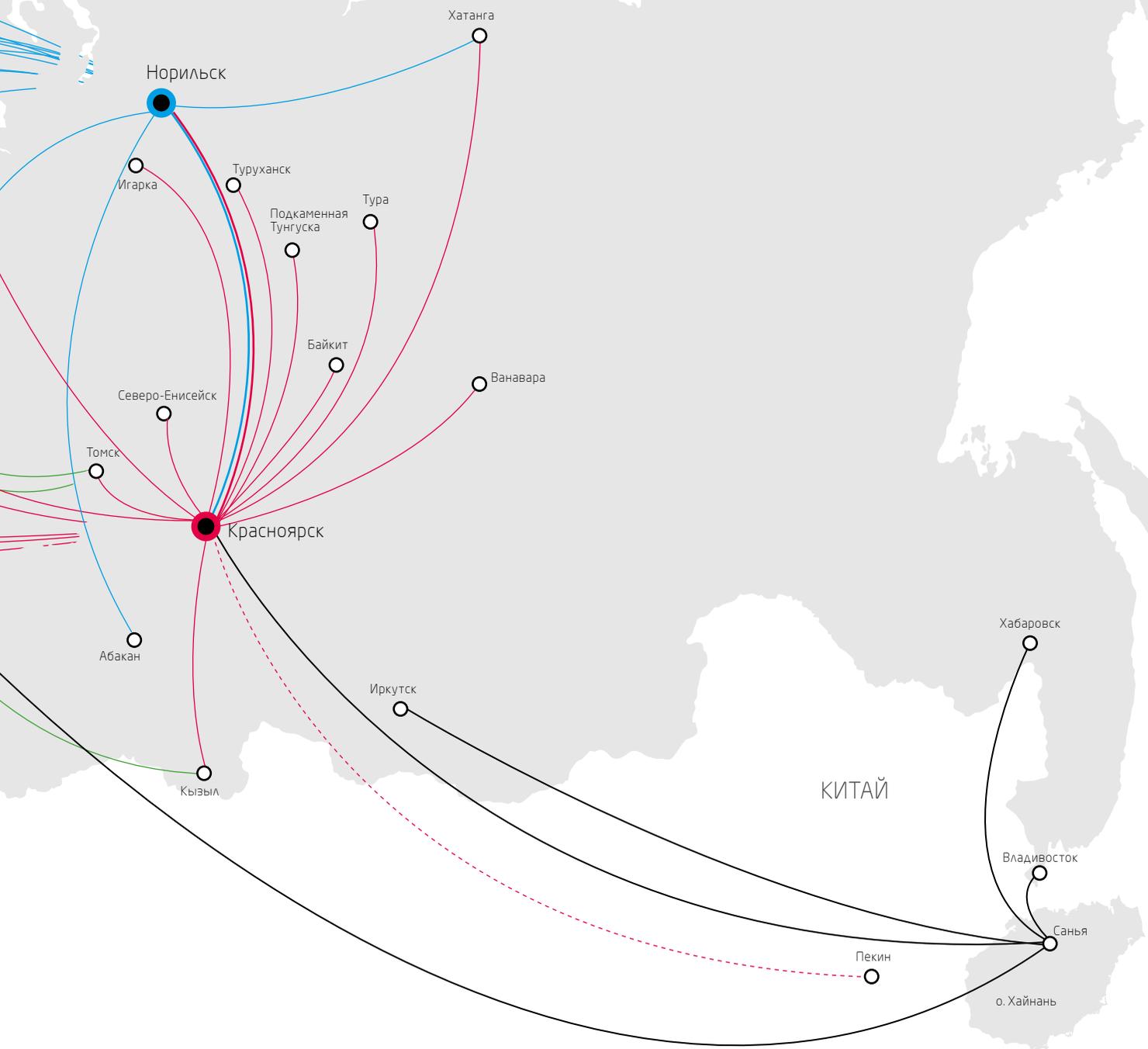
5 САМОЛЕТОВ ATR 42-500

Общее количество кресел: 46



Диаметр фюзеляжа:	2,865 м
Общая длина:	22,67 м
Общая высота:	7,59 м
Размах крыльев:	24,572 м
Крейсерская скорость:	540 км/ч
Максимальная взлетная масса:	18 600 кг
Максимальная дальность полета:	1 556 км
Максимальная высота полета:	7 620 м

			Базовые аэропорты авиакомпании NordStar
			Регулярные маршруты авиакомпании NordStar
			Маршруты совместной эксплуатации авиакомпании NordStar и авиакомпаний-партнеров



АЭРОПОРТ ЕМЕЛЬЯНОВО

Представительство авиакомпании NordStar

Терминал 1, цокольный этаж

Тел. (391) 2 911-663

Часы работы: круглосуточно (во время выполнения рейсов)



АДМИНИСТРАТОР



ВЫДАЧА БАГАЖА



ФИТОКОНТРОЛЬ



ВЕТКОНТРОЛЬ



ЗАЛ ПОВЫШЕННОЙ КОМФОРТНОСТИ



УПАКОВКА БАГАЖА



АПТЕКА



ЛЕСТНИЦА



ТУАЛЕТ



ЗАЛ ОЖИДАНИЯ



ПАСПОРТНЫЙ КОНТРОЛЬ



КАФЕ



ВЫХОД НА ПОСАДКУ



ДЕТСКАЯ ЗОНА



СУВЕНИРЫ



АВИАКАССЫ



БАНКОМАТ

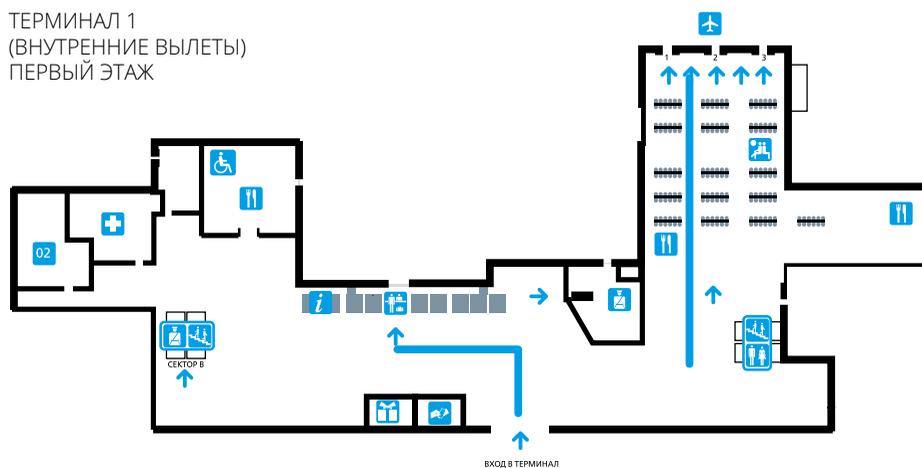


КОМНАТА МАТЕРИ И РЕБЕНКА

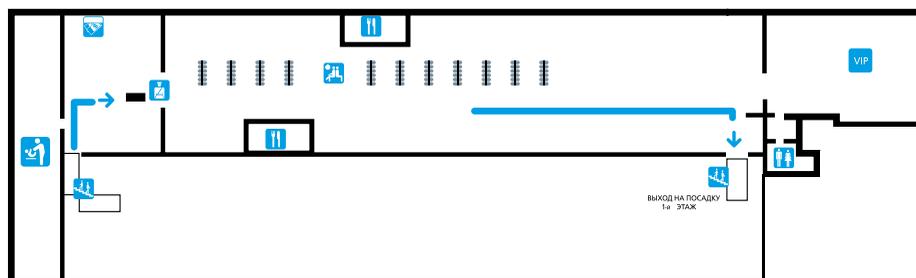


ТАМОЖНЯ

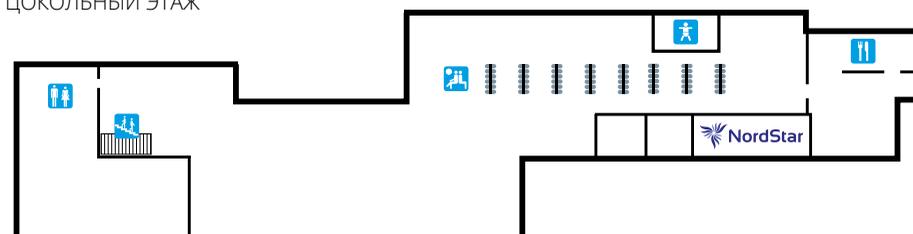
ТЕРМИНАЛ 1
(ВНУТРЕННИЕ ВЫЛЕТЫ)
ПЕРВЫЙ ЭТАЖ



ТЕРМИНАЛ 1
(ВНУТРЕННИЕ ВЫЛЕТЫ)
ВТОРОЙ ЭТАЖ

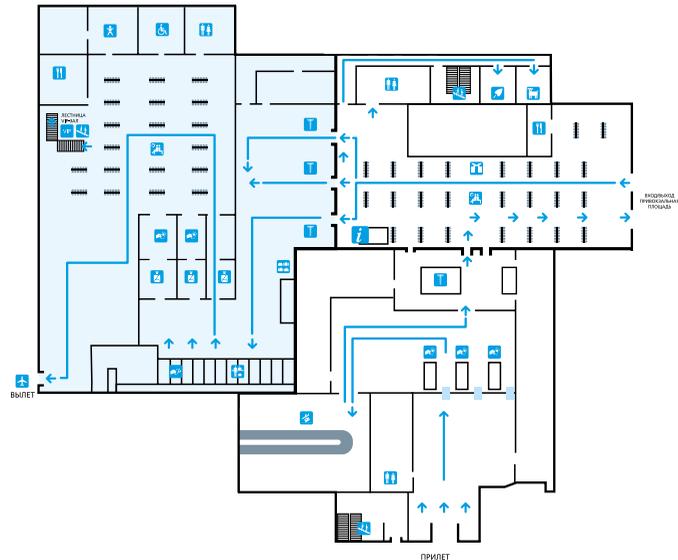


ТЕРМИНАЛ 1
(ВНУТРЕННИЕ ВЫЛЕТЫ)
ЦОКОЛЬНЫЙ ЭТАЖ



ТЕРМИНАЛ 2 (МЕЖДУНАРОДНЫЕ ВЫЛЕТЫ)

- ЗОНА ВЫЛЕТА
- ЗОНА ПРИЛЕТА



ТЕРМИНАЛ 3 ПРИЛЕТ

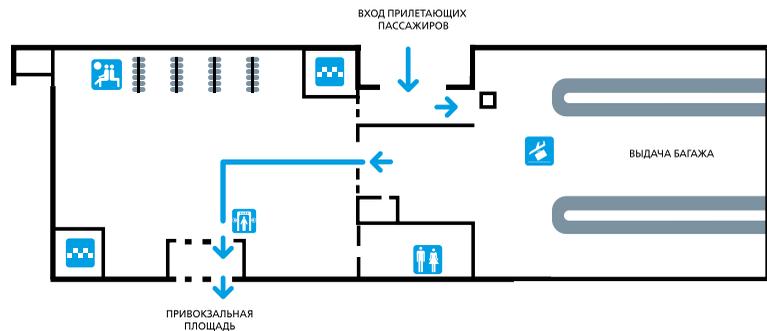


Схема остановок транспорта между терминалами



Переход из Терминала 1 в Терминал 2 и из Терминала 2 в Терминал 1

Для удобства пассажиров, путешествующих транзитными рейсами, в аэропорту Емельяново действует услуга трансфера между Терминалом 2 (международные рейсы) и Терминалом 1 (внутренние рейсы).

Трансферный автобус обозначен табличкой «ТРАНСПЕР. Терминал 1 – Терминал 2» и ожидает пассажиров, прибывших международными рейсами, справа от здания терминала.

Места посадки и высадки пассажиров обозначены на схеме движения.

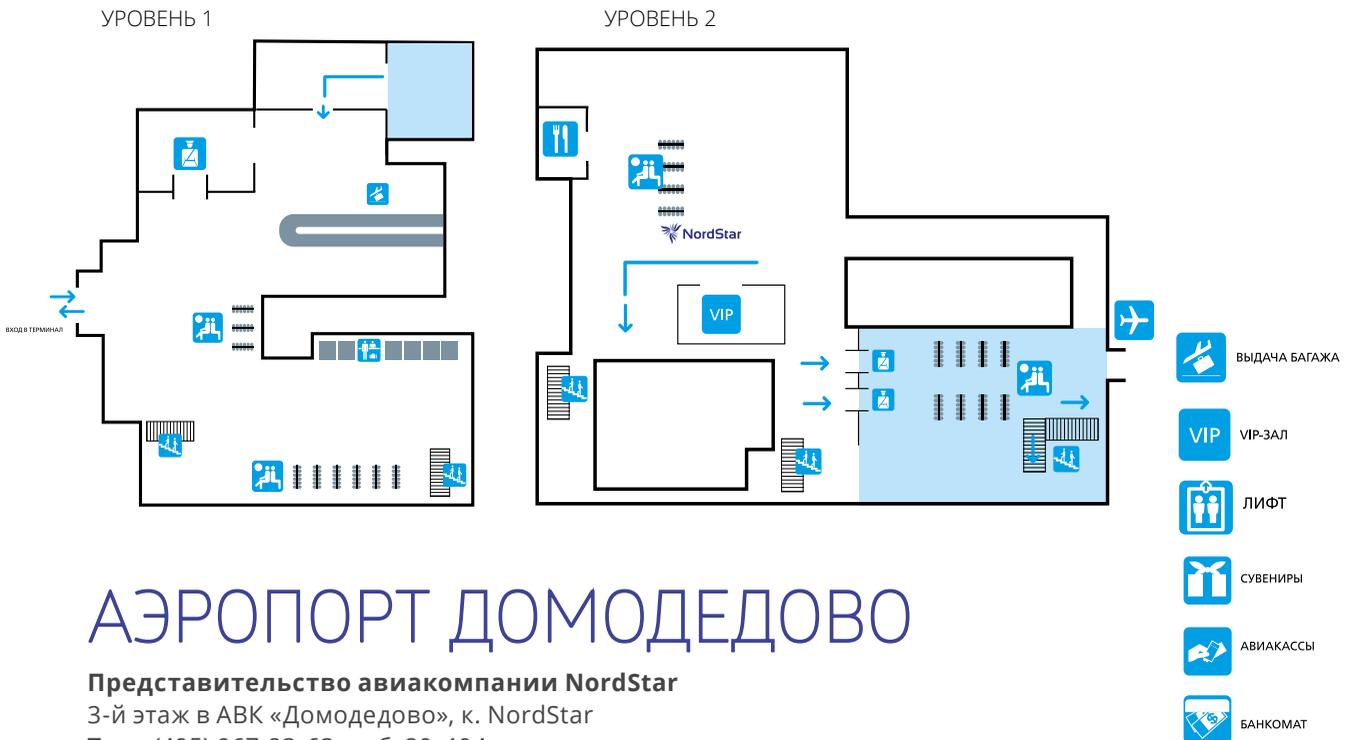
АЭРОПОРТ НОРИЛЬСК

Представительство авиакомпании NordStar

2-й этаж АВК «Норильск»

Тел. (3919) 43-75-75

Часы работы: пн. – сб. 5:00–16:30



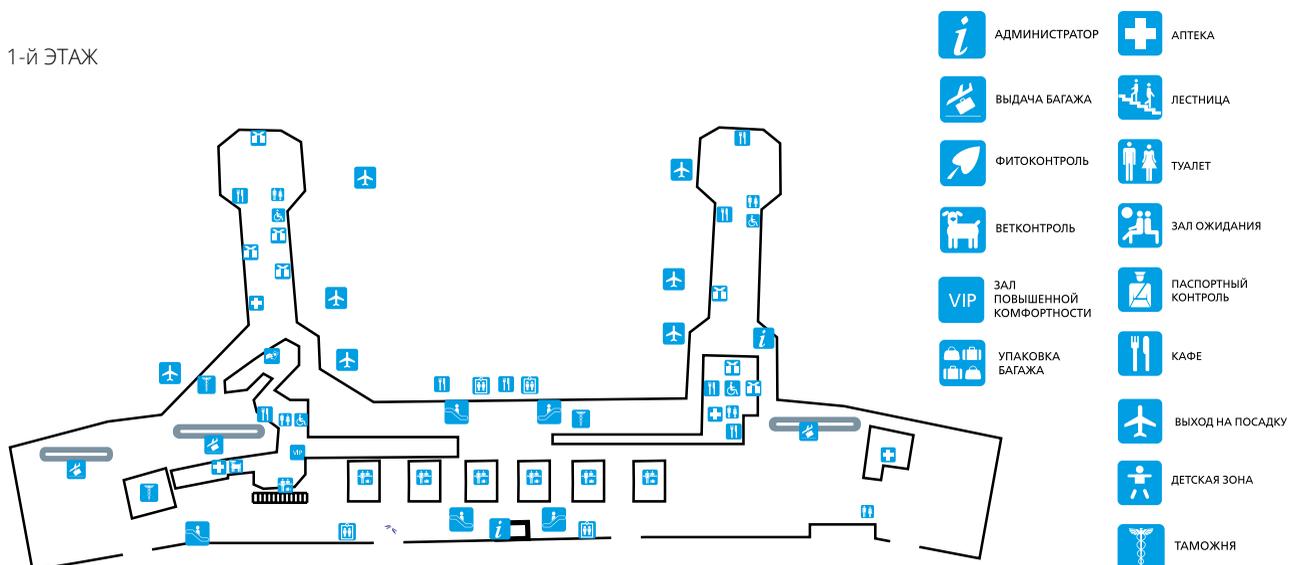
АЭРОПОРТ ДОМОДЕДОВО

Представительство авиакомпании NordStar

3-й этаж в АВК «Домодедово», к. NordStar

Тел.: (495) 967-83-63, доб. 20-404

Часы работы: круглосуточно



NORDSTAR ОНЛАЙН

УСЛУГИ ДЛЯ ВАШЕГО КОМФОРТА, ДОСТУПНЫЕ НА САЙТЕ

1. Купить билет без очередей

Оформить билет на официальном сайте авиакомпании NordStar можно быстро и удобно из дома или офиса по максимально выгодной стоимости.

Для удобства пассажиров предусмотрено несколько способов оплаты:



Пластиковая карта – традиционный способ онлайн-оплаты при помощи банковских карт с мгновенным подтверждением и получением электронного билета (маршрут-квитанции) по электронной почте.



Наличный расчет – оплата в любом удобном салоне связи «Евросеть» и «Связной» в городах России.



Безналичный расчет – оплата банковским переводом денежных средств на расчетный счет авиакомпании по счету, выставленному в соответствии с банковскими реквизитами, указанными в процессе бронирования.

ДОБАВИТЬ К БРОНИРОВАНИЮ:



Вызвать такси
Такси к вылету или встрече с водителем по прибытии в любом городе из географии полетов NordStar

Преимущества:
Фиксированная стоимость
Встреча с табличкой
Бесплатное ожидание рейса
Помощь с багажом



Занять место в «Аэроэкспрессе»
Оформление билета на «Аэроэкспресс» при покупке авиабилета в/из Москвы

Преимущества:
Единая оплата вместе с авиабилетом
Экономия времени в аэропорту/на вокзале
Автоматический расчет параметров поездки
Наличие электронного билета



Исключить сомнения
Страхование жизни, здоровья и багажа на время полета, а также страховка на случай задержки рейса

Преимущества:
Получение страхового полиса в электронном виде



Ожидать вылет с комфортом
Бронирование услуг бизнес-залов в аэропорту вылета*



Добавить вкуса полету
Заказ дополнительного питания прямо на рейс.*



Выбрать место при покупке билета

Услуга выбора места в салоне самолета уже на этапе оформления авиабилета независимо от периода до даты вылета (услуга также доступна в билетных агентствах).



Оформить багаж
Оплата сверхнормативного багажа при покупке билета или в другое удобное время (не позднее чем за 3 часа до времени вылета) по более выгодным тарифам.

2. Зарегистрироваться онлайн

Услуга онлайн-регистрации доступна в период 24–1 часа до отправления рейса*. Пассажир может самостоятельно выбрать место в салоне самолета и распечатать посадочный талон, по которому будет производиться посадка в самолет.

Важно помнить:

Распечатать посадочный талон можно на стойке регистрации не позднее времени окончания регистрации в аэропорту.

Ваше место будет вас дожидаться.

Сдать багаж можно на стойке регистрации не позднее времени окончания регистрации в аэропорту.

Даже если посадочный талон у вас в кармане, а багаж ограничивается ручной кладью, рекомендуется прибыть в аэропорт не позднее чем за один час до времени вылета для предполетного досмотра.

3. Забронировать место повышенной комфортности

Места повышенной комфортности расположены в передней части салона экономического класса обслуживания и отличаются увеличенным шагом кресел. Для некоторых категорий чартерных рейсов к местам повышенной комфортности относятся также кресла в салоне бизнес-класса обслуживания. Услуга также доступна на регистрации в аэропорту при наличии свободных мест.

Где расположены:

Boeing 737-800
5-й, 14-й, 15-й ряды
Boeing 737-300
5-й, 16-й, 17-й (A, F) ряды

Стоимость услуги: 800 – 1 500 руб.

В ПОЛЕТЕ

БИЗНЕС-КЛАСС

Бизнес-класс NordStar – это максимум комфорта и привилегий на земле и в воздухе.*

НА ЗЕМЛЕ:

- » Бесплатная онлайн-регистрация
- » Отдельная стойка регистрации
- » Отдельная зона безопасности и паспортного контроля
- » Услуги бизнес-зала на вылете и по прилете
- » Отдельная посадка/доставка к трапу и высадка из самолета

В ВОЗДУХЕ:

- » Комфортабельные регулируемые кресла с подставкой для ног и широким шагом для максимального удобства, расположенные в передней части салона, отделенные от салона экономического класса жесткой перегородкой
- » Отдельная туалетная комната
- » Дорожные наборы, индивидуальные подушка и плед
- » Специальный рацион питания, алкогольные и прохладительные напитки
- » Подборка свежей прессы
- » Увеличенная норма провоза багажа и ручной клади

БАГАЖ

Нормы провоза багажа и ручной клади зависят от направления, по которому осуществляется перелет, и класса обслуживания. Сверхнормативный, негабаритный и тяжеловесный багаж принимается к перевозке только при наличии на воздушном судне свободной провозной емкости и оплачивается пассажиром исходя из его фактического веса по установленным перевозчиком тарифам независимо от других вещей пассажира, перевозимых в качестве багажа.

БЕСПЛАТНАЯ НОРМА ПРОВОЗА

РУЧНАЯ КЛАДЬ

В качестве ручной клади принимаются вещи, вес и габариты которых позволяют безопасно разместить их в салоне самолета (на багажной полке или под креслом).

5 кг стандартная норма провоза ручной клади

Одно место ручной клади не должно превышать 115 см в сумме трех измерений.

* Набор услуг для чартерных рейсов может отличаться.

** В случаях, требующих усиления мер безопасности, в данные правила могут быть внесены временные изменения уполномоченными органами. Убедительная просьба перед рейсом уточнять информацию о правилах провоза жидкостей в ручной клади на сайте авиакомпании или в службе авиационной безопасности аэропорта вылета.



МОЖНО БРАТЬ В САЛОН**

- » Детское питание для ребенка на время полета
- » Дамская сумочка или портфель, папка для бумаг
- » Зонтик, трость
- » Печатные издания для чтения в полете
- » Прогрулочная коляска при путешествии с ребенком
- » Мобильный телефон, фотоаппарат, видеокамера, ноутбук
- » Верхняя одежда, костюм в портплеке
- » Букет цветов
- » Костыли, носилки или кресло-коляска (при перевозке пассажира с ограниченной подвижностью)
- » Жидкости, гели и аэрозоли в емкостях не более 100 мл
- » Жидкости, аэрозоли и гели, приобретенные в магазинах Duty Free, в специально опломбированном пакете при наличии чека

БАГАЖ

Норма бесплатного провоза багажа зависит от тарифа, по которому оформляется авиабилет, и указывается в маршрут-квитанции.

10/20 кг

для пассажиров экономического класса обслуживания в зависимости от тарифа

20/30 кг

для пассажиров бизнес-класса обслуживания в зависимости от тарифа

Одно место багажа не должно превышать в сумме трех измерений 203 см и весить более 32 кг, в случае несоответствия багаж может быть признан негабаритным или тяжеловесным.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ



НЕСОПРОВОЖДАЕМЫЙ РЕБЕНОК

Услуга «Несопровождаемый ребенок» действует на всех регулярных рейсах NordStar и распространяется на детей в возрасте от пяти лет. При невозможности родителей сопровождать ребенка эту обязанность возьмут на себя представители авиакомпании. Для этого при покупке билета на любые регулярные рейсы NordStar родителям необходимо оформить письменное заявление.

Ребенок находится под присмотром представителя авиакомпании с момента его передачи в аэропорту вылета и вплоть до момента встречи его родственниками в аэропорту прилета. Стоимость услуги составляет 70 % базового тарифа экономического класса для детей от 5 до 12 лет; для детей старше 12 лет – 100 % любого опубликованного тарифа.



ПЕРЕВОЗКА ЖИВОТНЫХ

В САЛОНЕ САМОЛЕТА

- » вес животного вместе с клеткой не превышает 8 кг;
- » животное помещено в контейнер с доступом воздуха и надежным замком, размером 55*40*20 см.
- » пассажир имеет на руках действующие документы (сертификаты) о здоровье животного,

Количество животных в салоне самолета ограничено правилами перевозки.

В БАГАЖНОМ ОТСЕКЕ САМОЛЕТА

- » вес животного вместе с клеткой превышает 8 кг;
- » животное помещено в специальный контейнер или клетку, габариты которой позволяют животному встать в полный рост, повернуться вокруг себя. Дно клетки должно быть плотным, водонепроницаемым и покрыто абсорбирующим материалом. Клетка для птиц должна быть покрыта светонепроницаемой тканью.

Услуга по перевозке животных оплачивается по тарифам сверхнормативного багажа.



ГРУЗОВЫЕ ПЕРЕВОЗКИ

Авиакомпания NordStar осуществляет грузовые перевозки более чем по 30 направлениям регулярных маршрутов в города России и зарубежных стран. Развитая сеть уполномоченных агентов авиакомпании готова оказать полный комплекс сопутствующих услуг, включая оформление грузовых авиаперевозок, перевозку опасных грузов, животных, скоропортящихся продуктов, отправку экспресс-почты, страхование груза, складские и таможенные услуги, упаковку груза, доставку груза «дверь-дверь».

Дополнительная информация и контактные данные уполномоченных агентов на сайте www.nordstar.ru и по телефону контактного центра 8-800-700-8-007



ЭКСПРЕСС-ПОЧТА

Ваша корреспонденция может путешествовать самостоятельно. Срочные отправления писем и документов по нужному маршруту возможны благодаря регулярным рейсам авиакомпании NordStar и услуге «Экспресс-почта». Корреспонденция будет отправлена ближайшим регулярным рейсом и выдана получателю в аэропорту назначения сразу же после прибытия рейса.

К отправке принимаются только документы и иная корреспонденция на бумажных носителях, весом не более 2,5 кг, размером не более 50 x 250 x 350 мм.

Адресат сможет получить конверт сразу после прибытия рейса в аэропорт назначения в соответствии с графиком выдачи корреспонденции в офисах представительств авиакомпании NordStar.



ПИТАНИЕ НА БОРТУ

В течение полета авиакомпания NordStar предоставляет пассажирам прохладительные и/или горячие напитки, а также в зависимости от направления и продолжительности полета холодное или горячее питание.

Ознакомиться с типом питания на конкретном рейсе можно на сайте www.nordstar.ru в разделе «Питание на борту».

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ПИТАНИЕ

Выбрать и заказать дополнительное питание, которое доставят прямо на борт самолета и подадут во время рейса, можно на сайте www.nordstar.ru. Услуга является платной.

Обращаем ваше внимание, что в соответствии с Федеральными авиационными правилами «Общие правила воздушных перевозок пассажиров, багажа, грузов и требования к обслуживанию пассажиров, грузоотправителей, грузополучателей», утвержденными Приказом Минтранса России от 28.06.2007 № 82 (далее – ФАП-82), горячее питание обязательно предоставляется пассажирам при продолжительности полета воздушного судна свыше трех часов, в остальных случаях рацион меню определяется авиаперевозчиком самостоятельно.



СПЕЦИАЛЬНЫЕ РАЦИОНЫ ПИТАНИЯ

В зависимости от индивидуальных пожеланий к питанию на борту, обусловленных религиозными особенностями или медицинскими показаниями, пассажир может заказать необходимый ему тип питания при покупке билета независимо от класса обслуживания без дополнительной оплаты.

Специальные рационы питания включают мусульманское, вегетарианское, постное и детское питание и доступны на регулярных рейсах, выполняемых на самолетах Boeing 737 с вылетом из Норильска, Красноярска, Москвы и Санкт-Петербурга.

DOMODEDOVO TRANSFER SERVICE

Авиакомпания NordStar является участником соглашения Domodedovo Transfer Service. Данная программа позволяет пассажирам авиакомпании NordStar расширить географию полетов в десятки городов по России и всему миру на рейсах авиакомпаний-партнеров (по данному соглашению) через международный аэропорт Домодедово. При покупке билета из вашего города до Москвы узнайте информацию о трансферных маршрутах и тарифах.



DOMODEDOVO TRANSFER SERVICE - ЭТО:

- » возможность приобретения билета по сквозному тарифу, который, как правило, меньше, чем тарифы билетов, приобретенных по отдельным участкам;
- » выбор из большого числа направлений и рейсов с ежедневными стыковками;
- » гарантии транспортировки пассажира до конечного пункта в случае задержки или отмены рейса на одном из участков;
- » специальные технологии обслуживания трансферных пассажиров в аэропорту Домодедово;
- » минимальное стыковочное время: 60 минут для внутренних рейсов, 1 час 20 минут – для пересадки с внутреннего рейса на международный, 1 час 40 минут – для пересадки с международного рейса на внутренний.

РЕГЛАМЕНТ ВЪЕЗДА В НОРИЛЬСК



В связи с увеличением потока пассажиров, не являющихся гражданами РФ и въезжающих на территорию муниципального образования город Норильск, авиакомпания NordStar обращает внимание иностранных граждан, в том числе граждан Украины, на регламент въезда иностранных граждан в Норильск.

Согласно постановлению Правительства Российской Федерации от 04.07.1992 № 470, муниципальное образование город Норильск отнесено к территориям с регламентированным посещением для иностранных граждан. Решение о согласовании въезда иностранного гражданина на территорию муниципального образования город Норильск принимает отдел ФСБ

России в городе Норильске Управления по Красноярскому краю по ходатайству принимающих организаций.

Согласно постановлению администрации города Норильска от 16.01.2012 № 10 «Об утверждении Порядка рассмотрения заявлений граждан на въезд на территорию муниципального образования город Норильск иностранных граждан», администрация города Норильска выступает принимающей организацией для иностранных граждан – близких родственников граждан РФ, постоянно проживающих в Норильске. Подробные консультации по вопросу согласования въезда иностранных граждан на территорию муниципального образования город Норильск можно получить в отделе обращений и внешних взаимодействий администрации города Норильска.

г. Норильск, пр. Ленинский, д. 26, каб. 1
+7 (3919) 42-72-78, 42-72-79
пн. - пт.: 09:00-18:00

ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ ПАССАЖИРОВ

Уважаемые пассажиры!

Чтобы ваш полет прошел максимально комфортно, а также в целях соблюдения безопасности полетов, транспортной безопасности и поддержания общественного порядка на борту воздушного судна просим обратить внимание на Правила поведения пассажиров на борту воздушного судна авиакомпании NordStar.



ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ПАССАЖИРА

ПАССАЖИРЫ ИМЕЮТ ПРАВО:

- » требовать предоставления всех услуг, предусмотренных условиями договора воздушной перевозки;
- » в случае, если их жизни, здоровью, чести и достоинству угрожает опасность, обращаться к работникам авиакомпании и требовать у них защиты;
- » самостоятельно, без разрешения старшего бортпроводника каabinного экипажа занимать в салоне самолета место, не указанное в посадочном талоне;
- » совершать нападения, запугивания или угрозы в отношении других пассажиров и членов экипажа или создавать препятствия экипажу при выполнении им своих обязанностей;

ПАССАЖИРЫ ОБЯЗАНЫ:

- » занять место, указанное в посадочном талоне, при посадке в салон самолета;
- » безоговорочно выполнять требования и распоряжения командира воздушного судна и членов экипажа;
- » размещать ручную кладь и личные вещи на специально отведенных местах, указанных бортпроводником;
- » соблюдать общепринятые правила поведения в общественных местах;
- » застегнуть привязные ремни при включенном табло «Пристегните ремни» и (по указанию бортпроводника) оставлять их застегнутыми;
- » выключить или перевести в «авиарежим» электронные приборы на время руления, взлета и посадки самолета;
- » соблюдать правила пожарной безопасности, санитарно-гигиенические, санитарно-противоэпидемические правила;
- » соблюдать правила безопасности полета.

ПАССАЖИРАМ ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

- » создавать ситуации, угрожающие безопасности полета, а также жизни (здоровью) пассажира и членов экипажа;
- » не выполнять требования членов экипажа по соблюдению норм и правил обеспечения безопасности полетов;
- » допускать хулиганское поведение, повышение голоса, словесные оскорбления, неуважительное и агрессивное поведение в отношении других пассажиров и членов экипажа, уничтожать или повреждать чужое имущество;
- » без необходимости беспокоить отдыхающих (спящих) пассажиров;
- » пользоваться средствами связи, а также электронными приборами без переключения в «авиарежим» во время руления, взлета и посадки самолета;
- » употреблять алкогольные напитки, принесенные на борт пассажирами, в том числе приобретенные в магазинах беспошлинной торговли;
- » курить на борту воздушного судна в течение всего полета, в том числе электронные сигареты;
- » загромождать проходы, аварийные и служебные выходы и подходы к аварийным выходам;
- » использовать аварийно-спасательное оборудование без указания экипажа;
- » производить видео- и фотосъемку других пассажиров и членов экипажа без их согласия;
- » портить, выносить с борту воздушного судна любое оборудование или имущество авиакомпании;
- » нарушать правила пожарной безопасности, санитарно-гигиенические и санитарно-противоэпидемические правила;
- » нарушать правила перевозки опасных веществ или предметов.



ПРАВА АВИАКОМПАНИИ

В случае несоблюдения пассажирами правил поведения на основании международного воздушного права, законодательства, действующего в государстве посадки, и законодательства Российской Федерации к нарушителям могут быть применены следующие санкции:

- » прекращение обслуживания алкогольными напитками пассажиров, находящихся в нетрезвом состоянии, а также временное изъятие на период полета алкогольных напитков, в том числе приобретенных на борту воздушного судна;
- » принятие мер принуждения к лицу, отказывающемуся выполнять законные требования командира воздушного судна;
- » удаление пассажиров-нарушителей с борта воздушного судна в ближайшем пункте посадки, а в случае вынужденной посадки воздушного судна – требование возмещения пассажиром дополнительных расходов, понесенных авиакомпанией в результате его поведения;
- » передача таких пассажиров правоохранительным органам независимо от государства посадки;
- » возмещение пассажиром материального ущерба, причиненного авиакомпании;
- » расторжение договора о воздушной перевозке без возмещения ее стоимости;
- » передача лица в правоохранительные органы с последующим наложением административного штрафа или административного ареста на срок до 15 суток – за невыполнение находящихся на борту лицами законных распоряжений командира воздушного судна.



Ко всему готова

Мargarита Гельманова, 25 лет,

бортпроводник Boeing 737-800 и ATR 42-500

В авиакомпании NordStar с 2016 года.

Не замужем. Окончила Сибирский федеральный университет по специальности «информационные системы и технологии в СМИ».

Налет – 2 000 часов.

Прежде чем стать стюардессой, девушка полтора года поработала по специальности. Именно тогда у нее впервые возник вопрос: «Почему необходимо целый год работать, чтобы на пару недель куда-нибудь улететь? Ведь можно работать и летать».

«В моем чемоданчике всегда лежат теплая шапка и купальник. Их я беру даже в разворотный рейс».



Постоянная практика

Екатерина Теплинская, 28 лет,

бортпроводник Boeing 737-800 и ATR 42-500

В авиакомпании NordStar с 2016 года.

Не замужем. Окончила Сибирский федеральный университет по специальности «прикладная информатика в международном бизнесе».

Налет – 3 000 часов.

Девушка увлекается изучением иностранных языков, и благодаря профессии ей удается не только много практиковаться, но и заводить новые знакомства по всему свету. При этом Екатерина отмечает, что все знакомства у нее начинаются с искренней взаимной улыбки.

«Я выросла в Норильске, и моя профессия дает мне возможность чаще бывать в родных краях. Каждый раз я словно возвращаюсь в детство».



Актерское мастерство

Эдгардас Багучанкас, 29 лет,

бортпроводник Boeing 737-800 и ATR 42-500

В авиакомпании NordStar с 2014 года.

Холост. Окончил Красноярскую государственную академию музыки и театра.

Налет – 2 000 часов.

Жизнь молодого человека разделена на две части – в небе он серьезен, сосредоточен и всегда готов оказать помощь в самых разных вопросах. А на земле он становится актером, снимается в рекламе и мечтает сыграть главную роль в кино.

«Быть всегда в хорошей физической форме, приятным в общении и иметь презентабельный вид нас обязывает профессия».



Мечты сбываются

Анастасия Калашникова, 25 лет,

бортпроводник Boeing 737-800 и ATR 42-500

В авиакомпании NordStar с 2015 года.

Не замужем. Окончила факультет международной экономики и торговли.

Налет – 1 200 часов.

Желание посмотреть мир, завести новые знакомства и быть легкой на подъем – то, о чем мечтала девушка, принимая решение стать стюардессой. Все ожидания оправдались с лихвой, и вместе с любимой работой Анастасия получила настоящих друзей.

«Я точно знаю, чем шире улыбка – тем добрее пройдет рейс. Так как все люди – это наше отражение».



**ПОКУПАЙТЕ
АВИАБИЛЕТЫ
НЕ ВЫХОДЯ
ИЗ ДОМА И ОФИСА
НА САЙТЕ
WWW.NORDSTAR.RU**

УДОБНО 24 часа в сутки 7 дней в неделю

БЫСТРО Пошаговая процедура занимает не более 15 минут

ДОСТУПНО Действует несколько способов оплаты – банковской картой, наличный* и безналичный расчет

☎ 8 800 700-8-007
(звонок по России бесплатный)



www.nordstar.ru



NordStar

* наличный расчет производится через салоны связи «Евросеть» и «Связной»

КОПИТЕ МИЛИ, ЧТОБЫ ЛЕТАТЬ ЛЕГКО!

**БОЛЕЕ 30 ПРЯМЫХ И ТРАНСФЕРНЫХ
РЕЙСОВ ИЗ КРАСНОЯРСКА**

**СТАНЬТЕ УЧАСТНИКОМ
ПРОГРАММЫ ЛОЯЛЬНОСТИ
«ЛЕТАТЬ ЛЕГКО!»**

**ПОЛУЧАЙТЕ ПРЕМИАЛЬНЫЕ БИЛЕТЫ
И ПРИВИЛЕГИИ
ЧАСТО ЛЕТАЮЩИХ ПАССАЖИРОВ**



Летать
легко!

**8-800-700-8-007
www.nordstar.ru**